



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

О.А. Колмогорова

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

*Утверждено Редакционно-издательским советом университета
в качестве учебного пособия*

Магнитогорск
2015

УДК 372.016:502
ББК Ч426.44/49

Рецензенты:

Кандидат педагогических наук, директор МАОУ «Академический лицей»,
г. Магнитогорск
Л.Н. Смушкевич

Кандидат биологических наук,
доцент кафедры специального образования и медико-биологических дисциплин,
ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»
Т.Б. Легостаева

Колмогорова О.А.

Методика преподавания окружающего мира [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ольга Анатольевна Колмогорова ; ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова». – Электрон. текстовые дан. (0,71 Мб). – Магнитогорск : ФГБОУ ВПО «МГТУ», 2015. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования : IBM PC, любой, более 1 GHz ; 512 Мб RAM ; 10 Мб HDD ; MS Windows XP и выше ; Adobe Reader 8.0 и выше ; CD/DVD-ROM дисковод ; мышь. – Загл. с титул. экрана.

Учебное пособие разработано для обеспечения выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта к минимуму содержания и подготовки бакалавров по направлению 050100 «Педагогическое образование» с профилем «Начальное образование» и формирования у обучающихся по данному стандарту соответствующих компетенций.

Основой данного пособия является информация учебника А.В. Миронова «Методика изучения окружающего мира в начальных классах», в работу включены материалы преподавателя кафедры психолого-педагогических дисциплин, Магнитогорского ордена «Знак почета» государственного педагогического института, Н.Ф. Найды, а также авторские материалы, появившиеся в процессе работы со студентами на дисциплинах: «Основы методики преподавания естествознания» и «Методика преподавания интегративного курса «Окружающий мир».

В пособии содержится лекционный материал, глоссарий, контрольно-измерительные материалы по курсу, список литературы с рекомендуемыми интернет-источниками. Необходимо отметить, что лекционный материал учебного пособия представлен в доступной форме для студентов.

Настоящее учебное пособие будет полезно студентам педагогических вузов, изучающих дисциплины: «Основы методики преподавания естествознания», «Методика преподавания интегративного курса «Окружающий мир».

УДК 372.016:502
ББК Ч426.44/49

© Колмогорова О.А., 2015
© ФГБОУ ВПО «Магнитогорский
государственный технический
университет им. Г.И. Носова», 2015

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПРЕДМЕТ, ЗАДАЧИ КУРСА «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА»	4
1.1. Предмет, цель, задачи курса «Методика преподавания окружающего мира» (МПОМ)	4
1.2. Методологические основы курса МПОМ и его связь с другими науками	5
2. «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР», «ПРИРОДОВЕДЕНИЕ» КАК ПРЕДМЕТ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	6
2.1. Цель и особенности уроков природоведческого цикла	6
2.2. Задачи уроков природоведческого цикла	6
3. ФОРМИРОВАНИЕ ПРИРОДОВЕДЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПОНЯТИЙ	9
3.1. Формы чувственного познания	9
3.2. Формирование природоведческих понятий, суждений, умозаключений	11
3.3. Логические операции и их роль в ознакомлении с окружающим миром	14
4. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИРОДОВЕДЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ, ИЗУЧАЕМЫХ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА	16
4.1. Обобщенные знания программного материала, связанного с изменениями в природе	16
4.2. Система причинных связей в природе, осознаваемых детьми на уроках природоведческой направленности	18
5. МАТЕРИАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ	19
5.1. Понятие «средства обучения»; дидактические возможности средств обучения; функции средств обучения	19
5.2. Классификация средств обучения	21
5.3. Дополнительные дидактические средства, используемые при изучении окружающего мира	29
6. МЕТОДЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»	33
6.1. Понятие «метод», структура методов образования	33
6.2. Функции методов образования	34
6.3. Классификация методов образования в области «Окружающий мир»	35
7. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ «ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА»	38
7.1. Урок	38
7.2. Экскурсии	52
7.3. Формы внеурочной работы	59
7.4. Внеклассная работа	60
ГЛОССАРИЙ	63
КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА	66
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	72

1. ПРЕДМЕТ, ЗАДАЧИ КУРСА «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА»

План:

1. Предмет, цель, задачи курса «Методика преподавания окружающего мира» (МПОМ).
2. Методологические основы курса «МПОМ» и его связь с другими науками.

Материал лекции:

1.1. Предмет, цель, задачи курса «Методика преподавания окружающего мира» (МПОМ)

Определим понятия, составляющие название данного курса. В педагогике *методика рассматривается как частная дидактика*.

Разберемся в понятиях «методика» и «дидактика» (*выясняем, какое понятие шире*).

Дидактика, как наука о преподавании и учении, охватывает в своих исследованиях процесс образования по всем предметам и все уровни учебной работы.

Методика исследует теоретические основы преподавания и изучения тех или иных дисциплин и связанные с ними виды вне учебной деятельности.

Дидактика и методика имеют общий объект исследования – учебно-воспитательный процесс. Разница состоит лишь в том, что дидактика изучает этот процесс в целом, а методика – применительно к определенному учебному предмету. Характер связи между этими науками можно определить, как отношение общей теории к частной форме ее реализации на материале конкретного предмета. Эта связь проявляется в общности основных категорий, составляющих понятийный аппарат обеих наук, а также прослеживается в их основных обучающих принципах [МетИДид].

Методика преподавания естествознания, как учебная дисциплина, решает задачу подготовки учителя к изучению школьниками предмета «Окружающий мир». Из общего определения понятия «методики» можно вывести определение и область исследования методики преподавания окружающего мира (в последствии МПОМ).

МПОМ исследует теоретические основы преподавания и изучения предмета «Ознакомление с окружающим миром» и связанные с ними виды вне учебной деятельности.

Методика преподавания окружающего мира, как и дидактика, может быть общей и частной.

Например,

Методика ознакомления с окружающим миром



Методика изучения окружающего мира А. А. Плешакова (частная методика)



Методика изучения курса «Окружающий мир» Н. Ф. Виноградовой (частная методика)

МПОМ относится к системе педагогических наук, следовательно, у нее есть предмет.

Предметом МПОМ является методическая система ознакомления младших школьников с окружающим миром, включающая взаимосвязанные цель, принципы, содержание, методы, средства и формы образования в области изучения «Окружающего мира».

Задачи. Методика призвана способствовать совершенствованию образовательного процесса в начальной школе через решение конкретных задач, которые сформулированы через вопросы:

- 1) зачем знакомить с окружающим миром младших школьников (вопрос о цели образования);
- 2) чему учить и какие качества должны быть сформированы у школьников в области их взаимоотношений с окружающей природной и социальной средой (вопрос о содержании образования);
- 3) как учить, воспитывать и развивать детей в процессе изучения окружающего мира (вопрос методов, приемов форм, технологий образования);
- 4) с помощью чего изучать природное, социальное окружение человека (вопрос о средствах образования).

Цель курса – подготовка будущего учителя к преподаванию учебных дисциплин в рамках образовательного компонента «Окружающий мир» и «Природоведение».

1.2. Методологические основы курса МПОМ и его связь с другими науками

МПОМ, как и всякая другая наука, развивается по законам диалектики; поэтому главной *методологической основой* ее является *диалектический материализм*. Диалектический материализм позволяет увидеть основные закономерности процесса обучения, воспитания и развития личности; противоречия между количеством и качеством применяемых методов, приемов и средств обучения.

Законы диалектики:

1. отрицание отрицания.
2. единство и взаимодействие противоположностей.
3. переход количества в качество.

Материализм – научный подход к действительности.

МПОМ является интегрированной дисциплиной, так как она включает в себя элементы предметов естественного, психолого-педагогического, обществоведческого циклов и элементы экологического образования. Раньше экология рассматривалась в разделах биологии, следовательно, экологические понятия узнавались детьми через биологию. Теперь некоторые вопросы начального естествознания, например, вопросы использования природы, можно считать экологическими.

2. «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР», «ПРИРОДОВЕДЕНИЕ» КАК ПРЕДМЕТ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

План:

1. Цель и особенности уроков природоведческого цикла.
2. Задачи уроков природоведческого цикла.

Материал лекции:

2.1. Цель и особенности уроков природоведческого цикла

Цель уроков ознакомления с окружающим миром – формирование личности, оптимально взаимодействующей с окружающей средой.

Цель уроков природоведения – изучение природы как единого целого, установление связи и взаимосвязи в природе.

Изучение предметов природоведческого цикла в начальной школе имеет ряд особенностей.

Особенности уроков природоведческого цикла.

1. Специфические принципы обучения (краеведческий, сезонности, родоноведческий, экологический, прогностический и принцип междисциплинарности).

2. У детей формируется система знаний о природе и социальных явлениях, которая обеспечивается системообразующей связью для каждого класса своей. (Для образного представления привести пример часового механизма. Если убрать один винтик, то весь механизм перестанет работать).

3. Программы природоведческого цикла построены по *концентрическому принципу* (возвращение к изучаемым знаниям несколько раз с постепенным расширением и обогащением материала новыми сведениями).

4. Основными методами изучения природоведческих дисциплин являются методы естественных наук: •Наблюдение; •опыты; •практическая работа; •простейшие эксперименты.

Источником знаний на уроках природоведческого цикла должна быть сама природа, а не только книга, рассказ учителя, видеofilm и т. д.

2.2. Задачи уроков природоведческого цикла

Задачи уроков ознакомления с окружающим миром.

- 1) Формирование знаний, характеризующих систему «человек – окружающий мир», позволяющих увидеть свое место в мире;
- 2) Формирование экологически целесообразных эмоционально ценностных отношений с объектами и явлениями окружающего мира;
- 3) Формирование умений и навыков оптимального взаимодействия с окружающим миром;
- 4) Всестороннее физическое и духовное развитие личности;
- 5) Подготовка школьника к последующему (средние, старшие классы) образованию в области окружающей среды в рамках специальных естественстведческих и обществоведческих дисциплин;
- 6) Научить младших школьников учиться самостоятельно, то есть научить самообразованию.

Задачи учебные, раскрываемые учителем на каждом уроке природоведческого цикла и отражаемые в конспекте.

-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ

-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ

-РАЗВИВАЮЩАЯ

Раскроем содержание перечисленных учебных задач.

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ЗАДАЧА: формирование знаний учащихся на 4-х основных уровнях по принципу обобщения:

1. конкретные знания о предметах и явлениях (*, ветер, :, температура);
2. представления об этом явлении;
3. существенные признаки явления (определение понятия);
4. причинные связи.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ЗАДАЧА:

1) Формирование элементов научного мировоззрения

Условия формирования научного мировоззрения:

-если с малых лет приучать детей искать объяснение наблюдаемым явлениям, то возникнет убеждение в материальности окружающего мира, его объективности, познаваемости, единства природы, ее развитии, связи, взаимосвязи, движении пространства и времени.

-необходимо вовлекать детей в такую деятельность, где они могли бы использовать полученные знания (практическая работа в классе или работа во время экскурсии).

-необходимо создавать положительные эмоции во время работы на уроке у учащихся.

Трудности формирования научного мировоззрения:

1. Часто предлагается усвоить готовые знания о природе, без наблюдений, без установления причинно-следственных связей (зима, весна, лето, осень).

2. формирование знаний о природе в упрощенном или искаженном виде (взаимосвязи между группами животных объясняют людскими отношениями).

3. Трудно выделяются основные или ведущие знания о природе, которые содержат мировоззренческую нагрузку.

2) Экологическое воспитание осуществляется через знакомство с Красной книгой и решение экологических задач.

3) Нравственное воспитание осуществляется через темы о труде, об охране здоровья в разные сезоны и др.

4) Эстетическое воспитание осуществляется через использование на уроках предметов искусства, раскрывающих красоту природы в разное время года, природу своего края и т. д.

5) Трудовое воспитание осуществляется через коллективную работу, работу с учебником, самостоятельную работу, работу с карточками и т. д.

РАЗВИВАЮЩАЯ ЗАДАЧА

1. Развитие наглядно – образного мышления.
2. Развитие абстрактно – логического мышления через:
 - анализ;
 - сравнение;
 - абстрагирование;
 - конкретизация;
 - систематизация;

•обобщение.

3. Развитие речи:

а) составление связного рассказа по плану у доски при анализе погоды;

б) включение новых слов в словарный запас учащихся;

в) составление связного рассказа по схеме – опоре...при обобщении знаний, полученных на ... уроке;

г) развитие умения точно формулировать мысль, вывод по вопросу...

4. Развитие наблюдательности.

5. Развитие памяти.

6. Развитие любознательности.

7. Развитие воображения.

3. ФОРМИРОВАНИЕ ПРИРОДОВЕДЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПОНЯТИЙ

План:

1. Формы чувственного познания.
2. Формирование природоведческих понятий и суждений.
3. Логические операции их роль в обучении природоведению.

Материал лекции:

Философы выделяют 2 элемента познания. *Чувственное* – через органы чувств (ощущение, восприятие, представление). *Рациональное* – через разум или разумно обоснованное (понятие, суждение, умозаключение, гипотеза и теория).

Процесс усвоения знаний на уроках окружающего мира состоит из 3-х этапов:

- 1 этап – восприятие,
- 2 этап – представление,
- 3 этап – понятие.

Рассмотрим этапы усвоения знаний более конкретно.

3.1. Формы чувственного познания

Ощущение – восприятие явлений окружающего мира органами чувств.

Восприятие – непосредственное чувственное отражение действительности в сознании, способность воспринимать, различать, усваивать явления окружающей действительности.

! Чувственное восприятие является первоисточником знаний о природе!!

Чтобы познакомить детей, с каким-либо предметом, необходимо его показать, дать потрогать, понюхать, попробовать на вкус. Использовать «Золотое правило» Я. А. Коменского:

«Все, что можно, представлять для восприятия чувствами:

- Видимое для восприятия зрением,
- Слышимое – слухом,
- Запахи – обонянием,
- Подлежащее вкусу – вкусом,
- Доступное осязанию – осязанием».

Создание восприятия: Органы чувств воспринимают раздражения внешнего мира => сигналы поступают в КОРУ ГОЛОВНОГО МОЗГА, где происходит *превращение энергии внешнего мира в факт сознания* => создается восприятие, которое является **копией (снимком, слепком)** предметов окружающего мира.

На основе восприятия формируются представления.

Представление – запечатленные образы предметов и явлений природы, сохраненные в памяти.

Например, в 1м классе материал формируется на уровне представлений, а во 2м классе представления переходят в знания на уровне понятий.

Формирование представлений об объектах и явлениях

Таблица 1

Группы представлений в области «Окружающего мира»

<p>1 группа. Объекты и явления, доступные непосредственному восприятию</p> <p>(Все, что попадает под определение «Окружающий мир»): Окружающие нас природные и социальные объекты: деревья, кустарники, травы, некоторые животные, природные явления – солнце, луна и т. д.</p>	<p>2 группа. Объекты и явления, не доступные непосредственному восприятию</p> <p>(Представления, <i>непосредственное наблюдение</i> по которым в природном и социальном окружении школьника <i>организовать невозможно</i>): –Исторические представления. –Географические представления: о природе и жизни людей различных частей света, о природных зонах, реках, морях, океанах и т.д.</p>
<p>Формирование таких представлений может и должно осуществляться путем организации непосредственных наблюдений с использованием наглядности при участии словесных методов. Многие такого рода представления школьники получают на экскурсиях.</p>	<p>Формирование географических представлений может осуществляться путем сравнения природы, жизни людей удаленных территорий с природой и жизнью людей своего края (представления, полученные на краеведческой основе). Исторические познания начинаются с усвоения факта.</p>

При **грамотном формировании представлений** важную роль играет **наглядность**, так как мышление у детей начальной школы наглядно-образное.

Каждое новое представление формируется на основе старых или прежних представлений.

Например, Тело кита напоминает тело рыбы, только вместо хвоста у него – вытянутые назад 2 задние ноги, на которых ступни превратились в лапы, пальцы на которых соединены между собой толстой кожей. Шерсть у кита короткая и гладкая.

Вопрос: Какими представлениями должны обладать дети, для того чтобы составить свое представление о ките?

Способы формирования представлений:

1. По аналогии. (Водоем местности. Река через ручей. Ящик с песком и вода).
2. Синтез или объединение отдельных элементов. (Лес. Сначала представления о растениях и животном мире, а потом выведение понятия «лес»).

Формирование представлений о связях

Изучение связей между объектами, явлениями, событиями необходимо для формирования и развития большинства понятий в области «Окружающего мира». Перечислим по пунктам изучение связей между объектами:

1. *Сначала устанавливаются связи между двумя показателями*, причем внимание школьников обращается именно на сравниваемые элементы. Вопрос на наблюдение ставится

узко: где трава гуще – под деревьями или на поляне? (связь между травянистой и древесной растительностью), на какой стороне появились первые проталины? (связь «экспозиция склона – скорость таяния снега»).

2. Постепенно задания на наблюдение ставятся более широко. Из множества наблюдаемых объектов школьники должны выбрать взаимосвязанные (заяц – морковка, заяц - лиса).

3. Выявление цепочек связей типа «лист дерева – насекомое - птица», «h ☀ над горизонтом - t° воздуха, почвы, водоемов – отлет перелетных птиц».

Работа по выявлению связей может идти без акцентирования внимания детей на то, что они занимаются выявлением связей, без использования самого термина «связи». Но будет гораздо продуктивнее, если этому вопросу учитель посвятит специальный урок, тогда работа будет вестись сознательно и специально на каждом уроке природоведения.

Значение представлений:

1. Представления являются заменителями природных объектов, которые в данный момент нельзя увидеть.
2. Представления позволяют рисовать картины природы своими красками и формами, то есть проявляется творчество и фантазия.

Недостаток представлений:

Представления отражают внешние признаки, иногда несущественные.

На основе представлений создаются понятия, поэтому при формировании представлений необходимо обратить внимание детей на существенные признаки изучаемого объекта.

Например, при наблюдении оврага обращать внимание на то, что это *линейно вытянутая отрицательная форма рельефа, что у него крутые обнаженные склоны*, и главное – учитель вместе с учениками ведет поиск *непосредственных следов временных водотоков* (промоины, эрозионные борозды, оставшиеся после последнего ливня и т. д.)

3.2. Формирование природоведческих понятий, суждений, умозаключений

Понятие – это мысленное отражение существенных признаков, свойств, отношений.

Формирование понятий на элементарном уровне (на уровне чувственных представлений) осуществляется следующим образом. *Единичные представления* о сезонных изменениях в природе и жизни человека (изменение t° воздуха, направления ветра, облачности, состояния земной поверхности, жизни растений, животных, человека) *мысленно*, отчасти *непроизвольно анализируются, сравниваются и интегрируются* уже в процессе ежедневных наблюдений. На уроках полученные представления *дополняются представлениями, сформированными с помощью иллюстраций, отбираются существенные признаки, выявляются связи*.

Понятие ненаглядно (как представление), в нем представлено не все в предмете, а только существенное.

Понятие – это всегда АБСТРАКЦИЯ или отвлечение от несущественных признаков.

Классификация понятий

Таблица 2

Классификация понятий Л. Ф. Мельчакова

Предметные или конкретные	
Общеприродоведческие (лес, холм, гора)	Единичные (Москва, Урал, Магнитогорск, Уфа)
Отвлеченные или абстрактные	
Г о р и з о н т	

Условия образования понятий

Так как процесс усвоения знаний на уроках окружающего мира состоит из трех этапов, то для грамотного формирования понятий необходимо прежде сформировать восприятие и представления, а уже потом формировать понятие.

I. Условия формирования восприятия:

1. Наблюдение преимущественно натуральных объектов.
2. Упражнения, уточняющие восприятие.
3. Точное и образное слово учителя.

II. Условия формирования представления:

1. Вопросы учителя.
2. Зарисовка по памяти.
3. Упражнения по узнаванию и различению.

III. Условия формирования понятия:

1. Постановка проблемы.
2. Логика изложения учебного материала учителем.
3. Упражнение в определении, сравнении, классификации.
4. Система повторения, связывающая и развивающая понятия.
5. Вопросы, требующие обобщения.
6. Вопросы, связывающие понятия с умениями и навыками.
7. Задачи, задания практикующих понятий.

На уроках окружающего мира готовые понятия не даются! => Формулировка «*дать понятие*» – ИСКЛЮЧЕНА. => «**ФОРМИРОВАТЬ ПОНЯТИЕ**»!!!

Таблица 4

Способы формирования понятий

Индуктивный способ формирования понятия	Дедуктивный способ формирования понятия
<p>Представление 1 Представление 2 Представление 3</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Сравнение</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Обобщение</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Определение понятия</p>	<p>Определение понятия (краткое)</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Представление 1 Представление 2 Представление 3</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Обобщение</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Определение понятия на новом уровне (полное)</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Интеграция новых фактов, наблюдений в рамках сформированного понятия</p>

Способы формирования понятий на примере тем: «Овраг», «Почва»

Индуктивный способ формирования понятия – Тема «Овраг»	Дедуктивный способ формирования понятия – Тема «Почва»
<p>1.Экскурсия к оврагу. (Представление 1)</p> <p>2.Изучение изображений других оврагов на иллюстрациях. (Представление 2, Представление 3)</p> <p>3.Сравнение материала наблюдений с иллюстрированным материалом (Сравнение)</p> <p>4.Характерные признаки оврага: <i>линейно вытянутая отрицательная форма рельефа, крутые обнаженные склоны, участие в образовании оврага временных водотоков.</i></p> <p>5. Обобщенный образ (Обобщение)</p> <p>6.Схема оврага на доске «Овраг и его составные части»</p> <p>7. Овраг – глубокая длинная впадина на поверхности земли. (Определение понятия).</p>	<p>1.Почва – это верхний слой земли (Определение понятия (краткое)).</p> <p>2.Опыты по выявлению состава и свойства почвы. (Представление 1, Представление 2, Представление 3 и т.д.).</p> <p>3. Обобщение</p> <p>4.Новое определение понятия «почва» с дополнительной информацией о ее составе и основном свойстве (плодородии). Почва – это верхний плодородный слой земли, на котором растут или могут расти растения (Определение понятия на новом уровне (полное))</p> <p>5.Знакомство с видами почв своего края и почвами природных зон, изученных ранее (Интеграция новых фактов, наблюдений в рамках сформированного понятия)</p>

Понятия сводятся в систему суждениями.

Суждение – это акт мысли, заключающий в себе утверждение или отрицание чего-либо.

Познать предмет, значит усвоить существенные признаки предмета и уметь судить о нем.

Умозаключение – это, как форма мышления, так и вывод, сделанный из каких-либо суждений (более высокая ступень познания).

Например,

1 суждение. Жидкие вещества при нагревании испаряются, при охлаждении переходят в твердое состояние.

2 суждение. Вода – это жидкое вещество.

Умозаключение. Вода, как и все жидкие вещества, при нагревании испаряется, при охлаждении переходит в твердое состояние.

Мышление, в процессе которого возникают понятия, суждения, умозаключение, происходит в рамках определенных логических операций.

3.3. Логические операции и их роль в ознакомлении с окружающим миром

Формирование навыков аналитико-синтетической деятельности у учащихся является основной задачей развивающего обучения.

1. Анализ – метод научного исследования путем рассмотрения отдельных сторон, свойств, составных частей чего –нибудь.

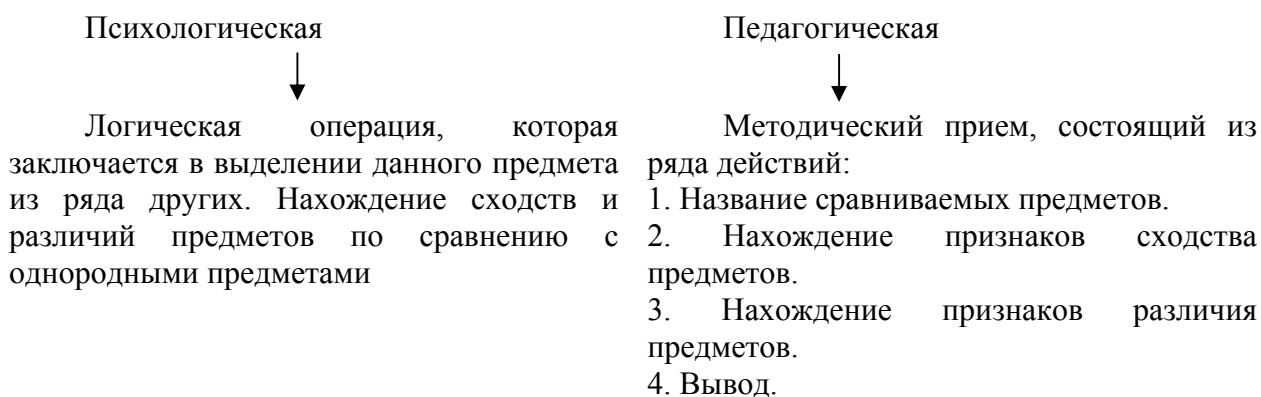
В окружающем мире встречается 2 вида анализа:

Первоначальный (элементарный) анализ – делается на основе внешних признаков объектов или явлений. Для него нужно чувственное восприятие

Причинный (Каузальный) анализ – делается на основе раскрытия взаимных связей между объектами или явлениями, при которых одно является причиной другого

2. Сравнение – это метод научного исследования путем установления сходств и различий одного предмета с другим.

Рассматривается с 2х точек зрения:



Виды сравнения



3. Абстрагирование – это умение видеть общее, неизменно повторяющееся, существенные признаки большого числа предметов или явлений.

То есть для грамотного абстрагирования необходимо выбирать большое количество предметов и явлений.

Развитию мышления способствуют переходы от абстрактного к конкретному.

4. Конкретизация – это опознание на конкретном примере общих закономерностей признаков выраженных понятий.

5. Классификация – это распределение предметов и объектов по общим признакам
Например, живая и неживая природа.

6. Систематизация – это группирование предметов по частным признакам.

Например, наблюдение за погодой систематизируется по разделам – t°, ветер, облачность, осадки.

7. Обобщение – это выражение основных результатов в общем положении.

Задачи обобщения – привести в стройную логическую систему, сформированные представления, понятия.

4. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИРОДОВЕДЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ, ИЗУЧАЕМЫХ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

План:

- 1.Обобщенные знания программного материала, связанного с изменениями в природе.
- 2.Система причинных связей в природе, осознаваемых детьми на уроках природоведческой направленности.

Материал лекции:

4.1. Обобщенные знания программного материала, связанного с изменениями в природе

На уроках природоведческой направленности целесообразно устанавливать причинно-следственные связи в природе. Учащиеся должны знать и понимать, почему в природе происходят изменения, какие последствия из этих изменений вытекают для человека.

Установление причинно-следственной зависимости служит основой формирования бережного и ответственного отношения к природе.

Причинно-следственные связи в природе

h ☀ над горизонтом
продолжительность дня
t°
осадки
почвы, водоемы
растения
животные
человек

Об этой взаимосвязи следует помнить постоянно и напоминать детям на уроках природоведческой направленности.

Уроки природоведческого цикла построены по принципу сезонности

Раскроем причинно-следственные изменения в природе, происходящие в разные времена года.

1. Причинно-следственные изменения в природе, происходящие **осенью**.

Причина: ☀ ниже над линией горизонта.

Следствия: неживая природа

- день – короче;
- t° - похолодание (ниже);
- осадки – морозящие: дождь, снег;
- почвы, водоемы – охлаждаются.

живая природа

- растения: 1.созревание плодов, семян,
2.рассвечивание листьев,
3.отмирание наземной части травянистых растений,
4.листопад;

- животные:
- насекомые – исчезают,
- птицы – осенние перелеты,
- звери – подготовка нор к зиме, линька, запасы жира.

2. Причинно-следственные изменения в природе, происходящие **зимой**.

Причина: ☀ низко над линией горизонта.

Следствия: неживая природа

- день – короткий;
- t° - морозы;
- осадки – снег;
- почвы, водоемы – замерзли.

живая природа

- растения: деревья: лиственные – голые (*чернолесье*),
хвойные - зеленые

• животные:

- птицы – зимующие: оседлые и кочующие,
- звери – активно ищут корм, появляясь вблизи жилья человека

Лисы питаются мышами полевками, которые живут в полях.

Также лисы питаются зайцами, которые находятся в осиннике или в садах, так как им необходима для питания кора.

Волки также подбираются ближе к человеческому жилью, так как в лесу пищи мало.

3. Причинно-следственные изменения в природе, происходящие **весной**.

Причина: ☀ выше над линией горизонта.

Следствия: неживая природа

- день – длиннее;
- t° - потепление;
- осадки – таяние снега, воронки вокруг деревьев, сосульки,
проталины, мокрый снег;
- почвы, водоемы – ледоход, половодье.

живая природа

- растения: набухание почек, сокодвижение, цветение ранее цветущих растений (ива – кустарники; первоцвет, мать-и-мачеха – травянистые растения), за счет стебля у деревьев и кустарников развиваются корневища, клубни у травянистых растений; распускание почек, появление листьев

• животные:

- насекомые – появляются,
- птицы – возвращаются перелетные, начинается гнездование и откладка яиц,

- звери – линька, появление детенышей.

4. Причинно-следственные изменения в природе, происходящие летом.

Причина: ☀ высоко над линией горизонта.

Следствия: *неживая природа*

- день – длинный;
- t° - тепло, жарко;
- осадки – ливневые дожди, грозы;
- почвы, водоемы – прогреваются.

живая природа

- растения: цветение
- животные:
- насекомые – появление потомства,
- птицы – появление потомства,
- звери – появление детенышей.

4.2. Система причинных связей в природе, осознаваемых детьми на уроках природоведческой направленности

1. *Между элементами неживой природы:*

- между высотой солнца над горизонтом, продолжительностью дня и температурой воздуха;

- между высотой солнца над горизонтом, температурой воздуха и ветром;

- между высотой солнца над горизонтом, температурой воздуха и облачностью;

- между высотой солнца над горизонтом, температурой воздуха и видами осадков;

- между высотой солнца над горизонтом, температурой воздуха и почвами, водоемами.

2. *Между элементами неживой и живой природы.*

- между высотой солнца над горизонтом и растениями (фотосинтез);

- между температурой почвы и растениями;

- между высотой солнца над горизонтом и животными;

3. *Между элементами живой природы:*

- между отдельными группами растений (деревья, кустарники, травянистые растения);

- между отдельными группами животных;

- между насекомыми и птицами;

- между птицами и зверями;

- между растениями и животными (пищевые), (связи местообитания), (у животных укрытие от врагов).

5. МАТЕРИАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

План:

1. Понятие «средства обучения»; дидактические возможности средств обучения; функции средств обучения
2. Классификация средств обучения.
3. Дополнительные дидактические средства, используемые при изучении окружающего мира

Материал лекции:

5.1. Понятие «средства обучения»; дидактические возможности средств обучения; функции средств обучения

Средство обучения – это материальный или идеальный объект, который использован учителем и учащимися для усвоения новых знаний

К материальным средствам обучения относятся: учебники и пособия, таблицы, модели, макеты, учебно-технические средства, учебно-лабораторное оборудование, помещение, мебель, оборудование учебного кабинета, расписание занятий, др.

Идеальные средства обучения – это те усвоенные ранее знания и умения, которые используют учителя и учащиеся для усвоения новых знаний. Это чертежи, условные схемы, диаграммы, произведения искусства, речь, письмо и т. п. Идеальные средства – это «мысли о мыслях»: чтобы учитель мог их изложить, необходимо их представить в соответствующей форме.

Чем отличаются средства обучения от методов обучения? Метод существует только в идеальной форме, которая проявляется только в каком-либо процессе. Средства же материальны по форме, их можно ощутить, они могут существовать вне деятельности.

Требования к средствам обучения:

- весь наглядный материал имеет эстетичный вид;
- предметы, рисунки, схемы должны быть хорошо видны всем присутствующим в классе;
- предметы ИКТ должны быть в хорошем состоянии;
- учебники, учебные пособия по предмету должны соответствовать современным требованиям процесса обучения; и др.

Требования к учителю, использующему средства обучения:

- учет возрастные особенностей детей;
- учет размеров помещения при использовании каких-либо методов обучения и сопутствующих им средств обучения;
- аккуратное и грамотное оформление доски;
- соблюдение меры и пропорции в использовании средств обучения на уроке.

Дидактические возможности средств обучения:

- организуют восприятие и наблюдение учеником реальной действительности;
- оказывают влияние на сенсорную сферу школьника, в результате чего развивается наблюдательность, мышление, воображение;
- стимулируют познавательную и творческую активность;
- обеспечивают долговременное запоминание;
- способствуют наполнению обобщений конкретным содержанием;
- повышают качество усвоения и понимания воспринимаемого материала.

Функции средств обучения: в процессе формирования знаний средства обучения могут выполнять различные функции и выступать в качестве разных объектов. Данная информация представлена в таблице ниже.

Таблица 6

Функции средств обучения

Название функций обучения	Примеры материальных средств обучения, реализующих функции средств обучения
1. Формирование чувственного восприятия	Материальные средства выступают в качестве объектов чувственного восприятия: объекты и явления окружающей действительности, а также средства обучения (муляжи, макеты, модели, рисунки, картины, учебные фильмы и т.п.), воспроизводящие натуральные объекты, которые в данный момент показать невозможно (действующий вулкан, водопад, природные комплексы Крайнего Севера)
2. Формирование чувственно-наглядных образов	Средства обучения, представляющие дополнительные возможности чувственного восприятия природы: <ul style="list-style-type: none"> •приборы для измерения: <ul style="list-style-type: none"> – температуры воздуха (термометр уличный), воды (термометр водный), тела (термометр медицинский или градусник); – скорости течения реки (поплавок, секундомер, рулетка); – направления ветра (флюгер); – глубины снежного покрова (снегомерная рейка) и т.п. •технические средства обучения: экраны телевизоров, мониторов компьютеров; сильная лупа или микроскоп
3. Управление переходом чувственно-наглядных образов в абстрактные понятия	Материальные средства реализующие данную функции представлены в виде: обобщающих схем, рисунков, графических и физических моделей, географических карт, отражающих жизнь людей и природу Земли. Например, рассказ о круговороте воды в природе желательно завершить схематическим рисунком на доске. Механизм смены сезонов года показывается с помощью модели системы «Солнце-Земля» – теллурия
4. Формирование умений	Материальные средства выступают: 1. В качестве объекта, на который направлена деятельность школьников. <ul style="list-style-type: none"> •сбор грибов, ягод, лекарственных растений, ловля рыбы и т.п., где грибы, ягоды, растения, рыба и т.п. являются средствами обучения; •экологические умения формируются в процессе обработки почвы, выращивания растений на пришкольном сельскохозяйственном участке, ухода за домашними животными, растениями, животными аквариума, террариума и т.п. •формирование умений и навыков при работе с компасом, термометром, географической картой, школьным учебником, рабочей тетрадь, атласом и т.п. 2. В качестве средств воздействия на природные объекты: различные инструменты, инвентарь (лопаты, грабли, ведра и т.п.) для работы на пришкольном сельскохозяйственном участке, инструменты для ухода за комнатными растениями, кормушки для птиц и т.п.

5. Формирование отношений	Материальные средства выступают: 1. В качестве объекта эмоционального общения детей: домашние животные, растения, природные объекты в естественной обстановке, а также окружающие школьника вещи; 2. В качестве средства, стимулирующего эмоциональные проявления учащихся: кинофильмы, мультфильмы, компьютерные игры
---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В зависимости от преподаваемой дисциплины происходит выбор средств обучения. Учитель может использовать учебные пособия, наглядные материалы по своему усмотрению. Однако применение средств обучения является обязательной составляющей учебного процесса.

Зачастую выбор средств обучения связан с выбором метода обучения. Если используется активный метод обучения (также словесный метод, методы контроля и самоконтроля), то используются учебные пособия, учебники и технические средства обучения. Особенно активно технические средства обучения применяются при практическом методе. При пассивном методе обучения (ученики слушают и смотрят), основными видами которого являются рассказ, лекция, объяснение, экскурсия, используются наглядные средства обучения. Наглядные средства обучения могут быть сделаны самим педагогом (плакаты, транспаранты и т. п.).

Все средства обучения при умелой организации педагогического процесса будут способствовать и развитию школьников. Проблемные вопросы чаще всего возникают и решаются в процессе наблюдений в природе. Следовательно, природа выступает здесь в качестве главного средства развития мышления: систематические наблюдения за природой, жизнью человека способствуют развитию восприятия (наблюдательности). Общение с природным и социальным окружением как в натуре, так и через произведения искусств с параллельным изучением сущности явлений, процессов (опять же с помощью самых различных дидактических средств) способствует углублению эстетического восприятия окружающего мира и т.д. [миронов].

5.2. Классификация средств обучения

Существует множество различных классификаций дидактических средств. Рассмотрим, что является основанием для классификации средств обучения.

Основанием для классификации средств обучения служит наличие у них внешних и внутренних признаков, таких, как форма, материальная основа, полиграфическое исполнение, функциональные свойства и т. д. Каждое средство является носителем не одного, а нескольких признаков, в связи с чем оно в зависимости от взятого признака (основания) может быть отнесено к разным классам.

Например, *по субъекту деятельности* средства обучения можно разделить на средства преподавания: оборудование демонстрационного эксперимента используются для объяснения и закрепления учебного материала и средства учения: оборудование лабораторного практикума; используются учащимися для усвоения новых знаний; *по характеру воздействия средств на органы восприятия*: дидактические средства подразделяются на визуальные (натуральные объекты, картины, географические карты, схемы и т.п.), аудиальные (радио, грамзаписи) и аудиовизуальные (звуковой фильм, телевидение); в соответствии *с формами организации образовательного процесса*: средства, используемые на уроках, в процессе работы в классном уголке «Мир вокруг нас», на занятиях на пришкольном учебно-опытном участке, экологической тропе.

Дидактические средства, используемые на уроках «Окружающего мира», удобно сгруппировать *по дидактическим целям*. Данная классификация представлена ниже.

Классификация средств обучения по дидактическим целям:

I.Натуральные или предметные наглядные пособия			
I.1.Живые объекты природы	I.2.Фиксированные объекты живой природы	I.3.Объекты неживой природы	I.4.Объекты созданные человеком



Рассмотрим более подробно конкретные средства обучения, входящие в ту или иную группу.

I. Натуральные или предметные наглядные пособия

I.2 Объекты живой природы

На уроках «Окружающего мира» широко используются комнатные растения. Любой вариант начального природоведения, естествознания включает темы «Комнатные растения и уход за ними», где эти наглядные пособия используются. При изучении темы «Части растений» на урок приносятся как целые травянистые растения, выращенные на пришкольном участке, так и разнообразные плоды, семена. Растения используются как в – качестве иллюстративного материала, так и при проведении практических работ.

Иногда на уроках присутствуют и представители животного мира. Чаще всего это животные, содержащиеся в школьном или классном уголке природы, – или принесенные с экскурсии насекомые. Как правило, форма использования этих наглядных пособий – демонстрация.

I. Натуральные или предметные наглядные пособия

1.2 Фиксированные объекты живой природы

Препарированные натуральные природные объекты – это объекты, специальным образом подготовленные к длительному хранению. К таковым относят:

- *Влажные препараты* – растения, животные или их органы, зафиксированные в спирте, формалине или других концентрированных растворах (соль). На уроках природоведения могут быть использованы лягушки, рыбы, ящерицы, моллюски, насекомые; внутренние органы животных, отдельные органы растений.

- *Сухие препараты* – засушенные целые растения, животные или их органы.

Кроме отдельных засушенных растений, к сухим препаратам могут быть отнесены расчлененные скелеты позвоночных животных, наборы костей и др.

- *Чучела* – фигуры животного из набитой чем-либо его шкуры.

В начальных классах могут быть использованы самые различные чучела: рыб, земноводных, пресмыкающихся, мелких млекопитающих, птиц. Как правило, они входят в состав оборудования классного или школьного уголка природы. Применение таких наглядных пособий бывает весьма эффективным для показа различий у схожих животных, например, различий между вороной, вороном, галкой и грачом.

- *Натуральные наглядные пособия и их препараты* могут быть сгруппированы по тому или иному признаку и образовать *коллекцию*. В коллекции объединяют некрупные объекты, которые используются при изучении той или иной темы. При изучении полезных ископаемых используются коллекции полезных ископаемых, при изучении частей растений или вопроса о размножении растений используется коллекция семян. Из коллекций, препарированных натуральных объектов на уроках природоведения чаще всего используются коллекции засушенных насекомых и растений (гербарии).

- *Гербарий* – коллекция засушенных на стандартных листах бумаги растений со всеми органами или частями, сгруппированных тематически. В начальных классах используются гербарии растений природных сообществ своего края (леса, луга, поля), растения природных зон.

I. Натуральные или предметные наглядные пособия

1.3 Объекты неживой природы

Образцы горных пород, минералов, полезных ископаемых, почв. Они удобны для хранения и не требуют постоянного ухода. Объекты неживой природы используются как в качестве демонстрационного материала, так и при проведении практических работ, демонстрационных и лабораторных опытов. Если конкретизировать, то используются наборы натуральных объектов, куда включены объекты, связанные тематически, но не одного класса. Например, набор «Гранит и его составные части». В данном наборе собраны: гранит – горная порода и минералы, из которых гранит состоит – полевой шпат, кварц, слюда.

I. Натуральные или предметные наглядные пособия

1.4 Объекты созданные человеком

В качестве наглядного пособия и объекта изучения на уроках «Окружающего мира» могут присутствовать вещи, которыми человек пользуется в быту, например, телефон. Целая группа натуральных объектов относится к измерительным приборам: часы, компас, термометр и другие метеоприборы. На уроках, связанных с использованием природных богатств, с изучением местных промышленных, сельскохозяйственных предприятий, используются образцы тканей, металлов, пищевых продуктов и т.п. При изучении

исторических вопросов в качестве наглядного пособия могут быть использованы предметы старины (посуда, одежда, орудия труда).

II. Искусственные и изобразительные наглядные пособия

II.1. Объемные наглядные пособия

•Муляж – это слепок предмета, в точности передающий размеры и внешний облик природы.

Муляжи делаются из воска, гипса, пластмассы, пластилина. Муляжи: овощей и фруктов, животных (рыбы, земноводные, птицы, млекопитающие), известных людей (музей восковых фигур).

•Аппликация – рисунок, орнамент из природных материалов, наклеенных на ткань или бумагу.

•Реконструкция – воссоздание природных объектов по сохранившимся остаткам или описаниям.

•Модель – устройство, воспроизводящее, имитирующее строение, действие изучаемого объекта или явления.

Существуют различные модели: натурные, физические, математические, географические, биологические, картографические, логические.

На уроках окружающего мира используются физические модели.

Виды физических моделей:

1. Макет – это устройство, имитирующее внешний вид отдельных форм рельефа, ландшафта или объекта.

Примеры: макет оврага, вулкана, речной долины, горной долины, зданий.

2. Диорама – объемная картина, на которой виден только ближний план. Диорамы располагаются в краеведческих, исторических музеях.

3. Рельефные картины – воспроизведение рельефа земной поверхности, соответствующей рельефу определенной местности.

4. Модели-разрезы показывающие внутреннее строение природных объектов.

Примеры: модель внутреннего строения Земли, почвенный разрез, вулкана и т.п.

5. Динамические (действующие) модели – это воспроизводящие процессы, явления.

Примеры: модель земного шара – глобус, модель системы «Земля-Солнце» – теллурий.

Глобус – это модель земного шара, на которой в миниатюре изображены все главные черты его поверхности. Глядя на глобус, можно судить о форме Земли, о вращении ее вокруг своей оси, видеть угол наклона земной оси к плоскости орбиты. Глобус, в отличие от географической карты, не дает искажений. По глобусу можно с большей точностью определять расстояния между удаленными точками планеты.

Вопросы, решаемые с помощью глобуса

1. Форма и размеры Земли. Рассматривая глобус и принимая во внимание слова учителя, что глобус – это маленькая модель Земли, дети получают еще одно свидетельство шарообразности Земли. Используя знания о масштабе, дети с помощью нитки и линейки могут определить размеры Земли и, соотнеся полученные 40 тыс. км (длина экватора) с известным им расстоянием (например, с расстоянием до соседнего города), получить представление о величине нашей планеты.

2. Суточное вращение Земли. С помощью глобуса и настольной лампы (теллурий), имитирующей Солнце, показывается, что земной шар не может быть одновременно освещен

со всех сторон: на освещенной стороне Земли – день, на неосвещенной – ночь. Поскольку Земля вращается вокруг своей оси, происходит смена дня и ночи.

3. Движение Земли вокруг Солнца. С помощью этих же средств (глобуса и настольной лампы, теллурия) иллюстрируется движение (обращение) Земли вокруг Солнца и главное следствие этого – смена времен года. Давая задание на показ и объяснение, отчего происходит смена времен года, учитель добивается сознательных, безошибочных действий учеников (в теллурии же все это осуществляется автоматически, что лишает школьников возможности ошибиться).

4. Природные зоны. Следующие вопросы могут быть эффективно рассмотрены с применением глобуса:

Первый вопрос – отчего в арктической пустыне, тундре холодно, а в пустынях южных широт жарко? Причина этого может быть раскрыта путем показа характера падения солнечных лучей на приполярные области (солнечные лучи имеют малый угол падения, как бы скользят по поверхности и почти не нагревают ее) и на приэкваториальные области (солнце там всегда стоит высоко над горизонтом и хорошо прогревает поверхность). Характер падения солнечных лучей можно показать с помощью обыкновенной линейки.

Второй вопрос – отчего в арктической пустыне, на большей части тундры бывают полярные дни и полярные ночи? Вопрос решается аналогично путем показа прохождения (падения) солнечных лучей в момент, когда Северное полушарие обращено к Солнцу (за Полярным кругом тогда Солнце постоянно освещает поверхность – полярный день), и в момент, когда Северное полушарие повернуто от Солнца (тогда солнечные лучи в эту область не попадают – полярная ночь).

5. Вопрос о расширении горизонта с увеличением высоты наблюдателя, для создания правильных представлений о полюсах, экваторе, широте и долготе местности.

6. Глобус широко используется в качестве географической карты, с помощью которой дети получают более правильное представление о конфигурации и размерах материков и океанов, маршрутах кругосветных путешествий и т.п.

Правило при работе с глобусом: целесообразно ориентировать глобус в соответствии с реальным положением Земли в пространстве, то есть Северный полюс глобуса всегда должен быть направлен в одну сторону – на север (а точнее на Полярную звезду). Это положение желательно сохранять при любых его движениях и перемещениях.

II. Искусственные и изобразительные наглядные пособия

II.1. Плоскостные наглядные пособия

II.1.1. Динамические (экранно-звуковые): Учебные фильмы, телепередачи, CD-записи, DVD-записи, мультимедийные слайды и презентации.

Информация здесь воспринимается не только зрением, но и слухом, кино и телевидение имеют и ряд других дидактических преимуществ. Они позволяют показать реальную картину природы в ее динамике. Более того, кино представляет возможность сделать наглядными природные процессы, протекающие слишком медленно (например, образование оврага, развитие растения) или очень быстро (например, движение крыльев у пчелы), – их можно показать ускоренными или замедленными.

II.1.2. Статические

• Учебные картины – тематическое изображение природных комплексов и природных объектов, где допускается определенное «сгущение» материала. Например, на учебной картине «Пустыня Каракумы», изображен небольшой участок ландшафта пустыни, включающий: барханы, песчаную рябь; из растений – саксаул и несколько других видов; животных: джейран, варан, одного из представителей пернатых; а также караван верблюдов

и колонна грузовиков. Очевидно, что такое многообразие не типично для глаза путешественника. У школьника может сложиться неправильное представление об отдельных изображенных на картине представителях пустыни, и не вполне верное – о ландшафте в целом. Поэтому учебные картины целесообразно дополнять фотографиями.

•Фотографии. Особенностью этого изобразительного средства является то, что на фотографии представлен реальный объект или явление со всеми его деталями, которые на картинах художников нередко опускаются. То есть в данном случае ученик получает самое верное представление о каком-то конкретном объекте. Достоинством этого средства обучения является и то, что учитель сам может делать фотографии тех или иных природных объектов во время экскурсий и затем при изучении соответствующей темы с помощью фотографий помочь восстановить полученные детьми на экскурсии, но подзабытые представления. Кроме собственных фотографий, учитель может воспользоваться фотографиями, помещенными в учебниках, хрестоматиях, в специальных альбомах, других книгах о природе, жизни людей.

•Учебные таблицы – это наглядные пособия, в которых с помощью рисунков, текста и цифровых обозначений дана информация о том или ином изучаемом объекте, явлении. В качестве примера таблиц, используемых на уроках «Окружающего мира», можно назвать таблицы «Строение тела человека», «Насекомые-вредители», таблицы по ориентированию и др. Таблицы служат не только иллюстративным материалом, но и средством выполнения практических работ.

•Схемы – представляют собой плоскостное изображение наиболее общих признаков объекта или явления.

Такие схемы используются в качестве средства обобщения полученных ранее представлений (в том числе и с помощью названных выше фотографий, картин) при формировании соответствующего понятия. Пример: схемы холма, родника, круговорота воды в природе, схема движения Земли вокруг Солнца и др.

Наибольшую эффективность имеют схемы, схематические рисунки, выполняемые учителем на классной доске по ходу объяснения того или иного материала. Рисунок учителя может показать объект или процесс в динамике. Синхронное восприятие учениками слова учителя и графического изображения заметно повышает глубину восприятия.

Схематические рисунки могут использоваться и для других целей, например, для обучения школьников ориентированию, движению по заранее начерченному маршруту. Схемы применяются при составлении плана местности, в дидактических играх и т.п.

•Экранные пособия – это иллюстрации, проецируемые на экран с помощью специальной аппаратуры.

Слайды – это фотографии на специальной пленке, проецируемые на экран.

Диaposитив – это фотографическое изображение на стекле, проецируемое на экран. Особенностью слайдов и диaposитивов является то, что они могут демонстрироваться фрагментарно.

Диaфильмы, в отличие от слайдов и диaposитивов, представляют собой смонтированную в соответствии со сценарием систему кадров. Их можно показывать все сразу или на протяжении урока отдельными фрагментами.

•Картографический материал.

Виды карт:

Настенные карты (используются для изучения нового, повторения и обобщения материала), например, физическая карта полушарий, карта исторических событий, природных зон Земли и т.д.

Настольные карты (используются для самостоятельной работы учащихся), например,

контурная карта, атласы «Мир и человек», «Наша Родина» и т.п.

! Для развития пространственного представления очень важно, чтобы учащиеся работали с настенными и настольными картами одновременно. В противном случае дети привыкают работать лишь с одним типом карт и с трудом ориентируются в других картах.

Значение картографического материала:

С помощью географических карт (планов) ученики:

- получают пространственное представление об изучаемой территории (величина и конфигурация материков, океанов, горных стран, рек и т.п.);
- определяют географическое положение изучаемой территории по отношению к другим известным им областям, своему краю, что позволяет им сделать заключение о природе территории (суждения типа «тундра находится к северу от нашего края, значит, там должно быть холоднее»);
- ориентируются в маршрутах путешественников-первооткрывателей;
- получают представление по динамике исторических образований (например, изменение площади и конфигурации Российского государства с момента образования до настоящего времени);
- ориентируются в своем населенном пункте, его окрестностях (схемы метрополитена, планы города, туристические карты, схемы маршрута экскурсии);
- определяют расстояние между отдельными географическими объектами, размеры изучаемых объектов;
- выполняют некоторые практические работы, в том числе и в области природопользования и охраны природы (план размещения сельскохозяйственных культур на пришкольном участке, план озеленения окрестностей школы).

Правила показа по карте:

- стоять к карте вполоборота в стороне противоположной свету из окна, держать указку в руке ближней к карте, находиться от карты на расстоянии указки;
- показывать следует не надпись, а местоположение объекта;
- реки показываются от истока к устью (для этого ученик должен, найдя реку, а как правило, обнаруживается как раз не исток, а устьевая часть реки, поскольку она обозначена жирнее, предварительно глазами проследить ее до истока и затем уже начинать показ);
- природные зоны, острова, горные страны показываются обведением по всему контуру;
- полуострова – с трех сторон;
- горные хребты – линией;
- при нахождении населенного пункта, вулкана, вершины горы показывается соответствующий условный знак;
- показ следует комментировать, пользуясь «географическим языком», в частности, не допускать использования слов «верх», «низ» вместо терминов «север», «юг». (например, при показе лесной зоны ученик говорит, что лесная зона нашей страны на севере граничит с тундрой, широкой полосой протянулась от западных границ России до побережья Тихого океана; при показе реки Волги ученик говорит, что река течет преимущественно с севера на юг и впадает в Каспийское море);

Методика знакомства с «планом» и географической картой

Понятие «план» формируется после ориентирования в природе по компасу, по Солнцу.

Подготовительная работа: за несколько дней до урока учитель выходит на местность (школьный двор) и находит несколько объектов (5 штук: дерево, дорожка, пень, куст,

скамейка или др.), недалеко расположенных между собой. Делает рисунок этих объектов.

Практическая работа на местности: во время урока окружающего мира, проходящего на школьном дворе, учитель показывает учащимся рисунок и предлагает найти объекты, изображенные на нём. После нахождения объектов, учащимся предлагается установить местоположение этих объектов относительно сторон горизонта, определить расстояние между ними и сделать зарисовку выводов. После того, как учащиеся составили своё изображение местности, им предлагается сравнить свой вариант изображенной местности с рисунком учителя.

Приходим к выводу, что рисунки разные и необходим такой чертеж, на котором можно было бы измерить расстояние между объектами и определить их пространственное положение, т.е. необходим **план**.

Работа в классе: Дается понятие «план», происходит знакомство с масштабом, с условными обозначениями. Составляется план местности школьного двора с нанесением на него объектов, с учетом расстояния между объектами и их положения относительно сторон горизонта. После происходит сравнение рисунка и составленного учащимися плана местности.

Закрепление: Учащиеся в мини-группах самостоятельно составляют план местности с тремя объектами (это может быть класс, рекреация, школьный двор и др.). Можно предложить школьникам самим выбрать объекты или указать объекты, которые должны быть нанесены на план. В ходе данной работы учащиеся определяют стороны горизонта, находят местоположение объектов относительно сторон горизонта, определяют расстояние между ними и наносят объекты на план в соответствии с данными показателями.

Знакомство с картой области

Учитель: Можно ли нанести на план местности всю территорию области? (ответы учащихся). Учитель обращает внимание на более верные ответы и продолжает объяснение.

Учитель: Да. Территорию области можно нанести на план местности, но он займет очень много места (несколько гектаров) и пользоваться им будет невозможно. Следовательно, необходим такой чертеж, на котором бы размеры территории области были уменьшены и 1 см чертежа заменил бы определенное количество км на местности, т.е. необходима **карта**.

Вывешивается карта области.

Работа по карте области: Знакомство с цветовым обозначением; условными знаками (каждый из которых на формате А4); находится свой населенный пункт и определяется его местоположение относительно областного центра; составляется маршрут движения от своего населенного пункта до областного центра.

Вывешивается карта страны (рядом с картой области)

Работа по карте страны: Знакомство с цветовым обозначением и условными знаками – приходим к выводу, что они одинаковые как на карте области, так и на карте страны; нахождение сторон горизонта на карте; нахождение границы страны; находится столица и определяется её местоположение относительно областного центра; составляется маршрут движения от своего областного центра до столицы; масштаб карты – на карту страны прикрепляется контурное изображение области в реальном размере карты и сравниваются размеры территории области на карте области и карте страны. Приходим к выводу, что размеры территории области в реальности не изменяются, но на карте страны область выглядит намного меньше, чем на одноименной карте.

Закрепление знаний о масштабе: на карте полушарий, на физической карте страны, на глобусе красной ленточкой отмечаем границы страны и сравниваем размеры территории страны.

5.3. Дополнительные дидактические средства, используемые при изучении окружающего мира

Классный уголок «Мир вокруг нас»

Часть наглядных средств, используемых при изучении окружающего мира, может быть сконцентрирована в классном уголке. В связи с традиционным изучением в начальных классах окружающего мира в классных комнатах оформлялся уголок природы. В настоящее время этот «уголок» дополняется экспонатами социального окружения. Содержание экспонатов, оборудование уголка определяется, исходя из учебных программ. Ниже представляем вариант оформления такого уголка, назвав его условно «Мир вокруг нас».

-Отдел живой природы. Природоведческая составляющая программ «Окружающего мира» предусматривает проведение ряда практических работ, продолжительных по времени опытов с растениями, наблюдений за объектами живой природы, которые можно осуществлять непосредственно в классе.

Живая природа представлена растениями, животными. Их содержание в помещении дело не простое и требует, определенных знаний, умений. Прежде чем заводить в классе растения и животных, необходимо почитать соответствующую литературу, приобрести необходимое оборудование, материалы.

-Экологический отдел. В него может входить: аквариум как пример искусственной экосистемы; материалы по редким и исчезающим видам растений и животных, экологическим системам своего края; материалы, иллюстрирующие вопросы природопользования и охраны природы.

Растения и животные Красной книги. В экологическом отделе уголка природы желательно иметь красочно оформленную информацию о растениях, животных, нуждающихся в особой охране. Это, например, может быть стенд «Им грозит исчезновение», на котором помещены фотографии, рисунки растений, животных, находящихся под угрозой исчезновения. Перечень таких растений, животных можно взять из Красной книги.

В этом же разделе может быть приведена информация (фотографии, небольшие тексты) по охране природных комплексов своего края; наиболее важные схемы экологического содержания (цепочки пищевых связей для лесных, луговых, водных экосистем, экологические пирамиды и др.). Особого места заслуживает информация об участии школьников в охране природы: о деятельности зеленых, голубых патрулей, о готовящихся праздниках – «День птиц», «День леса» и т.п.

-Краеведческий отдел. Социальная составляющая «Окружающего мира» для начальной школы имеет четко выраженную краеведческую направленность, поэтому экспонаты по этой тематике целесообразно сконцентрировать в специальном краеведческом отделе. Для оформления краеведческого отдела может быть, использован материал наблюдений в природе, экскурсий, местной печати, материалы местного краеведческого музея, картографический материал и др. Значимость краеведческого отдела состоит не только в том, что его материалы будут использованы учителем при изучении тех или иных тем «Окружающего мира». Уже само создание краеведческого уголка, в котором принимают участие и школьники, помогает изучению учащимися своего края, прививает навыки сбора краеведческого материала.

Природа края может быть представлена таким образом:

1. Полезные ископаемые – образцами местных горных пород, минералов, полезных ископаемых.
2. Рельеф – макетами, фотографиями ближайшей долины, реки, оврага, карстовой формы и т.п.

3. Погода, климат – таблицами, графиками годового хода температур, количества осадков.

4. Почвы – макетами основных типов местных почв (лучше всего иметь почвенные монолиты, но они сложны для изготовления).

5. Растительность – гербариями, фотографиями наиболее распространенных растений края.

6. Животный мир – чучелами, фотографиями, открытками окрестных лесов, лугов, полей.

Здесь же находится и классный календарь природы.

Социальная, производственная и историческая составляющие в краеведческом отделе отражаются по следующим направлениям:

1. Наиболее известные люди края (фотографии, портреты).

2. Хозяйство: фотографии предприятий и выпускаемых ими товаров.

3. Достопримечательности и культурные учреждения города (фотографии).

4. Календарь знаменательных событий и дат в жизни города (фотографии).

5. Книги о своем населенном пункте, районе, области (фотографии).

Учебно-опытный участок

Часть занятий по природоведению, экологии, сельскохозяйственному труду проводится на пришкольном учебно-опытном участке. Участок представляет собой земельную площадь, отведенную школе для постоянного использования в учебных целях, и включает сельскохозяйственный участок и географическую площадку. Учебно-опытный участок начальных классов входит как самостоятельный отдел в учебно-опытный участок школы. Часто его не выделяют как самостоятельный, и тогда младшие школьники работают на сельскохозяйственном участке и географической площадке совместно со старшими школьниками.

-Сельскохозяйственный участок. Пришкольный сельскохозяйственный участок используется при проведении занятий по природоведению, экологии и сельскохозяйственному труду. Размеры сельскохозяйственного участка зависят от многих факторов: от количества учащихся, специализации школы (школы с биологическим, экологическим уклоном должны иметь дополнительные площади), земельных ресурсов (участки городских школ, как правило, значительно меньше, чем сельских). Вся площадь участка распределяется на делянки. Ширина грядки должна быть такой, чтобы ученики, стоя сбоку, свободно доставали до ее середины (примерно 0,7 м). При ежегодном планировании площади посевов необходимо учитывать требование плодосмена. На одной и той же площади в каждом последующем году целесообразно выращивать новые виды растений. При этом важно, чтобы культуры принадлежали к разным ботаническим семействам. Этим ограничивается распространение специфических для семейства болезней от вредителей, обеспечивается более равномерный вынос питательных веществ из почвы. Принятая на ряд лет очередность в смене культур называется севооборотом. Выращиваемые растения подбираются в соответствии с особенностями их использования:

- для организации наблюдений за сезонными изменениями берутся растения с длительным вегетационным периодом; если же предполагается провести наблюдения за ростом, развитием растений в течение короткого периода, например, до наступления летних каникул, берутся растения с очень коротким вегетационным периодом, например, редис;

- для постановки опытов растения подбираются исходя из особенностей опыта (например, для опыта по изучению влияния подзимних посевов семян на сроки появления всходов и созревания используются озимые культуры);

- для получения дидактического материала для уроков окружающего мира также

выращиваются соответствующие растения, например, для получения раздаточного материала для урока по теме «Части растений» выращиваются растения, имеющие к моменту изучения цветы и плоды; специальные растения подбираются и для уроков технологии (для изготовления поделок из природного материала);

На участке должно быть специальное место для хранения минеральных и органических удобрений, приготовления компоста, ручного инвентаря.

-Экологический отдел. Опытническая работа с сельскохозяйственными растениями, как уже отмечалось, по своей сути является работой экологической: с помощью опытов выявляется влияние на рост и развитие растений различных экологических факторов. Наряду с этим на учебно-опытных участках проводятся и другие работы экологического содержания. На пришкольном участке может быть создан небольшой водоем, который может служить прекрасным объектом для наблюдений за жизнью в водной экосистеме. В последнее время получили распространение небольшие водоемы декоративного назначения с гибкой гидроизоляцией. В этом случае выкопанный котлован накрывается полиэтиленовой пленкой или другим изолирующим материалом (поливинилхлорид, бутилкаучуковая резина) и заполняется водой. Затем в пруду высаживают растения и через некоторое время запускают водомерок, моллюсков, рыб. Пруд может быть различных размеров, но не менее 6-8 кв. м при глубине 60 см. Однако следует помнить, что в условиях средней полосы России зимой в таких небольших прудах сохраняются лишь некоторые растения, насекомые и моллюски.

Не только украсит участок, но и предоставит возможность для наблюдения за растениями в особых условиях их произрастания альпийская горка. Альпинарий особая форма организации ландшафта, в котором на небольшом пространстве определенным образом сложенных камней размещается большое разнообразие экологически интересных видов растений. Познавательная ценность альпийских горок – возможность изучения приспособляемость растений к неблагоприятным условиям гор, сухих ландшафтов.

Учебная экологическая тропа

Экологические объекты пришкольного учебно-опытного участка могут быть связаны экологической тропой. Учебная экологическая тропа – это специально оборудованный для экологического образования маршрут на местности. Экологическая тропа может проходить как в пределах пришкольного участка, если участок в природном отношении достаточно разнообразен, так и за его пределами. В последнем случае тропа, как правило, пересекает различные в природном отношении участки местности и включает типичные для края объекты природы: геологические обнажения, овраг с противоэрозионными сооружениями, почвенные разрезы, деревья, птичьи гнезда или их макеты, следы пребывания животных (кротовые выбросы, следы зверей, оставленные на влажной почве) и др.

Обязательным элементом экологической тропы являются результаты деятельности человека: Это могут быть кострища, желательного разного возраста, где можно показать, сколько длительное время требуется для восстановления природного почвенного слоя. Это могут быть «кляксы» выброшенного строителями неиспользованного раствора бетона, уже начинающего покрываться лишайником. Это могут быть и сильно эрозированные участки ближайшей пашни. Здесь проводят обучение правилам поведения на природе, для чего устраивается показательное место отдыха с очагом, кострищем со снимаемым дерном и т.п.

Географическая площадка

Создается для систематических наблюдений за погодой, высотой солнца, проведения целого ряда практических занятий. Она представляет собой небольшой участок местности при школе, где расположены необходимые для этого приборы, макеты, пособия. Размеры географической площадки могут быть различными, но чаще всего ее площадь равна 1 ару (10x10 м).

Приводим минимум приспособлений и приборов, входящих в состав географической

площадки для начальных классов:

1. Забор-измеритель с мерной дорожкой. Географическая площадка обносится забором продуваемой конструкции, чаще всего сделанным из штакетника. Одна сторона забора через метр покрашена красками двух цветов. Рядом с забором прокладывается мерная дорожка с отметками расстояний. Все это служит для формирования у школьников пространственных представлений.

2. Шест-высотометр с ростометром и флюгером. Шест высотой 10 м, на котором устанавливается флюгер, также раскрашивается через метр двумя цветами с обозначением высот. Он является как бы эталоном высоты и тоже служит для формирования пространственных представлений, но уже по вертикали. Нижняя часть шеста размечается на сантиметры и может служить для определения роста школьников. Флюгер необходим для изменения направления и силы ветра.

3. Метеорологическая будка с термометром. Метеобудка устанавливается на опорах на такой высоте, чтобы шарики помещенных в ней термометров находились на высоте 2 м над землей. Окрашенная в белый цвет, продуваемой конструкции метеобудка обеспечивает измерение температуры воздуха в тени.

4. Гномон. По гномуну школьники наблюдают за движением солнца, длиной тени в зависимости от времени суток и года. Чаще всего он представляет собой установленный строго вертикально шест высотой 1-1,5 м.

5. Снегомерная рейка. Служит для измерения высоты снега. В стандартном варианте она представляет собой брусок шириной 6 см, толщиной 2,5 и длиной 180 см; разделенный на сантиметры белой и черной краской.

6. Квадратный и кубический метры. Как и географическая площадка в целом, имеющая площадь 1 ар, квадратный метр служит для формирования представлений о площадях. Кубический метр дает детям представление о наиболее распространенной единице измерения объемов.

Кроме того, на географической площадке могут быть размещены: указатель сторон горизонта, предметы для ориентирования по местным признакам (соответствующим образом установленный пень с годовыми кольцами, валун, покрытый с одной стороны лишайником и т.п.), солнечные часы, искусственный холм и котлован, ящик с песком для моделирования форм рельефа и др.

6. МЕТОДЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

План:

1. Понятие «метод», структура методов образования.
2. Функции методов обучения.
3. Классификация методов обучения.

Материал лекции:

6.1. Понятие «метод», структура методов образования

Термин «метод» в переводе с греческого «metodos» означает путь к чему-либо. В педагогике «Метод – система исследовательских взаимосвязанных действий учителя и учащихся, обеспечивающих усвоение содержания образования». Существуют разные трактовки понятия «метод». Большая Советская Энциклопедия определяет метод как «совокупность приемов или операций практического, или теоретического освоения действительности, подчиненных решению конкретной задачи».

По определению Ю. К. Бабанского, метод – это способ упорядоченной, взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленный на решение задач образования, воспитания, развития в процессе обучения.

Б. П. Есипов считает, что методы – это способы работы учителя и учащихся, при помощи которых достигается овладение знаниями, умениями и навыками, формируется мировоззрение учащихся, развиваются их способности.

Метод обучения (от греч. metodos – путь к чему-либо) – способ профессионального взаимодействия педагога и учащихся с целью решения образовательно-воспитательных задач.

Структура методов обучения:

Каждый метод представляет собой модель деятельности учителя и учащихся, который сводится к усвоению учебного материала учащимися. Каждый метод состоит из двух частей, представленных ниже.

Объективная часть (постоянная)	М Е Т О Д	Субъективная часть (изменяемая)
1. Цели и задачи		1. Мастерство учителя
2. Пути достижения целей		2. Система приемов и средств обучения
3. Способы сотрудничества, соответствующие поставленным задачам		3. Активность участников учебно-воспитательного процесса
4. Содержание обучения в совокупности с конкретным материалом		4. Источники информации
5. Логика учебно-воспитательного процесса (законы, закономерности, принципы)		

Способы обучения – система последовательных действий учителя с целью организации познавательной и практической деятельности учащихся, направленной на усвоение знаний, выработку умений и навыков, развитию умственных способностей.

Источник информации – слово, образ, текст, действия.

Приемы – элемент метода, составная часть его (деталь). По отношению к методу носит частный подчиненный характер. Одни и те же приемы могут быть использованы в разных методах, и наоборот.



6.2. Функции методов образования

1. Побуждающая функция: развитие у учащихся потребности в знаниях, развитие интересов, положительного отношения к учению. От этой функции зависит создание условий для успешной учебной деятельности.

2. Организующая функция: формирование организованности учащихся, настрой на обучение, на приобретение умения работать самостоятельно и в коллективе.

3. Обучающая функция: формирование умения решать конкретные задачи. Эффективный отбор методов обучения способствует тому, что учащиеся начинают использовать полученные знания в новых условиях и в практической деятельности.

4. Развивающая функция: развитие у учащихся мышления, воображения, памяти, внимания, познавательных интересов, что выражается в проявлении любознательности к происходящему в окружающем мире, а также развитию наблюдательности у учащихся.

5. Воспитывающая функция: развитие у учащихся самосознания, миропонимания с воспитанием нравственных качеств личности. Эта функция формирует условия для развития сотрудничества, коллективных переживаний, взаимопомощи. Формируются нравственные качества личности.

6.3. Классификация методов образования в области «Окружающий мир»

В теории и практике обучения накоплен богатый арсенал методов, что требует приведения их в определенную систему, прежде всего путем классификации. К настоящему времени нет и единой классификации методов.

Классификация же предложенная ниже составлена на основе функций методов образования в области «Окружающий мир».

Методы образования в области «Окружающий мир»

I.Методы стимулирования познавательного интереса и формирования отношений		II.Методы и приемы формирования знаний	III.Методы и приемы формирования умений
I.1.Методы стимулирования познавательного интереса	I.2.Методы формирования отношений	II.1.Словесные методы	III.1.Приемы формирования умений
<p><u>Познавательная (дидактическая) игра</u> <i>По дидактической цели:</i> -игры, формирующие умения классификации; -игры, проверяющие правильность сформированных представлений; -игры, выявляющие природные связи, сущности явлений; -игры, формирующие умение ориентироваться на местности, пользование картой. <i>По форме проведения:</i> -игры - путешествия; -конкурс - аукцион; -конкурс - проектов; -ролевые игры; -имитационные игры.</p>	<p><u>Методы формирования субъектного отношения</u> 1.Методы экологической идентификации 2.Методы экологической эмпатии 3.Методы экологической рефлексии</p>	<p><u>1. Рассказ</u> <i>По дидактической цели:</i> - рассказ-вступление; - рассказ-изложение; - рассказ-заключение. <i>По степени проникновения в суть изучаемых объектов и явлений:</i> - рассказ описательный - рассказ объяснительный</p>	<p><u>III.2.Методы обучения технологиям взаимодействия с природой</u> 1.Метод экологических ожиданий; 2.Метод ритуализации экологической деятельности; 3.Метод экологической заботы</p>
	<p><u>Методы трансформации отношений олицетворения в отношения субъектификации</u> 1.Метод сочетания элементов очеловечивания природы с научными представлениями об изучаемых объектах и явлениях с увеличением доли последних 2.Метод эмоционального («нравственного») противопоставления природных объектов человеку 3.Метод ознакомления детей с истоками бытующих негативных антропоморфических характеристик некоторых объектов природы</p>		
	<p><u>Занимательные упражнения</u> -загадки; -викторины; -кроссворды.</p>	<p>Приемы субъектификации: - ролевые игры - написание письма любимому животному</p>	<p><u>3. Работа с текстами книг и учебником</u></p>

	<p align="center"><u>Методы формирования чувства родства с природой</u></p> <p>1. Метод поиска сходства природных объектов с человеком</p> <p>Приемы: <i>-выявление морфологического сходства; -выявление физиологического сходства; -выявление поведенческого сходства; -проведение аналогий при пользовании экологическими понятиями</i></p>	<p align="center"><u>II.2. Наглядные методы</u></p> <p>1. Наблюдение 2. Демонстрация</p>	
	<p>2. Метод обращения к истокам</p> <p>Приемы: <i>-введение в содержание Окружающего мира элементов эволюционного учения (вопросы происхождения человека); -использование терминологии, принятой среди родственников</i></p>	<p align="center"><u>II.3. Практические методы</u></p> <p>1. Опыты</p>	
	<p align="center"><u>Методы формирования эстетических отношений к природе</u></p> <p>1. Метод обращения внимания на внешние проявления гармонии природы 2. Метод раскрытия внутренней гармонии природы 3. Метод «сгущения» красоты природы</p>	<p align="center"><u>II.4. Проблемно-поисковые методы</u></p> <p>1. Проблемное изложение 2. Частично-поисковый 3. Исследовательский</p>	

7. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ «ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА»

Материал лекции:

Формы организации обучения – это внешнее проявление согласованной деятельности учителя и учащихся, осуществляемой в определенном порядке и режиме.

В курсе «Окружающий мир» различают следующие организационные формы: урок, экскурсия, систематические наблюдения в природе, практическая работа на местности (на пришкольном учебно-опытном участке), в классном (школьном) уголке природы, а также формы деятельности учащихся, выходящие за рамки обязательного для изучения программного материала: праздники, деятельность зеленых и голубых патрулей и др.

7.1. Урок

План:

1. Функции урока окружающего мира.
2. Требования к уроку окружающего мира.
3. Подготовка учителя к уроку. Планирование уроков.
4. Структура урока.
5. Типы уроков окружающего мира.

1. Функции урока окружающего мира

1. Обучающая, связанная с приобретением учащимися определенных природоведческих, географических, исторических и экологических знаний, умений, навыков.

2. Воспитывающая, связанная с формированием у детей определенных эмоционально-ценностных отношений к природному и социальному окружению школьника.

3. Развивающая, связанная с развитием у младших школьников заложенных от природы задатков: наблюдательности, ума, воли, памяти, способности к эстетическому восприятию окружающего мира и др.

Все эти функции в той или иной степени реализуются на каждом уроке окружающего мира и, следовательно, подлежат осмыслению учителем и, по возможности, отражению в задачах и содержании урока.

2. Требования к уроку окружающего мира

Грамотно построенный урок по изучению окружающего мира должен обладать следующими характеристиками:

1. Урок – это относительно самостоятельная, целостная единица общего учебного процесса. Такая относительная самостоятельность, целостность урока будет достигнута, если:

а) содержание урока направлено на изучение той или иной природной или социальной целостности. Такими целостностями являются Земля как планета, компоненты природы (рельеф, горные породы или полезные ископаемые, вода, воздух, почва), природные сообщества (лес, луг, поле, болото, водоем), природные зоны, организм человека, семья, город, страна и др. Часто в рамки одного урока такие целостности не укладываются и тогда большая целостность (например, организм человека) разбивается на менее крупные (скелет, органы пищеварения, органы кровообращения и т.д.), по которым и проводятся уроки;

б) будет выдержана единая логика построения содержания. Например, если при изучении природной зоны будет выдержана принятая в географии последовательность описания природных зон – географическое положение (определяемое по карте и глобусу) – поверхность – климат – воды – почвенный покров – растительность – животный мир – жизнь

человека. При этом каждый последующий компонент связывается с предыдущими;

в) методы, приемы, средства обучения будут соответствовать рассматриваемой целостности: изучению географических объектов – методы географии (например, картографический метод), изучению биологических объектов – методы биологии (например, опыты с растениями), изучению исторического события – методы истории (работа с историческими источниками).

2. Четко определены цели и задачи урока. При определении цели учитель должен ясно представлять место данного урока в общей системе уроков курса. Например, готовясь к уроку по теме «Степь», учитель-практикант просматривает всю программу курса и определяет, что этот урок входит в тему «Природные зоны России», которая, в свою очередь, изучается после темы «Природа нашего края», при изучении же последней школьники уже познакомились с основными компонентами природы, имеют навык работы с географической картой и т.п. Общая цель изучения темы – ознакомление с разнообразием природных ландшафтов, особенности которых связаны с неравномерным нагреванием земной поверхности солнечными лучами. Следовательно, целью конкретного урока будут ознакомление с природой степи, установление зависимости природных особенностей степи от положения этой природной зоны по отношению к Северному полюсу и экватору.

При определении задач урока учитывают: а) какие знания (представления, понятия), умения должны быть сформированы или получить развитие. На уроке «Степь» задачи обучения могут быть сформулированы следующим образом: сформировать у учащихся понятие «степь», умение показывать ее на карте природных зон, умение составлять цепи питания, сложившиеся в степи; продолжить формирование умения давать характеристику природных зон, обращая внимание на связи между компонентами природы; б) какие отношения формируются и подлежат развитию: интерес к изучаемому, чувство любви к природе, чувство тревожности за состояние природы и др. В рассматриваемом примере в качестве задачи могут быть названы формирование интереса к природе степи, чувство озабоченности экологическими проблемами (формирование на месте сухих степей пустынь в результате перевыпаса), чувство удовлетворенности успешно решаемыми проблемами (например, восстановление в некоторых регионах численности занесенного в Красную книгу сурка); в) какие психические качества личности подлежат развитию: мышление, наблюдательность, эстетическое восприятие, воображение, память. Урок по теме «Степь» может включать задачу развития воображения, которая решается затем с помощью следующего приема. Учитель приглашает детей на воображаемую экскурсию, предлагает закрыть глаза и представить себе следующую картину (учитель читает соответствующий художественный текст о природе степи). После чего следуют вопросы: «Как вы представили себе степь?», «Какие картины возникли при этом?»

3. Определено оптимально содержание урока, соответствующее сформулированным задачам. При этом учитываются как общедидактические принципы, так и специфические принципы, присущие природоведческому, экологическому образованию. Что касается принципа научности и доступности, то в рассматриваемом примере, в частности, стоит вопрос о возможности и целесообразности использования в начальном природоведении термина «природная зона». Вместо термина «зона» использовался термин «полоса» (лесная полоса, полоса степей). В новых вариантах школьных программ и учебников этот термин используется. Однако термин «природная зона» будет приближен к своему научному содержанию только в том случае, если: а) все рассматриваемые компоненты будут не просто перечисляться, но и увязываться между собой, б) природа зон будет привязана к вопросу о неравномерности нагревания земного шара солнечными лучами.

Реализации принципа научности здесь будет способствовать и составление цепей питания, сложившихся, в данном случае, в зоне степей. Краеведческий принцип будет реализован, если в содержание урока будут включены элементы сравнения природы, жизни

человека в степи с природой, жизнью-человека своего края.

Структурирование содержания урока должно быть подчинено определенной логике. При изучении природных зон чаще всего принимается логика их географического описания, исходя из которой выбирается и последовательность ее изучения. Однако структура изучения природной зоны может быть и изменена, например, при использовании частично-поискового метода.

4. Выбраны наиболее рациональные методы и приемы, средства обучения, воспитания, развития. Выбор методов в первую очередь зависит от содержания урока. Поскольку понятие «природные зоны» сугубо географическое, то одним из методов их изучения будет метод, присущий географии, – картографический. Поскольку основная информация по природным зонам может быть получена лишь из опосредованных источников – слова учителя, учебника, научно-популярной литературы, иллюстраций, то распространенными методами здесь будут словесные – рассказ, беседа, включая и беседу по картине. Не исключены и другие источники информации кино, передачи по телевидению.

Учитывая неустойчивость и быструю утомляемость младших школьников, к выбору методов предъявляется и еще одно требование – их разнообразие.

Иногда метод скорее вытекает из задач урока, нежели из содержания. Так, если учитель ставит одной из задач урока – развитие мышления, то он старается так организовать содержание, чтобы была возможность реализации частично-поискового метода.

5. Реализованы преемственность в обучении и межпредметные связи. При формировании содержания урока, при выборе методов обучения должна осуществляться преемственность в обучении. В рассматриваемом примере преемственность может быть реализована путем проведения аналогий рассматриваемой зоны с уже рассмотренными темами «Лес – природное сообщество», «Луг – природное сообщество», «Растения и животные поля», в частности путем составления аналогичных цепочек пищевых связей, сравнения почв, растительности, животных своего края и изучаемой природной зоны. На этом же уроке возможна реализация межпредметных связей с уроками чтения (использование соответствующих статей из книг для чтения), уроками математики (составление и решение задач), с уроками изобразительного искусства (использование картин) и др.

6. Активность познавательной деятельности учащихся. Эффективным урок может быть лишь в случае, если дети активно работают. Первостепенное значение для обеспечения активности познавательной деятельности на уроках имеет самостоятельная работа учащихся по приобретению новых знаний: работа с натуральными объектами, постановка опытов, работа с текстами учебника и др.

Активизации работы учащихся способствует четкая постановка цели и задач в начале урока; создание проблемных ситуаций и творческих заданий; связь изучаемого материала с окружающей природой, жизнью человека; разнообразие методов и приемов работы; введение элементов игр и занимательного материала.

3. Подготовка учителя к уроку. Планирование уроков

В подготовке учителя к уроку можно выделить два этапа: предварительный и непосредственный.

Предварительная подготовка включает постоянную работу учителя по естествоведческому, обществоведческому и методическому самообразованию: изучение специальной и методической литературы (пособия для учителей, статьи в педагогических журналах и т.п.), ознакомление с различными вариантами программ и учебников «Окружающего мира», заготовка натуральных объектов (образцов горных пород для уроков по теме «Полезные ископаемые», семян растений, гербариев растений леса, луга, поля для соответствующих тем и т.п.), необходимого материала для опытов, практических работ.

Предварительная подготовка учителя включает планирование уроков. Учителю необходимо заранее и точно представлять место каждого урока в теме и каждой теме в течение года. В связи с этим различают планирование годовое или перспективное и тематическое или поурочное.

Примерная схема *перспективного плана*:

Тема	Часы	Сроки	Экскурсии	Внеклассные занятия

В примерном *тематическом или поурочном планировании* могут присутствовать следующие компоненты:

№ урока	Тема	Тип урока	Методы обучения	Средства обучения	Примечание

При планировании уроков внутри темы определяют и учитывают:

1. Последовательность уроков. Каждая тема дисциплин «Окружающего мира» представляет собой логически связанные вопросы, изучаемые на отдельных уроках. Эту логику должна передавать и последовательность уроков темы. Исторически сложилась следующая последовательность (логика) изучения и описания природы (природы своей местности, природы отдельных регионов Земли, природы географических зон): от неживой природы к растениям и животным и затем к человеку, его взаимоотношениям с природой. Эта последовательность, как правило, выдерживается в планировании курсов естествознания, природоведения при изучении таких тем, как «Сезонные изменения в природе», «Природа нашего края», «Природные зоны», в географической характеристике частей света.

2. Тип урока. В начале года и в начале каждой темы, как правило, планируется проведение вводных уроков. Далее обычно следуют комбинированные уроки, практические работы на местности и завершается тема обобщающим уроком. При этом определяется и место экскурсий, внеклассных мероприятий. Экскурсии также могут проводиться как вводные, и тогда они проводятся в начале темы (например, после вводного урока по сезонам года, как правило, следует экскурсия в природу, которую также можно рассматривать как вводную), или обобщающие, например, природоохранительная экскурсия в конце года. Внеклассные мероприятия часто приурочены к определенным срокам или датам.

3. Используемые методы и средства. Предварительное планирование позволяет заранее подготовить необходимые средства, провести длительные наблюдения, опыты. Например, к уроку по теме «Как растения размножаются» целесообразно заранее заложить опыт «Развитие фасоли из семени»; к уроку по теме «Почва» заранее, до наступления морозов, заготовить почву для опытов и т.п. «

Непосредственная подготовка учителя к уроку окружающего мира к уроку заключается в конкретизации тематического планирования применительно к каждому уроку, ознакомлении с соответствующей методической литературой, составлении поурочных планов, отборе и проверке необходимого оборудования.

План урока необходим каждому учителю. Начинающему же учителю рекомендуется составлять план-конспект – детально разработанный план с включением не только основных этапов урока, но и вопросов для бесед, текстов рассказов учителя и т.п.

План урока может быть составлен в произвольной форме, при этом желательно отражение следующих элементов: 1) тема урока, 2) цель, задачи урока, 3) планируемые результаты, составленные в соответствии с ФГОС НОО; 4) оборудование, методы и методические приемы, 5) контроль знаний, 6) основное содержание изучаемого материала и последовательность его изучения, 7) домашнее задание.

Рассмотрим элементы, представленные выше более подробно.

1. Тема урока. Она берется из тематического плана. Формулировка одной и той же программной темы может быть различной. При этом характер определения темы может нести существенную дидактическую нагрузку.

Например, тема «Растения и животные леса» позволяет и учителю и учащимся ограничиться изучением отдельных растений и животных леса, в то время как аналогичная тема: «Лес – природное сообщество» заставляет акцентировать внимание на изучение связей между растениями и животными леса, то есть делает эту тему экологической. Возможен вариант определения темы урока в форме проблемного вопроса, например, «Отчего происходит смена дня и ночи?» вместо повествовательного варианта «Смена дня и ночи» или «Вращение Земли вокруг своей оси». Тема обобщающего урока «Вода в природе» начинает нести причинно-следственную и определенную эмоциональную нагрузку в формулировке «Реки, ручейки, моря на Земле текут не зря!» и т.п.

2. Цель (задачи) урока. Определение цели, задач урока заставляет учителя задуматься, что же он хочет добиться этим уроком. В свою очередь, наличие цели и задач позволяет проконтролировать эффективность проведенного урока. Главным вопросом при анализе урока является вопрос: достигнута ли цель урока, решены ли поставленные задачи?

Исходя из задач образования рекомендуется выделять: задачи обучения, воспитания, развития, а в свете реализации ФГОС НОО, и планируемые результаты. Обыкновенно в планах находят отражение лишь задачи обучения. Они на виду – это перечень знаний, умений, которые необходимо сформировать на данном уроке. Однако и здесь есть свои тонкости. В частности, учитель должен четко представлять, на каком уровне на данном уроке формируются знания – на уровне представлений, на уровне понятий или на уровне закономерностей.

Практически каждый урок предполагает формирование тех или иных умений, перечень которых также должен быть отражен в плане, например, «сформировать умение различать и называть по строению почвенных горизонтов почвы своего края».

Сложнее дело обстоит с формулированием задач воспитания и развития. Формулировки типа «формировать любовь к природе» или «развивать мышление» ничего не дают. Это задачи каждого урока. Вводить задачи подобного рода в план имеет смысл лишь в том случае, если они непосредственно связаны с содержанием данного конкретного урока. Например, для урока по теме «Редкие и исчезающие растения нашего края» можно поставить задачу формирования чувства озабоченности исчезновением ряда растений, внимательного, бережного отношения к растительности своей местности.

Что касается развития таких психических качеств личности, как мышления, наблюдательности, эстетического восприятия, здесь также ставится вполне конкретная задача и к ней привязывается соответствующее содержание. Например, для урока по теме «Движение Земли вокруг Солнца» может быть поставлена задача «способствовать развитию мышления путем постановки и решения проблемного вопроса «Отчего происходит смена сезонов года?»

3. Оборудование. В этой части плана дается перечень необходимого для проведения

урока оборудования. Например, по теме «Жизнь зверей осенью» перечень оборудования может включать: картину «Поздняя осень»; картинки с изображением зверей; карточки для составления схемы взаимосвязи неживой и живой природы; записи произведений П. И. Чайковского «Времена года»; «Ритмическая гимнастика»; «Песни-загадки о животных»; справочный материал по темам «Дикие животные», «Красная книга»; альбом «Московский зоопарк». В этой же части конспекта может быть отражено и оформление доски, которое предполагается сделать до начала урока. Например, к уроку по названной теме на доске может быть записан план характеристики осенних изменений в природе: 1) небо; 2) солнце; 3) осадки; 4) температура воздуха.

4. Методы и методические приемы. Этот раздел при планировании урока вводится не всеми учителями. В развернутом конспекте урока методы и приемы отражаются в разделе «Ход урока», где подробно описывается, какими методами и приемами пользуется учитель и ученики. Начинающему учителю введение такого раздела будет бесполезным. Перечень методов и методических приемов позволяет более сознательно подходить к вопросу выбора методов, обеспечить их необходимое разнообразие.

5. Контроль знаний (проверка домашнего задания). В этом разделе плана перечисляются вопросы, требующие проверки и закрепления. На уроке по теме «Охрана природы», например, проверяется материал прошлого урока, на котором изучался вопрос «Охрана растений». В этом случае этот структурный элемент плана может быть представлен такими вопросами: Какое влияние оказывает хозяйственная деятельность человека на растительный мир? Почему загрязнение воздуха плохо влияет на рост и развитие растений? Какие растения в нашей местности нуждаются в особой охране? Здесь же отмечается и проверка других видов работ, которые школьники выполняли дома: результаты наблюдений в природе, подготовка рассказа об отдельных растениях, рисунков и т.п.

6. Подведение итогов систематических наблюдений в природе. В случаях, когда в классе организована работа с дневниками наблюдений и календарем природы, на уроке обычно отводится место для подведения итогов этой работы. Этот этап урока может быть назван «Минуткой календаря». Здесь проверяется правильность заполнения календарей природы, обсуждаются, какие изменения в природе, жизни человека произошли за этот период. Чаще всего эта работа проводится в самом начале урока, но может быть организована и в процессе изучения нового материала, если содержание урока связано с сезонными наблюдениями. Этот этап работы может отражаться и в планах урока.

7. Содержание изучаемого материала и структура его изучения. При отборе содержания для урока учителя обращаются к учебникам, методическим пособиям, справочному материалу. При этом учитываются: а) цели урока, его место в системе уроков темы; б) особенности природы, хозяйства, истории своего края. Необходимость введения в содержание урока изучения вопросов особенностей природы, жизни людей своего края вытекает из основной идеи курса-ознакомление с миром, который окружает школьника; в) имеющиеся в распоряжении учителя средства обучения.

Структура изучения материала исходит из логики учебного процесса, последовательности формирования соответствующих понятий. Как правило, обучение начинается с актуализации знаний, определения цели образования, затем следует изучение нового материала, его воспроизведение и закрепление, введение знаний в общую систему знаний в рассматриваемой области, использование знаний для решения тех или иных практических задач, формирование соответствующих умений. Эти структурные части могут следовать один за другим в течение всего периода изучения материала или чередоваться в рамках изучения отдельных вопросов темы. Все это находит отражение в плане урока.

8. Домашнее задание. В этом разделе плана отмечается задание, которое школьники должны выполнить дома до следующего урока. Оно может быть дано в форме вопросов, на которые нужно ответить, заданий по наблюдению в природе, заданий по выполнению

опытов, практических работ и др. Если такие задания предлагаются учебником, в школьном дневнике отмечаются страницы и номер задания если же задания обширные, то записываются в тетради.

В плане урока учитель указывает и дополнительные источники, которыми он воспользуется на уроке (например, прочитать статью о редких животных своего края), а также заносит краткую информацию, которая будет использована на уроке и которую необязательно удерживать в памяти: цифровой материал, загадки о животных, кроссворды и т.п.

Традиционно в структуру плана вводится и пункт под названием «Организационный момент». Как правило, содержание этого пункта стандартно: проверка готовности к работе (наличие учебников, атласов, тетрадей), настрой детей на работу, в этом случае его отражение в плане необязательно. Иногда этот раздел плана несет и функцию актуализации знаний.

Каждый урок «Окружающего мира» включает одну-две физкультминутки. Логическая структура урока в этом случае не нарушается, если физкультминутка будет связана с темой урока. К настоящему времени учителями накоплен значительный опыт проведения таких физкультминуток.

4. Структура урока

Каждый урок имеет определенную структуру, то есть состоит из отдельных, связанных между собой частей, несущих различную дидактическую нагрузку. В традиционном уроке природоведения обыкновенно выделялись следующие структурные элементы: подведение итогов наблюдений в природе; проверка домашнего задания; изучение нового материала; закрепление пройденного; домашнее задание. Однако в реальном учебном процессе в структуре урока выявляется гораздо большее число структурных элементов в самых различных сочетаниях. Рассмотрим их в схемах и через более конкретное описание.



Актуализация опорных знаний осуществляется с помощью системы вопросов, связанных с содержанием новой темы. При изучении сезонных изменений в природе это чаще всего вопросы по результатам наблюдений в природе. Например, при изучении темы «Зимние изменения в природе» проводится беседа по вопросам: какие наиболее заметные изменения произошли в природе (выпал снег, замерзли водоемы...), далее учитель спрашивает: «Как вы думаете, какой сезон года наступил?» После чего следует определение новой темы и ее изучение. Вопросы на актуализацию знаний могут включаться в домашнее задание. Например, в заключительной части урока учитель говорит, что на следующем уроке

мы будем изучать растения нашего края, постарайтесь выяснить, какие растения растут рядом с твоим домом.

Мотивировка учения, стимулирование познавательного интереса к изучаемому на уроке вопросу осуществляется различными способами:

- четкой постановкой целей урока: что узнаем и чему научимся на этом уроке;

- убеждением учеников в значимости изучаемого материала: для чего мы изучаем этот материал; например, перед изучением компаса учитель говорит, что умения ориентироваться с помощью компаса необходимы всем, особенно геологам, военным, морякам, туристам (дальний ориентир), или что в конце года в школе будут проходить соревнования по ориентированию, в которых мы примем участие; для того чтобы победить, необходимо хорошо научиться работать с компасом (ближний ориентир);

- возбуждением эмоций любопытства, что может быть достигнуто постановкой проблемных вопросов, постановкой опыта и др.; например, на уроке, предшествующем уроку на тему «Как растения размножаются», может быть заложен опыт по проращиванию семени фасоли, и детям дается задание проследить, что же будет происходить дальше с этой фасолью;

- созданием эмоционально-нравственных ситуаций; например, начиная урок по теме «Водоем – природное сообщество», учитель говорит: «Вчера я была за городом и видела такую сцену: мальчишки охотились за лягушками. Когда же я спросила их, зачем они это делают, они ответили, что лягушки противные, вредные, от них бывают бородавки. Правильно ли это?»;

- введением игровых ситуаций, занимательного материала.

2. Организация усвоения исходных знаний

Этот этап урока связан с сообщением учителя, осознанием и закреплением школьниками новой информации. Осуществляется самыми различными методами и приемами. Чаще всего это рассказ учителя с использованием иллюстративного материала. Школьники могут получать новую информацию из текстов учебника, наблюдая за опытом и т.п.

Например, на уроке по теме «Почва» дети с помощью опытов получают информацию о составе почв (выявляют, что принесенная на урок почва состоит из перегноя, песка, глины, в ней есть воздух, влага), рассказ учителя помогает детям получить представление об особенностях почв своего края, вопрос об охране почв рассматривается исходя из текста учебника и т.д.

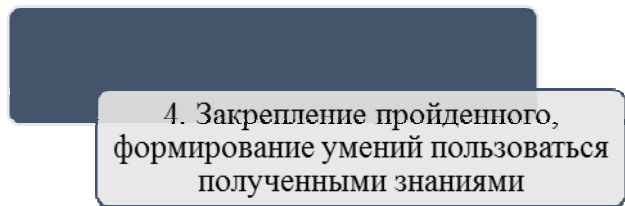
3. Обобщение усвоенного, связь сформированных представлений с известными и новыми фактами

На этом этапе вновь сформированные представления обобщаются, вводятся в систему формируемых понятий, устанавливаются закономерности. При формировании понятий под обобщением в первую очередь понимается выделение главных, существенных свойств, признаков у ряда рассмотренных объектов, явлений, их синтез и создание абстрактного образа (модели).

Приемы обобщения:

- определение изучаемого понятия;
- обобщающий текст (например, в конце изучения сезонов года часто специальным шрифтом выделяются основные признаки сезона);
- обобщающий рисунок (схема холма, оврага, Солнечной системы и др.);
- обобщающие таблицы, например, когда в одном столбце даются названия объектов, явления одного класса (например, сезоны года), в другом их характерные признаки (характерные признаки зимы, весны, лета, осени);
- установление связей между частями изучаемого объекта, изучаемого объекта и другими объектами, явлениями.

Научный уровень формируемых понятий зависит от того, насколько дети проникают в сущность изучаемых явлений, предметов, то есть когда от внешних признаков переходят к установлению связей, изучению процессов. Например, при изучении частей растений следует показать не только внешние отличительные признаки частей растений, но и единство протекающих в них процессов (в питании растений участвуют не только корни, но и листья, процесс дыхания также осуществляется различными органами). В результате такого обобщения растение представляется детям как целостный живой организм.



4. Закрепление пройденного, формирование умений пользоваться полученными знаниями

На этом этапе школьники воспроизводят полученные знания, учатся их использовать для решения практических и творческих задач.

Приемы закрепления:

- рассказ школьников;
- беседа по пройденному материалу;
- выполнение различных упражнений;
- выполнение практических работ.

При изучении почвы дети воспроизводят полученную на уроке информацию (рассказ, беседа): о плодородии почвы, ее составе, роли живых организмов, правила охраны почв. Здесь же дети учатся определять название почвы по их морфологическому строению (по таблицам с изображением почвенного профиля различных почв), упражняются в определении степени увлажнения почвы на ощупь, учатся рыхлить и поливать почву в горшках комнатных растений.

5. Контроль за результатами обучения

Функция контроля может выполняться и параллельно с закреплением пройденного. Иногда контроль выделяется в отдельный структурный элемент урока. Учет знаний учащихся на уроках часто проводится только путем опроса нескольких учеников по материалу предыдущего урока перед объяснением нового материала. В данном случае опрос контролирует лишь, насколько хорошо ученики запомнили заданную статью учебника и как связаны они могут ее пересказать. Очевидно, что в данном случае контроль знаний является односторонним, неполным. Текущий учет должен не только выявлять знания учащихся, но и закреплять их, развивать соответствующие умения, эмоциональные отношения, мышление.

Приемы усвоения пройденного материала:

- устный ответ на вопрос;
- устный ответ на тему «Рассказ»;
- решение задачи (определение расстояний по карте, нахождение заданного маршрута на плане местности);
- коллективное заполнение таблиц на доске (например, таблицы по результатам наблюдений за погодой сезона или таблиц, характеризующих свойства воды, воздуха и др.);
- письменный ответ на индивидуальных карточках (написать ответ на вопросы, подчеркнуть нужное, решить кроссворд и т.п.);
- надписывание названий географических объектов на контурных картах, частей объекта на схеме (растений человека, холма и т.п.);
- рассказ по таблице или картине с использованием муляжей, моделей, гербарных растений;
- рисунки на доске (схема круговорота воды, цепочки пищевых связей и др.);
- составление схем на доске из готовых рисунков («заселение» водоема растениями, животными путем прикрепления на контуре водоема рисунков растений, животных; составление цепочек связей с использованием карточек с изображением природных объектов);
- сообщение учащегося с демонстрацией поставленного им опыта;
- выполнение практической работы (показ сторон горизонта с помощью компаса, определение температуры воздуха с помощью термометра и т.п.).

6. Домашнее задание

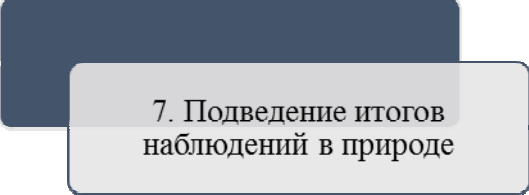
Здесь учитель даёт задания для выполнения в домашних условиях. Это могут быть задания по учебнику, задания по наблюдениям в природе, по проведению опыта, рисование экологических плакатов и т.п.

По теме «Почва», например, могут быть даны следующие задания: подумать, почему не следует сжигать опавшие листья в парках, скверах; узнать у родителей, как они удобряют

почву на своих садах-огородах; нарисовать плакат «Берегите почву!».

Распространенная ошибка заданий по работе с учебником: учитель ограничивается сообщением страниц учебника, которые дома следует прочитать; правильнее будет дать задание ответить на вопросы, поставленные в учебнике, или другие вопросы, связанные с материалами учебника.

Однако следует иметь в виду, что само выполнение домашнего задания может включать несколько названных выше структурных элементов: и постановку цели, и получение новых знаний (например, из текста учебника, или информации родителей), и соответствующие упражнения.



7. Подведение итогов наблюдений в природе

Если в классе организована систематическая работа с дневниками наблюдений, календарем природы и школьники ежедневно ведут соответствующие наблюдения, то на уроках окружающего мира отводится специальное время для подведения итогов наблюдений. Этот элемент не нарушает логическую целостность урока, если результаты наблюдений увязываются с основным содержанием урока, например, на уроке по теме «Почвы» в обсуждение результатов наблюдений вводится вопрос «Что произошло с почвой с приходом зимы?»

Большинство из названных структурных единиц урока присущи каждому уроку «Окружающего мира». Однако в методических разработках по конкретным вариантам «Окружающего мира» их название, а, следовательно, и содержание, могут различаться. Например, в разработках уроков по курсу А. А. Плешакова выделяются: 1) проверка знаний, 2) изучение нового материала, 3) закрепление нового материала, 4) домашнее задание.

В методике же курса «Мир и человек» учителя ориентируют на следующую структуру урока: 1) актуализация знаний и постановка проблемной ситуации, 2) совместное открытие нового или объяснение нового материала, 3) первичное закрепление (обучение способам самостоятельного применения знаний), 4) итог работы.

5. Типы уроков окружающего мира

вводные уроки, уроки приобретения новых знаний, умений, комбинированные уроки, обобщающие уроки, уроки проверки знаний, умений.

Ниже представлена *схема традиционной формы урока*



Рассмотрим более конкретно виды уроков окружающего мира.

Вводные уроки. В начале изучения курса или в начале изучения крупных тем, как правило, проводятся вводные уроки. Основная **дидактическая цель** этих уроков – выявление уровня образованности детей по вопросам, которые предстоит изучить, актуализация знаний по курсу или теме.

При этом обыкновенно решаются следующие задачи:

1) мотивировка учения, возбуждение интереса к новой теме или предмету; например, первый урок по географии настраивает детей на занимательные путешествия, которые дети будут мысленно совершать вместе с первооткрывателями, земель, рассматривается вопрос, откуда появился термин «география» и т.п.;

2) актуализация опорных знаний. В данном случае учитель с помощью серии вопросов стремится восстановить в памяти школьников знания, связанные с изучаемой темой, привязать их к новому предмету изучения. Например, на вводном уроке, предваряющем изучение географических вопросов, учитель спрашивает, что им известно о географии, приходилось ли им сталкиваться с географическими картами, зачем они нужны и т.п.; (очевидно, что здесь же параллельно решается и задача выявления уровня образованности детей в этой области);

3) формирование у учащихся первичных представлений в изучаемой области; так, на первом уроке природоведения рассматривается вопрос, что такое природа, из каких основных подразделений она состоит (живая, неживая); на вводном уроке по географии рассматривается вопрос, что такое география; в дальнейшем эти представления будут расширяться и углубляться, постепенно трансформируясь в понятия;

4) ознакомление детей с методами предстоящего изучения природы; например, традиционно второй урок природоведения (после урока на тему «Что такое природа?») был посвящен изучению термометра и правилам пользования им – это необходимо для того, чтобы при изучении последующих тем, связанных с сезонными изменениями природы, дети могли наблюдать за погодными изменениями, в том числе и за изменениями температуры воздуха, а для этого необходимы умения пользоваться термометром;

5) определение круга вопросов, заданий для внеурочной деятельности, связанной с новой темой или предметом; например, на вводном уроке при изучении сезонных изменений природы детям сообщается, что с сегодняшнего дня они начинают систематические наблюдения за природой, дети узнают о программе наблюдений, о фиксации результатов наблюдений в дневниках наблюдений или в календарях природы и т.п.

6) обеспечение логического перехода от ранее изученных тем к теме вновь изучаемой.

В «Окружающем мире» могут соседствовать темы, сильно различающиеся по предмету изучения (теме «Человек» часто предшествуют темы, связанные с изучением природы своего края или России; в курсе «Мир и человек» – географической теме «Земля. Части света» предшествует тема «Окружающий нас мир» и т.п.). Логическое единство, целостность учебной дисциплины в таких случаях достигаются введением вводных уроков, связывающих эти столь различные темы;

7) выявление уровня образованности детей по вопросам, которые предстоит изучить, актуализация знаний. На вводном уроке, как правило, не проводится специальная проверка знаний, умений детей; тем не менее построенные соответствующим образом беседы с детьми позволяют учителю, особенно начинающему, получить необходимое представление об их эрудиции по вопросам темы (делается это чаще всего параллельно с решением задачи актуализации опорных знаний); соответствующим образом построенная беседа помогает восстановить в памяти детей те знания, которые понадобятся при изучении новой темы.

Особенности структуры вводных уроков:

–здесь не уделяется времени на проверку домашнего задания и большая часть урока посвящена решению названных выше задач.

Обобщающие уроки. В конце изучения курса или большой темы, как правило, проводится обобщающий урок. Главная **дидактическая цель** этих уроков – систематизация знаний, полученных при изучении всей темы, закрепление ее наиболее важных положений. Если представить цель обобщающих уроков кратко, то она заключается в обобщении, где под обобщением понимаются: а) выделение каких-либо свойств, качеств, присущих целой группе предметов, и формулирование такого вывода, который будет верен в отношении любого предмета данной группы; б) выявление связей между изученными предметами, явлениями – приведение знаний в систему; в) введение усвоенных знаний в систему ранее усвоенного.

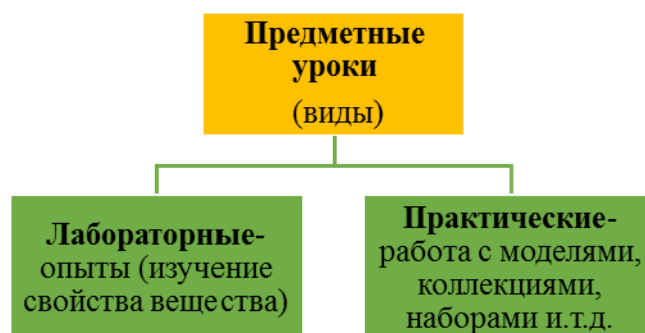
Характерными признаками обобщающего урока являются: 1) использование приемов обобщения, названных выше (обобщающих схем, таблиц, определений, обобщающих текстов); 2) использование вопросов, заданий, предполагающих оперирование со всем пройденным материалом, а не с материалом отдельного урока.

Особенности структуры обобщающих уроков:

–использование приемов обобщения (перечислены выше в структуре уроков);

–использование вопросов, заданий, которые повторяют весь пройденный материал, а не только материал одного урока (Примечание: в отличие от обобщающих уроков на уроках повторения и закрепления знаний последовательно повторяют фактический материал без установления связи между отдельными знаниями и без сведения их в одно целое).

Предметные уроки. При изучении свойств или состава вещества, сути природных явлений необходимы подсобные средства или какое-то оборудование, использование которого приурочено к предметным урокам. Основная **дидактическая цель** этих уроков – получение учащимися знаний в ходе непосредственной работы с предметами живой и неживой природы. На этих уроках учащиеся под руководством учителя наблюдают, сравнивают, описывают, обсуждают факты, делают выводы и обобщения, проверяют их простыми доступными опытами. Ниже в схеме представлены виды предметных уроков.



На предметных уроках решаются различные проблемные ситуации, которые относятся к тому или иному типу.

Итак, классификация проблемных ситуаций:

1 Тип: Использование учащимися ранее полученных знаний при решении проблемы.

2 Тип: Ситуации, содержащие противоречия между теоретическими знаниями учащихся и практической невозможностью их решения.

3 Тип: Ситуации, в которых есть противоречие между практическим результатом наблюдаемого и невозможностью его теоретического обоснования.

4 Тип: Ситуации, в которых учащиеся не находят решения.

Особенности структуры предметных уроков:

–большая часть урока отведена самостоятельной работе учащихся (учитель в роли консультанта);

–отсутствует проверка знаний, умений и навыков.

Комбинированный урок В практике преподавания дисциплины окружающего мира наиболее распространены комбинированные уроки. Основная **дидактическая цель** этих уроков – формирование новых представлений и понятий, связь сформированных представлений с известными и новыми фактами.

При планировании комбинированного урока чаще всего выделяют, проверку домашнего задания, изучение нового материала, его закрепление, домашнее задание. Однако на деле в содержании урока присутствуют и элементы подготовки к восприятию нового материала (возбуждение интереса к изучению нового материала, актуализация знаний), обобщения, формирования умений использования полученных знаний. Все обозначенные элементы могут быть представлены в следующей схеме комбинированного урока.

I. Организационный момент:

1. Проверка готовности к уроку;

2. Настрой учащихся на работу.

Актуализация опорных знаний учащихся:

1. Работа с дневниками наблюдений;

2. Проверка домашнего задания.

III. Организация усвоения исходных знаний, формирование новых понятий:

1 этап: Подведение учащихся к теме; создание проблемных ситуаций.

2 этап: Подведение к задачам и целям урока; формулирование цели и задач вместе с учащимися; нахождение способов действия.

3 этап: Формирование понятий через представления.

IV. Обобщение усвоенного, связь сформированных представлений с известными и новыми фактами:

1 этап: (моделирование). Заполнение схем-опор основных понятий.

2 этап: Конкретизация сформированных понятий.

V. Закрепление пройденного, формирование умений пользоваться полученными знаниями:

1 этап: Первичное закрепление схемы-модели урока.

2 этап: Самоконтроль учащихся.

3 этап: Самооценка.

VI. Итог урока.

На современном этапе развития системы школьного образования получили распространение и **нетрадиционные формы уроков**. Относительно уроков «Окружающего мира» к таковым можно отнести:

•уроки формирования новых знаний: уроки-экспедиции (путешествия), уроки-инсценировки, интегрированные;

•уроки обучения умениям и навыкам: практикумы, уроки-диалоги, уроки с ролевой, деловой игрой;

•уроки повторения и обобщения знаний, закрепления умений: игровые: КВН, «Что? Где? Когда?», «Поле чудес», интегрированные, театрализованные, уроки-конкурсы, уроки-соревнования;

•уроки проверки и учета знаний и умений: зачетные викторины, конкурсы, смотр знаний, урок-экзамен.

Однако, у нетрадиционных форм организации уроков есть недостатки:

- акцентирование внимания на форме, а не на цели и содержании, что часто приводит к утере или подмене программных целей обучения;
- преобладанию репродуктивных технологий, вместо развивающих;
- перенасыщение урока фактическим материалом и др.

7.2. Экскурсии

План:

1. Особенности и значение экскурсионного изучения окружающего мира.
2. Подготовка к экскурсии.
3. Проведение экскурсии.
4. Приемы организации деятельности детей на экскурсии.
5. Учебная экологическая тропа

1. Особенности и значение экскурсионного изучения окружающего мира

Основная дидактическая цель экскурсий - формирование новых знаний главным образом путем непосредственных наблюдений за природными, социальными, производственными объектами и явлениями окружающего мира.

•Функции экскурсии: обучающая, воспитывающая, развивающая.

•Специфические черты:

- 1) Вне стен школы (очень часто).
- 2) Требуется дополнительное время.
- 3) Носит эпизодический характер.
- 4) Преобладает метод наблюдения.

•Значение экскурсии:

- реализация формы познания: живое созерцание – абстрактное мышление – практика;
- экскурсии позволяют сблизить методы обучения и методы научного исследования, поэтому экскурсию можно рассматривать как аналог научной экспедиции;
- на экскурсиях предоставляется возможность непосредственно показать школьникам как негативные, так и позитивные последствия деятельности человека;
- привлечение школьников к выполнению несложных природоохранительных мероприятий;
- экскурсии способствуют формированию у детей умений вести себя на природе.
- экскурсии представляют большие возможности для формирования эстетических отношений, развития мышления, наблюдательности.

Количество экскурсий по сравнению с классными уроками незначительно – обычно **не более трех-пяти в год**. Это связано с тем, что далеко не все изучаемые объекты и явления можно наблюдать в окрестностях школы, своего населенного пункта.

•Трудности при проведении экскурсии:

- может помешать погода!
- в городских школах при проведении экскурсий часто необходим транспорт;
- экскурсии, как правило, занимают больше времени, чем время, отводимое на урок;
- подготовка к экскурсии часто требует от учителя большего времени, чем подготовка к уроку;
- дети часто воспринимают экскурсию как прогулку, на которой можно вести себя свободнее, чем на уроках. Для начинающих учителей, студентов-практикантов проведение экскурсии часто связано с трудностями управления классом (поддержания дисциплины).

Таблица 8

Виды экскурсий

1. По месту проведения			
В места, связанные с охраной здоровья человека	Природное окружение	Социальное окружение	Производственное окружение
В школьный медпункт, оздоровительные центры, на спортивные сооружения, в медицинские учреждения, анатомический музей	В природу: по изучению сезонных изменений в природе, по изучению компонентов природы (к обнажениям горных пород и почв, к оврагу, к роднику), по изучению природных сообществ, экосистем	В ателье, обувную мастерскую, теплицу, магазин, библиотеку. В местный исторический музей; к памятникам истории. В картинную галерею, на выставку изделий народного ремесла и т.п.	В места, где производят продукцию: швейную фабрику, завод, комбинат и т.д.

2. По дидактическим целям (в процессе обучения)		
Вводные	Текущие (сопутствующие классному изучению темы)	Заключительные
-предваряют изучение той или иной темы или большой части курса	-проводятся параллельно с классным изучением соответствующей темы	-проводятся в конце изучения темы или всего курса
<p>Цель вводной экскурсии – получить непосредственные представления об изучаемых объектах для последующего их развития и обобщения в условиях классных занятий (выдерживается принцип «от живого созерцания к абстрактному мышлению...»).</p> <p>-собираение материалов (образцы горных пород, растения, зарисовки, фотографии) для их последующего использования на классных занятиях при изучении соответствующей темы.</p> <p>-мотивировки учения, возбуждение интереса к изучаемому вопросу и т.п.</p>	<p>Чаще всего это предметные экскурсии, посвященные какому-то одному вопросу. Например, при изучении зимних изменений в природе может быть проведена экскурсия на тему «Как зимуют растения».</p>	<p>Цель заключительной экскурсий – научить детей соотносить полученные на уроках знания с процессами и явлениями, происходящими в окружающем мире.</p> <p><u>Большое внимание</u> на таких экскурсиях <u>уделяется</u>:</p> <p>-изучению природных связей,</p> <p>-обучению детей выводить из увиденного следствия природоохранительного характера.</p> <p>Часто такие экскурсии имеют четко выраженную природоохранительную направленность</p>
3. По количеству компонентов наблюдения		
предметные	комплексные	
-основное внимание уделяется изучению какого-то одного компонента природы, одного вопроса темы	-изучается комплекс объектов	
<p>Например, на экскурсии по теме «Поверхность нашего края» изучаются только формы рельефа (геоморфологическая экскурсия). На экскурсии по теме «Полезные ископаемые» изучаются полезные ископаемые (геологическая экскурсия). По теме «Растения поля» рассматриваются ботанические объекты - сельскохозяйственные культуры и сорняки и т.п.</p>	<p>Например, в ходе комплексной экскурсии по теме «Природа нашего края» изучаются встретившиеся по маршруту движения горные породы, формы рельефа, растения, животные, следы деятельности человека</p>	

•**Природоведческую экскурсию** можно считать и **экологической**, если на ней не только даются определения наблюдаемым растениям и животным, объектам неживой природы, но и выявляются связи и те единства (сообщества), к которым они принадлежат. На экологических экскурсиях школьники осваивают правила поведения на природе, некоторые приемы ее использования и охраны.

2. Подготовка к экскурсии

Предварительная подготовка к экскурсии

1. В перспективном плане указывается тема экскурсии, определяется ее место в системе других учебных занятий (**с учетом местных условий!!!**).

Пример: по теме «Природа нашего края»	
•Вводные две (или одна объединенная) комплексные экскурсии в самом начале осени	•Заключительную экскурсию одну в конце учебного года
Главная дидактическая цель: -накопление непосредственных представлений по объектам и явлениям природы по вопросам темы, -сбор дидактического материала для последующих классных занятий	Главная дидактическая цель: -соотнесение полученных на классных занятиях знаний с реальными объектами и явлениями природы, -изучение природных связей, вопросов охраны природы

2. Выбор объектов экскурсии (крупномасштабные планы местности, почвенные карты сельскохозяйственных предприятий с их описанием, информация местных жителей и др.)

Непосредственная подготовка к экскурсии.

1. Составление предварительного плана экскурсии

– определяется цель экскурсии и те вопросы учебной программы, на которые экскурсия должна «работать»;

– намечаются объекты изучения, составляется маршрут движения исходя из имеющейся информации об окрестностях своей школы, своего населенного пункта.

Пример. Подготовка к первой осенней экскурсии по теме «Природа нашего края»:

Цель экскурсии – накопление непосредственных представлений по объектам и явлениям местной природы;

Вопросы, изучаемые в рамках этой темы – поверхность, полезные ископаемые, воды, почвы, природные сообщества;

Предварительный маршрут экскурсии, который позволял бы по возможности охватить объекты, работая с которыми можно было бы получить представления по рассматриваемым вопросам.

Объекты изучения: •**Овраги** (изучение оврагов предусматривается многими программами), в оврагах же предоставляется возможность наблюдать почвенные разрезы, обнажения горных пород. •**Долина** ближайшей **речки** с крутым обрывом предоставляет возможность для изучения:

а) водоема (скорость и направление течения, источники питания, водные растения и животные);

б) родника (у уреза воды часто можно видеть выход грунтовых вод);

в) прилегающего луга (луг как природное сообщество);

г) форм рельефа (долина реки и ее части, овраги, прорезающие склоны долины);

д) горных пород и почв (в обрывах крутых берегов ниже почвенного горизонта на поверхность, как правило, выходят пески, глины, известняки и другие породы).

•Поле (сравнительно недалеко от школы), где можно провести наблюдения по теме «Растения и животные поля»; •Роща; •Парк; •Лесная посадка, где возможно изучение соответствующих природных сообществ.

2. Уточнение объектов наблюдения, маршрута движения на местности (рекогносцировка)

За несколько дней до экскурсии учитель проходит предварительно намеченный маршрут:

а) намечает конкретные объекты изучения,

б) определяет примерное время, затрачиваемое на движение и изучение объектов,

в) определяет задание для наблюдений, практических работ.

г) выявляются дополнительные объекты, которые целесообразно пронаблюдать (взаимосвязь с другими темами).

Пример. На точке, где предполагалось изучение растений и животных поля:

–обнаруживается, что в этом году поле засеяно озимой пшеницей, видны ее всходы, соответственно, на этой точке учитель должен подготовить рассказ или беседу об особенностях выращивания озимых культур, экологической роли снега;

Пример. По маршруту движения встречается возвышение (холм, железнодорожная насыпь):

–предоставляется возможность, получить дополнительные представления по вопросам «горизонт», «линия горизонта» и т.п.

3. Составление окончательного плана экскурсии

План:

•вводная беседа или рассказ,

•тема;

•цель (задачи) экскурсии;

•оборудование;

•маршрут движения;

•точки наблюдений и практических работ;

•содержание работы на точках: самостоятельная работа учащихся по группам («бригады», внутри которых распределяются роли: ботаник, зоолог, географ, геолог, турист и т. д.), отчет учащихся, дополнительная работа учащихся, •примерное время, затрачиваемое на движение и работу на точках;

•отдых детей (игры на свежем воздухе);

•обобщающая беседа.

4. Подготовка детей и необходимого оборудования

•Правила поведения в природе – **не шуметь, не приносить вреда растениям и животным**. Оказать небольшую экологическую помощь природе. Например, осенью очищение небольшого участка от следов пребывания человека на данной местности; зимой сделать кормушки для животных, подгрести снег к основаниям деревьев и кустарников.

•Правила техники безопасности.

•Подготовка снаряжения, оборудования, одежды.

- Распределение детей на группы – «бригады».

3. Проведение экскурсии

- проверка готовности детей к экскурсии (одежда, оборудование);
- беседа о правилах поведения в природе и правилах техники безопасности;
- знакомство с маршрутом (общим) (для развития пространственных представлений);
- обратить внимание, что нужно увидеть, узнать в природе;
- оделись, построились, вышли;
- анализ (краткий) погоды сегодняшнего дня;
- полюбоваться местом экскурсии издали, наблюдать по ходу за всем, что происходит вокруг;
- на месте экскурсии предложить детям разойтись и увидеть что-то интересное или новое для себя;
- по команде собираются и сообщают свои впечатления;
- учитель говорит по теме экскурсии коротко, работа с наблюдаемыми объектами;
- самостоятельная работа по группам, по заданиям:

1 группа. Определить глубину снега. Снежный пирог – срез до почвы, который читается снизу => количество снегопадов и оттепелей.

2 группа. Наблюдение за животными.

3 группа. Видовой состав растений.

- игры на свежем воздухе;

Каждая экскурсия должна заканчиваться полезной практической деятельностью по охране природы!!!

- возвращение в класс;
- после экскурсионный период:

•обработка данных на последующих уроках, •дома дети составляют коллекцию из собранных материалов, •пишут сочинения, •рисуют картинки по теме, •подбираются стихи, загадки, пословицы о природных объектах и явлениях, увиденных на экскурсии.

4. Приемы организации деятельности детей на экскурсии

1. Выполнение групповых и индивидуальных заданий. На экскурсии каждая группа может получить особое задание на выполнение практической работы. В то же время и каждый школьник ориентируется на определенный вид деятельности, заранее готовится к ней и выполняет порученные ему обязанности.

2. Движение по заранее заготовленной схеме (как правило, проводится после изучения темы «Ориентирование»). Прием способствует формированию навыков ориентирования. Вариант выполнения приема: класс ведут по маршруту ответственные за движение - специалисты по ориентированию («географы», «туристы»).

3. Выполнение заданий на внимательность (формирование представлений о внешних признаках наблюдаемого объекта, явления, формирование умения распознавания объектов). Например, учитель говорит: «Посмотрите, что это за птицы собрались в стаю, что они делают на поле?», «Что это за форма рельефа? (овраг), что он из себя представляет?»

4. Выполнение заданий по инструментальным измерениям наблюдаемых объектов: измерение глубины ручья, оврага, высоты снежного покрова, температуры воды и воздуха и

т.п.

5. Выполнение заданий по сбору образцов для их последующего изучения на уроках «Окружающего мира» или использования на уроках труда, изобразительного искусства: образцов минералов и горных пород, образцов почв из различных горизонтов для изготовления макета почвы, коллекций опавших листьев, деревьев и др.

6. Фиксация результатов наблюдений (зарисовки, фотографирование, записи в дневниках) для их последующего использования на уроках.

7. Выполнение заданий на выявление причинно-следственных связей, сущности происходящих в природе процессов по результатам наблюдений. («Как вы думаете, для чего птицы собрались в стаю?»; «Как образовался этот овраг, повинен ли в этом человек?», «Как человек способствовал возникновению оврага?»)

8. Беседа, краткий рассказ учителя и учеников по материалам наблюдений, чтение стихов, отгадывание загадок.

9. Постановка и решение проблемных вопросов. Например, на одной из экскурсий в пойме речки на кустах ивы на уровне около метра от земли было замечено скопление мусора – прошлогодней травы, грязной бумаги, обрывков полиэтилена и т.п. Учитель предлагает детям разгадать, как и почему это произошло. В ходе дополнительных наблюдений, размышлений выяснилось, что на этом уровне весной держалась вода в речке, которая и оставила весь этот мусор. Здесь же была показана и роль человека в загрязнении водоема.

10. Работа с природными моделями. Напомним, что природные модели – это миниатюрные аналоги природных процессов и их проявлений. На участке перевернутого песка, например, можно познакомить детей с формированием форм рельефа пустынь – барханов, песчаных гряд. На небольшой промоине на склоне можно показать, как развивается овраг и др.

«Десять заповедей экскурсионного дела», выработанные на Павловской инструкторской экскурсионной станции еще в 1920 году:

1. Помни, что экскурсия не прогулка, но обязательная часть учебных занятий.
2. Изучи место, куда ведешь экскурсию, наметь ее тему и составь план.
3. Выдерживай тему экскурсии, не отвлекайся случайными вопросами.
4. Рассказывай на экскурсии только о том, что можно показать.
5. Избегай длинных объяснений.
6. Не оставляй экскурсантов только слушателями, заставь их активно работать.
7. Не забрасывай экскурсантов многими названиями: они их забудут.
8. Умей правильно показывать объекты и научи слушателей правильно смотреть их: всем должно быть все видно.
9. Не утомляй излишне экскурсантов: они перестанут тебя слушать.
10. Закрепи экскурсию последующей проработкой материала.

5. Учебная экологическая тропа

В последнее время получила распространение близкая к экскурсии форма занятий на природе – занятие на учебной экологической тропе. Однако экологическая тропа по сравнению с экскурсионным маршрутом имеет ряд преимуществ. Здесь в более концентрированном виде представлены самые различные объекты и, следовательно, более экономно используется учебное время. На помощь учителю здесь может прийти специально подготовленный экскурсовод, или же учитель может воспользоваться соответствующим путеводителем.

Перечень программных вопросов, которые изучаются на экологической тропе, зависит от ее особенностей. Однако в любом ее варианте тропу целесообразно использовать при изучении темы «Охрана природы», для формирования правил поведения на природе.

7.3. Формы внеурочной работы

Под внеурочной работой понимается выполнение учащимися во внеурочное время обязательных, связанных с изучением курса, практических работ. Внеурочные работы по курсу «Окружающий мир» выполняются непосредственно на природе, на учебно-опытном участке, в уголке природы. Необходимость организации внеурочных работ вызвана тем, что многие наблюдения за окружающей средой, постановка опытов, необходимых для усвоения программных вопросов, не укладываются в рамках расписания. Эта работа выполняется по заданиям, которые даются учителем на уроках. Работы носят преимущественно самостоятельный характер и способствуют развитию наблюдательности, мышления, формированию умений самостоятельного добывания знаний.

В зависимости от места проведения и характера внеурочной работы можно выделить следующие ее формы: систематические наблюдения в природе (работа с дневниками и календарем природы), работа на учебно-опытном участке, работа в классном уголке природы, домашняя работа.

Систематические наблюдения в природе. Традиционно программой начального природоведения предусматривались систематические наблюдения в природе по заданиям дневников наблюдений. Такой дневник имел каждый ученик. В специальных таблицах дневников ежедневно отмечалось состояние погоды. По заданиям дневников проводились и другие наблюдения, результаты которых фиксировались в виде записей, рисунков. Инструкция по организации наблюдений имела в дневниках. Эта работа начиналась с первого класса и продолжалась в последующих, постепенно усложняясь. Параллельно с этим шла фиксация результатов наблюдений в классном календаре природы и труда.

В настоящее время в свете реализации ФГОС НОО и широким применением ИКТ на уроках окружающего мира работа по наблюдениям за изменениями в природе должна осуществляться и фиксироваться в электронных дневниках наблюдений.

Форма классного календаря природы может быть различной. Примеры разделов календаря природы приведены в теме «Материальные средства обучения» – классный уголок «Мир вокруг нас».

Работа на учебно-опытном участке также описана в теме «Материальные средства обучения».

Работа в классном уголке природы осуществляется по нескольким направлениям:

1. Наблюдения за ростом, развитием комнатных растений.
2. Наблюдения за животными.
3. Постановка опытов.
4. Формирование умений ухода за растениями, животными.
5. Работа с классным календарем природы.
6. Выполнение заданий по изучению материалов краеведческого раздела.
7. Пополнение и обновление экспонатов, стендовых материалов краеведческого раздела.

Домашняя работа организуется для самостоятельного выполнения учащимися заданий учителя. Чаще всего главной дидактической целью домашних работ является закрепление полученных на уроках знаний, формирование соответствующих умений. В то же время домашние задания могут преследовать цели получения новых знаний (например, с помощью опыта, выполнения наблюдений в природе), развития наблюдательности, мышления,

эмоциональных проявлений.

В зависимости от содержания изучаемого материала можно выделить следующие группы домашних заданий:

1. Задания на закрепление полученных на уроках знаний, главным образом путем чтения текста учебника («перечитайте статьи учебника, ответьте на вопросы в конце текста»).

2. Задания на формирование новых знаний путем наблюдений в природе, выполнения опыта, чтения не пройденного на уроке текста, других источников («выясните, какие деревья растут рядом с вашим домом», «выясните с помощью опыта, какие из перечисленных веществ: речной песок, питьевая сода, крахмал растворяются в воде», «узнай у старших, откуда приходит вода в твой дом»).

3. Задания на формирование умений: а) пользования измерительными приборами («определи температуру воздуха с помощью термометра у себя дома, на улице»), б) выполнения природоохранных работ («вместе с родителями сделайте кормушку для птиц и установите ее за окном»), в) выполнения гигиенических правил («запомни правила ухода за зубами и выполняй их»).

4. Задания на подготовку к восприятию нового материала на следующем уроке (например, перед изучением темы «Опора тела и движение» дается задание: «Приготовься рассказать о том, каким физическим трудом ты занимаешься, приготовься показать на уроке упражнения, которые ты делаешь во время утренней зарядки»).

5. Творческие задания («нарисуйте плакат «Берегите почву!», «Подумай, почему не следует сжигать опавшие листья в парках, скверах?»).

Домашние задания могут носить групповой и индивидуальный характер. Например, при организации самостоятельных наблюдений в природе в сельской местности дети, дома которых находятся вблизи грачевника, получают задание пронаблюдать за появлением грачей; дети, живущие рядом с парком, задания на наблюдение за состоянием деревьев, кустарников и т.п.

К выполнению домашних заданий детей следует готовить специально. Системой приемов на уроке учитель приучает детей к правильному пользованию учебником дома. Такими приемами могут быть предварительная ориентировка в материале учебника путем просмотра, рассмотрение и осмысление рисунков, схем, обращение внимания на выделенные тексты и т.п. Часто бывает необходимым детальный инструктаж по проводимому в домашних условиях опыту, порядку организации наблюдений в природе.

7.4. Внеклассная работа

Индивидуальная и групповая работа

Индивидуальная работа проводится, если у учащихся появилась склонность к познанию окружающего мира, интерес к деятельности по охране природы или выявилась аномалия в отношении к природным и социальным объектам, требующая вмешательства педагога (например, жестокость к животным), а также в случаях, когда массовые формы работы могут нанести вред природе.

Школьники могут выполнять различные индивидуальные задания: наблюдение за зимующими птицами; сбор насекомых – вредителей сада, поля, огорода для коллекции; сбор сорняков для гербария «Сорняки наших полей»; подготовка сообщений об интересных исторических фактах, фактах из жизни природы и мероприятий по ее охране; обзор статей в журнале «Юный натуралист» и других изданий.

Есть задания, требующие минимального вмешательства в жизнь природы и, следовательно, индивидуальной работы: наблюдение за поведением птиц на гнездовьях,

наблюдение за жизнью муравьев, фотоохота и т.п.

Учитывая возрастные особенности младших школьников, индивидуальные задания должны быть конкретными, достаточно детализированными. Например, учащимся, заинтересовавшимся жизнью муравьев, можно предложить выполнить работу по следующей программе:

- определи, где находится муравейник;
- какой строительный материал использовали муравьи для его сооружения;
- куда ведут муравьиные дорожки, забираются ли муравьи на деревья, что они там делают, что несут муравьи к муравейнику;
- чем питаются муравьи (положи на муравьиной дорожке кусочек сахара, мертвых насекомых, гусениц, червей, как отнесутся муравьи к предложенной пище);
- охраняется ли муравейник, нет ли на нем следов разрушений, огорожен ли он;
- подумай, что можно сделать для сохранения муравейника;
- подготовь сообщение о своих наблюдениях, предложи меры по его охране.

При организации индивидуальной работы важно научить детей вести дневники наблюдений, делать сообщения о результатах своей деятельности, вносить предложения по охране природы, а несложные мероприятия выполнять самому.

Кружковая работа. В процессе индивидуальной работы выявляется группа школьников, проявляющая устойчивый интерес в той или иной образовательной области. Такие группы целесообразно объединить в кружки. Кружок, как правило, имеет свою эмблему и все необходимые атрибуты организации.

Клубная работа. Работа клубов привлекает детей непринужденностью обстановки, возможностью общения по интересам, разнообразием приемов и методов работы, включая и такие близкие для младшего возраста, как игры.

Заседание клуба может проходить по следующей схеме: краткое сообщение учащимся обо всем интересном, что школьники узнали за период между заседаниями; обсуждение основной темы занятия; проведение игр, конкурсов, соревнований; задания к следующему заседанию клуба.

Необходимым элементом каждого заседания клуба являются вопросы детей и ответы на них. В классе вывешивается ящик с надписью: «Спрашивайте – отвечаем», куда опускаются пожелания и вопросы, на которые дети хотели бы получить ответ. Члены клуба обращаются к справочной, научно-популярной литературе, проводят, если нужно, наблюдения в природе.

В классе, где проводится заседание клуба, оформляется стенд для информации о заседаниях, заданиях и поставленных вопросах. В работе клубов важное место имеют познавательные игры. Например, «Найди деревья и кустарники по их листьям». В осеннем парке учитель выбирает место, где растут несколько видов деревьев и кустарников. Учитель показывает опавшие листья, дети по ним находят деревья.

Побуждают мысль учеников природоведческие и экологические викторины. Вопросы викторины могут быть следующими: какие животные области (края, республики) находятся под особой охраной? Какие растения нельзя собирать? Что надо делать, если встретишь гнездо птицы? Чем надо подкармливать зимой синиц, воробьев? «Угадай нас» (по грамзаписи надо определить птичий голос).

Массовые формы внеклассной работы позволяют привлечь к участию практически всех учащихся. К массовой форме внеклассной работы относятся тематические просмотры научно-популярных и художественных фильмов о природе их обсуждение, пресс-конференции, обзоры книг о природе, проведение вечеров праздников и т.п. по самой разнообразной тематике.

Часто такие мероприятия бывают приурочены к «экологическим» дням: Всемирному дню охраны окружающей среды (5 июня), Дню Земли (22 апреля) и т.д..

Также могут проводиться такие праздники, как «День птиц». Время проведения праздника приурочено к началу прилета птиц в средней полосе России. Празднику предшествует длительная подготовительная работа: создается оргкомитет, готовится сценарий, изготавливаются птичьи домики, экспонаты для выставки, выпускается стенгазета. В «День птиц» могут проводиться выставки, экскурсоводами на которых являются сами школьники, лектории, орнитологический КВН, развешивание гнездовий.

Кроме «Дня птиц» в некоторых школах проводятся «Праздник цветов», «Праздник русской березки», «Праздник урожая» и др.

ГЛОССАРИЙ

Абстрагирование – это умение видеть общее, неизменно повторяющееся, существенные признаки большого числа предметов или явлений.

Анализ – метод научного исследования путем рассмотрения отдельных сторон, свойств, составных частей чего-нибудь.

Аппликация – способ создания рисунка, орнамента посредством нашивания, наклеивания на ткань, бумагу и т.п. кусочков ткани, бумаги и т.п. другого цвета или другой выделки.

Влажные препараты – растения, животные или их органы, зафиксированные в спирте, формалине или других концентрированных растворах (соль).

Восприятие – непосредственное чувственное отражение действительности в сознании, способность воспринимать, различать, усваивать явления окружающей действительности.

Глобус – это модель земного шара, на которой в миниатюре изображены все главные черты его поверхности.

Горизонт – это видимое вокруг нас пространство.

Диапозитив – это фотографическое изображение на стекле, проецируемое на экран.

Диафильмы – это смонтированные в соответствии со сценарием кадры на специальной пленке, проецируемые на экран.

Дидактика – это наука о преподавании и учении, которая охватывает в своих исследованиях процесс образования по всем предметам и все уровни учебной работы.

Идеальные средства обучения – это те усвоенные ранее знания и умения, которые используют учителя и учащиеся для усвоения новых знаний

Карта – своеобразный чертеж поверхности Земли, какого-либо небесного тела или звездного неба.

Карта – это построенное в картографической проекции, уменьшенное, обобщенное изображение поверхности Земли, другого небесного тела или внеземного пространства, показывающее расположенные на ней объекты или явления в определенной системе условных знаков.

Классификация – это распределение предметов и объектов по общим признакам.

Коллекция – (от лат. collectio - собрание) - систематизированное собрание однородных предметов, представляющих научный, художественный, литературный и т. п. интерес.

Комбинированные модели – такие модели, которые представляют собой комбинацию натурной и математической или физической моделей [виды моделей].

Конкретизация – это опознание на конкретном примере общих закономерностей признаков выраженных понятий.

Линия горизонта – граница видимого пространства.

Масштаб – отношение размеров на чертеже, карте и т.п. к действительным размерам на местности.

Математическая модель – система математических соответствий, описывающих изучаемый процесс или явление [виды моделей].

Материализм – научный подход к действительности.

Метод (с греч. «metodos» – путь к чему-либо) – система исследовательских взаимосвязанных действий учителя и учащихся, обеспечивающих усвоение содержания образования; способ профессионального взаимодействия учителя и учащихся с целью

решения образовательно-воспитательных задач.

Методика – наука, исследующая теоретические основы преподавания и изучения тех или иных дисциплин и связанные с ними виды вне учебной деятельности.

Модель – устройство, воспроизводящее, имитирующее строение, действие изучаемого объекта или явления

Мотивация – это система внутренних факторов, вызывающих и направляющих ориентированное на достижение цели поведение человека.

Муляж – это слепок предмета, в точности передающий размеры и внешний облик натуры.

Натурная модель – реально изучаемые объекты или их части [виды моделей].

Обобщение – это выделение главных, существенных свойств, признаков у ряда рассмотренных объектов, явлений, их синтез и создание абстрактного образа (модели).

Обобщение – это выражение основных результатов в общем положении.

Овраг – глубокая длинная впадина на поверхности земли.

Ощущение – восприятие явлений окружающего мира органами чувств.

План – чертеж, изображающий на плоскости местность, предмет, сооружение методом прямой горизонтальной проекции.

Понятие – это мысленное отражение существенных признаков, свойств, отношений.

Почва – это плодородный верхний слой земли, на котором растут или могут расти растения.

Представление – запечатленные образы предметов и явлений природы, сохраненные в памяти.

Препарированные натуральные природные объекты – это объекты, специальным образом подготовленные к длительному хранению.

Приемы – элемент метода, составная часть его (деталь)

Природные модели – это миниатюрные аналоги природных процессов и их проявлений.

Реконструкция – воссоздание, восстановление чего-л. по сохранившимся остаткам или описаниям

Систематизация – это группирование предметов по частным признакам.

Слайды – это фотографии на специальной пленке, проецируемые на экран.

Способы обучения – система последовательных действий учителя с целью организации познавательной и практической деятельности учащихся, направленной на усвоение знаний, выработку умений и навыков, развитию умственных способностей.

Сравнение – это метод научного исследования путем установления сходств и различий одного предмета с другим.

Средство обучения – это материальный или идеальный объект, который использован учителем и учащимися для усвоения новых знаний

Суждение – это акт мысли, заключающий в себе утверждение или отрицание чего-либо.

Сухие препараты – засушенные целые растения, животные или их органы.

Схемы – представляют собой плоскостное изображение наиболее общих признаков объекта или явления.

Умозаключение – это, как форма мышления, так и вывод, сделанный из каких-либо суждений (более высокая ступень познания).

Учебные картины – тематическое изображение природных комплексов и природных объектов, где допускается определенное «сгущение» материала.

Физическая модель – модель, воспроизводящая главные процессы изучаемого явления с сохранением его природы и основных влияющих факторов [виды моделей].

Формы организации обучения – это внешнее проявление согласованной деятельности учителя и учащихся, осуществляемой в определенном порядке и режиме.

Чертеж – изображение чего-нибудь чертами, линиями на плоскости.

Чучела – фигуры животного из набитой чем-либо его шкуры

Экранные пособия – это иллюстрации, проецируемые на экран с помощью специальной аппаратуры.

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Задание 1. Определить правильный вариант ответа. *Что изучает методика преподавания окружающего мира?*

- 1) теоретические основы преподавания и изучения дисциплин на всех уровнях учебной работы и всех предметах.
- 2) практические основы преподавания природоведческих дисциплин, охватывающие в своих исследованиях все уровни учебной деятельности.
- 3) теоретические основы преподавания и изучения природоведческих дисциплин и связанные с ними виды учебной деятельности.
- 4) теоретико-практические основы преподавания и изучения природоведческих дисциплин на всех уровнях учебной деятельности

Задание 2. Установите соответствие

Основные вопросы методики преподавания окружающего мира	Содержание вопросов методики преподавания окружающего мира
1) Зачем знакомить младших школьников с природоведческими дисциплинами?	1. Вопрос о способах образования.
2) Чему учить и какие качества должны быть сформированы у детей в процессе изучения природоведческих дисциплин?	2. Вопрос о средствах образования
3) Как учить, воспитывать и развивать детей в процессе изучения природоведческих дисциплин?	3. Вопрос о цели образования.
4) С помощью чего изучать природное и социальное окружение человека?	4. Вопрос о содержании образования.
	5. Вопрос методов, приемов, форм, технологий образования

Задание 3. Отметьте правильный ответ *Цель уроков ознакомление с окружающим миром.*

- 1) формирование у детей знаний о природе, как о едином целом, установление взаимосвязи в природе.
- 2) формирование личности, оптимально взаимодействующей с окружающей средой.
- 3) формирование личности, оптимально взаимодействующей с живой, неживой природой.
- 4) формирование личности, изучающей природу во всех ее взаимосвязях и закономерностях.

Задание 4. Установите соответствие.

Специфические принципы построения уроков природоведческого цикла	Содержание специфических принципов построения уроков природоведческого цикла
1) краеведческий	1. изучение природы не по отдельным ее элементам, а в зависимости друг от друга.
2) экологический	2. изучение природы в зависимости от времени года.
3) родоноведческий	3. изучение элементов природы как отдельных царств
4) сезонности	4. изучение природы в зависимости от природных зон.
	5. изучение элементов природы, которые окружают учащихся

Задание 5. Определите правильный вариант ответа. Что такое понятие?

- 1) восприятие явлений окружающего мира органами чувств.
- 2) запечатленные образы предметов и явлений, сохраненные в памяти.
- 3) непосредственное чувственное отражение действительности в сознании.
- 4) мысленное отражение существенных признаков, свойств, отношений.

Задание 6. Определите правильный вариант ответа. Что такое ощущение?

- 1) восприятие явлений окружающего мира органами чувств.
- 2) запечатленные образы предметов и явлений, сохраненные в памяти.
- 3) непосредственное чувственное отражение действительности в сознании.
- 4) мысленное отражение существенных признаков, свойств, отношений.

Задание 7. Установите соответствие

Название наглядного пособия	Определение наглядного пособия
1) Макет	1. Объемная картина, на которой воспроизведен только ближний план
2) Диорама	2. Слепок предмета в точности передающий размеры и внешний облик природы.
3) Рельефная картина	3. Воспроизведение рельефа земной поверхности, соответствующей рельефу определенной местности
4) Муляж	4. Устройство, имитирующее строение, действие изучаемого объекта, явления
	5. Устройство, имитирующее внешний вид отдельных форм рельефа или ландшафта

Задание 8. Определите правильный вариант ответа. **Что такое умозаключение?**

- 1) процесс распределения предметов и объектов по общим признакам.
- 2) акт мысли, заключающий в себе утверждение или отрицание чего-либо.
- 3) форма мышления и вывод, сделанный из каких-либо суждений.
- 4) акт мысли, рассматривающий свойства, составные части чего-либо.

Задание 9. Установите соответствие

Типы рассказа и беседы	Содержание рассказа и беседы
1. беседа дедуктивная	1. Внешние признаки объектов и явлений
2. рассказ объяснительный	2. От частных к общим признакам
3. беседа индуктивная	3. Внутренние признаки объектов
4. рассказ описательный	4. Причины появления объектов и явлений
	5. От общих к частным признакам

Задание 10. Определите правильный вариант ответа. **Назовите плоскостные статические пособия.**

- 1) Картины, таблицы, портреты, схемы, грамзаписи, слайды, макеты.
- 2) Картины, таблицы, диаграммы, схемы, диапозитивы карты, слайды.
- 3) Картины, таблицы, диапозитивы, аппликации, слайды, муляжи.
- 4) Картины, таблицы, диаграммы, диафильмы, портреты, схемы, карты.

Задание 11. Установите соответствие

Функции средств обучения	Средства обучения, помогающие реализации функций
1) Формирование чувственного восприятия.	1. Обобщающие схемы, рисунки, графические и физические модели; географические карты, отражающие природу Земли, жизнь человека
2) Формирование чувственно – наглядных образов.	2. Объекты эмоционального общения детей. Средства стимулирующие эмоциональные проявления и оборудование для дидактических игр
3) Управление переходом чувственно – наглядных образов в абстрактные понятия.	3. Объекты и явления окружающей природы и социальной среды + средства, воспроизводящие натуральные объекты
4) Формирование умений.	4. Выращивание растений, уход за животными аквариума, террариума. Пользование компасом, термометром, картой.
5) Формирование отношений.	5. Измерительные приборы (флюгер, секундомер, снегомерная рейка и т.д.). Технические средства обучения (телевизор, микроскоп и т.д.)

Задание 12. Определите правильный вариант ответа. Укажите фиксированные объекты живой природы.

- 1) Гербарии, почва, влажные препараты, удобрения, засушенные органы растений и животных.
- 2) Чучела, плодово-ягодные растения, комнатные растения, влажные препараты, гербарии.
- 3) Животные уголка живой природы, почва, гербарии, почва, влажные препараты, коллекции.
- 4) Влажные препараты, гербарии, чучела, коллекции, засушенные органы растений и животных.

Задание 13. Определите правильный вариант ответа. Что называется, методом обучения?

1. способ профессионального взаимодействия педагога и учащихся, через который изучаются предметы и явления окружающего мира.
2. способ профессионального взаимодействия педагога и учащихся, с целью решения образовательно-воспитательных задач.
3. способ взаимодействия, через который с помощью рисунков и текста дана информация о том или ином изучаемом объекте, явлении.
4. способ профессионального взаимодействия педагога и учащихся, с целью обобщения полученных ранее представлений.

Задание 14. Определите вид предложенной беседы по каждому признаку

Беседа: *Разговор о насекомых. Чем отличаются эти насекомые? (показ нескольких представителей). Что у них общего? (ответы). Сравните увиденных насекомых с другими представителями этого класса (показ иллюстраций). Что общего и различного у изученных насекомых и насекомых с иллюстрации? Какой можно сделать вывод? Итак, кого называют насекомым?*

Классификация признаков бесед	Виды бесед
1) По дидактическим целям.	1. вводная; 2. сообщающая; 3. обобщающая.
2) По способу мышления.	1. индуктивная; 2. дедуктивная.
3) По способу получения знаний.	1. катехизическая; 2. эвристическая.

Задание 15. Определите правильный вариант ответа. Что является субъективной частью метода?

- 1) система приемов и средств обучения, мастерство учителя, активность участников учебного процесса, источники информации.
- 2) система приемов и средств обучения, логика учебно-воспитательного процесса, мастерство учителя, цели и задачи обучения.
- 3) система приемов и средств обучения, мастерство учителя, цели и задачи обучения, активность участников учебного процесса, источники информации.
- 4) содержание обучения, логика учебно-воспитательного процесса, цели и задачи обучения, пути достижения целей.

Задание 16. Определите правильный вариант ответа. Что такое «сравнение», как логическая операция?

1) метод научного исследования, путем рассмотрения отдельных сторон, свойств, составных частей чего-нибудь.

2) умение видеть общее, неизменно повторяющееся, существенные признаки большого числа объектов.

3) метод научного исследования, путем установления сходства и различий одного предмета с другим.

4) Выражение основных результатов в общем положении, придание общего значения чему-нибудь.

Задание 17. Установить соответствие

<i>Тип урока</i>	<i>Цель урока</i>
1). Предметные уроки	1. Выявление уровня образованности детей по вопросам, которые предстоит изучить
2). Комбинированные уроки	2. Систематизация сформированных представлений понятий, связь природоведческого материала с материалом родного языка
3). Вводные уроки	3. Систематизация знаний полученных при изучении темы, закрепления ее наиболее важных положений
4). Обобщающие уроки	4. Формирование новых представлений и понятий, связь сформированных представлений с известными и новыми фактами
	5. Получение учащимися знаний в ходе непосредственной работы с предметами живой и неживой природы

Задание 18. Определить вид экскурсии по каждому из признаков.

Экскурсия. Тема «Природа нашего края». **Задание:** Пройти по маршруту, увидеть впервые встретившиеся горные породы, формы рельефа, растения, животных, следы деятельности человека.

<i>Признаки классификаций экскурсий</i>	<i>Виды экскурсий</i>
1. По месту проведения	1) в природу 2) на производство 3) культурные заведения 4) места связанные с охраной здоровья человека.
2. По дидактическим целям	1) вводная 2) текущая 3) заключительная
3. По количеству компонентов наблюдения	1) предметная 2) комплексная

Задание 19. Определите правильный вариант ответа. **Что такое «анализ», как логическая операция?**

- 1) метод научного исследования, путем рассмотрения отдельных сторон, свойств, составных частей чего-нибудь.
- 2) умение видеть общее, неизменно повторяющееся, существенные признаки большого числа объектов.
- 3) метод научного исследования, путем установления сходства и различий одного предмета с другим.
- 4) Выражение основных результатов в общем положении, придание общего значения чему-нибудь.

Задание 20. Определите правильный вариант ответа **Что такое «карта»?**

- 1) Чертеж, на котором не установлено расстояние между объектами, но определено пространственное положение объектов.
- 2) Чертеж местности, где показано отношение длины линий чертежа к действительной длине на местности.
- 3) Чертеж местности, на котором изображены все основные черты определенной местности.
- 4) Чертеж, на котором установлено расстояние между объектами и определено пространственное положение объектов.

Задание 21. Определите правильный вариант ответа **Укажите этапы дедуктивного способа формирования природоведческих понятий?**

- 1) Представления, сравнение, обобщение, определение понятия, интеграция фактов.
- 2) Определение краткое, восприятие, сравнение, обобщение, определение полное.
- 3) Определение краткое, представления, обобщение, определение полное, интеграция фактов.
- 4) Представления, восприятие, обобщение, определение понятия, интеграция фактов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Миронов, А. В. Методика изучения окружающего мира в начальных классах : учебное пособие для студентов факультетов педагогики и медики начального образования педвузов / А. В. Миронов. - М. : Педагогическое общество России, 2002. –360 с.
2. Миронов, А. В. Технологии изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе (Образовательные технологии овладения младшими школьниками основами естествознания и обществознания) : учебное пособие / А. В. Миронов. – Ростов н/Д : Феникс, 2013. — 510 с. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.phoenixbooks.ru/books/pdfs/20238.pdf>
3. Оболенский, Л. Е. Развитие чувствований и опыт их новой классификации / Л. Е. Оболенский. – СПб. : Издательство «Лань», 2013. – 78 с. – ISBN: 978-5-507-37284-3. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : Электронно-библиотечная система – «Лань» : <http://e.lanbook.com/view/book/43971/>
4. Усольцев, А. П. Идеальный урок : учебное пособие / А. П. Усольцев. – 2-е изд., стер. – М. : Издательство «ФЛИНТА», 2013. – 296 с. – ISBN: 978-5-9765-1589-5. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : Электронно-библиотечная система – «Лань» : <http://e.lanbook.com/view/book/44135/page1/>

Дополнительная литература

1. Александр фон Гумбольдт Картины природы / Александр фон Гумбольдт. – СПб. : Издательство «Лань», 2014. – 284 с. – ISBN: 978-5-507-40805-4. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : Электронно-библиотечная система – «Лань» : <http://e.lanbook.com/view/book/52649/>
2. Арсеньев, В. К. Сквозь тайгу / В. К. Арсеньев. – СПб. : Издательство «Лань», 2013. – 67 с. – ISBN: 978-5-507-29582-1. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : Электронно-библиотечная система – «Лань» : <http://e.lanbook.com/view/book/30592/>
3. Бялыницкий-Бируля, А. А. Фауна СССР. Паукообразные. Том 1 / А. А. Бялыницкий-Бируля. – СПб. : Издательство «Лань», 2014. – 182 с. – ISBN: 978-5-507-40807-8. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : Электронно-библиотечная система – «Лань» : <http://e.lanbook.com/view/book/52651/>
4. Дараган, А. А. Естественная история животных, рассказанная для детей / А. А. Дараган. – СПб. : Издательство «Лань», 2014. – 376 с. ISBN: 978-5-507-37908-8. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Электронно-библиотечная система – «Лань» : <http://e.lanbook.com/view/book/46359/>
5. Долгачева, В. С. Обучение общественно полезному труду. Комнатное цветоводство : Пособие для педагога / В. С. Долгачева. – СПб. : Издательство «Владос», 2012. – 119 с. – ISBN: 978-5-691-01823-7. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Электронно-библиотечная система – «Лань» : <http://e.lanbook.com/view/book/2962/>
6. Елькина, О. Ю. Мониторинг учебных достижений младших школьников как средство повышения качества начального образования / О. Ю. Елькина, Н. Л. Сабурова. . – М. : Издательство «ФЛИНТА», 2012. – 162 с. – ISBN: 978-5-9765-1485-0. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : Электронно-библиотечная система – «Лань» : <http://e.lanbook.com/view/book/12990/>
7. Елькина, О. Ю. Продуктивный опыт младших школьников : состояние и перспективы развития : Книга для учителя / О. Ю. Елькина. – 2-е изд. – М. : Издательство «ФЛИНТА», 2012. – 146 с. – ISBN: 978-5-9765-1545-1. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : Электронно-библиотечная система – «Лань» : <http://e.lanbook.com/view/book/12989/>

8. Зуев, П. В. Простые опыты по физике в школе и дома : Методическое пособие для учителей / П. В. Зуев. 2-е изд. – М. : Издательство «ФЛИНТА», 2010. – 141 с. – ISBN: 978-5-9765-1363-1. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : Электронно-библиотечная система – «Лань» : <http://e.lanbook.com/view/book/49461/page141/>
9. Кудрина, С. В. Окружающий мир. 1 класс : рабочая тетрадь для учащихся спец. (коррекционных) образовательных учреждений VIII вид / С. В. Кудрина. – СПб. : Издательство «Владос», 2010. – 55 с. – ISBN: 978-5-691-01820-6. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : Электронно-библиотечная система – «Лань» : <http://e.lanbook.com/view/book/53922/>
10. Кудрина, С. В. Программно-методическое обеспечение к урокам «Окружающий мир» по курсу «Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности» в 1-4 классах школ VIII вида : пособие для учителя / С. В. Кудрина. – СПб. : Издательство «Владос», 2010. – 239 с. – ISBN: 978-5-691-01798-8. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : Электронно-библиотечная система – «Лань» : <http://e.lanbook.com/view/book/2980/>
11. Уольцев, А. П. Четыре четверти / А. П. Уольцев. – М. : Издательство «ФЛИНТА», 2012. – 328 с. – ISBN: 978-5-9765-1244-3. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : Электронно-библиотечная система – «Лань» : <http://e.lanbook.com/view/book/3754/page1/>
12. Чернышева, Н. С. Характер младшего школьника / Н. С. Чернышева. – 2-е изд. – М. : Издательство «ФЛИНТА», 2014. – 312 с. – ISBN: 978-5-89349-840-0. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : Электронно-библиотечная система – «Лань» : <http://e.lanbook.com/view/book/51890/>
13. Энциклопедический словарь юного астронома / сост. Н. П. Ерпылев; 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Педагогика, 1986. – 336 с.
14. Энциклопедический словарь юного биолога / сост. М. Е. Аспиз. – М. : Педагогика, 1986. – 352 с.
15. Энциклопедический словарь юного земледельца / сост. А. Д. Джахангиров, В. П. Кузьмищев. – М. : Педагогика, 1983. – 368 с.
16. Энциклопедический словарь юного натуралиста / сост. Ф. Г. Рогожкин. – М. : Педагогика, 1981. – 406 с.
17. Энциклопедический словарь юного физика / сост. В. А. Чуянов. – М. : Педагогика, 1984. – 352 с.

Список обучающихся, контролируемых компьютерных программ и интернет-источников

1. Виды моделей. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://life-prog.ru/1_948_vidi-modeley.html
2. Виды планирования учебной деятельности. Дидактика средней школы. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://didaktica.ru/planirovanie-uchebno-vospitatelnoj-raboty/146-vidy-planirovaniya-uchebnoj-deyatelnosti.html>
3. Голов, В. П. Средства обучения географии и условия их эффективного использования : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2107 «География» / В. П. Голов. – М. : Просвещение, 1987. – 222 с. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://www.pedlib.ru/Books/4/0106/4_0106-20.shtml
4. Григорьева, Е. В. Методика преподавания естествознания : учебное пособие для вузов / Е. В. Григорьева. – СПб. : Издательство «Владос». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://www.universalinternetlibrary.ru/book/53732/chitat_knigu.shtml#t58
5. Индивидуальный имидж и его психологические аспекты. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://diplom-best5.ru/work047006.html>
6. Классификации и общие свойства средств обучения. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://uchebnikonline.com/pedagogika/osnovi_pedagogichnoyi_ergonomiki_

7. Лекция № 59. Классификация средств обучения и их виды. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://bookap.info/okolopsy/sharohina_pedagogika_konspekt_lektsiy/gl59.shtm
8. Методика и дидактика. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://studopedia.net/10_103269_metodika-i-didaktika.html
9. Мотивация – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy/2755/МОТИВАЦИЯ
10. Общий толковый словарь русского языка. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://tolkslovar.ru/k6493.html>
11. Педагогика. Часть 3. Лекция по теме 7. Средства обучения. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://lib.nspu.ru/umk/026877aac75d4310/t7/ch1.html>
12. Факторы профессиональной самореализации мужчин и женщин в России. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sociosphera.com/publication/conference/2010/75/factory_professionalnoj_samorealizacii_mu_zhchin_i_zhenwin_v_rossii/

Учебное текстовое электронное издание

Колмогорова Ольга Анатольевна

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Учебное пособие

0,71 Мб

1 электрон. опт. диск

г. Магнитогорск, 2015 год

ФГБОУ ВПО «МГТУ»

Адрес: 455000, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск,
пр. Ленина 38

ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И. Носова»

Кафедра начального образования

Центр электронных образовательных ресурсов и
дистанционных образовательных технологий

e-mail: ceor_dot@mail.ru