



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

А.В. Безруков

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

*Утверждено Редакционно-издательским советом университета
в качестве учебно-методического пособия*

Магнитогорск
2015

УДК 94(41/99)
ББК ТЗ(0)321я73

Рецензенты:

Кандидат исторических наук,
старший научный сотрудник отдела археологических фондов,
«Краснодарский государственный историко-археологический
музей-заповедник им. Е.Д. Фелицына»

В.В. Улитин

Кандидат исторических наук,
доцент кафедры всеобщей истории,
ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»
И.О. Колдомасов

Автор-составитель: Безруков А.В.

История Древней Греции [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Андрей Викторович Безруков ; ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова». – Электрон. текстовые дан. (0,54 Мб). – Магнитогорск : ФГБОУ ВПО «МГТУ», 2015. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования : IBM PC, любой, более 1 GHz ; 512 Мб RAM ; 10 Мб HDD ; MS Windows XP и выше ; Adobe Reader 8.0 и выше ; CD/DVD-ROM дисковод ; мышь. – Загл. с титул. экрана.

В учебно-методическом пособии изложены основы курса «История Древней Греции», представлен список основных терминов и понятий. Представленное пособие позволяет изучить курс «История Древней Греции» и применять на практике полученные знания при подготовке к лекционным, практическим занятиям.

Материал адаптирован и предназначен для студентов вуза, обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль - история) и направлению подготовки 050100.62 Педагогическое образование (профили история и право) всех форм обучения.

УДК 94(41/99)
ББК ТЗ(0)321я73

© Безруков А.В., 2015
© ФГБОУ ВПО «Магнитогорский
государственный технический
университет им. Г.И. Носова», 2015

Содержание

ТЕМА № 1: ИСТОРИЯ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. ВВОДНАЯ ЛЕКЦИЯ	4
ТЕМА № 2: КРИТО-МИКЕНСКИЙ МИР	7
ТЕМА № 3: ГРЕЦИЯ XI-IX ВВ. ДО Н.Э. ПО ДАННЫМ ГОМЕРОВСКОГО ЭПОСА	12
ТЕМА № 4: ГРЕЧЕСКАЯ КОЛОНИЗАЦИЯ	15
ТЕМА № 5: АФИНСКОЕ ГОСУДАРСТВО В VII-VI ВВ. ДО Н.Э.	17
ТЕМА № 6: СПАРТАНСКОЕ ГОСУДАРСТВО В VIII-V ВВ. ДО Н.Э.	21
ТЕМА № 7: РАСЦВЕТ АФИНСКОЙ ДЕМОКРАТИИ	23
ТЕМА № 8: ПЕЛОПОННЕССКАЯ ВОЙНА	25
ТЕМА № 9: РАБСТВО В ГРЕЦИИ В КЛАССИЧЕСКУЮ ЭПОХУ	29
Тема № 10: ПОЛИТИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ ГРЕЦИИ В IV В. ДО Н.Э. МЛАДШАЯ ТИРАНИЯ	34
ТЕМА №11: ДЕРЖАВА АЛЕКСАНДРА МАКЕДОНСКОГО	44
ТЕМА № 12: ЭЛЛИНИСТИЧЕСКИЕ ГОСУДАРСТВА НА ВОСТОКЕ	54
Глоссарий	61
Итоговый тест	75
Ключ к тесту	79
Список рекомендуемой литературы	80

ТЕМА № 1: ИСТОРИЯ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. ВВОДНАЯ ЛЕКЦИЯ

ПЛАН:

1.1. Виды и типы источников. Историография истории древней Греции

1.2. Страна и население

1.1. Виды и типы источников. Историография истории Древней Греции

Сравнительно с источниками по истории Древнего Востока, история Греции представлена достаточно многочисленными источниками.

а) К 70-м гг. 19 века относятся первые крупные раскопки греческих городов, время существования которых относится к периоду, о котором ученым ничего не было известно, так как более-менее полно история Греции представлена начиная с VIII в. до н.э., со времени проведения первых Олимпийских игр. События же, описывавшиеся в поэмах Гомера, считались мифическими.

Самые знаменитые открытия этого времени связаны с именем немецкого торговца и коммерсанта Генриха Шлимана. Он был первым, кто ни минуты не сомневался в подлинности событий Троянской войны. Знание многих языков, страсть к поэмам Гомера отправили его в Малую Азию, где на территории Турции им был раскопан холм Гиссарлык, под которым и скрывалась Троя. Позднее им были раскопаны крупные центры микенской цивилизации (Микены, Тиринф).

На рубеже двадцатого столетия на островах Эгейского моря и Крите были обнаружены следы высокоразвитой цивилизации, относящейся к эпохе бронзы, что перевернуло представление ученых о том, что юг Европы являлся периферией цивилизованного мира, заселенный варварскими племенами. Крупнейшие открытия на Крите связаны с именем английского исследователя сэра Артура Эванса.

В двадцатом веке продолжались многочисленные раскопки на территории Греции, среди которых следует отметить подводные раскопки Ж-ив Кусто на островах Крит и Санторин. Кроме того, в 1977 г. на территории древней Македонии греческий археолог С.Маринатос обнаружил гробницу Филиппа II, отца Александра Македонского.

К вещественным источникам также следует отнести надписи на камне, глиняные остраки, папирусы, монеты и глиняные таблички с линейным письмом А и Б из архивов Пилоса, Микен и критских дворцов. Папирусы хорошо сохраняются лишь в сухом и жарком климате, поэтому большая часть папирусов, содержащих различного рода хозяйственные и торговые записи, были обнаружены в Египте. Монеты различных греческих городов помогают нам проследить экономические взаимосвязи отдельных греческих городов и государств. Вообще же надписей раннего времени дошло до нас очень мало, большинство надписей относится к V-I вв. до н.э. Линейное письмо Б было расшифровано М.Вентрисом, письмо А до сих пор остается непрочитанным.

б) Письменные источники.

Самые первые попытки представить полное и подробное описание окрестных стран относятся к VI-V вв. Самый известный “логограф” (описание земель) принадлежит Гекатею.

Первым произведением исторического характера является “История” Геродота (484-525 гг. до н.э.), в которой описываются греко-персидские войны, страны Востока и Азии. Геродот первым попытался установить причинность явлений и ищет в прошлом корни настоящего.

Собственно историческим произведением следует считать произведение Фукидида (V в. до н.э.) об истории Пелопоннесской войны. Он впервые заложил основы исторической критики.

Жанр исторической прозы стал особенно популярен в IV в. до н.э. Самыми известными являются сочинения Ксенофонта, предводителя греческих наемников на службе персидского царя: “Греческая история”, “Анабасис.” Для него история, прежде всего, - это борьба полководцев.

К IV в. до н.э. относится выдающееся произведение великого греческого философа Аристотеля “Полития”, в котором он решил изучить политическое устройство всех греческих городов и государств (описал 158, но до нас дошло только описание Афин “Афинская полития”). Папирус с этим произведением обнаружили в Египте в XIX в.

В обрывках дошла до нас и всеобщая история Греции Эфора (IV в. до н.э.), рассказывающая о Греции, греческих колониях на Западе и Востоке.

Среди произведений греческих авторов II-I вв. до н.э. следует назвать “Всеобщую историю” Полибия, “Историческую библиотеку” Диодора Сицилийского и “Сравнительные жизнеописания” Плутарха, рассказывающие о самых знаменитых греках и римлянах.

Большое историческое значение имеют и художественные произведения, отражающие различные аспекты экономической, социальной и культурной жизни Греции. Это поэмы Гомера “Илиада” и “Одиссея” (история Греции XI-IX вв. до н.э.), произведения лирических поэтов Гесиода, Алкея, Архилоха, Сапфо (архаический период), трагедии Эсхила, Софокла, Еврипида, комедии Аристофана, речи ораторов Лисия и Демосфена (классический период).

1.2. Страна и население

Свою страну греки называют Элладой (прежде, согласно “Илиаде”, название применялось к южной части Фессалии. Каким образом это наименование стало всеобщим, неясно), а себя – эллинами (в мифологии родоначальник племени эллинов, сын Девкалиона и Пирры. Его дети – Дор, Эол и Ксуф считались предками дорийцев, эолийцев, ахейцев и ионийцев). Хотя первоначально греки называли себя “панэллинами”. Название Греция пришло к нам после завоевания Греции римлянами. Территория собственно Греции – это территория к югу от Фракии и Македонии. Древние греческие города располагались также на территории современной Болгарии, Турции и Югославии. Рельеф Балканского полуострова и западного побережья Малой Азии в целом неровный, береговая линия сильно изрезана. Самая крупная горная цепь – Балканы, достигающие наибольшей высоты в Македонии и Фракии. Больших плодородных долин в Греции было очень мало. Самые крупные – в Фессалии по течению Пеней и в Лаконии в долине реки Эврот.

Греция с юга омывается водами Средиземного моря, с востока – Эгейского и с запада – Ионического.

У берегов Греции и побережья Малой Азии разбросано огромное количество островов, игравших важную роль в истории этого государства. Вдоль побережья Малой Азии расположились Спорады (о-в Лесбос, Хиос, Самос, Родос). В Эгейском море у побережья Фракии располагаются острова Фасос, Самофракия, Имброс. От Балканского полуострова к Малой Азии тянутся Киклады (о-в Парос, Кеос, Делос). У северо-востока Аттики лежит остров Эвбея. На западе Греции – о-в. Закинф, Итака и Керкира. К северу от Эгейского моря лежит Фракия, Македония, а на Адриатическом побережье – Иллирия.

Климат в целом сухой, субтропический. Изрезанность береговой линии, огромное количество удобных бухт, островов способствовало развитию мореплавания и рыболовства. Плодородных долин мало, земледелие развито слабо. Высокого уровня достигло садоводство (оливки, виноград).

Что касается природных ресурсов, то в Аттике добывалось серебро и свинец, на острове Парос – мрамор, на о.Эвбея – медь, на полуострове Пелопоннес – железные руды, во Фракии – серебро и золото.

Население и исторические области Греции. Собственно Греция горными хребтами делится на три части:

Северная Греция – области Эпир и Фессалия.

Средняя Греция – Этолия, Фокида, Дорида, Локрида, Беотия, Аттика и Эвбея.

Южная Греция – Ахайя, Элида, Аркадия, Коринф, Арголида, Лакония и Мессения.

Древнейшим населением Греции, согласно Геродоту, были пеласги (по преданию, они превосходили пришельцев ионийцев в умении строить мощные крепостные стены, как например стена вокруг акрополя, и обрабатывать землю, кроме того, Геродот упоминает о борьбе ионийцев за источник Каллиройя, где впоследствии возвели здание с девятью выходами для воды) и критяне.

По-видимому, язык этих народов не был греческим (линейное письмо А, использовавшееся на Крите, до сих пор не дешифровано). Из этих языков в греческий язык попали такие слова, известные нам и сейчас, как “лабиринт”, “гиацинт”, “нарцисс”, “кипарис”. В III-II тыс. до н.э. на юге Греции появляются ахейские племена. В Аттике обосновались во II тыс. до н.э. ионийцы. На рубеже XII-XI вв. до н.э. на территорию Греции вторгаются т.н. “народы моря”. В XI-X вв. до н.э. на юге Балкан появляются дорийские племена. В I тыс. до н.э. происходит окончательное расселение греческих племен:

Фессалию, Беотию, Лесбос и северо-западное побережье малой Азии занимают эолийцы (ионийцы и эолийцы – это более поздние названия ахейцев). Большую часть Средней Греции и островов Эгейского моря заселяют ионийцы. Ахейцы занимают Ахайю и Аркадию. На юге, в Лаконии, Мессении, Элиде, Арголиде, Коринфе, на Родосе, Крите обосновались дорийцы.

Диалекты этих наречий, несмотря на сходство, имеют и существенные различия. Общегреческое койнэ (единый язык) складывается только в эпоху эллинизма.

ТЕМА № 2: КРИТО-МИКЕНСКИЙ МИР

ПЛАН:

1.1. Цивилизация Крита

1.2. Микенский период

1.3. Дорийское переселение

1.1. Цивилизация Крита

Крит – это достаточно крупный гористый, с большим количеством гаваней, остров, расположенный на юге Эгейского моря, своего рода форпост, обращенный в сторону Азии и Африки. Занимает очень выгодное местоположение на пересечении древних морских торговых путей. Заселен был, вероятно, уже в V тыс. до н.э. выходцами из Малой Азии.

Археологическое изучение началось в 90-х гг. 19 века. На острове при раскопках дворцов было обнаружено большое количество глиняных табличек, надписи на которых сделаны слоговым линейным письмом А, а с XVII в. до н.э. появляется письмо Б. Кроме того, в Фесте был обнаружен золотой диск с иероглифическими и пиктографическими надписями). А. Эвансу удалось расшифровать систему счета и цифры. А в 1952-1953 гг. Вентрис Майкл и Дж. Чедвик расшифровали письмо Б.

Уже в самый ранний период истории Крита исследователями зафиксированы связи с Египтом. На этом основании и по аналогии с периодизацией истории Египта история Крита выглядит следующим образом:

1. раннеминойский период (2800-2000 гг. до н.э.)
2. среднеминойский период (2000-1600 гг. до н.э.)
3. позднеминойский период (1600-1100 гг. до н.э.)

Периоды получили свое название по имени легендарного царя Миноса (муж матери чудовища с телом человека и головой быка по имени Минотавр, сын Зевса и Европы, выдающийся законодатель, приказал Дедалу построить лабиринт для Минотавра), считающегося основателем могущественной критской державы (Геродот называл критян самым могущественным народом той эпохой, а его царей – владыками морей).

Крит и его владык прославлял Гомер, Геродот, Страбон. Все писатели согласны с тем, что в древности он имел лучшие из всех законов среди греков. А сам Крит называют “стоградным”.

В первый период на Крите полным ходом идет процесс разложения первобытно-общинных отношений, усиливается имущественное расслоение. В III тыс. до н.э. происходит переход к бронзовому веку, Крит становится крупным посредником в торговле медью и бронзой с островами Эгейского моря и югом Балканского полуострова. К этому времени относятся, обнаруженные на острове, изделия из бронзы, золота, эмали; много керамики, терракот (небольшие глиняные статуэтки), печати, что указывает на развитие института частной собственности. Около 2000 г. до н.э. на Крите складываются союзы племен и формируются первые раннеклассовые государства: Фест, Маллия, Кносс.

В среднеминойский период на Крите около 2000 г. до н.э. появляется огромный Кносский дворец общей площадью около 16 тыс. квадратных метров, несколько раз перестраивавшийся и просуществовавший до XVI – первой половины XV вв. до н.э.

Впервые раскопки этого дворца в начале XX века проводил сэр Артур Эванс, английский аристократ, гурман, любитель комфорта, ценитель тонких вин, страстно увлекшийся археологией (Артур Эванс несколько месяцев в году проводил на Крит, для чего он выстроил там виллу, каждый вечер устраивал приемы, а вина и еду выписывал из самого дорогого гастронома Лондона).

До наших дней сохранился только один этаж, но в древности он насчитывал три-четыре этажа. Несмотря на хаотичность застройки, дворец производит впечатление единого архитектурного ансамбля. Этому во многом способствует наличие огромного прямоугольного двора (мегарон – тронный зал), занимающего центральную часть комплекса, с которым были связаны все основные помещения дворца (их было, по-видимому, около трехсот).

Внутренняя планировка отличается крайней беспорядочностью. Жилые комнаты, хозяйственные помещения, коридоры, лестничные переходы и внутренние дворы расположены без всякой видимой системы. Цокольный этаж, очевидно, использовался как огромная кладовая, где хранились несметные сокровища критских царей. Во дворце были также водопровод и канализация. Сложная система переходов и коридоров, соединявшие многочисленные помещения, нашла отражение в мифе о Лабиринте.

Во дворце было огромное количество лоджий, веранд, световых колодцев, на стенах – многочисленные фрески. На них обычно изображены растения, птицы, морские жители (осьминоги), животные, люди, принимающие участие в различных представлениях и празднествах. Очень часто встречаются изображения одного из важнейших божеств Крита – быка – Миноса. Обнаружено также огромное количество культовой утвари (статуэтки, алтари, священные бассейны и часовни, а также крипты – тайники, где совершались жертвоприношения подземным богам).

Жизнь обитателей критских дворцов была роскошной, комфортной и безоблачной. Большую часть своей жизни они проводили, участвуя в различных праздниках, пышно обставленных религиозных представлениях. Очень загадочными для нас выглядят игры с быком, когда молодой юноша выполняет разные кульбиты и сальто на спине у быка (подобные изображения известны на фресках дворцов, печатях).

Тронный зал был, по-видимому, тем местом, где множество людей могло непосредственно пообщаться с царем. Имя царя было священно, среди изображений дворца нам неизвестно ни одного, которое можно было бы с высокой степенью вероятности трактовать как фигуру царя. В то же время периодически повторявшиеся штормы, ливни и землетрясения говорят нам о том, что не все было так безоблачно. Вместе с тем мы не встречаем в критском искусстве сцен войны, охоты, насилия и вообще изображений воинов.

Около 1750 г. до н.э. в результате землетрясения дворец был разрушен, затем восстановлен и с этого времени наступает расцвет минойской цивилизации (18-15 вв. до н.э.). Весь остров оказался под властью Кносса. Об этом косвенно свидетельствует тот факт, что все дороги острова ведут к этому дворцу. Расцвет державы связывается с именем легендарного царя Миноса, но возможно, что это имя носило несколько критских владык. Наступило время критской талассократии (талассократ – владыка моря). Могущество Крита в этот период было настолько неоспоримым, преимущество критского флота было настолько непреложным, что на острове в этот период не существовало никаких оборонительных укреплений. В них просто не было нужды, вряд ли бы кто осмелился напасть на Крит. Ходила даже поговорка о тех, кто прикидывается не знающим того, что ему известно: “Критянин не знает моря”.

Правители острова подчинили себе некоторые острова Эгейского моря, а также часть Аттики. Высокого уровня достигает в этот период развитие земледелия, ремесел и торговли, критяне – опытные и смелые мореходы. Во дворцах фрески приобретают еще большую красочность и роскошь. Дворцовое хозяйство обслуживало огромное количество подсобных работников и рабов. Часть земли находилась, вероятно, в общинном владении, часть – в личной собственности, а часть – арендовалась.

Государство было разделено на области, которыми управляли “пасиреве” (царские наместники), а заморские территории управлялись представителями местной знати, которые платили дань Криту (об этом свидетельствует миф об афинском герое Тезее и Минотавре,

когда афиняне ежегодно присылали семь самых красивых юношей и девушек на съедение Минотавру).

Форму государственного устройства можно определить как “теократия” (правитель совмещал функции царя и жреца, т.е. духовную и светскую власть). Кроме того, важную роль играл совет старейшин – “керосия”.

Что касается религии, то наиболее почитаемым божеством была Великая-Богиня-Мать (очень часто изображавшаяся со змеями в руках). Популярно было и мужское божество, изображавшееся в виде двулезвийного топора (лабрис), символизировавшего небесную и земную власть, и в виде быка, символа могущества плодородия.

В середине XV в. до н.э. на острове произошла катастрофа, после которой могущество Крита начало клониться к упадку, остров был захвачен ахейцами и превратился в глухую провинцию цивилизованного мира. Существуют две наиболее известные гипотезы о причинах катастрофы:

1.Греческий археолог С.Маринатос считает, что извержение вулкана на острове Фера и последующий взрыв подняли огромную волну, которая уничтожила все живое на Крите и облегчила его захват ахейцами.

2.Ряд исследователей видит причину во вторжении на остров ахейцев, которые, привлеченные несметными богатствами критских царей, организовали поход. К этому времени относится появление на Крите погребений, в которых встречается большое количество вооружения, характерное для ахейских воинов.

Но наиболее вероятной представляется гипотеза, согласно которой сразу же после природной катастрофы на остров вторглись ахейцы, а критяне, ослабленные разрушениями, не смогли оказать достойного сопротивления.

По Страбону, Ликург был на Крите, и многие из законов Спарты обязаны именно критскому законодательству: совместные трапезы мальчиков, объединения их в отряды, занятия военным делом (также был распространена “дружба” между мальчиками, но не более двух месяцев, потом мальчик получал от любовника положенные по закону подарки).

1.2. Микенский период

Периодизация.

а) 2600-2000 гг. до н.э.

б) 2000-1500 гг. до н.э.

в) 1500-1100 гг. до н.э.

Переселения племен в Грецию III-II тыс. до н.э. неизвестны, только на рубеже III-II тыс. до н.э. на территории Греции появляются ахейские племена, вторгшиеся, по-видимому, с севера, из района придунайской низменности. Продвигаясь по территории Греции, ахейцы частью уничтожили, а частью ассимилировали догреческое население.

Первоначально ахейцы испытали сильное влияние минойской цивилизации: некоторые божества и религиозные обряды, настенная живопись, водопровод и канализация, отдельные виды оружия, линейное слоговое письмо.

К наиболее ранним памятникам микенской цивилизации относятся “шахтные гробницы” в Микенах на северо-востоке Пелопоннеса. Первые шесть могил типа “круг А” были открыты в 19 веке Г.Шлиманом, в них было обнаружено много изделий из золота, серебра и слоновой кости. Гомер называет Микены “златообильными” (до сих пор сохранились знаменитые Львиные ворота из каменной плиты желтого цвета, развалины), но Шлиман, как и во многих своих суждениях ошибался, полагая, что нашел могилу

Агамемнона, умерщвленного его женой Клитемнестрой после возвращения похода на Трою. Шахтные гробницы датируются 16 в. до н.э., тогда как события Троянской войны, описанной Гомером, относятся к 13 в. до н.э. Огромные ценности из гробниц свидетельствуют о том, что микенские вожди были свирепыми и жадными людьми, предпринимавших, ради грабежа далекие походы по суше и морю.

О воинственности микенских владык свидетельствуют и многочисленные изображения кровавых сцен войны и охоты, которыми были украшены вещи (встречается даже изображение охоты девушек) и каменные стелы.

Вероятно, что уже в XVII в. до н.э. в Микенах существовало примитивное государство, в котором царский род был резко обособлен от остальной массы населения.

В период расцвета XV-XIII вв. до н.э. микенская цивилизация охватывает весь Пелопоннес, Центральную Грецию, значительную часть Фессалию. На всей этой территории существовала единообразная культура. Основными центрами микенской культуры были, как и на Крите, дворцы. Наиболее значительными были: Микены, Тиринф, Пилос, Афины, Фивы, Орхомен, Иолк. Отличительная их черта – мощнейшие оборонительные укрепления, сложенные из необработанных глыб известняка, вес отдельных глыб достигает 12 тонн, при толщине стен – 4,5 м. И высотой сохранившейся части до 7,5 м. В отличие от Крита, где дворцы строили на равнине, микенские крепости возводились на холмах и, сложенные из огромных серых глыб, резко выделялись из окружающего ландшафта, производя на всех людей внушительное впечатление.

Среди дворцовых построек особый интерес представляет хорошо сохранившийся “дворец Нестора” в Пилосе. От критских дворцов он отличается четкой и симметричной планировкой. Чтобы проникнуть внутрь надо было миновать “пропилеи” (вход), небольшой внутренний двор, еще один портик, вестибюль, из которого посетитель попадал в мегарон. Здесь пировал царь Пилоса со своими вельможами и гостями, здесь устраивались официальные приемы и аудиенции. В одной из комнат хранился дворцовый архив, насчитывавший свыше 600 глиняных табличек.

Кроме того, следует указать царские усыпальницы – “толосы” или “купольные гробницы”, располагавшихся обычно вблизи дворцов и цитаделей. Самый большой из микенских толосов находится в Микенах (гробница Атрея). Сама гробница скрыта внутри искусственного насыпного кургана. Для того, чтобы попасть в нее, надо пройти коридор-дромос, далее вход закрывали каменные блоки (один из них весит 120 т.). Внутренняя камера – круглое в плане помещение с высоким (13,5 м) сводом.

Прочитанное М. Вентрисом линейное письмо Б пролило свет на многие тайны и загадки микенского общества. В это время в Греции существовало рабство и труд рабов широко применялся в различных отраслях хозяйства. В табличках встречаются списки рабочих отрядов дворцового хозяйства, указывается количество людей в отряде, их дети, профессиональная принадлежность. Кроме того, среди учета ремесленников мы видим представителей самых разных профессий: кузнецы, плотники, ювелиры и даже парфюмеры.

Дворцовое хозяйство предстает как мощная, разветвленная экономическая система, охватывающая практически все общество. Частное хозяйство, хотя и существовало, но играло подчиненную роль. Государство монополизировало важнейшие отрасли ремесленного производства и установило строжайший контроль над распределением и потреблением сырья. Все факты свидетельствуют в пользу того, что в государствах ахейской Греции сложился тип экономики очень схожий с ближневосточным.

Подобное хозяйство нуждалось в бюрократическом аппарате для учета и контроля. Помимо существования многочисленного штата писцов мы узнаем, что вся территория Пилосского государства была разбита на 16 округов, во главе которых стояли наместники-коретеры, следившие за исправным поступлением налогов в дворцовую казну. Во главе дворцового государства стоял “ванака” (господин, повелитель, царь). Ему принадлежал большой земельный надел – “теменос”, в три больше наделов самых крупных вельмож.

Среди его подчиненных самое видное место занимал “лавагет” (воевода, военачальник). К высшей знати, по-видимому, принадлежали и жрецы главных храмов государства. В то же время данных письменных источников на сегодняшний день явно недостаточно для того, чтобы решить все проблемы микенской эпохи.

Что касается политической истории микенских городов, то, по-видимому, они вели совершенно обособленное и независимое существование, на что указывают мощные оборонительные стены вокруг каждого из микенских дворцов. Лишь в отдельные моменты ахейские государства могли объединяться для совместных военных предприятий (Троянская война). Троянская война, очевидно, была одним из наиболее значительных проявлений экспансии ахейцев в Малую Азию и Восточное Средиземноморье. При этом ахейцы успешно совмещали военные набеги, пиратство и торговлю. В одном из документов Хеттского царства государство Аххиява ставится в один ряд с Египтом, Вавилоном и Ассирией. Еще на рубеже XIII-XII вв. до н.э. ахейцы принимали участие в набегах “народов моря”, в египетских надписях упоминаются среди прочих “акайваша” (ахейцы) и “данауна” (данаицы).

1.3. Дорийское переселение

Тревожное время наступает и для микенских дворцов в к. II тыс. до н.э. В последние десятилетия спешно укрепляются стены крепостей, воздвигаются новые укрепления. На одной из фресок этого времени автор изобразил кровопролитное сражение между ахейскими воинами и варварами в звериных шкурах, с длинными волосами. В конце XIII в. до н.э. огромная масса варварских племен (сюда включаем народы, говорившие на различных диалектах греческого языка и негреческие народы фракийско-иллирийского происхождения) вторглась в богатые и процветающие области Средней Греции и Пелопоннеса. Всюду их сопровождают пожары, разрушения и смерть. От этого удара микенская цивилизация уже не смогла оправиться.

Последовавший за катастрофой распад микенских государств объясняется не столько силой натиска варварских племен, сколько непрочностью их внутренней структуры. Ахейские государства были лишь небольшими островками среди огромного массива варварских племен, у которых господствовали первобытнообщинные отношения.

Основная масса захватчиков не удержалась на территории Греции и отхлынула назад, лишь только группы дорийцев обосновались в прибрежных районах Пелопоннеса. В этот же период происходит массовая миграция уцелевшего ахейского населения на восток – в Малую Азию. В результате на островах Лесбос, Хиос, Самос, Родос и побережье Малой Азии возникло много новых поселений – эолийская Смирна, ионийские Колофон, Милет, Эфес. Именно эти греки сохранили письменность, мифы о Трое и в социально-культурном плане оказались наиболее развитыми среди различных греческих народностей.

ТЕМА № 3: ГРЕЦИЯ XI-IX ВВ. ДО Н.Э. ПО ДАННЫМ ГОМЕРОВСКОГО ЭПОСА

ПЛАН:

1.1. Поэмы Гомера как исторический источник

1.2. Экономические и социальные отношения в греческом обществе по данным “Илиады” и “Одиссеи”

1.1. Поэмы Гомера как исторический источник

Долгое время исследователи не располагали достаточным количеством материала по истории Греции этого периода. Единственным источником служили поэмы Гомера “Илиада” и “Одиссея”, поэтому этот период называли Гомеровским периодом или “Темными веками”. На сегодняшний день, благодаря многочисленным археологическим изысканиям, начиная с конца 19 века, учеными накоплен значительный объем материалов и источников.

Поэмы Гомера были созданы, по-видимому, в одном из городов Малой Азии, причем “Илиада” была создана раньше, чем “Одиссея”. События (поход союзного войска ахейских греков, осада и взятие Трои), описанные в поэмах, относятся, вероятно, к середине XIII в. до н.э., либо к началу XII в. до н.э. Г. Шлиман, открывший Трою в 1870 г., ошибался, полагая, что гомеровской Троей было второе снизу из найденных им на этом месте семи древнейших поселений. В действительности Троя II относится ко второй половине III тыс. до н.э., т.е. почти на тысячу лет древнее Троянской войны. Троя VIIa была оставлена Шлиманом без внимания. Более того, сравнительно хорошо сохранившиеся части каменных стен подлинной Трои были разбиты на строительство барачков для нанятых Шлиманом рабочих и даже не были зарисованы. Таким образом, с горьким юмором замечает И.М. Дьяконов, Шлиману удалось завершить дело Агамемнона и без остатка разрушить Трою. Неразвитость тогдашней археологической науки тут не может служить оправданием, так как античная наука накопила к тому времени более чем столетний опыт.

Уже во время первого знакомства с поэмами возник вопрос об авторстве. В 18 веке Вико в Италии и Вольф в Германии обосновали народное происхождение поэм. Именно с этого времени возникла дискуссия и возник гомеровский вопрос. На сегодняшний день существует несколько гипотез, которых поддерживает большинство исследователей: а) поэмы – плод индивидуального творчества. б) поэмы – результат творчества народа в) синтетические теории, согласно которым поэмы создали либо несколько поэтов, либо один, но все они являются образцом народного эпоса. Кроме того, существует теория, из которой следует, что поэмы – результат постепенного естественного развития коллективного эпического народного творчества, либо народный эпос, обработанный гениальным поэтом.

Сюжеты поэм восходят к микенскому времени, но в них нашли отражение три эпохи:

- а) крито-микенское время (до XII в. до н.э.)
- б) гомеровский период (XI-IX вв. до н.э.)
- в) ранняя архаическая эпоха (нач. VIII в. до н.э.)

Для Гомера героическое прошлое микенского времени – очень смутное и отдаленное прошлое. Не случайно, что Гомер переносит их в более позднюю историческую среду (об этом свидетельствует упоминание обработки железа, обычай кремации при погребении, рассказ о финикийских мореплавателях). Дорийское завоевание отбросило Грецию в начало микенского периода. Дворцы были разграблены и заброшены, почти все постройки деревянные или из необожженного кирпича, от этих домов до нас дошли лишь фундаменты. По сути – это хижина с очагом в центре, земляным полом и соломенной крышей. Инвентарь только местного происхождения и очень убогий. В росписи керамики безраздельно господствует геометрический стиль (комбинации кругов, ромбов, квадратов и

прямоугольников). Появляется, которое греки, вопреки распространенному мнению, греки переняли не у дорийцев, а у своих восточных соседей из Малой Азии.

1.2. Экономические и социальные отношения в греческом обществе по данным "Илиады" и "Одиссеи"

Общество, описанное Гомером, стоит ближе к варварству. Его герои живут в грубо сколоченных домах (первое, что видит Одиссей у своего дома, возвратившись из многолетнего странствия, - пса Аргуса на большой навозной куче). В дом запросто входят бродяги, рабы, в доме земляной пол, грязные закопченные стены. Очевидно, что Гомер не представлял себе роскошь и монументальность микенских дворцов. У ахейских владык существовал целый штат писцов и придворной челяди, а басылей у Гомера все знает о своем имуществе, главное богатство – котлы, слитки железа, припрятанные по углам, т.е. – металл. Трудно представить себе микенского ванаку, обедающего с рабами, а его жену – за ткацким станком в окружении рабынь. Одиссей, кроме своего воинского и дипломатического искусства, хвастается умением косить и пахать, а царская дочь Навсикая ходит на взморье для того, чтобы постирать одежды своего отца – царя. Среди рабов преобладают женщины, так как мужчину трудно было заставить работать на кого-то, а женщина могла работать в доме и одновременно служить наложницей, что не считалось предосудительным.

Типичная гомеровская община – “демос” ведет обособленное и замкнутое существование, торговля и ремесло играют ничтожную роль. Бродячие ремесленники-универсалы, которых Гомер называет “демиургами”, почти не встречаются в его поэмах. Торговли практически нет, все необходимое греки берут разбоем и грабежом, процветает пиратство. Ахилл похвастается тем, что грабежом и пиратством разорил 21 город в Троянской земле, а Телемах, сын Одиссея, гордится имуществом, которое наградил для него отец. Тем не менее, они боялись выходить за пределы Эгейского моря, им казалось, что там живут один чудовища, а единственных купцов, которых видели греки – финикийцев, считали обманщиками, желающими обмануть простодушных греков.

В период XI-IX вв. до н.э. нам неизвестно ни одной надписи, не существовало письменности, все герои Гомера безграмотны. На развалинах микенского государства возникла община – демос, характеризующаяся небольшой территорией с центром в полисе. Понятие “полис” в то время для греков тождественно понятию город – государство-деревня. С городом полис сближает наличие укреплений, с деревней то, что все жители – земледельцы и скотоводы.

Вся Греция представляет собой огромное количество раздробленных полисов, враждующих между собой. Господство родовых отношений проявляется и в том, что объединения родов - филы (подразделение гражданского коллектива, объединяла несколько фратрий, образуя культовое сообщество) и фратрии (объединение нескольких родов с единым культом и единым владением) играют важнейшую роль в политической и военной организации общины. Община не вмешивалась в дела фил, совместное их проживание на одной территории обуславливалось только необходимостью защиты от внешних вторжений. Широко был распространен обычай кровной мести.

Полис – город-государство, особая форма социально-экономической и политической организации общества Древней Греции. Он представлял собой объединение частных землевладельцев, а также граждан, занимающихся различными промыслами и ремеслами, которые, будучи полноправными его членами, имели право на собственность. Типичными признаками полисами являлись права земельной собственности, а также наличие гражданских прав независимо от того, находится ли собственность в черте города или в сельской местности.

Главная экономическая ячейка общины – моногамная патриархальная семья – “ойкос”. Вся земля общины делилась между ее членами на участки – клеры. По Гомеру существовали “поликлеры” (владельцы больших участков) и “аклеры” (бедняки, не имеющие земли, превращались постепенно в фетов-батраков). На вершине общества находилась родовая знать – “ариста” (лучшие, благородные, аристократия) и “агата” (добрые), на самом низу – “какой” (низкие, неблагородные). Знатность и богатство для Гомера – понятия нерасторжимые. Именно богатые люди могли позволить себе дорогое вооружение, боевого коня и время для занятий атлетической подготовкой. Именно богатые и знатные занимали первые ряды в войске, до столкновения основных масс редко дело доходило. Исход боя обычно решали “промахой” (сражающиеся впереди).

Многие вопросы общины решались на Народном собрании, основу которого составляли воины. Поэтому переходный период от первобытных отношений к раннему классовому обществу называют “военной демократией”. Но с течением времени после усиления имущественного расслоения роль Народного собрания падает. Эпизод с Терситом, который решил вмешаться в спор царей и был избит Одиссеем, показывает очень ярко. Народ в лице воинов выступал лишь как зритель, не играя значительной роли. Таким образом, общество гомеровского периода было далеко от демократии.

Во главе общины стояли бацилей, внешне отличающиеся пурпурной одеждой и ношением скипетра. Но при всем их богатстве и могуществе их нельзя назвать царями в полном смысле этого слова. Басилей – вождь племени или рода. В мирное обычно выполнял только жреческие функции, а во время войны на совете басилеев избирался один или два военачальника. Любой богатый и знатный человек мог со временем рассчитывать на место бацилея. Таким образом, и монархия как политический институт не сложилась в это время.

ТЕМА № 4: ГРЕЧЕСКАЯ КОЛОНИЗАЦИЯ

ПЛАН:

1.1. Греческая колонизация

1.2. Формирование греческих полисов

1.1. Греческая колонизация

Колонизация – основание новых поселений в чужих краях. Само поселение называлось колонией от лат. коло – живу, населяю, греки же его называли, как правило апокия – от греч. апокео - выселяюсь. Город же или страна, откуда отправлялись колонисты получила название метрополия – город-мать. Уже во II тыс. до н.э. критские и микенские купцы довольно часто посещали финикийские города и даже создавали там свои фактории. Археологические находки в Фивах указывают на связи с Востоком в XVI в. до н.э., косвенно подтверждая миф об основании Фив финикийцем Кадмом (сын финикийского царя, отправившийся на поиски сестры Европы, основавший в Беотию Кадмею, где убил дракона и засеял поле его зубами, из которых выросли воины и перебили друг друга; остались пятеро – “спарты”, посеянные, ставшие правителями знатнейших фиванских родов). Проникновению финикийцев на Сицилию сдерживало, вероятно, морское господство Крита, а затем ахейцев. Основные причины финикийской цивилизации – перенаселение городов, острая социальная и политическая борьба, а также желание закрепиться вдоль основных морских путей.

Основной метрополией Финикии стал Тир. Основанию колоний предшествовали периоды, когда финикийцы только торговали или обменивались товарами, знакомясь с местным населением и природными условиями. Особо привлекала финикийцев Испания, богатая металлами. Именно здесь был основан Гадир – от финик. крепость (лат. Гадис, совр. Кадис) и Малака (совр. Малага). Далее финикийцы основывают свои колонии в Центральном и Восточном Средиземноморье (о-ва Мальта, Сардиния, Сицилия, Кипр). Колонии, как правило, были небольшие.

При совершенно особых обстоятельствах был основан Карфаген, ставший главным центром финикийцев на западе. Город был основан в конце IX в. до н.э. выходцами из Тира, потерпевшими поражение в борьбе за власть. Таким образом, Карфаген (от финик. Картхадашт, лат. Картаго – Новый город), был основан вопреки воле правительства, и сразу стал независим от Тира.

Расцвет греческой колонизации приходится на VIII-VI вв. до н.э., что хронологически совпадает с архаическим периодом истории Греции. Причины примерно те же: социально-политическая борьба (в Милете победившие демократы растоптали быками детей своих противников, а победившие затем аристократы сожгли демократов вместе с детьми), перенаселение, поиск новых рынков сбыта для греческих товаров и источников сырья.

В зависимости от того, насколько экономически была развита метрополия, зависело и то, какой аспект при этом преобладал: аграрный, либо торгово-ремесленный. Новая колония обязательно должна была находиться рядом или на берегу моря. Во главе переселенцев становился ойкист, который и оказывался главой нового полиса. В отличие от финикийской колонизации, греческие колонии сразу становились независимыми. Колонии, как правило, не воевали друг с другом, а поддерживали друг друга.

Основные направления и крупнейшие города и государства, возникшие в результате Великой греческой колонизации: западное (Италия, Сицилия, Южная Галлия и Испания) – Питекусы, Капуя, Неаполь, Сиракузы, Сибарис, Тарент, Массалия, северо-восточное (север Эгейского моря, побережье Черного моря) – Византий, города Боспора, южное и юго-восточное (побережье Малой Азии и Африки) – Кирена, Навкратис.

В общем, следует отметить, что греческая и финикийская колонизация способствовала тому, что история отдельных регионов Средиземноморья стала сливаться в единый процесс.

1.2. Формирование греческих полисов

В области сельского хозяйства происходит постепенная перестройка самой структуры производства, что проявилось в быстром развитии виноградарства и маслиноводства. Основные ячейки сельскохозяйственного производства – мелкие крестьянские хозяйства и крупные поместья родовой знати.

Важные изменения происходят и в области ремесленного производства. Крупные достижения сделаны в области обработки металлов (сталь, сварка, спайка). Процветающая отрасль производства – изготовление керамических изделий. Особенно известны греческие сосуды, покрытые особой черной поливой – черным лаком. Постепенно распространяются монеты. В целом главное отличие экономики греческих полисов этого периода от гомеровской эпохи – структура, большая динамичность, размах торговых операций и объем ремесленного производства. “Деньги делают человека” – это своеобразное изречение стало девизом новой эпохи. Основной стандарт – эгинский талант (талант – 37 кг). Основная масса рабов поступала из колоний, так как греки еще не вели масштабных войн. Почти все греческие города, за исключением колоний, выросли из укрепленных поселков гомеровской эпохи – полисов.

Именно города (греч. *asty*) в архаический период являлись главными очагами достижений передовой культуры, с акрополем, центральной площадью (агорой), храмом, театром, гимнасием. Главный жизненный центр раннегреческого города – агора – площадь, служившая местом для народных собраний. Свободный грек проводил здесь большую часть своего времени. Здесь решались все важнейшие государственные дела и здесь он мог узнать главные городские новости. Прямо на агоре располагались все важнейшие правительственные учреждения полиса: булевтерий, пританей и дикастерий

В городской цитадели, которую греки называли акрополем, т.е. “верхним городом”, находился главный храм города, здесь же хранилась казна полиса.

1.3 Пелопоннес в VIII-VI вв. до н. э.

Крупные центры: Спарта, Коринф, Аргос. “Конституция” Ликурга. Сословное деление спартанского общества: спартиаты, периэки, илоты. Образование Пелопоннесского союза во главе со Спартой. Спарта в VI в. до н.э. Коринф. Аргос.

1.4 Формирование полиса в Аттике и других областях Греции

Полис Афины. Источники по истории Аттики в VIII-VI вв. до н.э. Законы Драконта. Реформы Солона. Развитие ремесла в Аттике. Тирания Писистрата в Афинах. Законодательство Клисфена.

Средняя Греция и Фессалия. Халкидика, Эретрия. Фокея. Мегары. Фивы.

Греческие города-государства на побережье Малой Азии.

Греческие колонии в Великой Греции.

ТЕМА № 5: АФИНСКОЕ ГОСУДАРСТВО В VII–VI ВВ. ДО Н.Э.

ПЛАН:

1.1. Источники по истории Аттики

1.2. Реформы Солона

1.3. Тирания Писистратидов

1.4. Законодательство Клизфена

1.1. Источники по истории Аттики

Основными письменными источниками по истории Аттики являются труды Аристотеля, Геродота и Плутарха.

Большое количество удобных для стоянки кораблей бухт с самого раннего времени способствовало развитию мореплавания. В Аттике существовали месторождения мрамора, свинца. Развито было садоводство, в первую очередь культивировались оливки и виноград.

Что касается образования афинского полиса, то древние предания сообщают о многочисленных войнах крито-микенского и гомеровского времени, сопровождавших постепенное объединение, объединение родов и племен вокруг Афин. Этот процесс слияния получил название синойкизм.

Отголоском этих событий может служить миф о Тезее, который впервые добыл независимость для Афин и стал подлинным основателем Афинского государства. Именно он, по преданию, разделил афинское общество на три сословия: а) евпатриды (аристократы), б) геоморы (земледельцы), в) демиурги (ремесленники). Окончательное объединение Афин относится к VII в. до н.э. и связано с захватом о.Элевсин.

Городом правили базилией, заседавшие на акрополе и совет евпатридов. Постепенно власть царя слабеет и его функции переходят к людям, занимающим другие должности. Так например, с VI до н.э. полемарх руководит афинским войском, еще раньше, в IX-VIII вв. до н.э. во главе городского управления встает архонт, избиравшийся из аристократов первоначально пожизненно, затем только на 10-летний срок, а с VII в. до н.э. – только на год. Высший законодательный орган – совет старейшин – ареопаг, называвшийся так потому, что старейшины собирались на холме Ареса. Именно они рекомендовали архонтов, которых затем избирали на Народном собрании.

1.2 Реформа Солона

Между тем, законы Драконта не смогли разрешить всех противоречий между демосом и аристократами. Бедные по-прежнему попадают в долги, разоряются отдельные евпатриды, верхушка демоса богатеет. Для принятия компромисса между партиями демоса и аристократией был избран посредник – айсимнет – Солон, поэт. Аристократ из знатного, но обедневшего рода. В 594 г. до н.э. именно при его участии был захвачен стратегически важный остров Саламин, закрывавший вход в афинский порт Пирей. Солон, по преданию, прибыл ко двору Креза, где тот, желая, что гость объявит его самым счастливым человеком, спросил его о том, кого можно считать самым счастливым человеком на земле. Солон ответил, что афинянина Телла, потому, что тот жил в цветущие времена своего города, у него были благородные и прекрасные сыновья и внуки, а смерть он принял доблестную на поле боя за свободу своего города. Солон заставил афинян поклясться, что они в течение десяти лет не будут менять его законы, но горожане слова не сдержали. В целом реформы Солона можно разделить на экономические и политические.

Экономические:

а) Самое первая реформа Солона касалась кассации долгов - “сисахфия” – стряхивание бремени, т.е. отмена долгового рабства. Отныне ни один гражданин Афин не мог быть продан в рабство за долги.

б) Было введено ограничение на максимальный размер земельного участка, чтобы большую часть общества составляли мелкие и средние земледельцы, составлявшие основу афинского ополчения.

в) Был введен запрет на вывоз зерна (а именно торговлей этого рода занимались аристократы) и разрешение на вывоз оливкового масла, поощрение развития садоводства и виноградарства.

г) Проведена денежная реформа, введена единая система мер и весов.

Политические:

Солон существенно ослабил ареопаг, создал буле – совет четырехсот. Более важная роль отводится Народному собранию – экклесия (вызванные) и гелиэи (суд присяжных). Генократия (власть родовой аристократии) была заменена тимократией (власть богатых). К верхушке общества принадлежали пентаксиомедимны, люди, чей годовой доход превышал 500 медимнов (медимн – 41-52 литра) жидких и сыпучих товаров. Вторую группу составляло сословие всадников, чей доход был не менее 300 медимнов. К третьей – зевгиты с доходом в 200 медимнов и менее 200 – феты.

В целом реформы Солона были направлены на ограничение власти евпатридов – представителей родовой аристократии и ликвидации пережитков родо-племенных отношений. Это привело к развитию рабовладельческого хозяйства на основы покупных рабов, что заложило основы для развития классического античного рабства. Запрещение на вывоз зерновых ущемляло, в первую очередь, права евпатридов, а вывоз масла способствовал развитию среднего слоя и укреплению положения средних слоев городского демоса. Его реформы озлобили как представителей аристократии, так и беднейшее население и через год он был изгнан.

1.3. Тирания Писистратидов

После его отъезда в Афинах сложились три группы, разделившие население по социально-политическому и территориальному признаку: а) педиэи (жители плодородных долин), б) паралии (жители побережья), в) диакрии (жители горных областей). Во главе группировки диакриев встал Писистрат, лидер самой радикальной группировкой, прославившийся еще во времена Солона при захвате Саламина (594 г. до н.э.), который принадлежал Мегарам.

Не случайно, что именно в это время длившийся в некоторых греческих государствах социально-политический кризис разрешался установлением режима личной власти. Таких узурпаторов греки называли тиранами, многие из которых начинали свою политическую карьеру в качестве вождей демоса. Слово "тиран", первоначально, не содержало в себе бранного смысла. Слово это было заимствовано из лидийского языка, и обозначало людей, насильственно захвативших власть, в отличие от басилеев предшествующих эпох, которые в большинстве получали эту власть наследственно.

Период Старшей тирании оставил заметный след в истории ранней Греции. Из поколения в поколение передавались легенды об их могуществе и богатстве, вызывавшей зависть даже у богов (предание о Поликрате). Стремясь придать больше блеска своему правлению, они приглашали ко двору музыкантов, философов, художников. Такие греческие полисы, как Коринф, Сикион, Афины, Самос, Милет стали при тиранах богатыми процветающими городами. Самые известные династии тиранов – Орфагориды в Сикионе (670-510 гг. до н.э.), Кипселиды из Коринфа (657-583 гг. до н.э.) и Писистратиды из Афин (560-510 гг. до н.э.).

Тем не менее, не следует преувеличивать вклад тиранов в социально-экономическое и культурное развитие Греции, хотя в эпоху жестокой борьбы между демосом и аристократией тираны сыграли довольно заметную, а большинство из них начинали свою карьеру в качестве вождей народа ("простаты"). Захватив власть, тиран жестоко расправлялся со своими политическими противниками, их казнили без суда и следствия. Целые семьи и роды отправлялись в изгнание, а их имущество переходило в казну тирана.

Острые политики тиранов было направлено против представителей, в основном, аристократических родов и родовой знати в целом. А главной целью каждого из тиранов являлось укрепление владычества над полисом и создание наследственной правящей династии. Осуществить это можно было только сломив сопротивление знати. Фукидид в этом отношении вполне справедливо отмечал: "Все тираны обращали свои заботы исключительно на свои интересы, на безопасность своей личности и на возвеличивание своего дома..." Не имея прочной социальной опоры, тирания не могла стать устойчивой формой государственного устройства греческих городов. Они опасались и знати, и народа, окружали себя иноземными наемниками, а проживали постоянно в цитадели. Не случайно, что и Аристотель, и Платон видели в тирании ненормальное, противоестественное состояние государства, своего рода болезнь полиса.

Одним из таких тиранов и был Писистрат. В 562 г. до н.э. (или 561, или 554 гг. до н.э.), на него совершили покушение педизы, но ему удалось спастись. Явившись весь в кровоподтеках и разорванной одежде на Народное собрание, он обвинил в покушении евпатридов, и попросил защиты у народа, который и предоставило ему отряд в 300 дубинщиков, с помощью которых он захватил акрополь и фактически стал хозяином города. Финансовой основой его власти было серебро из македонских рудников, которое позволяло ему платить высокое жалованье наемникам. Несмотря на то, что его два раза изгоняли (хотя современные исследователи склоняются к тому, что греческие авторы дублируют событие, и было только одно изгнание), ему удалось удержаться у власти и провести ряд реформ.

В области внешней политики он захватил важный в стратегическом отношении порт Сигей, который являлся ключом к черноморским проливам, откуда поступала в Афины большая часть пшеницы.

Во внутренней политике он опирался в основном на диакриев (которым он постоянно делал подарки, раздавал бесплатные угощения), хотя искал опору и среди паралиев. Он упорядочил финансы, ввел единый налог в казну в размере 1/10 урожая. Значительным достижением можно считать введение долгосрочного государственного кредита и института разъездных судей (до этого всем гражданам афинского государства для решения своих дел приходилось отправляться в Афины). Провел частичную конфискацию земель евпатридов, но окончательно сломить могущество родовой знати не смог.

С его именем связано введение двух крупных народных празднеств: Великие Панафинеи и Городские Дионисии в честь главного городского божества и бога, покровительствующего сельским жителям и беднякам. Пышные праздники сопровождались соревнованиями спортсменов, конкурсами чтецов и даже парусной регатой. Кроме того, большую роль играли театрализованные представления, в рамках которых в 536 г. до н.э. на сцене была осуществлена одна из первых постановок греческой трагедии.

При нем строится городской акведук, огромные храмы Афины и Зевса, начинают чеканиться монеты с изображениями совы, в больших количествах вывозится афинская чернолаковая керамика. Именно с этого времени культ Афины-покровительницы города становится ведущим в Афинах.

После его смерти (527 г. до н.э.) во главе города оказались его сыновья - Гиппий и Гиппарх. В это время ухудшается международное положение Афин, утерян Сигей, растет недовольство террористическим режимом братьев. В 514 был убит Гиппарх, возглавлявший панафинеийскую процессию. Его убийцам Гармодию и Аристогитону благодарные афиняне поставили памятник. Спарта решила восстановить в Афинах власть аристократии, и в 510 г.

до н.э. Гиппий также был вынужден бежать из Афин (своими террористическими мерами он восстановил против себя большую часть афинских жителей), но даже мощь спартанского отряда не помогла восстановлению власти родовой аристократии. В Афинах воцарилась демократия.

1.4. Законодательство Клисфена

Основы развития по демократическому пути были заложены еще реформами Солона и Клисфена (600-565 до н.э.). В своих реформах Клисфен пошел еще дальше Солона, острие политики направив на разрушение родовых объединений – фил и фратрий. С древнейших времен весь афинский демос делился на четыре филы, в каждую из которых входило по три фратрии. Он ввел новую, исключительно территориальную систему административного деления, распределив всех по десяти филам и ста более мелким единицам – демам. Все лица, принадлежавшие ранее к одной фратрии и филе, теперь были преднамеренно разделены. Каждый из трех районов Аттики (городской, прибрежной и внутренний) он разделил на 10 триттий, а каждая фила теперь стала состоять из трех триттий (одна – городская, одна – внутренняя, одна - прибрежная). Поэтому триттии отдельных фил даже могли даже не иметь общих границ.

Таким образом, большая часть крестьянства была освобождена от влияния знати, прекращены родовые распри, были привлечены к участию в политической жизни те, кто до этого стоял вне системы фил и фратрий.

Отныне воля народа, выраженная путем голосования в экклесии, приобретает силу закона. Все должностные лица отныне избираются и обязаны отчитываться от народа, не исключая архонтов и стратегов. Важную роль приобретает буле (совет 500, по 50 представителей от каждой филы) и учрежденный Солоном суд присяжных (гелиея). Все декреты Народного собрания начинались обычно с формулы: “Постановили совет и народ”. Как совет, так и суд присяжных избирались жеребьевкой по десяти филам, поэтому сюда могли попасть и представители знати, и рядовые граждане.

ТЕМА № 6: СПАРТАНСКОЕ ГОСУДАРСТВО В VIII-V ВВ. ДО Н.Э.

ПЛАН:

1.1. Образование Спартанского государства. «Конституция» Ликурга

1.2. Сословное деление спартанского общества: спартиаты, перизки, илоты.

1.1. Образование Спартанского государства. «Конституция» Ликурга

Территория древней Спарты располагалась на юге Пелопоннесского полуострова.

Собственной Спарта – столица государства, сами же жители и материковые греки называли страну Лаконией. Спарта – собственно открытое поселение, без оборонительных укреплений, не являющийся городом в собственном смысле этого слова.

Основными письменными источниками по истории спартанского государства для нас служат труды Фукидида, Ксенофонта, Аристотеля и Плутарха.

Государство Спарта является одним из древнейших на территории Греции. Возникло оно еще в IX в. до н.э., когда последняя волна дорийцев проникла на территорию Лаконии, Аркадии, Ахайи, подчинив местное население. Позднее, в VIII-VII вв. до н.э. в результате Мессенских войн была подчинена и Мессения, основная часть населения которой стала работать на спартанцев.

Основателем Спарты считается легендарный царь Ликург, именем которого и названы одни из древнейших законов Спарты – законы Ликурга, который принял свод законов только после того, как объездил все известные крупные греческие и другие государства Средиземноморья с целью ознакомления с государственным устройством. Многие греческие авторы единодушны в том, что многие из его установлений были заимствованы с Крита Ликургом. Несомненно, что эти законы – результат закономерного развития исторического процесса. Народное Собрание (апелла), в состав которого входили только мужчины-спартиаты достигшие 30 лет, решало многие важные вопросы. Принятие или непринятие решения решалось с помощью крика. Но легальным созыв Народного собрания считался только при наличии старейшины.

Во главе государства формально находились два царя, представлявших местную, ахейскую, династию Агиадов и иноземную, дорийскую династию Эврипontiдов. Оба царя входили в состав герусии, во время командовали войском, но в мирное время фактически все решали эфоры (букв.надзиратели), которые контролировали деятельность царей, эфоров было пять, избирались на один год Народным собранием и герусия, в состав которой входило 30 человек (28 старейшин в возрасте не младше 60 лет и 2 царя). Заседали старейшин в герусии пожизненно, после смерти одного из старейшин назначался через апеллуновый.

1.2. Сословное деление спартанского общества

Все спартиаты составляли «общину равных», что является пережитком эпохи “военной демократии”. Каждого новорожденного благородного происхождения приносили в герусию (совет старейшин), где принималось решение: жить ребенку или умереть. Уже с 7 лет ребенка отдавали в школу, где он и находился до 18 лет. Специально приставленные жрецы Артемиды секли детей, чтобы они не кричали и воспитывали волю. Дети учились читать, считать, писать, петь, очень много времени отводилось военной и физической подготовке, ученики вырабатывали умение кратко и ясно выражать свои мысли, что было особенно важно в условиях военных сражений (отсюда пошло выражение “лаконичная речь”). Основная цель учебы – воспитание прекрасных воинов, следовательно, большое внимание уделялось женщинам.

Женщина в Спарте, в отличие от Афин, занимала гораздо более высокое положение, так как считалось, только здоровая и сильная женщина может родить здорового и сильного ребенка, поэтому женщины в Спарте были грамотны, занимались спортом наравне с мужчинами. Большую часть дня спартиаты проводили совместно, занимаясь спортом и военной подготовкой. Существовали даже совместные трапезы – фидитии или сисситии.

На производство и потребление самых незначительных предметов роскоши был наложен строжайший запрет.

Однако великодержавные претензии Спарты опирались лишь на военную силу, знаменитую спартанскую фалангу. Установление “ликургова строя” резко затормозило развитие спартанской экономики. Исчезла яркая своеобразная культура Спарты периода ранней архаики. После Тиртея, воспевшего подвиги спартанцев в III Мессенской войне, Спарта не дала ни одного значительного поэта, ни одного философа, оратора или ученого. Полный застой в экономической и социальной жизни – вот расплата спартанцев за свое господство над илотами.

Отличительным внешним признаком илотов были шапки из собаки. В армии играли вспомогательную роль. Одно из крупнейших восстаний произошло в 464-455 гг. до н.э. Одним из самых страшных и жестоких проявлений отношения спартиатов к илотам, с целью устрашения, криптии: один раз в году молодые спартиаты ночью врывались в дома илотов и убивали самых молодых и сильных илотов. Это происходит, скорее всего, из древнего обряда инициации, в это время молодые спартанцы жили в труднодоступных местах, наблюдая за илотами, проводя против них военные операции и одновременно выполняя функции тайной полиции.

ТЕМА № 7: РАСЦВЕТ АФИНСКОЙ ДЕМОКРАТИИ

ПЛАН:

1.1. Реформа Эфиальта

1.2. Политическая деятельность Перикла

1.1. Реформа Эфиальта

В 462-461 гг. до н.э. была проведена реформа Эфиальта. Он возбудил ряд дел против членов ареопага по обвинению в аморальных поступках и злоупотреблении служебным положением. После этого он провел постановление, по которому основные функции ареопага передавались буле и гелиее, а за ним оставалось только право судить за предумышленное убийство. Таким образом, он окончательно свел на нет влияние ареопага. За эту реформу он был убит в 461 г. до н.э.

Все вопросы внешней и внутренней политики решались в Народном собрании, в котором могли участвовать все афинские граждане, достигшие двадцати лет.

Основной функцией экклесии было издание декретов и законов. Законопроекты тщательно обсуждались. Окончательное решение выносило Народное собрание. Но даже после принятия закона его автор мог быть привлечен в течение года к уголовной ответственности, если закон противоречил демократическим принципам, и тогда автора ждало суровое наказание (против него возбуждался иск о противозаконии – графе параномон). При принятии решений применялось тайное (остракизм) и открытое (хейротония) голосование. В промежутках между народными собраниями все управление городом было сосредоточено в руках “совета пятисот”. Именно он составлял проект закона, который потом выносился на обсуждение в Народное собрание.

Совет делился на 10 частей (притании) по 50 человек от филы, каждая из которых правила в течение 1/10 года. Число афинских граждан было небольшим (30-40 тыс. чел), поэтому почти любой афинянин хоть раз в жизни участвовал в деятельности этого важного политического органа.

Большую роль играл суд присяжных – гелиэя, в состав которого мог входить любой афинский гражданин, достигший 30 лет. Ежегодно избиралось 5000 судей и 1000 запасных. Никто не знал, кто из судей, и в какой комнате будет слушать дело, что исключало возможность подкупа. Адвокаты не допускались, каждый вынужден был защищаться сам. Состав суда был случаен, заседали часто, оплата была небольшой.

Из выборных должностных лиц важнейшими были стратеги. Они командовали армией и флотом, в мирное время следили за их состоянием, занимались строительством оборонительных сооружений. Среди десяти стратегов выделялся один, который как бы являлся председателем коллегии.

Но афинские граждане, гордившиеся своим строем, имели не только права, но и обязанности. Это военная повинность, литургии (богатые афиняне за свой счет организовывали театральные представления, гимнастические состязания, набирали экипажи военных судов и т.д.). Уклонение от политической и общественной жизни осуждалось.

В то же время самая передовая для своего времени афинская демократия была демократией меньшинства. Из этой системы были исключены не только рабы, но и метеки (чужестранцы, изгнанники, даже прожившие в Афинах в течение нескольких поколений). В политической жизни Афин не принимали участия и женщины, жизнь которых ограничивалась домом и двориком.

1.2. Политическая деятельность Перикла

Самый блестящий период в истории Афин связан с именем Перикла. Фукидид так сказал о нем: “На словах это была демократия, на деле правление одного человека”. Величие и слава Перикла – величие и слава Афин. Длилась его эпоха всего 15 лет, но сделано было очень много. По материнской линии он принадлежал к роду Алкмеонидов, а по отцу – к старинному жреческому роду Бузигов. Отец его был стратегом, отличился в битве при Микале. Его учителя были известные философы – Анаксагор, Зенон. Широкий кругозор, превосходное образование, преданность родному городу, безупречная личная честность определили его блестящее будущее. В 472 г. до н.э. был хорегом (один из людей, бравших на себя расходы по постановке драмы, содержанию актеров и хора). В 463 г. до н.э. выступил против Кимона. А в 462 г. до н.э. поддержал реформы Эфиальта, приобрел огромное влияние в Афинах. Построил Длинные стены, присоединил к Афинскому морскому союзу Эгину. Превратил Афины в неприступную крепость. Основал в 444 г. до н.э. колонию Фурии, пытаясь тем самым закрепиться в Южной Италии. Собрал в Афинах много знаменитых ученых и деятелей искусства (Фидий, Софокл, Геродот, Анаксагор). Их несколько вольные взгляды на религию позволили противникам Перикла выступить против них в судебном порядке (Фидий умер в тюрьме, Анаксагор покинул Афины, Аспазия была привлечена к судебной ответственности за безнравственное поведение).

Именно по его инициативе был заключен мир с персами, мир со Спартой и рядом мер было укреплено положение Афин в Делосском морском союзе. Но только с 443 г. до н.э. начинается период его правления, когда он ежегодно переизбирается вплоть до 430 г. до н.э. Все его проекты и постановления принимались. Это не была диктаторская власть, это была разумно управляемая и направляемая демократия.

Афины при Перикле превращаются в прекраснейший город Греции (именно при Перикле был воздвигнут Парфенон). Самое главное новшество, введенное при Перикле – оплата службы должностных лиц, что позволило малоимущим гражданам заниматься политической деятельностью. Важным мероприятием было и выведение клерухий – военно-земледельческих поселений афинских граждан на территории союзников.

Авторитет был непреклонен. Своим личным примером он поколебал устои афинской семьи. Женатый вторым браком на Аспасии, женщине выдающегося ума, знаний и способностей, он привлекал ее к участию в различных общественных мероприятиях. Аспазия принимала Анаксагора, Софокла, Сократа, Фидия и др. Но его политика не выдержала испытаний Пелопоннесской войны, и вскоре он сошел с политической сцены.

ТЕМА № 8: ПЕЛОПОННЕССКАЯ ВОЙНА

ПЛАН:

1.1. Причины и поводы войны

1.2. Основные этапы войны

1.3. Итоги. Причины поражения Афин

1.1. Причины и поводы войны

Основным источником по истории войны является логичный и последовательно изложенный рассказ Фукидида. Комедии Аристофана отражают быт и настроение афинян конца V в. до н.э. Биографии политических и военных деятелей эпохи отражены в труде Плутарха (Перикл, Никий, Алкивиад и Лисандр).

Расцвет греческих городов после греко-персидских войн оказался непродолжительным. Греки убедительно доказали преимущество свободных гражданских общин перед восточной деспотией в лице Персидской державы. Стремление каждой гражданской общины к безусловной независимости на протяжении многих столетий являлось причиной господствовавшей в Греции раздробленности. С другой стороны, необходимость совместной защиты непрестанно побуждали греков к объединению в союзы. На практике это вылилось в противостояние двух союзов – Пелопоннесской лиги, куда входила большая часть общин Южной Греции и Афинского морского союза, сплотившего прибрежные и островные полисы.

Агрессивная политика Афин встречала противодействие Спарты и всех тех, кто был так или иначе ущемлен Афинами. Дорийские торговые города (Мегары, Коринф и др.) все чаще обращались за помощью к Спарте. Основной причиной последовавшей войны следует назвать борьбу Афин и Спарты за гегемонию в Греции.

Первым поводом к войне послужил конфликт в г. Эпидамне, основанном выходцами с Керкиры, где вспыхнула борьба между демократами и олигархами. Изгнанные олигархи предприняли попытку вернуть власть, и эпидамняне обратились за помощью к своей метрополии Керкире, но не получили, так как там в это время правили олигархи. Тогда они обратились к Коринфу, который, в свою очередь, являлся метрополией Керкиры. Коринф – торговый конкурент Керкиры отправил в Эпидамн гарнизон, что послужило поводом к столкновению между Керкирой и Коринфом.

В морском сражении керкиряне с помощью афинской эскадры одержали победу и вступили в Афинский морской союз, что являлось нарушением соглашения между Спартой и Афинами. В этом конфликте демократические Афины помогали керкирским олигархам против олигархического Коринфа, помогавшего демократам Эпидамна. Так экономические интересы Афин и Коринфа одержали верх над их политическими симпатиями.

Вторым поводом явился выход коринфской колонии Потидеи из Афинского морского союза. Афиняне осадили Потидею, помощь которой оказали Коринф и Мегары. К этому добавился и третий инцидент, когда в 433 г. до н.э. Афины объявили бойкот мегарским кораблям во всех гаванях Афинского морского союза.

1.2. Основные этапы войны

Под давлением Коринфа и Мегар Спарта вынуждена была начать боевые действия против Афин. Так начался первый этап войны, получивший название Архидамовой, по имени спартанского царя (431-421 гг. до н.э.). Архидам предлагал разорить

сельскохозяйственную территорию Афин, настроить против Перикла сельский демос, вызвать более слабое афинское ополчение на бой и одним сражением выиграть войну. План Перикла предусматривал на суше ограничиться обороной самих Афин, а активные операции вести на море. Сухопутное войско Афин насчитывало 30 тыс. человек, а флот состоял из 300 кораблей. Войско союзников Спарты могло выставить 60 тыс., но численно флот уступал втрое, а финансовые возможности Спарты и ее союзников не шли ни в какое сравнение с возможностями афинских союзников.

Военные действия открылись внезапным нападением фиванцев на союзный Афинам город Платеи, но отряд нападавших был уничтожен. Архидам вторгся в Аттику, сельское население переселилось под защиту городских стен. Спартанцы попали в затруднительное положение, разорив Аттику. Не имея средства пропитания, они покинули Аттику. А афинский флот между тем совершил достаточно успешный рейд вокруг Пелопоннеского полуострова. В 430 г. до н.э. вторжение повторилось, положение Афин осложнилось вследствие начавшейся эпидемии холеры. Погибла четверть боеспособного войска. Афиняне обвинили во всем Перикла и отстранили его от власти, но 429 г. до н.э. реабилитировали и избрали первым стратегом, однако Перикл заразился и умер.

Смерть Перикла привела к своеобразному политическому вакууму в Афинах. За период 430-425 гг. до н.э. афиняне не провели сколько-нибудь значимых операций. Более того, в 428 г. до н.э. вспыхнуло восстание против Афин в Митиленах, а в 427-425 гг. до н.э. на о. Керкира. Лишь в 425 г. до н.э. стратег Демосфен захватил порт Пилос в Мессении. Спартанцы захватили о. Сфакторию, закрывавший вход в гавань, но посланная на помощь эскадра во главе с Клеоном разбила спартанцев, захватила в плен много аристократов. Спарта предложила мир Афинам, но усилившаяся группировка войны во главе с Клеоном требовала продолжения военных действий. В это время спартанский царь Брасид захватил порт Амфиполь во Фракии, из которого афиняне контролировали северную часть Эгейского моря и путь к проливам Понта. Рядом с городом находилась гора Пангей, известная своими залежами золота и цветных металлов. Все это нанесло тяжелый удар по интересам Афин. На помощь был послан отряд во главе с Клеоном, но Брасид неожиданно напел на него, оба полководца погибли в сражении, а в 422 г. до н.э. Афины окончательно потеряли Амфиполь.

В 421 г. до н.э. был заключен мир на 50 лет. По условиям Никиевого мира Афины должны были возвратить Пилос и Киферу, а спартанцы – Амфиполь. Все пленные подлежали взаимному возврату. Условия мира не были выполнены, а союзники Спарты – Коринф, Мегары и Фивы мира не признали вообще.

Во главе сторонников экспансионистской политики Афин становится Алкивиад, племянник Перикла, политик новой формации. Он вполне усвоил представления об относительности существующих гражданских норм и праве сильной личности на преимущества и власть. Алкивиад был учеником Сократа, но в его школе усвоил лишь умение отстаивать свое мнение в споре. Этим человеком всегда управляло только честолюбие. В 420 г. до н.э. он был избран стратегом и с этого времени всеми своими действиями толкал Афины к войне.

В 416 г. до н.э. маленький сицилийский городок Эгеста обратился за помощью к Афинам для борьбы с дорийским Селинунтом, за которым стояли Сиракузы. Это было решено использовать как повод для вторжения в Сицилию. Во главе были поставлены стратеги – Алкивиад, Никий и Ламах. Этот период войны, соответственно, получил название Сицилийской экспедиции. Предполагалось, что завоевание острова, снабжавшего Пелопоннес хлебом, приведет к поражению Спарты. Но изначально в самой основе план имел элементы авантюризма, ибо никто в Греции точно не знал размеры острова, количество ее населения и настроения обитателей.

Весной 415 г. до н.э., в ночь перед отплытием случилось зловещее происшествие: какие-то злоумышленники изуродовали гермы – каменные столбы с изображением бога Гермеса – покровителя торговли и путешествий. Подозрение пало на Алкивиада и его сторонников,

началось судебное разбирательство, афинскому стратегу пришлось отправиться в поход с пятном тяжкого подозрения.

В Сицилии афинян, подозревая об истинной цели их экспедиции, встретили настороженно. Между тем судебное дело Алкивиада идет полным ходом. За ним был отправлен специальный корабль, чтобы вызвать на суд, Алкивиад последовал на корабль, но затем внезапно сошел на берег и скрылся, подписавшись, таким образом, под собственным обвинением. В Афинах он был заочно обвинен и присужден к смертной казни, имя его было предано проклятия.

В самой Сицилии Никий приступил к осаде Сиракуз. Осада была неудачной, Ламах погиб, флот уничтожен. Так в 414 г. до н.э. закончилась Сицилийская экспедиция.

Почти одновременно с гибелью афинского флота в Сицилии спартанцы вторглись в Аттику, где по совету Алкивида захватили местечко Декелею в 20 км.к северу от Афин. Этот период войны принято называть Декелейским (413-404 гг. до н.э). Летом 413 г. до н.э. в двух сражениях афинский флот вновь был разгромлен в Сицилии, остатки окружены и взяты в плен. Большая часть афинян отправлена в каменоломни, Никий и Демсофен казнены как военные преступники. Масштабы поражения Афин были катастрофичны. К началу 411 г. до н.э. под властью Афин остались только Лесбос, Самос, Кос и два-три города в Малой Азии.

Спарта в это время ведет переговоры с Персией о предоставлении средств для создания флота. Алкивиад посоветовал спартанцам договориться с сатрапом Тиссаферном, но во время переговоров был уличен в политических махинациях и бежал в Персию.

В самих Афинах итогом всех неудач стал олигархический переворот во главе с Антифонтом, Писандром и Фринихом. Был упразднен совет пятисот, восстановлен совет четырехсот. Алкивиад в это время был приглашен в качестве полководца к демократам Самоса. Правительство Четырехсот продержалось недолго и уже в 410 г. до н.э. демократический строй был восстановлен. Многие в Афинах потеряли веру в своих политиков и полководцев, поэтому в 407 г. до н.э. Алкивиад был торжественно возвращен на родину, награжден золотым венком и назначен единым главнокомандующим на суше и на море.

1.3. Итоги. Причины поражения Афин

Весной 406 г. до н.э. талантливый спартанский полководец Лисандр разбил часть афинского флота, демос охладел к Алкивиаду, его не переизбрали стратегом, он обиделся и навсегда удалился из Афин. В том же году афинский флот под командованием восьми стратегов одержал решительную победу над спартанским флотом при Аргинусских островах. После сражения разыгралась буря, погибло несколько кораблей, в том числе корабль с похоронной командой, в результате чего не были совершены полагающиеся обряды. Тогда во всем обвинили стратегов, которых и казнили (среди них был и сын Перикла). После казни афиняне одумались и оправдали казненных, но время было упущено. В 405 г. до н.э. у устья реки Эгоспотамы Лисандр разбил афинский флот. Вскоре Аины были окружены и с суши и с моря. В Афинах начался голод и в 404 г. до н.э. город капитулировал.

Афины теряли все свои внешние владения, обязаны были скрыть Длинные стены под звуки спартанкой музыки, выдать все военные корабли и вернуть обратно всех изгнанников. В апреле 404 . до н.э. Лисандр вошел в Афины. В Афины был введен спартанский гарнизон и совершен олигархический переворот. Для проведения реформы в жизнь была создана комиссия в составе 30 человек, куда вошли Критий и Ферамен. Правители превратились фактически в тиранов, на всех демократов обрушились репрессии. На Афины двинулся отряд во главе с изгнанником Фрасибулом, захватившим Филу. В решающем сражении демократы разбили олигархов. Осенью 403 г. до н.э. демократия в Афинах была восстановлена.

Одной из причин поражения Афин в войне явилось недовольство союзников. С другой стороны сам план ведения Афинами войны – добиться морской войной капитуляции континентального государства Спарты – исполнить было невозможно. В то же время победа спартанцев ровным счетом ничего не дала другим греческим полисам: гегемония Афин сменилась гегемонией Спарты, державшейся исключительно на силе оружия.

В целом новый мир оказался еще более непрочным, и вскоре эллины были охвачены новой междоусобной распрей. Война способствовала упадку народного собрания и гражданского ополчения и, наоборот, повысила роль постоянных наемных армий и их полководцев. Пелопоннесская война очень ослабила всю Грецию, подорвала ее экономический потенциал.

ТЕМА № 9: РАБСТВО В ГРЕЦИИ В КЛАССИЧЕСКУЮ ЭПОХУ

ПЛАН:

1.1. Характеристика классического рабства. Источники рабства в Греции

1.2. Экономика в Греции в V - IV вв. до н.э.

1.1. Характеристика классического рабства. Источники рабства в Греции

Для торгово-ремесленных полисов V—IV вв. до н. э. характерно внедрение рабства во многие сферы жизни и производства. Возрастает общее количество рабов. По приблизительным подсчетам (из-за отсутствия статистических материалов точные подсчеты невозможны), в Афинах общее количество рабов достигало одной трети всего населения. Преобладали рабы-мужины, занятые в производстве (среди рабов было мало стариков, детей, немного рабынь), так что значение рабов как категории самостоятельного населения в обществе и производстве было значительно выше, чем их арифметическая численность.

Широкое применение труд рабов находит в домашнем хозяйстве: размол зерна, приготовление пищи, изготовление одежды и обуви, их ремонт, не говоря о личных услугах. Рабы использовались выборными должностными лицами в качестве секретарей, курьеров, палачей, полицейских. В некоторых греческих полисах рабство активно внедрилось в сельское хозяйство, например на Хиосе, но в большей части торгово-ремесленных полисов рабы применялись главным образом в ремесленных мастерских, горном деле, обслуживании морских перевозок, строительстве. Таким образом, значительная часть рабов была сконцентрирована в городе.

Основной контингент греческих рабов V—IV вв. до н. э. состоял из людей негреческого происхождения, которых греки стали называть варварами, — фракийцев и скифов, карийцев и пафлагонцев, лидийцев и сицилийцев. Можно выделить три основных региона, ставших поставщиками рабов на рынки Эллады, — Северное Причерноморье, Фракия с соседними областями и Малая Азия. В конце V—IV в. до н. э. среди рабов оказываются греки, проданные в рабство во время частых междоусобиц. Например, в рабство были проданы афиняне, потерпевшие поражение в Сиракузах в 413 г. до н. э.; при разгроме Фив в 335 г. до н. э. Александр Македонский приказал продать в рабство 30 тыс. фиванцев, включая женщин и детей, выручив за эту продажу 440 талантов.

Основными источниками пополнения рабов в это время были: 1) военнопленные и отчасти захваченные в плен мирные жители. Так, во времена греко-персидских войн, видимо, до 150 тыс. пленников были проданы на рабских рынках. После битвы при Гимере (480 г. до н. э.) победители — сицилийские греки — произвели раздел военнопленных-карфагенян, причем некоторым воинам досталось по 500 человек. Во время удачных войн сиракузских тиранов Дионисия I и Агафокла против карфагенян и местных племен Южной Италии были также обращены в рабство многие военнопленные; 2) продаваемые правящей аристократией фракийцев и скифов соплеменники.

В результате войн племенная верхушка устанавливает власть над соседними, в том числе родственными, племенами и охотно переправляет в Грецию своих поработанных соплеменников в обмен на предметы роскоши; 3) рабский контингент пополнялся через самовоспроизводство рабов.

По греческим законам рабы не имели права создавать семью, но тем не менее брачные отношения между рабами — нередки. К тому же рабыни были потенциальными наложницами своего господина. Рожденные рабынями дети тоже считались собственностью хозяина. В некоторых поместьях Сицилии рабовладельцы даже устраивали своего рода питомники, в которых с рождения воспитывали рабов и потом с большой выгодой продавали.

Снабжали рабские рынки пираты и похитители свободных людей. Афинские законы карали смертью незаконное обращение в рабство свободного гражданина. Роль пиратства и других способов похищения свободных с целью их обращения в рабство возросла в беспокойной обстановке середины IV в. до н. э.

Обращенные в рабство различным путем люди продавались на специальных рабских рынках. Такие рынки существовали в каждом полисе, например Аристофан говорит о рабских рынках в Фессалии; в Афинах, на центральной площади, агоре, существовало особое место, где свезенные рабы осматривались, оценивались и продавались.

В торгово-ремесленных полисах рабы использовались главным образом в производстве, и потому одной из задач рабовладельца была рациональная организация рабского труда. Труд рабов должен был быть организован так, чтобы раб мог принести доход, который позволил бы окупить затраченные на его покупку средства, стоимость ежедневного содержания (питания и одежды) и вместе с тем принести некоторую чистую прибыль. Одной из форм повышения эксплуатации и вместе с тем производительности рабского труда в Афинах был отпуск раба на оброк. Смышленому и энергичному рабу господин предоставлял небольшие средства, помещение, выделял его из своего хозяйства и поселял отдельно. Раб открывал маленькую мастерскую, работал в известной мере самостоятельно, вел дела с заказчиками, торговал продуктами своего труда, мог завести семью. Но за эту самостоятельность он был должен вносить определенный оброк в пользу своего господина, причем господин часто устанавливал такой оброк, который был выше, чем прибыль, приносимая его рабами, находящимися в доме. Посаженный на оброк раб охотно шел на такие условия, так как это позволяло ему до известной степени почувствовать себя человеком.

Правда, рабов на оброке было немного, их юридическое положение от этого не менялось, они по-прежнему находились в полной власти господина. В любой момент господин мог закрыть мастерскую раба, однако это было не в его интересах. За счет своего старания, экономии, напряженного труда раб на оброке мог скопить известную сумму и выкупиться на свободу. Но и в этом случае рабовладелец ничего не терял, он назначал высокую цену выкупа и с лихвой восполнял свои затраты на данного раба.

Если в хозяйстве рабовладельца было много рабов, если он не имел возможности рационально организовать их труд, то он сдавал их в аренду на известный срок более предприимчивому человеку и получал за это арендную плату. В IV в. до н. э. эксплуатация раба приносила довольно высокий доход: в среднем раб, занятый в ремесле, приносил до 2 обол в день (на 2 оболы можно было прокормить семью в 3—4 человека). Если раб сдавался в аренду, то собственник раба получал 1 обол в день как арендную плату, а 1 обол был прибылью арендатора. Высокий доход, приносимый рабами,— показатель интенсивной эксплуатации рабского труда, его рациональной организации, некоторого роста производительности труда невольников.

В связи с повышением эксплуатации рабского труда в товарных хозяйствах происходит ухудшение социального положения рабов по сравнению с предшествующей эпохой. Раб рассматривается и законодательством, и общественным мнением как одаренное речью орудие производства, как существо низшего порядка, как получеловек. В IV в. до н. э. была создана и соответствующая теория рабовладения, особенно полно разработанная Аристотелем.

Отражая общераспространенную практику своего времени, Аристотель обосновал необходимость рабства потребностями жизни и производства, считал рабов существами с иной физической и психической организацией, чем свободные люди. «Природа устроила так, — писал Аристотель, — что и физическая организация свободных людей отлична от физической организации рабов: у последних тело мощное, пригодное для выполнения необходимых физических трудов, свободные же люди держатся прямо и не способны для выполнения подобного рода работ: зато они пригодны для политической жизни... Одни люди

по своей природе свободные, другие — рабы, и этим последним быть рабами и полезно и справедливо».

Раб был собственностью господина, последнему принадлежали его рабочее время, его жизнь. Пользуясь бесконтрольной властью, хозяева могли морить своих рабов голодом, подвергать их любым наказаниям, вплоть до убийства. Но с другой стороны, купить раба, заплатить за него известную (и немалую) сумму денег, а затем убить его или уморить голодом было невыгодным для хозяйского кошелька. Чтобы раб мог нормально работать, нужно было его накормить, одеть. Господин должен был заботиться о своих рабах, так же как и о своем скоте, как о своих рабочих инструментах. В основе этих отношений лежали не какие-то абстрактные принципы гуманизма, а прямой интерес: ведь накормленный и здоровый работник приносил большую прибыль своему хозяину, чем голодный и больной человек. При скромном быте греков V—IV вв. до н. э. питание и одежда рабов и свободных людей не особенно сильно отличались друг от друга. Для того чтобы несколько ослабить противостояние рабов и их хозяев, в ряде греческих полисов, например в Афинах, запрещались в законодательном порядке беспричинное убийство рабов, изуверские истязания, поскольку считалось, что это наносит ущерб общественному спокойствию, да и самим владельцам.

Повышение степени эксплуатации рабов в товарных хозяйствах, ухудшение общего социального положения рабов, вплоть до низведения его до уровня получеловека, вело к обострению антагонизма между рабами и их владельцами. Раб — потенциальный враг господину — таково было общепринятое мнение. Разрабатывалась система мер, чтобы предотвратить вспышки недовольства. Господам рекомендовали тщательно охранять рабов, регулировать число представителей одной народности, сеять рознь в рабском коллективе, выделять доверенных рабов, излишне не озлоблять их. Однако далеко не всегда эти меры оказывались действенными. При серьезных затруднениях, военных неудачах, столкновениях политических группировок и переворотах рабы принимали участие в событиях, выражая тем самым свой социальный протест. Так, в 494 г. до н. э. рабы в г. Аргосе воспользовались поражением аргосского ополчения от Спарты, захватили город и на короткое время организовали там свое собственное управление. В 464 г. до н. э. воспользовались тяжелым положением спартиатов (Спарта была разрушена землетрясением) мессенские илоты и подняли восстание, которое продолжалось целых 10 лет.

Во время разорительной Пелопоннесской войны в 413 г. до н. э. около 20 тыс. афинских рабов (в основном ремесленники) перебежали к спартиатам, поставив афинян в крайне трудное положение. В 412 г. до н. э. во время военных действий на острове Хиосе к афинянам перебежало множество хиосских рабов, что помогло захватить этот остров.

Рабы не были однородны. Среди них выделялись группы, различавшиеся своими интересами: рабы, занятые в ремеслах и торговле, рабы сельскохозяйственные, рабы-горняки, рабы, занятые в домашнем хозяйстве и личными услугами, наконец, находящиеся в несколько привилегированном положении государственные рабы: полицейские, тюремщики, писцы, глашатаи. Разобщенные, находящиеся под строгим присмотром своих господ, рабы не имели возможностей к объединению даже в пределах небольших полисов, и потому напряженность в отношениях не могла реализоваться в более зрелых формах протеста типа вооруженных восстаний.

Существовали и другие категории зависимых работников. В таких полисах, как Спарта, города Беотии, Фессалии, Аркадии и других, основными производителями в сельском хозяйстве были не рабы (их было очень немного), а работники иного социального и юридического статуса. В Спарте они назывались илотами, в ряде фессалийских городов пенестами, на Крите — войкеями, или кларотами, в Геракле — мариандинами. Общественное положение этих категорий работников определялось тем, что они не считались собственностью отдельных лиц, имели хозяйство, семью и обрабатывали участки земли своими силами. Но вместе с тем эти работники находились в двойной зависимости —

от государства и частных лиц, в пользу которых они должны были производить отчисления со своих доходов.

Так, например, в Спарте каждый спартиат получал от государства участок земли (клер) с несколькими хозяйствами илотов. По сведениям Плутарха, на содержание спартиата поступало 70 медимнов, а на спартанку — 12 медимнов ячменя и определенное количество вина, масла, смокв, сыра и других продуктов. Илоты хозяйствовали на своих участках самостоятельно, спартиаты не вмешивались в процесс производства. Во время военных походов илоты сопровождали своих спартиатов, использовались в качестве слуг и в трудных ситуациях в качестве легковооруженных воинов. Илоты вели натуральное хозяйство, жили в сельских поселках обособленно. Их быт отличался от быта сельскохозяйственных рабов, занятых в поместьях. Отдельный спартиат — хозяин переданных под его власть илотов и членов их семей — не имел права наказывать, тем более убивать своих илотов.

Но в Спарте само государство проводило против илотов так называемые *криптии*. Отряд спартиатов получал задание тайно совершить нападение на тот или иной поселок илотов и уничтожить наиболее сильных из них. Эти тайные убийства, санкционированные властью, так же как право распределения земельных участков с сидящими на них илотами, позволяют рассматривать спартанское государство как собственника илотов, закрепленных за земельными участками и предоставленных во владение спартиатов.

1.2. Экономика в Греции в V - IV вв. до н.э.

Изгнание персов с северного побережья Эгейского моря, освобождение греческих полисов в черноморских проливах и западной Малой Азии привели к созданию довольно обширной хозяйственной зоны, включающей Эгейский бассейн, побережья Черного моря, Южную Италию и Сицилию, внутри которой сложились прочные экономические связи, питающие хозяйство отдельных полисов. В результате побед над персидскими войсками греки захватили богатую добычу, включающую материальные ценности и пленных. Так, например, после битвы при Платеях (479 г. до н. э.) греки, по сведениям Геродота, «нашли шатры, убранные золотом и серебром, позолоченные и посеребренные лежа, золотые сосуды для смешивания вина, чаши и другие питьевые сосуды. На повозках они отыскивали мешки с золотыми и серебряными котлами. С павших врагов они снимали запястья, ожерелья и золотые мечи, а на пестрые вышитые одеяния варваров никто и не обращал внимания. Золота было взято так много, что его продавали так, как будто это была медь».

Рабские рынки Эллады были заполнены многочисленными пленными. В относительно короткий срок (50 лет) было продано свыше 150 тыс. человек. Часть рабов и богатой добычи были направлены в производство, пошли на устройство новых ремесленных мастерских, рабовладельческих поместий, новое строительство.

Война вызвала к жизни новые потребности и создала дополнительные стимулы для хозяйственного развития. Нужно было строить огромный флот (в несколько сотен кораблей), возводить мощные оборонительные сооружения (например, систему афинских укреплений, так называемые «длинные стены»), нужно было оснащать армии, которых греки никогда ранее не выставляли, оборонительным и наступательным оружием (панцири, щиты, мечи, копья и т. д.). Естественно, все это не могло не двигать вперед греческую металлургию и металлообработку, строительство, кожевенное дело и другие ремесла, не могло не способствовать общему техническому прогрессу.

Под влиянием этих факторов в Греции середины V в. до н. э. сформировалась экономическая система, просуществовавшая без особых изменений до конца IV в. до н. э. Она основывалась на использовании рабского труда.

Греческая экономика в целом не была однородной. Среди многочисленных полисов можно выделить два основных типа, отличающихся по своей структуре. Один тип полиса — аграрный с абсолютным преобладанием сельского хозяйства, слабым развитием ремесла и торговли (наиболее яркий пример — Спарта, а также полисы Аркадии, Беотии, Фессалии и др.). И другой тип полиса, который можно условно определить как торгово-ремесленный, — в его структуре роль ремесленного производства и торговли была довольно значительной. В этих полисах была создана товарная рабовладельческая экономика, которая имела довольно сложную и динамичную структуру, а производительные силы развивались особенно быстро. Примером таких полисов были Афины, Коринф, Мегары, Милет, Родос, Сиракузы, ряд других, как правило, расположенных на морском побережье, иногда имеющих небольшую хору (сельскохозяйственную территорию), но вместе с тем и многочисленное население, которое нужно было кормить, занять производительным трудом. Полисы этого типа задавали тон экономическому развитию, были ведущими хозяйственными центрами Греции V—IV вв. до н. э.

Наиболее яркий пример — Афины. Исследование хозяйственной структуры Афин позволяет составить общее представление об особенностях торгово-ремесленных полисов Греции классического времени.

Определение ведущего типа греческих полисов как торгово-ремесленных не означает, что сельское хозяйство в них отошло на задний план, перестало быть важной отраслью. Отнюдь нет. Сельское хозяйство в торгово-ремесленных полисах было ведущим наряду с торговлей и ремеслом, являлось основой всей экономической системы. Вот почему характеристику хозяйственной жизни торгово-ремесленных полисов необходимо начинать с описания сельского хозяйства как важнейшей основы их экономики.

ТЕМА № 10: ПОЛИТИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ ГРЕЦИИ В IV В. ДО Н.Э. МЛАДШАЯ ТИРАНИЯ

ПЛАН:

- 1.1. Гегемония Спарты в Греции**
- 1.2. Второй Афинский морской союз**
- 1.3. Кризис полиса и возрождение тирании**
- 1.4. Тирания в Балканской Греции**

1.1. Гегемония Спарты в Греции

Утверждавшаяся после Пелопоннесской войны гегемония Спарты в Греции оказалась недолговечной. Бывшие союзники Афин не получили ни свободы, ни автономии, обещанной им Спартой. Во многих городах стояли спартанские гарнизоны, командиры которых бесцеремонно распоряжались, не считаясь даже с проспартаяскими группами местного населения. В отличие от афинян, привыкших к постоянному общению с чужеземцами, отличавшихся широтой кругозора и известной терпимостью, спартанцы проявляли высокомерие, непонимание локальных условий, грубость. В то же время соприкосновение с более привольной и богатой жизнью, чем в Спарте, не осталось без последствий для спартанских полководцев и рядовых воинов.

Присвоение военной добычи и прямые грабежи привели к обогащению многих спартиатов, которые тайком ввозят свои богатства на родину или хранят их в других местах Греции. Наглое поведение спартанцев не только по отношению к побежденному противнику, но и ко вчерашним союзникам вызвало сильное недовольство в Греции.

Спарта не только не выполнила данных ею во время Пелопоннесской войны обещаний, но не сумела обеспечить безопасность морских путей, жизненно важных для экономического развития и продовольственного снабжения ряда греческих государств. Крушение морского могущества Афин создало благоприятные условия для развития пиратства — постоянного бича древней торговли.

Таким образом, спартанское владычество и политически и экономически ущемляло интересы большинства населения в греческих полисах. Оно держалось только на военной мощи Спарты, и достаточно было некоторого ее ослабления, чтобы недовольство прорвалось наружу. Поводом к этому послужили события, связанные с так называемым походом десяти тысяч.

Вскоре Спарта была вовлечена в военный конфликт с Персией которая начала карательные действия против греческих городов Малой Азии (находившихся теперь под покровительством Спарты) за их содействие Киру, расцененное как прямое вмешательство во внутренние дела Персии. На Восток был отправлен спартанский царь Агесилай. Военные действия шли с переменным успехом, пока в них не включился поступивший на службу к персам афинский стратег Конон, сумевший после битвы при Эгоспотамах спасти несколько афинских триер и увести их на Кипр. Возглавив построенный им на персидские деньги флот, Конон успешно воюет против спартанцев у побережья Малой Азии. Между тем в Балканской Греции создалась антиспартанская коалиция, куда вошли не только давние противники Спарты — Афины, Аргос, но и бывшие ее союзники — Фивы и Коринф. Началась так называемая Коринфская война (395—387 гг. до н.э.). Вынужденная воевать на два фронта и считая более важными для себя позиции в Балканской Греции, Спарта отозвала Агесилая с Востока на смену погибшему в Средней Греции Лисандру. Уже после отплытия Агесилая в 394 г. до н.э. при Книде, а побережье Малой Азии, персидский флот под командованием Конопа нанес сокрушительное поражение спартанцам. Приехавший вскоре в Афины Конон был встречен с триумфом. На привезенные им деньги были восстановлены Длинные стены,

разрушенные спартанцами в 404 г. до н.э. В Афинах царило воодушевление, смут был позор поражения в Пелопоннесской войне. По инициативе талантливого афинского полководца Ификрата была проведена военная реформа. Доспехи воинов были значительно облегчены (в частности, щит), что удешевляло вооружение и обеспечивало большую подвижность на поле боя. Удлиненное копье и дротик позволили поражать врага на расстоянии. Под командованием Ификрата был одержан ряд побед над спартанцами. Антиспартанская коалиция добилась успехов и на Балканском полуострове.

Однако Персия, оказавшаяся временно в одном лагере с противниками Спарты, вовсе не заинтересована была в возрождении морской мощи Афин, тем более что они поддерживали сепаратистское движение на Кипре. Персии было выгодно сохранять известное равновесие в Греции, не позволяя чрезмерно усилиться ни одному государству, особенно опиравшемуся на сильный флот.

Поэтому, удовлетворившись некоторым ослаблением Спарты, персидское правительство навязало воюющим сторонам мир. Он был продиктован представителям Греции в Сузах и получил название «царского» или «Анталкидова» мира (по имени спартанского представителя). То, что война между греческими государствами завершилась заключением мира в Сузах, показывает, как далеко зашел переживавшийся греческими полисами кризис. Персия обладала неисчислимыми денежными средствами, войны в это время водились преимущественно силами наемников и требовали больших затрат. Послы воюющих сторон обивали пороги приемных в резиденциях персидского царя и его сатрапов, испрашивали субсидии. Поэтому властелин Персии считал вправе диктовать грекам свою волю.

По условиям «царского» мира признавалась верховная власть Персии над греческими городами Малой Азии и Кипром. Это было серьезной уступкой со стороны Спарты, претендовавшей на роль борца за независимость греков, и было использовано впоследствии в антиспартанской пропаганде. Всем остальным греческим государствам гарантировалась автономия.

Запрещалось образование союзов, но существовавший в то время Пелопоннесский союз сохранился. Это условие явно направлено было против Афин. В качестве компенсации Афины получили острова Лемнос, Имброс и Скирос, уже взятые к тому времени Коноаом и не имевшие большого экономического и политического значения, но важные как стоянки для торговых судов, проходивших через Геллеспонт. По условиям мира восстанавливался г. Платей, разрушенный спартанцами в 427 г. до н.э. В грамоте Артаксеркса, врученной в Сузах греческим представителям, было сказано: «Той из воюющих сторон, которая не примет этих условий, я вместе с принявшими мир объявляю войну на суше и на море и воюющим с ними окажу поддержку кораблями и деньгами».

«Царский» мир лишь на короткое время приостановил военные действия в Греции. Спарта, взявшая на себя роль блюстителя условия мира, продолжает вмешиваться во внутренние дела других государств Греции. Когда группа городов Халкидики, откуда в Грецию шли хлеб и корабельный лес, попыталась объединиться, Спарта объявила это нарушением запрета создавать союзы и направила против них войско.

На обратном пути уже без всякого легального повода спартанский полководец Фабид вмешался в борьбу, происходившую в Фивах между демократами и олигархами, помог последним прийти к власти и поставил гарнизон в фиванской цитадели. Это попрание принципа автономии и невмешательства во внутренние дела других государств вызвало возмущение даже сторонников и почитателей Спарты.

Спартанское правительство, однако, не только не наказало совершившего эту акцию полководца, но поддержало ее, предав казни привезенных им из Фив демократов. Другая их группа, избежав расправы, нашла убежище в Афинах.

Спустя некоторое время (в 379 г. до н.э.) фиванским изгнанникам удалось, тайно вернувшись в Фивы, совершить там демократический переворот. Вожди олигархов были

убиты, спартанцам разрешили удалиться домой. Во главе фиванской демократии стояли Эпаминонд и Пелопид, выдающиеся деятели и полководцы. Фивы сумели объединить вокруг себя и другие города Беотии.

Этот союз представлял собой не федерацию, а единое государство: граждане всех вошедших в него городов имели право участвовать в общебеотийском народном собрании, созывавшемся в Фивах. По поскольку земледельцам Беотии трудно было отрываться от своих хозяйств, перевес в собрании имели фиванцы. Беотийская армия была реорганизована. Большое значение теперь приобрели легковооруженные воины, более подвижные и лучше приспособленные к маневренным операциям. Применен был новый принцип построения войска: вместо принятого у греков прямоугольника армия строилась в виде клина, в выдававшемся остром углу которого на левом фланге стоял отборный отряд, так называемый священный лох. В отступающей назад части клипа стояли более слабые воины. Обычно греки укрепляли свой правый фланг, и в бою сталкивались лучшие силы одной стороны с более слабой частью войска противника. Реформировавший беотийскую армию Эпаминонд отказался от этого принципа, делая ставку на сокрушительный удар в самом начале боя по правому флангу противника.

Спарта потребовала роспуска Беотийского союза как противоречащего условиям Анталкидова мира.

Её призыв выступить против Фив не был поддержан другими полисами. В 371 г. до н.э. спартанская армия под командованием Агесилая вторглась в Беотию. В битве у г. Левктры новая тактика, примененная Эпаминондом, дала блестящие результаты. Ряды спартанцев дрогнули, и они, понеся большие потери, бежали с поля боя. Поражение спартанской армии произвело огромное впечатление. Однако Афины встревожились возможностью усиления соседних Фив. Они постепенно отходят от союза с ними, а после активизации беотийского флота открыто выступают на стороне Спарты.

1.2. Второй Афинский морской союз

Ещё в 90-е годы IV в. до н.э. Афины делают попытки оформить договорами дружеские отношения с рядом греческих государств на островах Эгейского моря. Постепенно, пользуясь затруднениями Персии в связи с непрерывными восстаниями сатрапов и распрями между Спартой и Фивами, Афины добились создания Второго морского союза под своей эгидой. Сохранилась надпись на камне с текстом декрета афинского народного собрания относительно этого союза. Целью его объявляется обеспечение свободы и независимости эллинов, взаимопомощь при нападениях с суши и моря.

К участию в союзе приглашаются все государства, расположенные на островах и материке, кроме тех, которые подвластны персам. Эта оговорка имела целью обезопасить союз от подозрений и противодействия Персии. В отличие от Первого морского союза, созданного для борьбы с персидской угрозой, Второй союз был направлен против Спарты. Афины всячески старались заверить своих союзников, что не повторятся злоупотребления, вызвавшие столько нареканий. Они обязались не вмешиваться во внутренние дела союзных государств, не посылать туда своих гарнизонов и клерухов.

Афинским гражданам запрещалось приобретать земельные владения на территории союзников ни покупая их, ни с помощью ипотечных займов. Взамен ненавистного по Первому союзу фороса, который союзники рассматривали как навязанный им Афинами налог, устанавливались взносы в союзную кассу, именуемые синтаксис, что предполагало добрую волю и согласие плательщиков. Верховным органом союза был синедрион, куда входило по одному представителю от каждого союзного города, независимо от его величины, кроме Афин. Но заседания синедриона происходили в Афинах, и его решения через Совет 500 вносились на рассмотрение афинского народного собрания.

В состав союза вошло более 70 государств, как островных, так и материковых. Некоторые примкнули к нему лишь временно. Кроме военных задач (оборонительного характера) большое значение имело обеспечение безопасности и благоприятных условий для торговли. Афины покровительствуют в этом плане своим союзникам в противовес торговле других государств. Второй Афинский союз просуществовал недолго, немногим более 20 лет. Осложнившаяся обстановка в Восточном Средиземноморье требовала активной дипломатии и военных действий. Во Фракии вновь усиливается царство одрисов (Одрисы — одно из фракийских племен.), претендовавшее на Херсонес Фракийский — область, жизненно важную для торговли с Северным Причерноморьем. Тиран фессалийского города Фср организует пиратские набеги на ряд островов Эгеиды, совершает даже нападение на Пирей. Амфиполь был занят македонским гарнизоном. Афины вынуждены принимать контрмеры, которые дорого обходятся казне и осложняют отношения с союзниками. Вину за неудачи возлагают на стратегов и политических деятелей, некоторые из них платят за это жизнью.

Афинские стратеги и вожди наемников Тимофей, Харет, Хабрий, Ификрат проводят активные операции, защищая интересы Афин в различных частях Восточного Средиземноморья. Они сами завязывают отношения с правителями Фракии, полусамостоятельными династиями Малой Азии, принимают участие то в антиперсидских выступлениях, то в подавлении их Персией, уже не в качестве афинских полководцев, а как профессиональные наемники. По-разному ведут они себя и по отношению к афинским союзникам. В то время как Тимофей, сын Копона, старается не досаждать союзным государствам чрезмерными требованиями денежных средств и людей, другие стратеги, например Харет, допускают произвольные действия, озлоблявшие союзников и усиливавшие их готовность отложиться от Афин. Не только субъективные качества афинских полководцев, но и трудные условия, в которых им приходилось действовать, не получая необходимых субсидий от Афинского государства и зная, что им не простят неудач, толкали их на насильственные меры по отношению к союзникам. Обещания, торжественно провозглашенные Афинами в момент оформления союза, оказались фикцией. Несмотря на возрождение афинского флота, он был не в состоянии обеспечить своим союзникам безопасность. В Восточном Средиземноморье активизируются новые силы, которым Афины не могут противостоять. Кария и Малой Азии вправление Мавсола фактически выходит из подчинения Персии, хотя формально платит ей дань. Мавсол, создав сильный флот, стремится завоевать острова, входившие во II Афинский союз. Наряду с прямыми военными действиями, не принесшими ему большого успеха из-за противодействия афинского флота, Мавсол пытается использовать недовольство союзников растущим давлением Афин и ненависть олигархических групп к поддерживаемой Афинами демократии. Осенью 357 г. до н.э. острова Хиос, Родос и Кос, к которым присоединился г. Византии, объявили о выходе из Афинского союза и стали вести наступательные операции против Лемноса, Имброса, Самоса. Началась так называемая Союзническая война (357—355 гг. до н.э.). Посланная против восставших союзников афинская эскадра не сумела добиться успеха. Ей на помощь отправляются еще 60 судов под командованием прославленных полководцев Ификрата и Тимофея. Тем не менее, привести мятежников к покорности не удалось. Стратеги были вызваны в Афины для отчета. Обвиненный в получении взятки от Хиоса Тимофей был приговорен к уплате огромного штрафа в 100 талантов. Не будучи в состоянии уплатить его, он ушел в изгнание в Халкиду, где вскоре и умер. Уже после его смерти афиняне раскаялись в содеянном и снизили штраф сыну Тимофея Конону до 10 талантов. Судьба Тимофея, который наряду со своим отцом Кононом так много сделал для восстановления морского могущества Афин, весьма показательна для обстановки растерянности и неустойчивости, царившей во всей Греции.

В это время Афины оказались втянутыми в новый военный конфликт с Персией. Они поддержали восстание сатрапа Геллеспонте кой Фригии против вступившего на престол в 358 г. до н.э. Артаксеркса III Оха. Вначале афинское войско, возглавленное Харетом, добилось успехов, но Ох пригрозил походом в Грецию. Призыв Афин к объединению греков

против персидской угрозы не получил отклика. Они вынуждены были в ответ на ультиматум Персии отозвать Харета из Азии и признать независимость Хиоса, Коса, Родоса и Византия. Вслед за этим отложились и другие острова. Второй морской союз закончил свое существование. В Греции не было силы, способной сплотить полисы к борьбе за преодоление переживавшегося ими кризиса. Внутренние распри, внешнеполитические авантюры, истощение финансов, неверие в возможность выхода собственными силами из создавшегося тупика — такова обстановка в Греции к середине IV в. до н.э. В это время на арену выходит новая политическая сила в лице Македонии.

1.3. Кризис полиса и возрождение тирании

Важное место в ряду этих исторических опытов принадлежит так называемой «младшей тирании» (обозначаемой так, чтобы отличать ее от тирании архаического времени, сопутствовавшей рождению греческого полиса).

В условиях кризиса обнаружилось банкротство полисного государства, чьи возможности были весьма ограничены, между тем как граждане предъявляли к нему все большие требования, настаивая: бедные — на дальнейшем расширении системы государственного вспомоществования, а богатые — на обеспечении своей собственности и жизни от посягательств со стороны этой бедноты, на наведении в стране твердого порядка. Не будучи в состоянии удовлетворить эти требования, а следовательно, и обеспечить единство и согласие граждан, полисное государство утрачивало исторический смысл. На практике было важно и то, что один и тот же социальный процесс — обнищание народных масс — приводил не только к подрыву традиционной опоры полиса — гражданского ополчения, но и к созданию новой политической силы — наемной армии, которую при случае можно было использовать для ниспровержения существующего строя. Сложившееся положение поощряло отдельных честолюбцев, которые начинают все чаще домогаться единоличной власти.

Наметившаяся тенденция к преодолению полисного строя изнутри дополнялась не менее отчетливой тенденцией к его преодолению и извне. Растущие экономические и политические связи подрывали полисный партикуляризм, повсюду обнаруживается тяга к объединению, в особенности в рамках отдельных исторических областей (Халкидидский, Фессалийский, Беотийский, Аркадский и другие союзы). Однако развитие это наталкивалось на серьезные препятствия; помимо традиций полисной автономии сопротивление вызывало стремление полисов-гегемонов превращать союзы в собственные державы, а в то же время продолжалось их соперничество между собой. Все это вело к непрекращающимся междоусобным войнам, которые ослабляли греков и поощряли вмешательство в их дела соседних негреческих государств — Персии на Востоке и Карфагена на Западе.

Социальный и политический кризис полиса естественно дополнялся кризисом идеологии.

Характерной чертой времени было растущее равнодушие граждан к судьбам своего полисного государства. Рационалистическая и этическая критика существующего порядка, начало которой положили софисты и Сократ, не оставила камня на камне от полисного патриотизма, на смену которому теперь пришли новые настроения и новые идеи. Между тем как народная масса все больше увлекалась воспоминаниями иди, скорее, мечтами о примитивном, уравнительном общественном устройстве, верхушка общества все более и более пропитывалась индивидуалистическими и космополитическими настроениями. Традиционные государственные доктрины, равно и демократические и олигархические, оказывались несостоятельными перед лицом новых задач, и, по мере того как кризис принимал все более затяжную и острую форму, среди людей различного социального и культурного уровня начинало крепнуть убеждение, что лишь сильная личность, авторитетный вождь или диктатор, стоящий над гражданским коллективом, сможет найти

выход из того тупика, в который зашло полисное государство. В литературе, выражавшей запросы полисной элиты, популярными становятся тема и образ сильного правителя (в трактатах Платона и Аристотеля, в речах Исократ, в исторических или мнимоисторических произведениях Ксенофонта). Поскольку, однако, внутреннее переустройство не мыслилось без переустройства внешнего, наведение порядка внутри отдельных городов — без установления общего мира в Греции ж победоносного отражения варваров, образ сильного правителя приобретал одновременно черты борца за объединение Эллады, руководителя общеэллинской войны против варваров, черты царя-завоевателя (в особенности у Исократ в речах «Эвагор» — и «Филипп» и у Ксенофонта в романе «Киропедия»). Так мечты о социальном и политическом переустройстве общества оказались связанными с монархической идеей, а эта последняя, в свою очередь, — с идеей панэллинской.

Естественным следствием социального, политического и идеологического кризиса греческого общества в позднеклассический период явилось возрождение тирании.

Это убежденно сильной личности в своем праве на власть опиралось на осознание реально существовавших возможностей. Ситуация была благоприятна для осуществления самых дерзких замыслов не только потому, что старый порядок был поколеблен непрерывной смутой; важным условием успеха было также наличие необходимых сил, на которые инициатор переворота мог опереться. Обычно такой авантюрист действовал в согласии с группой влиятельных друзей, возлагавших на него личные надежды. Затем он старался демагогическими заверениями привлечь на свою сторону массу простого народа, что при легкой возбудимости демоса сделать было не так уж трудно. Наконец, в его распоряжении всегда могло быть достаточное число вооруженных наемников.

Распространение наемничества вообще было одним из важнейших факторов, подготовивших рождение «младшей тирании». Именно наемники, которым в отличие от воинов гражданского ополчения менее было свойственно чувство долга перед государством и больше — сознание своей связи с непосредственным командиром, оказывались чаще всего тем средством, с помощью которого честолюбивый и не слишком лояльно настроенный полководец мог свергнуть свое правительство. При этом очевидно, что такая возможность открывалась не только местным политическим деятелям, занимавшим высокий военный пост по воле своих сограждан, но и обычным начальникам наемных отрядов, чужакам-профессионалам, пришедшим на службу часто вместе со своими отрядами.

Обычно рождение тирании совершалось в обстановке острой внутренней смуты, стимулированной или осложненной внешними угрозами. В такой момент полисное государство, чувствуя свое бессилие справиться с одновременно обрушившимися на него внутренними и внешними трудностями, нередко прибегало к помощи какого-либо авторитетного политика или полководца, а предоставление ему чрезвычайных полномочий, например, должности единоличного стратега-автократора, создавало необходимую легальную предпосылку к установлению режима личной власти. Тирании возникают и Сиракузах, в Фессалии, в Фокиде, в Сикионе, на Боспоре (династия Спартокидов), в Геракле Понтийской, на Кипре; однако этого далеко не полного перечня достаточно, чтобы убедиться, насколько распространенным явлением оказалась «младшая тирания».

1.4. Тирания в Балканской Греции

В Балканской Греции условия для возрождения тирании в общем возникали повсеместно. Даже в крупных и развитых государствах с укоренившимися полисными традициями в пору сильных потрясений не было недостатка ни крайней мере в кандидатах в тираны. В Афинах в конце Пелопоннесской войны Алкивиад был близок к захвату единоличной власти (в 407 г. до н.э., после своего назначения в стратеги-автократоры), и если он не отважился на решающий шаг, то объяснялось это, по-видимому, его убеждением в невозможности удержать тираническую власть надолго. То, что не решился сделать

Алкивиад, сделали, однако, другие, и дважды в этот период к власти в Афинах приходили антидемократические правительства — Совет Четырехсот в 411 г. до н.э. и «тридцать тиранов» — в 404—403 гг. до н.э.

В Спарте опасным было возвышение победоносного полководца Лисандра. и блюстителям традиционного порядка — царям и эфорам пришлось вскоре после окончания Пелопоннесской войны принять решительные меры, чтобы пресечь дальнейший рост его личного могущества. Лисандр покорился державной воле полиса, однако другой видный спартиат Клеарх, тоже составивший себе имя во время Пелопоннесской войны, не побоялся бросить вызов своей общине, утвердившись в качестве тирана в союзном со Спартой Византии. Спартанскому правительству пришлось послать против непокорного полководца целое войско. Вынужденный оставить Византию, Клеарх удалился в Малую Азию и стал вождем одного из наемных отрядов на службе Кира Младшего.

Наконец, в Фивах в конце 80-х годов IV в. до н.э. утвердилась у власти олигархия, которая, по существу, была такой же корпоративной тиранией, как и правление афинских «Тридцати». Режим этот, просуществовавший около трех лет (382 — 379 гг.), был свергнут благодаря энергичному выступлению фиванских демократов во главе с Пелопидом.

Если язва тираннии затронула, таким образом, даже ведущие полисы Эллады, которые лишь с трудом положили предел нарождавшемуся злу, то тем более широким было распространение этого общественного недуга в других районах и городах Балканской Греции, где полисные, республиканские устои были менее прочными, а давление внешних обстоятельств более сильным. Наиболее значительной и интересной в историческом плане была тирания в Фессалии.

Оригинальна была ситуация, вызвавшая к жизни фессалийскую тиранию. В классическую эпоху Фессалия, подобие некоторым другим, по преимуществу аграрным, областям, сильно отставала в своем развитии. В существенных чертах здесь сохранялась архаическая, сложившаяся ещё в послемикенскую эпоху система общественных отношений. Основную массу свободного населения составляли потомки завоевателей-фессалийцев, покоривших эту область во время великого передвижения племен на рубеже II — I тысячелетий до н.э. Как и у других народов-завоевателей, сохранявших первобытнообщинный строй, захваченная фессалийцами земля составила собственность всего народа, общий фонд, откуда выделялись наделы-клеры для отдельных родов и семей. Фессалийцы — владельцы клеров образовали привилегированную военно-землевладельческую знать, гражданское сословие в собственном смысле, возвышавшееся над двумя другими группами населения — пенестами и периеками.

Потомки покоренного завоевателями населения, пенесты были крепостными, обрабатывавшими наделы фессалийцев. Подобно спартанским илотам, они не были собственностью отдельных хозяев, но составляли слой населения, зависимого от общины-государства завоевателей в целом, причем формы этой зависимости регулировались рядом установлений, возможно даже договорного характера. Другую группу неполноправного населения составляли периеки — жители периферийных районов, подчиненные фессалийцами и обязанные платить им дань и поставлять вспомогательные отряды.

Однако в отличие от пенестов они оставались свободными людьми, сохраняли свое общинное устройство и известную автономию и даже наравне с самими фессалийцами пользовались представительством в Дельфийской Амфикипии.

В политическом отношении Фессалия представляла собой конгломерат практически независимых общин. В военных условиях эти общины объединялись в более крупные областные союзы, а эти последние — в единый Фессалийский союз во главе с выборным военачальником — тагом. Однако слабое развитие городской жизни и в связи с этим отсутствие такого центра, который мог бы стать носителем прочных объединительных тенденций, обусловили неразвитость и непрочность этого единства, которое после кратковременного периода активности в VI в. до н.э. вляло жалкое существование.

Как ни медленно совершался процесс социального развития в Фессалии, все же и здесь в конце концов под его воздействием стали обнаруживаться трещины в традиционном порядке. Решающее значение при этом имели спонтанное расслоение фессалийских общин и связанное с этим формирование настоящих городских центров. Первое обстоятельство привело к выделению и общинах собственно знати, чья экономическая и политическая мощь основывалась на сохранении преимущественных связей с традиционной родо-племенной структурой: экономическая — на удержании в своих руках клеров, обрабатываемых пенестами, а политическая — на использовании в собственных интересах общинных органов власти.

Располагая материальным достатком и поставляя наиболее важный род войска — конницу, это военно-землевладельческое сословие всадников образовало привилегированный слой, противопоставивший себя остальной массе простых общинников-крестьян. Последние владели небольшими наделами, которые они обрабатывали собственными силами, служили в пехоте и сохраняли свое политическое значение лишь постольку, поскольку составляли окружение знатных родов.

Между тем с развитием городов началось формирование слоя свободных людей — ремесленников и торговцев, и вовсе утративших связь с общинами и потому лишенных политических прав. Оба эти процесса — и разложение общин, и рост городов — создавали объективные предпосылки для развития сословной борьбы. В стране рано или поздно должно было начаться движение неравноправной части фессалийского населения вместо с периеками, а при случае также и с пенестами против засилья родовой знати.

Конечно, не приходится отрицать сильнейшего сходства процессов социального развития в Фессалии V—IV вв. до н.э. с тем, что было характерно для остальной Греции в архаическую эпоху. Однако, поскольку это развитие совершалось не в отрыве от остального греческого мира, оно подверглось воздействию ряда внешних факторов, которые ускорили его и сблизили по характеру происходящего с развитием остальной Греции в позднеклассический период.

Среди этих факторов надо отметить прежде всего вмешательство посторонних сил — Афин, Спарты, Беотии, македонских царей, — которые, откликаясь на призывы враждующих группировок и используя их в собственных интересах, усугубляли и без того сложную политическую ситуацию в Фессалии. При внешнем содействии быстро привилось использование наемников в решении внутренних споров, а знакомство с критическими идеями новейшей философии Сократа и софистов способствовало скорому вызреванию и на фессалийской почве политиков типа Алкивиада или Лисандра.

К концу V в. до н.э. острота социально-политических конфликтов в Фессалии достигла предела, и на юго-востоке страны, в Форах, ситуация разрешилась установлением тирании. Феры были самым развитым в торгово-промышленном отношении городом в этой консервативно-аграрной стране; этим он в значительной степени был обязан своей близости к единственной крупной в Фессалии гавани. Естественно, что противоречия между неполноправной народной массой и господствующей аристократией, равно как и ожесточение угнетенных пенестов против своих господ, должны были здесь достигнуть наибольшей остроты. Опасная ситуация могла еще усугубляться близостью пограничных периекских областей, занятых полуавтономными, беспокойными, всегда готовыми подать пример неповиновения общинами магнотов и фтиотидских ахейцев.

Возможно, что переворот готовился уже и раньше, но первым точно засвидетельствованным тираном Фер был Ликофрон (404 г. до н.э.). По предположению английского исследователя Г. Вестлейка, он вышел из низов общества, и быть может благодаря успехам на коммерческом поприще. Очевидно, он относился к числу народных вожаков, и его тирания могла быть итогом местного демократического движения.

Новый режим быстро набирал силы: в 404 г. Ликофрон уже вел борьбу за первенство и власть во всей Фессалии. Его противниками выступали знатные фессалийские роды. В

борьбе с ними Ликофрон ориентировался на союз со Спартой, которая, в свою очередь, в ферской тирании мечтала видеть средство давления на строптивую фессалийскую аристократию. Ликофрону не удалось достичь главной цели — установить свой контроль над всей Фессалией. Однако он сумел добиться ослабления противостоявшей ему аристократической коалиции. Его правление продолжалось, возможно, до конца 80-х годов IV в. до н. э., и он сошел со сцены, обеспечив сохранение власти в Ферах за своим домом.

Новый этап в истории фессалийской тирании связан с именем его сына Ясона, при котором тиранический режим в Ферах достиг наивысшего могущества и стал фактором, оказывавшим решающее влияние на политическое развитие всей Фессалии и весьма существенное — на развитие остальной Греции. Энергичные действия Ясона неизбежно должны были привести его к столкновению с тогдашним общегреческим арбитром — Спартой. В этих условиях правитель Фер проявил большое политическое мастерство. Вступив в союз с враждебными Спарте Фивами и Афинами, он обеспечил себе свободу действий в Фессалии и в конце концов добился объединения всей страны под своей властью. В 374 г. до н.э. Ясон, оставаясь тираном Фер, был избран фессалийским тагом.

Вновь созданное ферско-фессалийское государство было основано на политическом дуализме. В своем родном городе Ясон правил как неограниченный владыка, не скрывая и не оправдывая свою власть никаким официальным прикрытием. Его опорой здесь были группа преданных друзей и шеститысячное наемное войско. При этом, однако, полисная организация Фер не была уничтожена, о чем свидетельствуют существование гражданского ополчения и продолжавшийся чекан монеты от имени ферян. В остальной Фессалии Ясон выступал как конституционный вождь — таг. Правда, избрание его в фессалийские таги было им же самым искусно подготовлено, однако воссоздание единого фессалийского союза отвечало интересам всей страны, и население городов в массе своей склонно было поддерживать Ясона. Со своей стороны, он выказывал уважение к полисной автономии и старался вовлечь фессалийские города в свою политику в качестве заинтересованных партнеров. В гибком сочетании монархического и державного принципов с полисной автономией, в признании за фессалийскими городами известного значения и роли надо видеть свидетельство большой политической мудрости нового фессалийского правителя.

Усилиями Ясона новое фессалийское государство скоро превратилось в сильную державу. В его состав помимо собственно Фессалии вошли соседние области; его влияние распространилось даже на Эпир и Македонию. Основой его военной мощи было наемное войско самого Ясона и общесфессалийское ополчение, насчитывавшее до 20 тыс. гоплитов и 8 тыс. всадников. Для содержания этого войска периекские общины были обложены большой данью. Ясон намерен был также приступить к строительству большого флота, куда в качестве гребцов он собирался привлечь пенестов.

С дальнейшие планы Ясона входило установление фессалийской гегемонии во всей Греции, Удобной формой достижения такой гегемонии, по мысли Ясона, могло стать восстановление руководящей роли фессалийцев в Дельфийской Амфикионии. По достижении гегемонии в Греции ферский правитель рассчитывал открыть завоевательную кампанию на Востоке против персов. Однако всем этим планам не суждено было осуществиться: в 370 г. до н. э., в самый разгар приготовлений к походу в Среднюю Грецию, Ясон пал жертвой заговора. Смерть Ясона не означала конца ферской тирании. Власть унаследовали его братья. Однако в отличие от Ясона его преемники оказались не на высоте исторических задач. При них происходит постепенный упадок ферско-фессалийского государства. Причиной этого отчасти была междоусобная борьба за власть, которая разгорелась в правящем семействе. Сначала один из братьев пал от руки другого, а тот был устранин племянником, который, в свою очередь, после 11-летнего правления был убит по наущению собственной жены (358 г. до н. э.). Исполнителями заговора и восприемниками власти стали ее братья, сыновья Ясона, которым суждено было продержаться в Ферах еще несколько лет.

Дело в том, что одновременно с вырождением династии шел и другой, более важный процесс — вырождение всей созданной Ясоном политической системы. Правление преемников Ясона являло собою непрерывное сползание в сторону откровенной тирании не только в Ферах, но и в остальной Фессалии, что должно было иметь самые пагубные последствия для всего режима. Пробудившиеся к активности силы оппозиции, прежде всего аристократические роды, обратились за помощью к соседним державам, которые давно уже с тревогой следили за возвышением ферских правителей и теперь были рады поводу вмешаться в фессалийские дела. Неоднократные македонские и беотийские вторжения привели к тому, что власть Леонидов была ограничена областью Фер и учрежден был независимый от них союз фессалийских городов. В 353 г. до н.э.

Филипп Македонский совместно со свободными фессалийцами довершил разгром ферских тиранов, и Феры влились в состав опекаемого Филиппом II Фессалийского союза. Именно Филиппу, опиравшемуся на силы объединенных посредством личной унии Македонии и Фессалии, суждено было стать подлинным преемником Ясона, исполнителем его широких политических планов.

ТЕМА №11: ДЕРЖАВА АЛЕКСАНДРА МАКЕДОНСКОГО

ПЛАН:

1.1. Поход Александра

1.2. Образование державы Александра

1.3. Итоги и значение завоеваний Александра

1.4. Борьба диадохов после смерти Александра и образование системы эллинистических государств

1.1. Поход Александра

Государство Ахеменидов в IV в. до н.э. клонилось к упадку, они потеряли значительные территории, а в 336 г. до н.э. на престоле оказался представитель боковой линии Ахеменидов, принявший тронное имя Дарий III.

Македонский престол наследовал 20-летний Александр. Он усвоил взгляды и мораль окружающей среды, т.е. македонской знати, - он был жесток и честолюбив. В то же время его воспитанием в течение трех лет занимался Аристотель, который привил ему любовь к греческой культуре. Особенно восхищала его “Илиада” Гомера, сопровождавшая его во время всего похода, и вместе с кинжалом он держал ее под подушкой. Александр был умен, энергичен, безрассудно храбр, и в то же время хладнокровен и расчетлив. Очень рано отец начал привлекать его к государственным делам; отправившись в поход, Филипп оставил 16-летнего Александра вместо себя управлять государством.

После смерти Филиппа от Македонии стали отпадать многие города и территории. В 335 г. до н.э. Александр совершил северный поход, вновь подчинив фракийские и иллирийские племена. И в самой Греции в Афинах и Фивах возобладали антимакедонские настроения. Особенно решительно действовали фиванцы. Александр осадил город, после ожесточенного штурма захватил его. Жители были проданы в рабство, а сам город срыт до основания. Подобная жестокость оказала свое воздействие, Греция смирилась. Александр проявил себя гибким политиком, пожелал осмотреть Афины, и был встречен с полной покорностью. Таким образом, молодой царь в течение года усмирил оппозицию и стал готовиться к походу на Персию. Основной его проблемой являлось отсутствие средств (именно поэтому у Александра не было сильного флота). Когда армия двинулась в Азию, в государственной казне было всего 70 талантов. Это объясняется только одним: он надеялся на быструю победу и персидское золото.

Весной 334 г. до н.э. армия Александра под командованием Пармениона пересекла Дарданеллы и высадилась у Илиона (Троя, этому городу Александр даровал свободу и освободил от уплаты дани персам). У этого города он первым сошел на землю Азии, и вонзил свое копье в землю. Управление Македонией Александр поручил одному из друзей Филиппа – Антипатру. Обычно считается, что численность македонской армии составляла 30 тыс. пехоты и 5 тыс. всадников (греческие города предоставили еще 12 тыс), значительно уступая персидскому войску, но зато была великолепно обучена и включала большое количество специальных отрядов (инженерный корпус, разведка, служба связи). Кроме того, армию сопровождали ученые, музыканты, философы, художники, архитекторы, техники и врачи, повара, гетеры и т.д.

Многочисленное войско Дария состояло из весьма разнородных элементов, причем греческие наемники составляли едва ли не самую боеспособную часть персидского войска. При этом не стоит преуменьшать силы и возможности Персидской империи, ведь в распоряжении Дария находились колоссальные людские и материальные ресурсы.

Неоднократно исследовался вопрос о целях, которые преследовал Александр, начиная поход. Несмотря на некоторые расхождения, большинство ученых сходится в следующем:

начиная поход Александр не думал даже о завоевании всей Персидской державы, имея в первую очередь только освобождение Малой Азии и очищение Эгейского моря от персидского флота.

На побережье Малой Азии его не встретили персидские войска. Сатрапы не приняли предложение командира наемников Мемнона (заманить Александра в глубь страны, уничтожая все на его пути). Первое сражение произошло у р.Граник, впадающей в Мраморное море. Персы заняли более выгодную позицию на высоком берегу реки, но Александр с ходу начал форсировать реку и сравнительно легко одержал победу, о чем свидетельствуют незначительные потери греков. Уже в этом первом столкновении выявилось превосходство македонян, как гораздо более опытных и лучше вооруженных воинов (правда, царь едва не погиб. Его спас Клит, брат Ланики, отрубивший занесенную над Александром руку перса).

Победа при Гранике открыла путь Александру в Малую Азию и здесь но, в отличие от отца, выступил на стороне демократии, чем привлек на свою сторону широкие слои населения. Завоевание свелось преимущественно к захвату городов на побережье, изгнанию олигархов и установлению общего контроля – военного, административного и финансового. Большинство городов сдались добровольно, только Милет и Галикарнас оказали серьезное сопротивление.

Весной 333 г. до н.э. он достиг столицы древней столицы Фригии – Гордиона, где в храме Александр разрубил Гордиев узел (по преданию считалось, что тот, кто развяжет узел, овладеет Азией, это Каллисфен, на самом деле, только Фригийским царством, да и вообще было ли это?). Александр захватил Ликию, Памфилию, Каппадокию и Пафлагонию. Летом 333 г. до н.э. Александр встретился с войсками Дария в северной Сирии у местечка Исс За Дарием следовал огромный обоз, так как он и его придворные не представляли военного похода без гарема, двора, родственников, жен, евнухов и слуг. Все это венчало стадо скота в 200 тыс. голов. Традиционно Александр командовал главным направлением атаки на правом фланге. После упорного сражения Александр наголову разбил войско персов (в самый разгар сражения Дарий бежал с поля боя, когда ничего еще не было ясно), захватил царский обоз, казну и семью Дария (дочь Артабаза Барсину, которая сопровождала его до свадьбы с Роксаной). Эту победу можно считать поворотным пунктом войны, так как именно после нее Александром овладела мысль о захвате всей Персидской империи.

После этого он отправился в Сирию и Финикию, где сравнительно легко захватил все крупные города. В это же время Александр всерьез задумался о строительстве флота, который благодаря участию в нем финикийцев и киприотов вскоре стал одним из сильнейших в Средиземноморье. Самое упорное сопротивление оказал Тир, надеясь на неприступность своего островного положения. Осада длилась семь месяцев, и в июле 332 г. до н.э. город пал. Тир был разграблен, мужчины убиты, женщины и дети проданы в рабство. Когда Александр был в Финикии, Дарий прислал ему письмо, в котором предлагал ему всю Малую Азию, половину казны и руку дочери. Его полководец Парменион сказал: “Если бы я был Александром, то я бы согласился”. На что Александр ответил: “Если бы я был Парменионом, то я бы согласился, но так как я Александр, то согласиться на это я не могу”.

В ноябре 332 г. до н.э. Александр, пройдя Палестину, вошел в Египет. Египет торжественно встретил Александра, видя в нем освободителя от персидского ига. Египетские жрецы признали его сыном Амона, т.е. признали его божественное происхождение. В дельте Нила была основана Александрия, которой было суждено сыграть большую экономическую, политическую и культурную роль в эпоху эллинизма и в последующее время. Александр внес изменения в управление Египтом, закладывая тем самым основы управления своей будущей державы. Гражданские дела были поручены египтянину, финансы – греку, а военное руководство – македонянину.

Поход в Месопотамию. Захват Вавилона, Суз и Персеполя.

Сражение Дарий решил дать на равнине у Ниневии. Войско Александра переправилось через Тигр, и 1 октября 331 г. до н.э. произошло решающее сражение между Дарием и Александром у местечка Гавгамелы. Сражение было жестоким и продолжалось весь день. В самый решающий момент боя Александр во главе гетайров предпринял атаку и страшный македонский клин вонзился в персов. Несмотря на то, что на флангах бой шел в самом разгаре, а в тылу македонских войск находились персы, Дарий, испуганный шумом боя, бежал. Потери Дария оказались огромными, македоняне же потеряли только около 5000 человек и много раненых. После этого войсковое собрание официально провозгласило его “царем Азии”. Далее Александр без боя взял Вавилон (примечательно, что наместником города он поставил одного из полководцев Дария - Мазея), восстановил храм Мардука (Вавилон порастил своим великолепием всех македонян, здесь они отдыхали более месяца), затем захватил Сузы и обе столицы персов – Персеполь и Пасаргады. В Сузах (символическая церемония – воссел на трон Ахеменидов, отослал в Афины статуи Гармония и Аристогитона) и Персеполе он захватил огромные богатства (по словам Диодора для вывоза этих богатств понадобилось 10 тыс. подвод и 5 тыс. вьючных верблюдов). В Персеполе ему достались сокровища на сумму 180 тыс. талантов, не считая золотой и серебряной посуды. Персеполь Александр объявил самым враждебным городом и отдал на разграбление, а перед отъездом сжег дворец персидских царей (наиболее правдоподобная версия, объясняющая необыкновенную жестокость Александра следующая: отмщение персам за сожжение общегреческих святынь).

В Персеполе он узнал о поражении Спарты от Антипатра и выступил в Мидию, захватив ее столицу – Экбатаны. Александр бросился преследовать Дария и нагнал его в Прафии, где его закололи сатрапы во главе с Бессом. Подоспевший Александр оказал мертвому противнику царские почести (прикрыл обезображенный труп собственным царским плащом). Бесс бежал в Среднюю Азию, но был схвачен и после жестоких пыток казнен. После этого он стал считать себя законным наследником Ахеменидов и царем Азии.

Поход в Среднюю Азию.

С военными успехами и расширением завоеваний Александра связаны и серьезные изменения в его политике. Александр стремился привлечь на свою сторону видных персидских вельмож, раздавая им сатрапии на востоке, но после нескольких измен и восстаний перешел к карательным мерам. В армии появились значительные контингенты греческих наемников, локально использовалась согдийская и бактрийская конница. Александр, отправляясь в Индию, он даже отдал приказ вооружить 30 тыс. молодых иранцев македонским оружием, обучить греческому письму и языку. Между тем стало известно о заговоре Филоты (начальник гетайров, сын Пармениона, якобы не сообщивший вовремя о Лимне и его желании убить царя). После этого был убит и Парменион, один из самых верных и преданных соратников Филиппа и Александра. Представители оппозиции были недовольны превращением македонского царя Александра в восточного деспота (он стал носить персидскую одежду, приблизил к себе брата Дария и т.д.). Заговорщики были выданы войску, приговорены к смерти. Казнен был и отец Филоты – Парменион. Позднее были и другие конфликты. В Мараканде на пиру он убил Клита, спасшего его в битве при Гранике. В ответ на обвинения Клита в том, что Александр окружил себя варварами и рабами, он в припадке ярости убил своего друга и полководца (“Ему лучше жить среди варваров и рабов, которые будут падать ниц перед его персидским поясом и его персидской одеждой”. Александр пытался ввести в своем войске обряд проскинезы, коленопреклонения). В том же году был раскрыт “заговор пажей”, - молодых людей из знатных семей, которые якобы хотели убить его в постели и покончить с произволом Александра, вернув свободу македонянам (во главе был Гермолай, убивший кабана царя и высеченный им розгами). Всех приговорили к смертной казни. Тогда же был казнен и Каллисфен – официальный историограф похода, племянник Аристотеля (он не скрывал своих эллинских пристрастий, открыто выступив против тирании). Семь месяцев он возил его за собой, а потом убил, объявив, что “узник скончался от ожирения и вшей”.

Для того, чтобы создать подлинную империю, требовалось преодолеть не только иранский, но и эллинский, и македонский национализм.

Кампания 329-328 гг. до н.э. была посвящена в целом захвату среднеазиатских провинций (Согдиана, Дрангиана, Бактрия, Маргиана). Завоевание сопровождалось многочисленными восстаниями местного населения. Во главе восставших был поставлен один из согдийских вождей – Спитамен. Но постепенно местная бактрийская и согдианская знать переходит на сторону Александра, что отразилось в женитьбе Александра на дочери одного из руководителей восстания – Роксане. Так закончилось завоевание Средней Азии, потребовавшее от Александра колоссального напряжения и неслыханных потерь, которых Александр еще не знал.

Индийский поход Александра и возвращение в Вавилон.

В Средней Азии Александром овладела мысль о завоевании мирового господства. Направляясь в Индию, Александр шел в неизвестность, так как представления греков об Индии были совершенно фантастическими. Сам поход, не вызванный военной необходимостью отчасти можно объяснить прямым авантюризмом Александра, либо желанием дойти до “конца земли”.

Поход начался в 327 г. до н.э. и сопровождался многочисленными трудностями. Армия была уже не та, ударной силой становится конница, а не фаланга. Перейдя Инд, Александр подчинил крупный торговый и стратегически важный центр – город Таксилу, а в битве на р.Гидасп разбил войско индийского царя Пора, но победа досталась ценой больших потерь. Здесь он основал два города – Букефалию (в честь своего коня) и Никею (в честь богини победы). Дальнейшее продвижение по Пенджабу в долину Ганга было затруднено тропическими ливнями (македоняне не знали, что в Индии лето – время дождей и осадков), бурями, эпидемией малярии. В итоге войско отказалось идти вперед и никакие уговоры Александра не подействовали (тем более, что по слухам, впереди, их ждало еще более многочисленное войско индийцев). Было принято решение возвращаться. В 325 г. до н.э. в октябре одна часть армии во главе с Неархом морем отправилась в Вавилон, а сам Александром с отборными войсками отправился побережьем, где в сожженных солнцем пустынях оставил половину своего войска. В начале 324 г. до н.э. в Сузах он встретился со своим флотом. Поход завершился. Согласно Плутарху, Александр вернулся из похода только с четвертью от армии, с которой начал поход.

1.2. Образование державы Александра

Александр по возвращении провел ряд реформ по организации управления огромной державой. Сам он женился на дочери Дария III и Артаксеркса III и вообще поощрял смешанные браки. В Сузах в один день он роздал подарки 10 тыс. воинам, которые женились на местных женщинах, празднество длилось пять дней. В то же время, стремясь привлечь на свою сторону высшие слои иранского общества, он жестоко расправлялся с сатрапами-персами, проявлявшими чрезмерную самостоятельность.

Во главе отдельных областей-сатрапий были поставлены представители восточных народов, но каждый из них при этом подчинялся македонскому наместнику. Александр стремился слить воедино персов и македонян, создав верную опору своей власти. В этой политике главным препятствием стала его армия. Александр стремится изменить ее характер, включив в нее 30 тыс. иранских юношей и одновременно отправив на родину негодных к военной службе. Приказ вызвал бунт, он был подавлен, и 10 тыс. македонян отправлено домой.

В организации управления и эксплуатации местного населения большая роль принадлежала вновь основанным городам (по одним данным Александр основал около 70 городов). Причем города строились в областях, оказавших наиболее серьезное

сопротивление. Своей столицей Александр избрал Вавилон. Александр не успокоился на достигнутых успехах, он разрабатывал планирование морской экспедиции вокруг Аравии и Египта, заселение побережья Персидского залива и даже завоевание Карфагена, Италии и Сицилии.

Младший сын Антипатра Иолл устроил пир и пригласил Александра. Спустя три дня он заболел и на двенадцатый день умер (начало июня, 13. 323 г. до н.э.), не дожив до 33 лет (по одной версии от лихорадки, тяжелой формы малярии по другой – он был отравлен).

Мировая держава после его смерти сразу распалась. Эта держава не имела единой экономической базы и представляла собой чисто военное образование. Держава его состояла из множества разнородных областей, мало связанных между собою.

Вместе с тем за армией Александра последовали тысячи греческих торговцев и ремесленников в надежде на выгодные предприятия в новых странах. Большинство их осело в городах, передавая свой богатый опыт и основывая здесь ранее неизвестные отрасли торгово-промышленной деятельности, а их старые связи способствовали расширению торгового обмена между странами Ближнего Востока и городами Балканской Греции.

1.3. Итоги и значение завоеваний Александра

В результате похода раздвинулись географические рамки, были проложены новые пути сообщения, расширилось мореплавание. Поход принес новые знания в области географии, биологии, этнографии, греческий язык, образованность и искусство пришли на Восток вместе с многочисленными греческими переселенцами. Он ознаменовал начало нового этапа в истории Восточного Средиземноморья, который характеризуется сложными и противоречивыми процессами взаимодействия греко-македонских и местных начал – эпохи эллинизма.

1.4. Борьба диадохов после смерти Александра и образование системы эллинистических государств

К моменту смерти Александра Македонского его держава охватывала Балканский полуостров, острова Эгейского моря, Малую Азию, Египет, всю Переднюю Азию, южные районы Средней Азии и часть Центральной Азии до нижнего течения Инда. Впервые в истории такая огромная территория оказалась в рамках одной политической структуры. В процессе завоеваний были разведаны и освоены (путем основания городов, размещения гарнизонов, устройства колодцев и т. п.) пути сообщения и торговли между отдаленными областями. Избыточному населению греческих полисов и городов Финикии и Междуречья были открыты широкие возможности для колонизации и эксплуатации завоеванных территорий. Однако переход к мирному освоению новых земель произошел не сразу, первые десятилетия были наполнены ожесточенными столкновениями между полководцами Александра - их обычно называют диадохами (преемниками), - боровшимися за раздел его наследия.

Известие о смерти Александра вызвало новую вспышку антимакедонского движения в Греции, и прежде всего в Афинах. В афинском народном собрании преобладание получили враждебные Македонии группировки во главе с Гиперидом. Совет пятисот вступил в переговоры с Леосфеном, одним из командиров наемников, участвовавшим в походах Александра, афинянином по происхождению, находившимся в это время с отрядом в 8 тыс. воинов у мыса Тенар в Пелопоннесе; во многие полисы были разосланы посольства с призывом начать войну за освобождение Греции; Демосфен, находившийся в изгнании, с торжеством вернулся на родину. К Афинам примкнули Этолия, Фокида, Локрида, часть фессалийцев и некоторые города Пелопоннеса. Армиям афинян и их союзников под

командованием Леосфена удалось оттеснить войска Антипатра за Фермопилы и осадить в городе Ламии (поэтому последующие события обычно называют Ламийской войной), после чего к восставшим присоединились остальные фессалийцы, Аргос и Коринф. Но затем с подходом Кратера перевес сил оказался на стороне македонян: греческий флот был разбит у о. Аморгос, а сухопутные войска - в битве при Кранноне (322 г.). Сопротивление греков было сломлено. Антипатр сурово расправился с побежденными. Наибольшее наказание понесли Афины, как зачинщик войны: на город была наложена контрибуция, в Мунихии размещен македонский гарнизон, на Самос возвращены изгнанники, демократия была ликвидирована, вожди казнены (Демосфен, спасаясь от преследователей, принял яд). По установленному цензу (владение имуществом в 2000 драхм), как сообщает Плутарх (Фокион, XXVIII), более 12 тыс. афинян лишились гражданских прав и часть их была переселена Антипатром во вновь основанный полис во Фракию.

Во Фракии в это время назначенный туда сатрапом Лисимах вел войну с царем одрисов Севтом III, пытаясь вновь подчинить его Македонии. А в восточной половине державы Пердикка, используя настроения в армии, привыкшей жить грабежом завоеванных территорий, пытался упрочить свое единовластие. Ему удалось подчинить Каппадокию, по его поручению сатрап Мидии Пифон подавил восстание греко-македонских войск в Бактрии, покинувших гарнизоны и двигавшихся на запад с намерением вернуться на родину. Но действия Пердикки против Птолемея, захватившего отправленный в Македонию гроб с телом Александра, натолкнулись на сопротивление других сатрапов и военачальников и положили начало длительному периоду борьбы диадохов. Сведения об этом периоде, сохранившиеся в источниках, отрывочны и запутанны, можно наметить лишь основные линии исторического процесса.

Поход Пердикки в Египет (321 г.) оказался малоуспешным, вызвал недовольство армии, в результате чего он был убит своими же командирами. В это время в Малой Азии в столкновении с Евменом, оставленным Пердиккой для обороны тыла, погиб Кратер. После этих событий в Трипарадисе (в Сирии) произошло второе распределение должностей и сатрапий (321 г.). Регентство перешло к Антипатру, правившему Грецией и Македонией, к нему вскоре была перевезена царская семья. Антигон получил полномочия стратега-автократора Азии, и в его ведение перешли все царские войска, находившиеся там. Таким образом, центр державы как бы переносился на запад, но так как большая часть армии оставалась на востоке, то значение должности регента, естественно, уменьшалось. Селевк получил сатрапию Вавилонию, были произведены некоторые перемещения среди второстепенных сатрапов. Война с Евменом и другими сторонниками Пердикки была поручена Антигону. Решения, принятые в Трипарадисе, свидетельствуют о том, что диадохи, сохраняя номинальное единство державы под властью македонской династии, фактически уже начинают отказываться от организационного единства империи.

В ближайшие два года Антигон почти полностью вытеснил Евмена из Малой Азии, но в 319 г. умер Антипатр, передав свои полномочия Полиперхонту, одному из старых и преданных македонской династии полководцев, и политическая ситуация вновь резко изменилась. Против Полиперхонта выступил сын Антипатра Кассандр, нашедший поддержку у Антигона. В ответ на это Полиперхонт вступил в сношения с Евменом и от имени царей назначил его стратегом Азии (взамен Антигона), предоставив ему полномочия распоряжаться царской казной для набора войска. В короткое время Евмен набрал значительную армию, война диадохов возобновилась с новой силой.

Важнейшим плацдармом стали Греция и Македония, где в борьбу между Полиперхонтом и Кассандром были втянуты и царский дом, и македонская знать, и греческие полисы.

Чтобы ослабить Кассандра, гарнизоны которого стояли в Афинах и других городах, и привлечь на свою сторону греческие полисы, Полиперхонт от имени царей издал указ (сохранившийся в пересказе Диодора - XVIII, 56) о восстановлении в Греции "свободы" -

политического статуса, существовавшего до Ламийской войны, в результате чего в Афинах и других городах произошли антиолигархические перевороты. Для повышения авторитета своей власти Полиперхонт пригласил переехать в Македонию царицу Олимпиаду, мать Александра, жившую в Эпире при дворе своего брата, и взять на себя воспитание внука. Олимпиада, издавна враждовавшая с домом Антипатра, вторглась в Македонию с небольшим войском из эпиротов, захватила и казнила Филиппа III Арридея, его жену Евридику и еще ряд знатных македонян, в том числе брата Кассандра, сводя старые счеты.

Кассандр поспешно двинулся в Македонию, окружил Пидну, где укрылась Олимпиада, и после длительной осады в 316 г. добился ее выдачи. Не решаясь самовластно учинить расправу над старой царицей, женой Филиппа II и матерью Александра, он передал ее суду войскового собрания и с помощью родственников казненных Олимпиадой знатных македонян добился ее осуждения и казни. Александр IV и его мать Роксана также оказались в руках Кассандра, но уже не на положении царствующей семьи, а скорее в качестве пленников или заложников.

Успехи Кассандра в Македонии, нерешительность и неудачи Полиперхонта имели следствием смену ориентации в греческих полисах. Афины, не получая помощи от Полиперхонта, начали переговоры с Кассандром, гарнизон которого занимал Пирей. В результате заключенного компромиссного договора афиняне сохранили свою территорию и флот, но в Мунихии и в Панакте (пограничной с Беотией крепости) были оставлены македонские гарнизоны; восстанавливалась введенная Антипатром цензовая конституция, но ценз был снижен с 2000 до 1000 драхм; во главе полиса был поставлен наместник (эпимелет) Деметрий Фалерский, философ-перипатетик умеренно-олигархических взглядов, управлявший Афинами в течение 10 лет (318-308 гг.).

Снисходительное отношение Кассандра к Афинам и предпринятое им восстановление Фив, разрушенных Александром в 335 г., способствовали расширению его влияния в Греции. Женильба на Фессалонике, дочери Филиппа II, сводной сестре Александра, открывала Кассандру легитимный путь к македонскому престолу, но ситуация в восточной половине державы удерживала его от последнего решительного шага к царской власти.

К 316 г. Антигон, одержав победу над Евменом и сатрапами Мидии, Персиды и Вавилонии, стал самым могущественным из диадохов: помимо названных сатрапий, в его владения входила значительная часть Малой Азии, к тому же он обладал огромными денежными средствами для найма и содержания армии. Возникла угроза распространения его власти и на другие сатрапии. Это заставило Птолемея, Селевка и Кассандра заключить союз против Антигона, к ним примкнул и Лисимах, до сих пор не вмешивавшийся в борьбу диадохов, так как был занят расширением и укреплением своих владений во Фракии и на западном побережье Черного моря. Началась новая серия сражений на море и на суше в пределах Сирии, Финикии, Вавилонии, Малой Азии, Греции и Фракии.

Война между Антигоном и коалицией шла с переменным успехом. Антигон сделал попытку укрепиться во Фракии. Вероятно, не без его влияния против Лисимаха восстали Каллатия и другие западнопонтийские города в союзе с соседними скифскими и фракийскими племенами. В поддержку им Антигон выслал флот и сухопутную армию и заключил военный союз с царем одрисов Севтом. Однако Лисимах успешно справился с противниками, не дав им объединить свои силы (сопротивление продолжала оказывать лишь Каллатия). В 311 г. между Антигоном, Птолемеем, Кассандром и Лисимахом был заключен мир, свидетельствующий, что никто из них не достиг своей цели: Антигон вынужден был признать Кассандра стратегом Европы, Кассандр - согласиться с предоставлением независимости греческим городам, Птолемей - отказаться от притязаний на Сирию, а Лисимах - на Геллеспонтскую Фригию. Хотя в соглашении о мире еще фигурировало имя царя Александра IV, фактически о единстве державы уже не было речи, диадохи выступали как самостоятельные независимые правители подвластных им территорий. К тому же во многом соглашение оказалось фикцией, и война возобновилась.

К 307 г. исчезла последняя формальная связь между частями бывшей державы Александра: Роксана и ее сын были убиты по распоряжению Кассандра. С целью завладеть Македонией и македонским престолом Антигон начал подготовку стратегической базы в Греции. Еще до этого на Кикладах под его протекторатом был создан Союз несиотов (островитян) с центром на Делосе. В 307 г. Антигон отправил своего сына Деметрия с сильным флотом к Афинам и провозгласил "освобождение" греческих полисов. Деметрий изгнал гарнизоны Кассандра из Аттики, в Афинах была восстановлена демократия, за что демос декретировал божеские почести Антигону и Деметрию.

Греческие полисы играли важную роль в первую очередь как стратегические опорные пункты, но, очевидно, не в меньшей степени и как арсеналы вооружения и источники пополнения командного и рядового состава армии. Вопрос о взаимоотношениях диадохов с полисами имел и социально-психологический аспект, так как значительная часть армий состояла из греческих наемников. Используя социально-политическую борьбу внутри полисов и традиционные тенденции к политической независимости, диадохи - Полиперхонт, Антигон, Птолемей - провозглашали "свободу" греческих полисов. Демагогический характер манифестов об "освобождении" греческих полисов отчетливо вырисовывается из сохранившейся надписи из Скепсиса (OGIS, 5), содержащей послание Антигона в связи с заключением мира в 311 г., в котором соглашение, заключенное диадохами, изображается как забота Антигона о "свободе эллинов, ради которой мы (т. е. Антигон) делали немалые уступки". Оказывая поддержку то демосу, то олигархии, диадохи добивались при этом права размещать свои гарнизоны на территории полисов. Политические перевороты сопровождались конфискациями, изгнаниями и казнями, столкновения диадохов из-за того или иного полиса влекли за собой жестокие репрессии и разграбление.

Но успех в Греции во многом зависел от господства на море, где наиболее серьезным соперником был Птолемей, располагавший мощным флотом и портами в союзных с ним греческих полисах. В 306 г. возле Саламина на Кипре Деметрий, сын Антигона, разгромил флот Птолемея. После этой крупной победы Антигон присвоил себе и Деметрию царские титулы, заявив тем самым уже открыто претензию на македонский престол. В ответ на это Лисимах, Кассандр, Птолемей и Селевк также провозглашают себя царями. Предпринятый затем поход против Египта оказался неудачным для Антигона, тогда он направил удар против Родоса, одного из наиболее важных в стратегическом и экономическом отношении союзников Птолемея. В результате двухлетней (305-304 гг.) осады Деметрием (получившим за искусную осаду прозвище Полиоркета - Осаждавателя города) Родос вынужден был заключить мир с Антигоном. Только после этого Деметрию удалось добиться значительных успехов в Греции: он изгнал гарнизоны Кассандра из ряда городов Пелопоннеса, возобновил Коринфский союз, объявил "свободной" всю Грецию и двинулся в Фессалию. Возникла реальная угроза для Кассандра и Лисимаха.

К этому времени Селевк, пользуясь тем, что силы и цели Антигона были направлены на усиление его позиции на западе, совершил поход по восточным сатрапиям вплоть до Индии и вернулся в Вавилон, обладая достаточно крупными материальными ресурсами и военными силами, чтобы вступить в борьбу с Антигоном. Вновь против Антигона объединились все его противники, в решающем сражении при Ипсе в 301 г. Лисимах, Селевк и Кассандр нанесли полное поражение Антигону, сам он погиб в бою. Деметрий с остатками войска отступил к Эфесу; в его власти оставались еще сильный флот и некоторые города Малой Азии, Греции и Финикии. Владения Антигона были поделены главным образом между Селевком и Лисимахом; Птолемей, ограничившись захватом Южной Сирии и не участвовавший в разгроме Антигона, удержал лишь фактически занятые им районы. Битву при Ипсе в известной мере можно считать рубежом, положившим начало существованию одного из крупнейших эллинистических государств - царства Селевкидов, включившего в себя все восточные и переднеазиатские сатрапии державы Александра и некоторые районы Малой Азии. Несколько раньше определились границы царства Птолемея: в него вошли Египет, Киренаика и Келесирия. Только этим можно объяснить тот факт, что Птолемей

Керавн вскоре после убийства им в 280 г. Селевка был провозглашен царем Македонии, почти не имея для этого законных оснований.

Помимо разорительных династических войн, в начале 270-х годов Македония и Греция подверглись опустошительному вторжению кельтских племен, массовые передвижения которых с конца IV в. охватили всю Южную Европу. По сообщению Павсания (X, 19-23), кельты-галаты тремя отрядами двинулись на Балканский полуостров; в начале 279 г. отряд во главе с Болгием вторгся в Македонию. В первом же столкновении с кельтами македоняне потерпели поражение, Птолемей Керавн погиб. Около двух лет Болгий разорял страну, пока не осел в Иллирии. Второй отряд кельтов под предводительством Бренна направился в Среднюю Грецию. Попытка греков остановить его у Фермопил оказалась безуспешной. Опустошая по пути греческие города, Бренн направился к Дельфам, рассчитывая захватить сокровища храма Аполлона. Силы защищавших храм фокейцев и других членов дельфийской амфикистии были незначительны, но тяжелое ранение Бренна, начавшееся землетрясение и сильные морозы и снег - что было истолковано как гнев богов - вызвали паническое отступление кельтов, во время которого они были разгромлены этолийцами. Третья волна кельтского вторжения захлестнула Фракию. Отсюда в 278 г. часть кельтов переправилась через проливы в Малую Азию (где они в течение ряда лет совершали опустошительные походы, а затем осели в Галатии), часть осталась на территории Фракии, угрожая новыми вторжениями в соседние государства.

Однако в 277 г. Антигону Гонату, сыну Деметрия Полиоркета, который продолжал удерживать под своей властью некоторые греческие города, захваченные еще Деметрием, и располагал значительными военными силами и флотом, удалось в сражении под Лисимахией во Фракии нанести сокрушительный разгром крупному отряду галатов. Тем самым он не только освободил Македонию и Грецию от угрозы кельтских вторжений, но и обеспечил себе доступ к македонскому престолу. Вскоре Антигон Гонат был провозглашен царем Македонии и положил начало новой династии - Антигонидов. Таким образом, третье крупное эллинистическое государство также обрело относительную территориальную и политическую стабильность.

Полувековой период борьбы диадохов был, по существу, периодом становления нового эллинистического общества со сложной социальной структурой и новым типом государства. В деятельности диадохов, руководствовавшихся субъективными интересами, проявлялись в конечном счете объективные тенденции исторического развития Юго-Восточной Европы, Средиземноморья и Передней Азии - потребность в установлении тесных экономических связей глубинных районов с морским побережьем и связей между отдельными областями Средиземноморья, а вместе с тем тенденция к сохранению сложившейся этнической общности и традиционного политического и культурного единства отдельных районов; потребность в обеспечении безопасности и регулярности торговых сношений, развития городов как центров торговли и ремесла; потребность в освоении новых земель для прокормления возросшего населения и, наконец, потребность культурного взаимодействия как необходимого условия дальнейшего развития культуры. Несомненно, что индивидуальные особенности государственных деятелей, соперничавших в борьбе за власть, их военные и организаторские таланты или, наоборот, бездарность и политическая близорукость, энергия и неразборчивость в средствах для достижения целей, жестокость, пренебрежение к человеческой жизни, корыстолюбие - все это осложнило ход событий, придало ему острую драматичность, усилило роль случайных факторов. И тем не менее в целом можно выявить некоторые общие черты политики диадохов.

Перед каждым из диадохов стояла проблема взаимоотношений с местным, негреческим населением. Здесь заметны две тенденции: одни продолжали политику Александра, направленную на сближение греко-македонской и местной знати и использование местных традиционных форм социальной и политической организации, другие проводили более жесткую политику по отношению к местным слоям населения, как к завоеванным и

полностью бесправным. В отношениях с дальними восточными сатрапиями все диадохи вынуждены были придерживаться сложившейся при Александре практики (возможно, восходящей к персидскому времени): власть была предоставлена местной знати на условиях признания зависимости и выплаты определенных денежных и натуральных поставок. Селевк, совершивший поход по восточным сатрапиям, добился лишь признания своей верховной власти и соответствующих поставок. Птолемей Лаг, как показывают более поздние документы, сохранял без существенных изменений социально-политическую структуру Египта в качестве опоры своей монархической власти. Очевидно, в том же плане действовал Селевк в Вавилонии.

Еще одну попытку создать в Западном Средиземноморье державу эллинистического типа сделал царь эпиротов Пирр. После неудачной попытки завладеть македонским трон он отправился в 280 г. с войском в Италию на помощь Таренту, воевавшему в союзе с южноиталийскими племенами против Рима. Одержав в первом столкновении с римлянами победу, в результате которой Лукания и большинство греческих полисов Италии перешли на его сторону, Пирр двинулся в Апулию; в сражении под Аускулом в 279 г. он вновь добился победы, но ценой слишком больших потерь ("Пиррова победа"). К тому же испортились его отношения с Тарентом и другими греческими полисами. Поэтому, оставив гарнизоны в Таренте (поскольку Рим отклонил мирные предложения), Пирр в 278 г. по просьбе Сиракуз отправился в Сицилию для борьбы с Карфагеном, по-видимому надеясь восстановить державу Агафокла. Вначале сицилийская кампания шла успешно, греческие города без сопротивления переходили на сторону Пирра, и ему удалось почти полностью вытеснить карфагенян, но его державные планы и отношение к сицилийским полисам как к подданным вызвали у сицилийцев возмущение. Этим воспользовались карфагеняне, и в результате к 275 г. под властью Пирра остались лишь Сиракузы. Тем временем римляне в Южной Италии перешли в наступление, и по просьбе союзников Пирр вернулся в Италию. Новое сражение с римлянами произошло весной 275 г. под Беневентом, где Пирр потерпел полное поражение и вынужден был вернуться в Эпир. Таким образом, и его попытка создать на базе полисов Великой Греции государство, аналогичное державам Селевка и Птолемея, окончилась крахом.

Тенденции, наметившиеся в период борьбы диадохов в культуре и социально-экономической и политической жизни эллинистического общества, получили отчетливое выражение в III-II вв. до н.э.

ТЕМА № 12: ЭЛЛИНИСТИЧЕСКИЕ ГОСУДАРСТВА НА ВОСТОКЕ

ПЛАН:

1.1. Сущность понятия «эллинизм»

1.2. Эллинистические государства

1.3. Эллинистическая культура

1.1. Сущность понятия эллинизм

Со времени Иоганна Дройзена термином "эллинизм" в современной науке обозначают культурные и политические образования, развившиеся из смешения элементов греческих с восточными на почве сначала единого, а затем ряда однородных государств, объединенных единой культурой, единым правом, единой государственностью. Во всех этих образованиях эллинство преобладает. (Основанное Александром Великим на развалинах государства персидского греко-македонское государство, при организации которого Александром немалую роль сыграли персидские государственные и культурные элементы, распалось немедленно после его смерти на ряд частей, естественно выделившихся из огромного комплекса.

Наиболее прочным из выделившихся государств был Египет, где утвердилась династия Птолемеев. Постепенно распадалось великое европейское и азиатское царство Лисимаха, из которого прежде всего прочно выделились Македония, где утвердилась династия Антигона, и Сирийско-малоазийское царство Селевка и Антиоха I. Из последнего, в свою очередь, выделились постепенно мелкие сравнительно государства Пергам, Вифиния, Понт, Армения, Каппадокия, Бактрия. Рядом с этими монархическими государствами существовал ряд свободных и полусвободных политий и союзов, как на территории собственно Греции, так и на островах. Принимали культурный облик такие полудикие племена, как эпироты, под руководством местных династий основывались на далеком западе, типологически сходные с восточными, государства, напр. царство Гиерона в Сицилии. Все эти отдельные политические образования, несмотря на разнообразие географическое и этнографическое, несмотря на противоположность и постоянное столкновение политических интересов, выражающееся в ряде почти непрерывных войн, живут однородной культурной и политической жизнью, одними и теми же интересами и идеалами, и это единство и определяется термином Э.)

Эллинистическая эпоха охватывает: 1. период походов Александра Македонского (334-323), 2. распад империи Александра и образование новых государств с греческим обликом на традиционной восточной основе в течение периода войн Диадочов (323-280), 3. история этих государств до их подчинения Римом и Парфией (280-30)

Можно выделить две фазы в истории эллинизма: 1) собственно эллинизм, когда имеет место взаимодействие в соц.-эк. и полит. сферах и 2) постэллинизм, характеризующийся прежде всего культурным взаимодействием

Главными центрами развития эллинизма были большие города - столицы отдельных государств, преимущественно, Александрия в Египте и Антиохия в Сирии, с которыми соперничали малоазийский Пергам, островной Родос, сицилийские Сиракузы и другие, менее крупные, эллинистические города.

Большинство составляло, однако, не городское население, а сельское. Разнородность состава населения в социальном отношении, идущая параллельно разнородности национальной (сельский субстрат, как и городское население, состоял из самых разнообразных национальностей; по отношению к первому особенно пеструю картину дает Малая Азия) естественно вызывала такую форму правления, которая носила бы в себе хотя бы внешнее единство и которая издавна была привычна для большинства населения, а

именно монархию, в её абсолютистской форме. К этой форме подготовлена была и греческая культурная часть населения, долгим развитием греческой политики и проникновением в нее ярких индивидуалистических течений, что шло рядом с определенным этически-индивидуалистическим направлением греческой мысли.

Необходимо было совместить уклад политики с укладом абсолютной монархии, дать городу-государству определенное место и роль в жизни эллинистических монархий. Разрешалась эта основная задача различно: город как политическое целое то совершенно устранялся из жизни государства и играл роль только в социальном, экономическом и культурном отношении, как то было в Египте, то играл роль административного самоуправляющегося деления, как в Сирии и Малой Азии, а иногда служил центром, объединявшим около себя государство, как в Пергаме и Сиракузах, иногда наряду с монархией, иногда помимо её (Родос).

Все эти части греческого культурного бытия теряли свой национальный характер, приспособляясь к новой жизни и новым условиям; выросла культура вненациональная, мировая, космополитическая.

Нередко эллинизм трактуется как чисто культурное явление и в рамки эллинистического мира включаются все области, где в античную эпоху обнаруживается взаимодействие эллинской и местной культур (М. Леви, А. Тойнби). При этом одни исследователи подчеркивают сам факт взаимодействия и как следствие его - синкретизм эллинистической культуры, другие видят в ней прежде всего дальнейшее развитие греческой культуры, "творческого духа" греков (Ю. Керст, Г. Бенгтсон, Дж. Фергюсон).

Более широкое содержание вкладывается в термин "эллинизм", когда он идентифицируется с понятием "эллинистическая цивилизация": в этом случае, помимо общности в культурном развитии, исследователи прослеживают в рамках определенного региона (преимущественно в Восточном Средиземноморье) ряд характерных для этой эпохи форм политической организации и социально-экономических отношений (В. Тарн, М. Кери, Ф. Уолбенк и др.). В этом плане большое влияние на разработку истории эллинизма оказала концепция М. И. Ростовцева, согласно которой эллинистический мир, включающий Восточное Средиземноморье и Северное Причерноморье, следует рассматривать как единую политическую и социально-экономическую систему, для которой характерны прочные внутренние экономические связи и политическое равновесие между входящими в нее государствами.

Основой этой системы, по мнению Ростовцева, служили полисы и "класс буржуа", обеспечивавшие преобладание греческого городского (по Ростовцеву - буржуазного) строя над восточным феодальным и распространение эллинистической культуры. Возникнув в результате завоевания Востока, открывшего новые рамки и широкое поле деятельности в первую очередь для греков, эллинистический мир достиг процветания, но сравнительно кратковременного, сменившегося упадком вследствие нарушения политического равновесия и усиления "восточной реакции". Концепция Ростовцева, придавшая понятию "эллинизм" социально-политический акцент и модернизированную окраску (вследствие сближения экономики эллинистического мира с капиталистической), в той или иной мере нашла отклик во многих последующих работах по истории эллинистической эпохи (П. Клоше, П. Пти, А. Момильяно и др.).

1.2. Эллинистические государства

К началу III в. до н.э. на территории бывшей Персидской державы сложились новые государства, самым крупным из которых была держава Селевкидов, основанная полководцем Александра Селевком. Мидия, Персия, Месопотамия, Северная Сирия, часть

Малой Азии входили в это царство; индийские владения Селевк потерял еще в конце IV в. до н.э.

Селевкиды вели непрерывные войны то с одним, то с другим государством. Сам Селевк I был убит во время военного похода, предпринятого им для овладения Фракией и Македонией. При его преемниках начались длительные войны с Птолемеями за Южную Сирию. В 262 г. до н.э. правитель крепости Пергам (северо-западная Малая Азия) объявил себя царем: возникло Пергамское царство, где правила еще одна македонская династия - Атталиды. Образовались также и небольшие царства, управлявшиеся местными династиями, например Вифиния и Каппадокия в Малой Азии. В первой половине III в. до н.э. в Малую Азию через Балканский полуостров вторглись племена галатов (кельтов), с которыми эллинистическим правителям пришлось вести упорную борьбу. Антиох I оттеснил галатов во внутренние районы Малой Азии. Затем крупную победу над ними одержал пергамский царь Аттал I (241-197 гг. до н.э.); владения галатов были ограничены северными районами Фригии. Около середины III в. до н.э., во время царствования Антиоха II, от державы Селевкидов отделились восточные области - Бактрия и Парфия.

Владения Селевкидов вновь расширились при Антиохе III (223-187 гг. до н.э.), одном из самых талантливых эллинистических правителей. Особенностью его политики была опора не только на греков, но и на древние местные самоуправляющиеся центры, что обеспечило ему поддержку достаточно широких слоев населения в разных областях его царства. В армии Антиоха III сражались кроме греков и македонян представители многочисленных племен и народов, входивших в его державу. Он присоединил новые территории в Малой Азии, завоевал часть Армении, одержал победу над царем Бактрии Евтидемом. Антиох III вел очередную (четвертую) войну с Египтом за Сирию. В этой войне он потерпел поражение в 217 г. до н.э. в битве при Рафии. Но затем, воспользовавшись внутренними смутами в Египте и заключив союз с Македонией, он занял часть Южной Сирии, Финикию и Палестину. В это время в дела Восточного Средиземноморья вмешивается Рим: римляне объявили войну Антиоху III. После его поражения при г. Магнесия (Малая Азия) в 190 г. до н.э. римляне отобрали у Антиоха III часть его владений, которые были поделены между союзниками Рима. В их числе ряд малоазийских областей получил Пергам. Первая половина II в. до н.э. была временем наивысшего расцвета Пергамского царства.

К старым греческим и восточным городским центрам преемники Александра прибавили много новых. Есть сведения, что Селевк I основал 33 города. Разумеется, большинство городов было выстроено не на пустом месте. Обычно выбиралось какое-либо местное поселение, удобно расположенное в военном и торговом отношении, его расширяли, перестраивали, объявляли полисом и переименовывали в честь царя-основателя или его родственников: так появились Селевкии, Антиохии, Апамея, Стратоникея (две последние названы по имени цариц) и т.п. В этих городах селились македонские ветераны, греческие колонисты, гражданами их становилось местное население - или жившее здесь раньше, или переселенное из окрестных местечек. Наиболее развитые гражданско-храмовые общины (например, в Вавилонии, Палестине) сохраняли свою структуру, а их положение по отношению к царской власти во многом приравнивалось к положению полисов.

В период расцвета державы Селевкидов, длившийся до начала II в. до н.э., сравнительно прочный союз центральной власти с городами, использование катекий для контроля над сельской территорией обеспечивали планомерную эксплуатацию масс сельского населения. В этот период можно проследить известный рост производства на царских и городских землях, внедрение новых сельскохозяйственных культур. Селевкиды пытались культивировать индийский бальзам; в Вавилонии и Сузиане, по свидетельству Страбона, разводили рис и новые сорта винограда.

В эллинистических полисах сосредоточивается большое количество рабов - частных и общественных. Многие рабы были слугами в богатых домах, работали в ремесленных мастерских. Общественные рабы были низшими служащими государственного аппарата,

использовались в строительстве. В последнем случае они получали небольшую поденную, плату и одежду. Если судить по материалам малоазийского храма в Дидимах, рабы получали меньше свободных рабочих (3 обола в день, в то время как самая низкая плата свободному рабочему была 4,5 обола). В период эллинизма были достаточно часты случаи перевода рабов на "оброк" - они вели самостоятельное хозяйство и выплачивали своим господам определенные взносы. Широко распространен был отпуск рабов на волю; вольноотпущенники оставались связанными со своими господами определенными обязательствами; иногда они до конца своих дней должны были, как указывалось в документах об отпуске на свободу, выполнять " всю ту работу, что они делали в рабстве". Дети, рожденные рабыней до отпуска на волю, оставались рабами, если их освобождение не было специально оговорено. По законам некоторых полисов следовало особо оговаривать также право вольноотпущенника на свободный выезд из города. Иногда вольноотпущенники откупались от своих обязанностей деньгами. Из своих вольноотпущенников и доверенных рабов богатые люди, как правило, вербовали управителей имений, надзирателей в мастерских и торговых агентов.

Неустойчивость положения державы Селевкидов особенно выявилась после поражения, нанесенного Римом Антиоху III в битве при Магнесии (Малая Азия). По миру, заключенному в г. Апамея, Антиох потерял значительную часть малоазийских владений (они были переданы союзникам Рима в этой войне - Пергаму и Родосу). Армения и Софена объявили себя независимыми; области за Тигром были захвачены парфянами. Сын Антиоха III, Антиох IV, предпринял попытку восстановить державу Селевкидов в ее былых границах. Он вел успешные войны с Птолемеями и дважды вторгся в Египет. В 168 г. до н.э. Антиох IV осадил Александрию. Но вмешались римляне: римский посол прибыл в Египет и предъявил Антиоху требование немедленно уйти из Египта; посол, разговаривая с царем, начертил на песке круг, внутри которого оказался Антиох, и потребовал, чтобы тот дал ответ прежде, чем переступит черту. Антиох не решился на конфликт с римлянами: он вывел войска из Египта. Остаток своего правления Антиох посвятил укреплению власти в тех областях, которые еще оставались в составе его державы. Он отказался от политики Антиоха III, поддерживавшего местные самоуправляющиеся организации, и начал усиленную эллинизацию всех областей царства в целях создания единой политической системы и единой идеологии. Именно тогда Иерусалим был превращен в полис. Но эта политика привела к обратным результатам: вспыхнули народные волнения. Антиох IV погиб во время одного из восточных походов. После смерти царя по требованию Рима был уничтожен военный флот Селевкидов и перебиты боевые слоны. Военная мощь державы Селевкидов была сломлена. С середины II в. до н.э. в Сирии началась длительная борьба за власть. В эту борьбу вмешался и Египет, поддерживая то одного, то другого претендента. В 142 г. до н.э. парфянский царь Митридат I захватил Вавилонию. Антиох VII на время несколько усилил свое царство: снова подчинил Иудею, начал успешное наступление против парфян. Но в 129 г. до н.э. он потерпел поражение и погиб. Государство Селевкидов было ограничено Сирией. Всего за сто лет (со 163 по 63 г. до н.э.) в царстве Селевкидов сменилось 19 царей, причем ни один из них не умер естественной смертью. Наконец, в 63 г. до н.э. Сирия, последняя область, оставшаяся у Селевкидов, была превращена в римскую провинцию.

Одним из первых эллинистических государств, образовавшихся из владений Александра, был Египет. С 323 г. до н.э. сатрапом Египта стал один из ближайших соратников Александра - Птолемей, сын Лага. В 305 г. он провозгласил себя царем. Владения Птолемея I не ограничивались Египтом: он присоединил Киренаику на западе и начал борьбу с другими полководцами за Южную Сирию. Его сын Птолемей II присоединил Ликию и ряд городов в Карий (Малая Азия), захватил Милет.

В правление первых царей из династии Птолемеев сложилась система хозяйства и управления, характерная в целом для всей истории эллинистического Египта. Новые правители использовали как греческие институты, так и ряд местных установлений для укрепления своей власти. Птолемей I украсил и расширил Александрию, один из немногих

полисов в Египте, стремясь превратить ее в крупнейший порт Средиземноморья. Он основал полис Птолемаиду, примерно в 200 км ниже Фив.

Большое количество греко-македонских колонистов получили участки от царя на условиях несения военной службы. Птолемей сохранил традиционное деление Египта на номы, но во главе номов поставил стратегов. Греки - знатоки права и финансов - занимали высшие посты в государстве. Одновременно тот же Птолемей I стремился показать себя наследником фараонов, привлечь к себе знатных египтян (одним из его военачальников был правнук фараона Нектанеба) и опереться на местное жречество. В одной из надписей ("Стелла сатрапа") говорится, что Птолемей возвратил египетскому храму земли, отнятые персами. При Птолемах в Египте продолжали существовать храмы, сохранявшие свои привилегии.

Особое место в общественной структуре эллинистического Египта занимали полисы - Александрия, Птолемаида и старый греческий полис Навкратис. Полисы имели определенную территорию, их граждане пользовались самоуправлением (в Птолемаиде известны народное собрание и совет, в Александрии - народное собрание), у них были собственные правовые установления. Наиболее сложным было устройство Александрии; там существовало несколько групп населения: полноправные граждане, люди, называвшиеся просто "александрійцы" (вероятно, пользовавшиеся ограниченными правами), самоуправляющиеся коллективы переселенцев из других областей Средиземноморья (такие коллективы назывались политевмы, в Александрии существовала политевма иудеев). Египтяне - жители города - правами не пользовались и назывались "людьми" (лаой), находясь в положении подданных. Наряду с выборными должностными лицами в полисах находились и царские чиновники, наблюдавшие за внутренней жизнью города. Основными занятиями населения Александрии (как, вероятно, и других полисов) были ремесло и торговля.

1.3. Эллинистическая культура

Развитие культуры в странах Восточного Средиземноморья в III — I вв. до н.э. определялось теми социально-политическими изменениями, которые произошли в этом районе после завоеваний Александра, и усилившимся вследствие этого взаимодействием культур.

Хотя в отдельных областях и отдельных государствах процесс взаимодействия шел по-разному и сохранялись местные особенности в религии, литературе, искусстве, все-таки возможно характеризовать культуру эллинистического времени в целом. Выражением культурной общности этого периода было распространение двух основных языков в странах Западной Азии и Египте — греческого койнэ (койнэ по-гречески означает «общая [речь]») — имеется в виду общегреческое наречие, вытеснившее местные диалекты и арамейского языка, которые были и официальными, и литературными, и разговорными языками (при сохранении рядом народностей и своих древних языков. Так, в Египте сохранялся позднеегипетский язык; и Малой Азии были еще живы хетто-лувийские языки: лидийский, ликийский и др. наряду с кельтским (Галатия), фракийским (Мисия, Вифиния) и (возможно, родственными последним) фригийским и армянским; Финикия, Иудея, Вавилония сохраняли свои языки наряду с арамейским.

Широкая и довольно быстрая эллинизация городского населения (за исключением населения ряда древних гражданско-храмовых общин) объясняется комплексом причин: греческий язык был официальным языком царской администрации; эллинистические правители стремились насадить в своих разноплеменных державах единый язык и по возможности единую культуру. В городах, организованных по греческому образцу, вся общественная жизнь строилась по типу, сложившемуся в полисах Греции (административные органы, гимнасии, театры и т.п.). Соответственно и боги должны были

носить греческие имена. Напротив, самоуправляющиеся общины Вавилонии сохраняли свой язык, аккадских богов, свою правовую систему и обычаи; иудой также сохраняли свой культ, свой язык и свои обычаи (отгораживаясь от чужаков, не являющихся членами общины, системой запретов: запрет смешанных браков, запрет всех культов, кроме культа Яхве, и т.п.).

В эллинистической культуре существовали разнообразные и противоречивые тенденции: выдающиеся научные открытия - и магия; восхваление царей — и мечты о социальном равенстве; проповедь бездействия — и призывы к активному исполнению долга... Причины этих противоречий крылись в контрастах жизни того времени, контрастах, которые стали особенно ощутимы из-за нарушения традиционных связей между людьми, изменения традиционного быта.

Изменения в быту были связаны с появлением новых государств, с развитием больших и малых городов, с тесными контактами между городским и сельским населением. Городской и сельский быт значительно отличались друг от друга: во многих городах, не только в греческих, но и в восточных, например в Вавилоне, существовали гимнасии и театры; кое-где было налажено водоснабжение, проведены водопроводы. Сельские жители часто стремились переселиться в город или по возможности подражать городской жизни: в некоторых деревнях появляются водопроводы, общественные здания, сельские общины начинают ставить статуи и делать почетные надписи. С подражанием городу связана поверхностная эллинизация тех сельских поселений, которые располагались вблизи полисов.

Но в целом разница между основной массой зависимого сельского населения, жившего своим традиционным бытом, и свободными горожанами была настолько ощутима, что порождала постоянные конфликты между городом и деревней. Эти противоречивые тенденции - и подражание, и противопоставление городу - нашли свое отражение и в идеологии периода эллинизма, в частности в религии (своеобразие локальных деревенских божеств, которые, сохраняя все свои местные черты, нередко носили имена главных греческих богов), в литературе (идеализация сельской жизни).

Создание эллинистических монархий, подчинение самоуправляющихся городов царской власти оказало существенное влияние на общественную психологию. Неустойчивость политического положения, невозможность для рядового человека оказать сколько-нибудь заметное влияние на судьбы своей родины (своего города и даже своей общины) и в то же время кажущаяся исключительная роль отдельных полководцев и монархов приводили к индивидуализму. Нарушение общинных связей, переселение, широкое общение друг с другом представителей разных народностей определили появление идеологии космополитизма (космополит по-гречески - «гражданин мира»). Причем эти особенности мировоззрения были свойственны не только философам, но и самым различным слоям общества; их можно проследить на примере изменения отношения гражданина к своему городу.

В Греции классического периода индивидуум не мыслился вне государства. Аристотель писал в «Политике»: «Кто живет вне государства вследствие своей природы, а не вследствие случайных обстоятельств, тот или сверхчеловек, или существо недоразвитое...» В период эллинизма идет процесс отчуждения человека от государства. Слова философа Эпикура о том, что «самой настоящей безопасностью бывает благодаря тихой жизни и удалению от толпы», отражали сдвиги в социальной психологии широких масс. Граждане стремились избавиться от обязанностей по отношению к полису: в почетных декретах эллинистических городов отдельные граждане освобождаются от военной службы, от литургий (повинностей зажиточных граждан). Отказываясь от служения полису по обязанности, богатые люди при этом прибегали к частной благотворительности: снабжали город деньгами и зерном, организовывали празднества за свой счет, за что им ставили статуи, их восхваляли в надписях на камне, увенчивали золотым венком... Такие люди стремились не столько к действительной популярности у граждан, сколько к внешним

атрибутам славы. За пышными, но трафаретными фразами эллинистических декретов трудно угадать подлинное отношение народа к чествуемому лицу.

Существование крупных держав облегчало переселения из города в город, из одной местности в другую, которые продолжались на протяжении всего эллинистического времени. Никакой патриотизм теперь не удерживал богатых людей от переезда в другое место, если им это было выгодно. Бедные же уходили искать лучшей доли — и часто становились на чужбине наемниками или неполноправными переселенцами. В небольшом малоазийском городе Ясоте сохранилось общее надгробие пятнадцати человек — выходцев из самых разных районов: из Сирии, Галатии, Мидии, Скифии, Киликии, Финикии и т.д. Возможно, это были наёмники.

Идеи космополитизма, человеческой общности существуют и распространяются в течение всего эллинистического периода, а в первые века нашей эры они проникают даже в официальные документы: так, в постановлении небольшого малоазийского городка Панамары об организации празднеств сказано, что в них могут принимать участие все граждане, чужеземцы, рабы, женщины и «все люди населенного мира (ойкумены)». Но индивидуализм и космополитизм не означали отсутствия коллективов и объединения. Как своеобразная реакция на разрушение гражданских связей в городах (где состав населения был более пестрым и в этническом и в социальном отношении) возникали многочисленные товарищества, союзы, иногда профессиональные, большей частью религиозные, которые могли объединять и граждан и неграждан. В сельских местностях возникали новые общинные объединения из переселенцев. Это было время поисков новых связей, новых нравственных идеалов, новых богов-защитников.

ГЛОССАРИЙ

А

Авгуры - римские жрецы, ритуалы которых были связаны первоначально с божествами плодородия, они улавливали поданные божеством знаки и их толковали.

Авлос - наиболее распространенный в греческой античности музыкальный инструмент,

схожий со свирелью или гобоем.

Автохтоны, автохтонное население - коренные жители, первоначальное исконное население в противоположность переселенцам.

Агата - «добрые», «благородные», наименование сословно-родовой знати в гомеровских поэмах.

Агема - кавалерийская гвардия эллинистических правителей.

Ager publicus - римская государственная земля, первоначально земля римской городской общины.

Агиады - один из двух царствовавших родов в Спарте, скорее всего ахейского происхождения.

Агора - во времена Гомера – народное, судебное или военное собрание свободных граждан. Позднее Агора – площадь для проведения собраний, игравшая роль центра городской общественной жизни, рыночная площадь любого греческого города.

Агораномы - должностные лица с полицейскими функциями, осуществлявшие надзор за деятельностью рынков в Афинах. Коллегия агораномов из десяти человек избиралась сроком на один год.

Акведук - желобочный водовод, перекрытый сверху для предохранения от загрязнения и испарения, с характерными арочными пролетами в местах понижения земной поверхности.

Аклера - общее название малоземельных или безземельных земледельцев в Гомеровскую эпоху.

Акрополь - укрепленная часть греческих городов, как правило, располагавшаяся на возвышенности, господствовавшей над нижней частью города.

Ала - первоначально – образованные из войск союзников фланги римского войска. Со времени Цезаря – отряды конницы, впоследствии – конный отряд внеиталийских союзников в 500 или 1000 человек, также ала – конный отряд в составе легиона.

Аланы - кочевые иранские племена родственные сарматам.

Алеманы - римское название германцев, живших в верховьях Дуная и Рейна на противоположном римским владениям берегу. Сами аланы именовали себя швабами.

Алкмеониды - один из ведущих аттических аристократических родов.

Алтарь - природное или искусственно сделанное возвышение для жертвоприношения умершим, героям или богам

Амазономахия - борьба греков против амазонок (мифологических женщин-воительниц в Малой Азии).

Амфикифония - название союза греческих племен, живущих по соседству со святилищем общего высшего божества и объединившихся для его защиты.

Амфора - овальный сосуд с двумя ручками. Служил для хранения масла и вина, использовался также как урна для захоронения или при голосовании.

Анабазис - «восхождение» 1. Название труда Ксенофонта, описавшего поход греческих воинов во Внутреннюю Азию. 2. Исторический трактат Арриана о походах Александра Македонского.

Анналы - погодные деревянные доски верховных римских жрецов, на которых записывали имена высших чиновников и отмечались важнейшие события. В широком смысле – летопись римской истории.

Античность - совокупность проявлений греческо-римской древности.

Анцил - в римской мифологии, щит, который в царствование Нумы упал с неба и стал залогом безопасности и процветания римского государства. Чтобы щит не пропал, было сделано его 11 копий, которые хранили салии.

Апелла - народное собрание в Древней Спарте, в котором участвовали все полноправные граждане, достигшие тридцатилетнего возраста.

Арвальские братья - культовая коллегия жрецов в Риме, которая молилась за успешное произрастание даров полей.

Ареопаг - холм в Афинах, место заседания древнего судилища того же названия. Ареопаг отправлял уголовное судопроизводство. По реформе Солона в Ареопаг стали входить бывшие архонты, а суд стал следить за исполнением законов, мог привлекать к ответственности должностных лиц и протестовать против решений совета и народных собраний.

Ариста - «лучшие», наименование сословно-родовой знати в гомеровских поэмах.

Архонт - один из девяти ежегодно избиравшихся высших должностных лиц в Афинах.

Аршакиды - династия правителей Парфянского царства, берущая свое начало от вождей племени парнов (примерно 250 г. до н. э.).

Асс - римская весовая единица, составляющая 327,45 г. В период Республики – бронзовая, а затем медная монета с весом минимум 13,64 г. В период Принципата вес асса – 11 г.

Ауреус - золотая римская монета, которую начал чеканить Юлий Цезарь. Систематическая чеканка производилась в императорскую эпоху. При Августе – Ауреус = 25 денариям (серебро) = 100 сестерциям (латунь) = 200 дупондиям (латунь) = 400 ассам (медь).

Ауспиция - предсказание будущего на основании наблюдений за поведением птиц у авгуров.

Ахейцы - древнегреческое племя, история которого восходит к 1900 г. до н. э. В поэмах Гомера Ахейцами называются все греки.

Б

Басилей - 1. В микенскую эпоху – правитель небольшого поселения. 2. В гомеровском эпосе – глава племени или союза племен. 3. Один из двух титулов спартанских царей. 4. В Афинах – второй архонт. 5. Титул греческих и македонских царей в эллинистических странах.

Батавы - западно-германское племя, жившее в устье Рейна.

Билингва - двуязычный текст надписей или рукописей.

Буле - в греческих городах-государствах – городской совет, которому поручалось ведение важнейших политических дел.

Бустрофедон - способ письма с чередованием направления (справа налево и обратно).

В

Вакханалии - римские мистериально-оргиастические празднества тайного культа в честь греко-римского бога Вакха (Диониса).

Ванакт - (др.-гр. господин, повелитель), глава дворцового государства в Крито-микенскую эпоху.

Вандалы - восточно-германское племя, населявшее первоначально Ютландию, а с 1 в. до н. э. – территорию между Одером, Вислой, Судетами и Карпатами.

Великая Греция - группа греческих городов, находящихся в Южной Италии.

Великий Понтифик - глава коллегии понтификов.

Велиты - одетые в холщевые рубахи, легковооруженные солдаты, самые молодые и самые бедные войны римской армии периода Республики.

Весталки - жрицы римской богини Весты, поддерживавшие, в соблюдение древнего обычая, вечный огонь в ее храме. Весталки были обязаны блюсти строгий обряд целомудрия, при нарушении которого их заживо закапывали в землю.

Вигилы - отряды ночной стражи в Др. Риме.

Вольски - италийское (оскское) племя, населявшее долину р. Лириса на юге Лация. В 338 г. до н. э. были окончательно покорены римлянами.

Всадники - 1. в Афинах, по законодательству Солона, вторая имущественная группа. 2. в Риме, второе после сенаторов сословие с имущественным цензом 400 тыс. сестерциев.

Г

Галаты - кельтское племя, вторгшееся в Малую Азию в 278—277 гг. до н. э. и осевшее в области, названной их именем – Галатией.

Гармосты - должностные лица, назначенные Спартой для надзора в периекских поселках. Во время Пелопоннесской войны, гармосты – командиры частей, сформированных из периеков и илотов. В случаях спартанской оккупации, гармосты – командиры гарнизонов в занятых городах.

Гаруспики - члены этрусской коллегии жрецов, которые предсказывали будущее по внутренностям жертвенных животных.

Гастаты - младшие войны в римском войске. Были вооружены мечами и дротиками.

Гегемон - в Греции человек, наделенный определенной властью.

Гекатомба - жертвоприношение сотни быков, а также всякое большое жертвоприношение по праздникам.

Гелиэя - 1. Созданный Солоном народный суд в Афинах. 2. Народное собрание в дорийских районах.

Гельветы - кельтский народ, первоначально занимавший территорию между Майном, Неккаром и Альпами.

Геоморы - в Аттике слой мелких крестьян, которые вместе с ремесленниками составляли класс мелких производителей.

Геронтократия - власть старших.

Геронты - тридцать членов Герусии.

Герусия - совет старейшин, высший государственный орган в Спарте.

Гетайры - у Гомера – ближайшие друзья и свита вождей, у македонян – советники и сопровождающие царя, а также знать, служащая в тяжеловооруженной коннице.

Гидрия - сосуд для воды с двумя горизонтальными и одной вертикальной ручкой.

Гимnasiарх - почетная годовая должность руководителя гимнасия. Гимnasiарх занимался наблюдением за обучением и воспитанием юношества и организацией соревнований.

Гимnasiй - у древних греков помещение для физического воспитания, где упражнялись в обнаженном виде. После Пелопоннесской войны, с отменой всеобщей воинской обязанности, гимнасии стали использоваться как высшие учебные заведения (места для образования).

Гипасписты - пехотные части в армии Александра Македонского. Юные гипасписты из знатных семей входили в гвардию Александра.

Гипаграты - в Спарте, трое, избранных эфорами тридцатилетних граждан, которые, в свою очередь избирали 300 молодых спартанцев (до 30 лет) для формирования кавалерийских отрядов и командовали этими отрядами.

Гиппарх - титул командующего македонской конницей; в Афинах и др. гр. полисах – магистраты, уполномоченные командовать кавалерией.

Гоплиты - тяжеловооруженные пешие воины в древнегреческом полисном ополчении.

Граффити - произвольно нацарапанные или вырезанные надписи на стенах, скалах, на сосудах и черепках.

Графэ параномон - в афинском праве жалоба на противозаконие.

Д

Даки - фракийский народ, родственник гетам.

Декурион - титул члена общинного совета города в римском и латинском праве. Из декурионов формировалась муниципальная аристократия.

Дема - территориальный округ в Аттике со времен реформы Клисфена. Члены демы – демоты, избирали главу – демарха, составляли списки проживающих в них граждан и метеков.

Демагоги - политические деятели (прежде всего в Афинах), действовавшие в интересах народа.

Демиург - наименование ремесленников в гомеровских поэмах. В Греции – гражданин, занимающийся какой-либо деятельностью за вознаграждение.

Демос - наименование сельской общины в Гомеровскую эпоху. Понятие Демос обозначает народ в противопоставление аристократам.

Денарий - римская серебряная монета первоначально равная 10 ассам.

Деспотия - форма государства, при которой полнота власти не ограниченная законом принадлежит одному властителю – наследственному монарху, правящему при посредстве сложного военно-бюрократического аппарата.

Децемвиры - в Др. Риме коллегия из 10 человек, избираемая для выполнения специальных поручений государственного масштаба.

Диadoхи - полководцы Александра Македонского, которые после его смерти разделили между собой завоеванные территории, благодаря чему возникли новые государственные образования.

Диакрии - жители сев. и сев.-вост. части Древней Итаки, малоземельные крестьяне. Одна из трех политических группировок 6 в. до н. э.

Дигесты - части законодательной компиляции Юстиниана.

Дикастерия - одна из 10 палат в гелиэи.

Диктатор - в ранней Римской республике должностное лицо с чрезвычайными полномочиями

Диойкет - должность чиновников финансового управления, в частности руководителя финансового ведомства в государстве Птолемеев.

Дионисии - аттический праздник в честь бога Диониса.

Доминат - принятое в историографии название Римской империи с 3 в.

Дорийцы - одно из основных древнегреческих племен.

Драхма - греческая весовая и денежная единица различного достоинства. Масса афинской серебряной драхмы = 4,36 г.

«Друзья» - ближайшее окружение македонских и эллинистических правителей.

Дуумвиры - 1. У римлян – высшие должностные лица в городских общинах с годичным сроком исполнения обязанностей. Дуумвиры обладали также цензорскими полномочиями и ограниченной юрисдикцией. 2. Чрезвычайный трибунал по делам государственной измены.

3

Зевгиты - афинские граждане, принадлежащие к третьему имущественному классу. Могли избираться только на низшие должности. На войне зевгиты были гоплитами.

Зороастризм - религия, распространенная в древности и раннем средневековье в Ср. Азии, Иране, Афганистане, Азербайджане и ряде стран Бл. и Ср. Востока.

И

Иберы - неиндоевропейское население Пиренейского полуострова, вероятно пришедшее сюда из Сев. Африки в эпоху неолита.

Идеография - письменность, знаки которой передают целые слова – понятия.

Иды - в древнеримском календаре Иды обозначали полнолуние и приходились на 15-ый день марта, мая, июля и октября и на 13-ый день остальных месяцев.

Иеродулы - рабы и рабыни, принадлежащие божеству, они несли службу в храме.

Иллирийцы - употребительное со времени Геродота общее название большой группы индоевропейских племен, населявших во II-ом тыс. до н. э. области Вост. и Ю.-Вост. Европы, а со времени Великого переселения народов, ок. 1200 до н. э., заселявших вост. побережье Адриатики и некоторые области Италии.

Илоты - местные жители Лаконии и Мессении, покоренные спартанцами. В качестве государственных рабов они были прикреплены к наделам земли. Иногда их привлекали к военной службе.

Илы - военные отряды в спартанской, афинской и македонской армии.

Император - первоначально почетный воинский титул в республиканском Риме, которым солдаты награждали полководца после крупной победы. Цезарь стал им пользоваться как постоянным титулом, затем он перешел к Августу и его приемникам, приобретая явно монархический оттенок.

Империй - полная (военная и гражданская) власть высших римских магистратов. Позднее империй стал обозначать и ту территорию, на которую распространялась и власть магистратуры.

Интеррекс - магистратура в Др. Риме Царского и Республиканского периодов, заместитель царя, либо консула.

Ионийцы, одна из трех главных греческих племенных групп, наиболее однородная в языковом, территориальном и культурном отношении.

Истмии - общеэллинские состязания (кроме элейцев) в честь Посейдона, проводившиеся на Коринфском перешейке, вероятно с 582 г. до н. э. каждые два или четыре года.

Италики - индоевропейские племена, переселившиеся ко II-му тыс. до н. э. на Апеннинский п-ов и осевшие там.

К

Кака - название рядовых общинников в гомеровских поэмах.

Календы - в римском лунном календаре первый день каждого месяца.

Канфар - сосуд для питья в форме кубка с двумя вертикальными ручками.

Капитель - венчающая часть колонны.

Карийцы - доиндоевропейское племя, обитавшее на Ю.-З. Малой Азии.

Катафракты - особый вид конницы у древних народов, впервые появившийся у персов. Тело всадника защищал панцирь, голову – шлем с забралом. Лошади также были защищены панцирем. Основное оружие – копье.

Квадрига - беговая колесница с четырьмя, запряженными в один ряд конями.

Квады - западно-германское племя из группы свевов, осевшее в I в. до н. э. вдоль Майна, а с нач. н. э. до 6 в. на территории Нижней Австрии, Моравии, Зап. Словакии и Сев. Венгрии.

Квестор - название двух финансовых магистратов в Риме. При Цезаре число квесторских должностей достигало 40.

Кельты - группа племен индоевропейского происхождения, занимавших обширную территорию в Зап. Европе. Греки называли их галатами, римляне – галлами.

Кенотаф - надгробный памятник умершим, останки которых лежат в другом месте или не найдены.

Килик - сосуд для питья. Открытая плоская чаша на ножке с двумя горизонтальными ручками.

Киммерийцы - согласно Геродоту, кочевое племя из южнорусских областей. Вопрос об их индоевропейском происхождении остается открытым.

Клер - земельный надел в греческих полисах и колониях.

Клерухи - владельцы земельного участка клера. В эллинистическую эпоху, Клерухи – военные поселенцы.

Клиент - в Др. Риме – лицо или целая община, отдававшиеся под покровительство патрона.

Когномен - фамильное имя у римлян, которое стояло на третьем месте после имени собственного и имени рода.

Когорта - 1. Отряд римских союзников-пехотинцев численностью в 500 человек. 2. Подразделение легиона. 3. Пехотное подразделение вспомогательного войска Римской империи численностью в 500 или 1000 человек.

Кoine - «общий язык» всех греков, сформировавшийся в период эллинизма.

Коллегии - в Риме – общности равных по положению людей, основанные на их тесном сотрудничестве, объединения профессиональных групп.

Комиции - народное собрание в Римской республике.

Конкубинат - допускавшееся древнеримским правом длительное внебрачное сожитие с незамужней женщиной.

Консулы - два высших должностных лица Римской республики, которых народное собрание избирало сроком на один год. Консулы обладали военной и гражданской властью.

Коретеры - наместники во главе податных округов, на которые было разбито Пилосское царство.

Космогония - миф, повествование или учение о возникновении мира.

Криптии - облавы на илотов, периодически совершаемые спартанской молодежью.

Крипты - помещения ритуального характера, как правило, углубленные, в которых устраивались жертвоприношения подземным богам. В христианстве крипта – склеп святого мученика.

Кувада - обычай демонстрации отцом своей причастности к рождению ребенка.

Курия - в период Римской республики, совокупность патрицианских родов.

Л

Лабрис - холодное оружие, древнегреческий двусторонний топор.

Лавагет - должность военачальника Пилосского царства.

Латины - одно из основных италийских племен, проживавшее на территории от долины нижнего течения Тибра до Альбанской горы и на побережье Центр. Италии.

Левират - брак с двумя или более братьями одновременно, а позднее с братом умершего мужа.

Легат - назначаемый императором командующий легионом, наместник императорской провинции (легат в должности пропретора или проконсула).

Легион - основное подразделение в армии Древнего Рима. Состоял из чуть более 6000 пехотинцев и 726 всадников.

Лелеги - один из древнейших (наряду с карийцами и пеласгами) народов Греции.

Ликторы - должностные лица при высших магистратах и некоторых жрецах в Древнем Риме.

Литургия - государственная денежная повинность богатых граждан в греческих полисах.

Логисты - в Афинах главные ревизоры, принимавшие от должностных лиц отчет об израсходованных ими общественных деньгах.

Локомоция - перемена места, передвижение.

Лох - подразделение спартанской, афинской и македонской фаланги.

Лохарг - командир лоха.

М

Магистратуры - общее название государственных должностей в Римской республике и империи.

Магия - вера в возможность особыми, необычными способами воздействовать на окружающее и сами связанные с этим действия.

Манипула - боевое подразделение в легионе, состоящее из двух центурий.

Маркоманны - германское племя, относящееся к свевам и в 1 в. до н. э. осевшее в районе Майна.

Массагеты - скифское племя на территории Закаспия и Приаралья. Входили в состав персидской державы и в империю Александра Македонского.

Медимн - основная единица меры сыпучих тел в Древней Греции = 39,17 кг.

Метеки - лично свободные люди, переселившиеся в какой-либо греческий полис.

Метроном - должностные лица в Афинах, следившие за соблюдением государственных мер и весов при торговле.

Метрополия - обозначение греческого полиса как основателя новой колонии.

Мидяне - индоевропейская народность. Мидяне завоевали ряд областей Иранского нагорья и дали им историческое название Мидия.

Микролиты - каменные вкладыши в составные орудия.

Мистерия - тайный религиозный обряд, в котором участвуют только посвященные.

Мора - подразделение гоплитов в спартанской фаланге численностью 1024 человека.

Муниципии - самоуправляемые города, жители которых пользовались ограниченными правами римского гражданства.

Н

Наварх - в Спарте – командующий флотом, в Афинах – капитан государственного корабля.

Нагуализм - вера в личных духов-покровителей.

Нарративные источники - повествовательные источники – произведения древних авторов.

Некрополь - совокупность захоронений, кладбище.

Немейские игры - общегреческое состязание в Немейской долине в Арголиде, при храме Зевса. Проходили с 573 г. до н. э. через каждые два года в новолуние июня.

Никатор - победитель, прозвище многих правителей эпохи эллинизма.

Нобилитет - правящий слой знати в Римской республике, состоящий из патрицианских и плебейских семей.

Ноны - в древнеримском календаре девятый день месяца до ид, первая лунная четверть.

Ностратическая общность - реконструируемая первоначальная общность большинства языков Старого Света.

О

Обол - греческая мера веса, 1/6 драхмы, чеканившаяся как самая мелкая серебряная или медная монета = 0,71 г.

Овация - малый триумф, который позволялось справлять победившему полководцу, если не хватало условий для триумфа.

Ойкос - патриархальная моногамная семья, живущая замкнутым хозяйством.

Ойкумена - населенная человеком часть земли.

Олигархия - господство нескольких немногочисленных, но могущественных знатных родов, ограничивающее или подавляющее демократию.

Олимпийские игры - самые значительные общегреческие игры в честь Зевса, проводимые каждые четыре года летом в Олимпии. Согласно традиции первые игры состоялись в 776 г. до н. э.

Оптиматы - часть римской senatorской аристократии республиканского времени, сторонники консервативной политики сената, стремившиеся сохранить республику.

Оракул - место, где получали ответ божества на заданный вопрос, а также само приращение божества.

Острака (остракон) - часть стенки разбитого сосуда, использовавшаяся для записей, а также как избирательный бюллетень при остракизме.

Остракизм - голосование посредством подсчета голосов на черепках, введенное в Афинах в к. 6 в. до н. э.

Охлократия - в греческой теории государства обозначение крайней извращенной формы демократии со всеми ее отрицательными последствиями.

П

Палестра - место для спортивной борьбы и упражнений, часто обозначение спортивного сооружения, иногда значит то же самое, что и гимнасий.

Палимпсест - вновь написанная рукопись после смывания или соскабливания прежнего текста.

Панафинеи - праздник в честь богини города Афин, праздновался раз в четыре года в середине лета.

Панкус - народное собрание у хеттов.

Паралии - одна из 3-х политических группировок в Аттике 6 в. до н. э., торгово-ремесленная по своему составу.

Патриции - родовая аристократия в Риме, потомки сенаторов Царского периода. В период Империи титул патриция мог присваиваться императором.

Педагог - домашний раб, который сопровождал ребенка в школу и следил за ним дома. В эллинистическую эпоху – домашний учитель.

Педиэи - одна из трех политических группировок, боровшаяся за власть в Афинах в 6 в. до н. э. В нее входили крупные землевладельцы.

Педоном - руководитель государственного воспитательного учреждения в Спарте, назначавшийся старейшинами из наиболее знатных аристократов.

Пекулий - В Др. Риме – имущество, выделяемое главой семьи в пользование ее членам.

Пеласги - одно из догреческих племен в Вост. Средиземноморье, археологически не идентифицировано.

Пентакосиомедимны - афиняне, с 594 г. до н. э. ежегодно получающие 500 медимнов зерна, вина или масла. Они составляли первую цензовую группу по конституции Солона, обязаны были исполнять литургии, несли военную службу в коннице и занимать должности архонтов.

Пергамен - исторический источник, надпись на пергаменте.

Пергамент - специально обработанная кожа животных, применявшаяся для письма.

Перипл - вид древнегреческой литературы, описание морского плавания вдоль берегов.

Периэки - порабощенная спартанцами группа лаконского населения, лично свободные, но не имевшие право принимать участие в государственном управлении Спартой.

Петроглиф - высеченное на скале слабо углубленное изображение.

Пиктография - примитивное рисуночное письмо, предназначенное главным образом для запоминания.

Пилум - короткое метательное копье с утяжеленным наконечником, основное оружие римского легионера.

Пифиады - игры в честь Аполлона, проводимые с 6 в. до н. э. на третьем году каждой олимпиады летом на Криссейской равнине близ Дельф.

Пифос - большой яйцевидный сосуд для хранения зерна.

Плебеи - древние римляне, не принадлежавшие к патрициям, позднее – все представители низших слоев.

Плебисцит - постановления принимаемые собранием плебеев.

Плезантроп - ископаемая человекообразная обезьяна, близкая к австралопитеку.

Полеклера - общее название крупных землевладельцев в Гомеровскую эпоху.

Полеты - в Афинах коллегия из десяти человек, занимавшаяся финансовыми делами.

Полиандрия - многомужество.

Полигамия - собирательное обозначение для полигинии и полиандрии.

Полигиния - многоженство.

Полис - город-государство, особая форма социально-экономической и политической организации общества, типичная для Др. Греции.

Понтифики - римские священнослужители.

Популяры - политики, прежде всего народные трибуны в эпоху Римской республики, которые стремились осуществить свои планы против сената в противовес оптиматам при помощи народного собрания.

Прóмахой - название знатной части войска в Гомеровских поэмах.

Пребенда - довольствие, получаемое из храмового хозяйства в гражданско-храмовых общинах эллинистического Востока.

Преторианцы - императорская гвардия в Риме.

Преторы - до введения магистратуры консулов, после отмены царской власти – два высших должностных лица в Риме. С установлением консулата – высшая судебная должность в Риме.

Префекты - титул высших должностных лиц из всадников и сенаторов в армии и на гражданской службе.

Принцепс - в период Римской республики название сенатора первого в списке Сената и первым подававшего голос, во времена Империи – титул императора.

Принципат - принятое в историографии название Римской империи в период 1–3 вв.

Притания - ежемесячное поочередное исполнение государственных обязанностей представителями (из булевтов) одной из десяти афинских фил.

Провинция - подчиненная Римом область вне Италии. В период Империи провинции подразделялись на императорские и сенатские.

Проконсул - бывший консул, наместник провинции, во времена Империи – наместник сенатской провинции.

Проксены - граждане какого-либо полиса, официально представляющие интересы другого полиса и его граждан у себя на родине.

Прокураторы - всадническая должность сборщика налогов или наместника провинции.

Пролетарии - беднейшие граждане в Риме.

Проскрипции - в Риме, особые списки, на основании которых лица, попавшие в них, объявлялись вне закона.

Псефизма - в Афинах постановление экклесии или буле для конкретного человека или по конкретному случаю (в отличие от законов).

Р

Рабы - люди, находящиеся в собственности и считающиеся вещами.

Ранжированное общество - первобытное общество, затронутое процессами социального расслоения.

Редум - тяжеловооруженные воины древневавилонской армии.

Рельеф - вид скульптуры, в котором изображение является выпуклым (или углубленным) по отношению к плоскости фона.

С

Сабины - италийское племя, жившее в центральной Италии, севернее Рима.

Салии - члены одной из древнейших жреческих коллегий в Риме, жрецы Марса.

Сатрап - со времен Дария I – наместник персидского царя. Правитель провинции в Мидии, Др. Персии, эллинистических государствах.

Свевы - большая группа западных германских народов, которые жили от Сев. и Юж. Германии до Центрального Дуная.

Селевкиды - наследники Селевка I, которые после войн диадохов около 100 лет держали под своим контролем территорию от Малой Азии до Индии – царство Селевкидов.

Сенат - высший государственный орган в Др. Риме, возникший из совета старейшин патрицианских родов.

Сестерций - первоначально самая мелкая римская серебряная монета достоинством 2,5 асса. В период поздней Республики – бронзовая монета, при Августе – латунная.

Сецессии - демонстративные выходы плебеев из состава римской общины и уход за черту города. Сецессии лишали Рим военной защиты.

Симмахия - союзнический договор между греческими полисами.

Синкретизм - смешение идей и образов различных религий, преимущественно путем идентификации богов и мифов.

Синойкизм - объединение в единый полис нескольких ранее независимых общин.

Сисситии - местное времяпрепровождение, включающие общие трапезы мужчин (полноправных граждан) на Крите и в Спарте, санкционируемые государством.

Ситофилакс - жностное лицо в Афинах и других полисах, надзиравшее за хлебным рынком

Скифос (котила) - чешский сосуд для питья в форме чаши с двумя горизонтальными ручками.

Скифы - ирательное название ираноязычных племен, обитавших в древности у Черного моря, на Доне, Днепре и Дунае.

Сорорат - к с двумя ли более сестрами одновременно, а позднее с сестрой умершей жены.

Сотер - «спаситель», эпитет богов-избавителей, почетный титул знатных граждан полиса, эллинистических царей и римских императоров.

Софронисты - тавники в гимназиях, наблюдавшие за поведением юношей.

Социогенез - процесс возникновения человеческого общества.

Статер – греческая монета из золота, электрона или серебра.

Стратеги – в Афинах члены выборной коллегии из 10 человек, осуществлявшей верховное командование армией и флотом.

Стратифицированное общество, обозначение первобытного общества уже затронутого процессами имущественного расслоения.

Т

Таксиарх – военная должность в Афинах, помощник стратега, командующий тяжелой пехотой.

Талант - самая крупная единица массы и денежно-счетная единица в Др. Греции, равнялась 26,2 кг.

Талассократ - правитель в греческом мире, являющимся гегемоном на море, властителем моря.

Теократия - форма государства, при которой управление осуществляется преимущественно жречеством или духовенством, а глава церковной иерархии обладает и высшей светской властью.

Термы - семейные и общественные бани в Греции и Риме.

Терракота - в собирательном смысле – изделия из обожженной глины.

Тетрадрахма - греческая серебряная монета; одна тетрадрахма соответствовала четырем драхмам.

Тимократия - государственный строй, дающий гражданам их права в соответствии с размерами их имущества; особая форма олигархии (по Аристотелю).

Тирания - форма государственной власти, установленная насильственным путем и основанная на единоличном правлении.

Тога - мужская верхняя накидка из белой шерсти у римлян.

Торевтика - художественная чеканка по металлу.

Тотем - какой-либо вид животных, реже растений, еще реже других предметов или явлений природы, считающийся кровным родственником, а позднее – предком.

Тотемизм - вера в существование тесной связи с тотемом.

Травестизм - обычай демонстративной перемены пола, практиковавшийся мужчинами и, реже, женщинами.

Триба - условное объединение римских граждан по родовому, затем по территориальному признаку.

Трибуны - название римских должностных лиц и офицеров. Военные трибуны – военачальники из сенаторов и всадников. Народный трибун – должностное лицо, охранявшее плебеев от посягательств патрициев.

Триера - военное гребное судно с тремя рядами весел.

Тритии - территориальные округа, на которые была разбита Аттика после реформ Клисфена.

Триумвират - в Риме союз трех высокопоставленных лиц, заключенный с определенной политической целью.

Триумф - торжество в Риме в честь полководца-победителя.

Туника - римская длинная рубашка, которую носили под тогой.

Турма - конный отряд в римской армии.

У

Умбры - народность, одна из ветвей италиков.

Унилинейность - счет родства только по одной, материнской или отцовской линии.

Унилокальность - совместное поселение супругов.

Ф

Фаланга - тесно сомкнутое линейное воинское построение, состоящее из нескольких шеренг тяжелой пехоты в Др. Греции и в эллинистических государствах.

Фасты - в историографии – списки римских должностных лиц.

Фасция - связанный кожаными ремнями пучок прутьев с воткнутым в него топориком – знак должностной и карающей власти высших римских магистратов – преторов и консулов.

Федераты - военнообязанные союзники на границах Римской империи, позднее переводившиеся в полевые войска.

Фетишизм - вера в сверхъестественные свойства определенных предметов.

Феты - в Афинах – прослойка малоимущих граждан, чей годовой доход от продажи продукции составлял менее 200 медимнов в год, в основном – ремесленники и малоземельные граждане.

Фециалы - коллегия жрецов в Риме, в обязанности которых входило точное соблюдение принципов международного права.

Фила - основное подразделение гражданского коллектива в греческом полисе.

Филарх - начальник конного отряда филы.

Финикийцы - семитоязычное население сирийского побережья. Основали множество поселений по всему Средиземноморью.

Фиск - в Риме императорская казна и финансовое управление.

Фламин - в Риме жрец определенного бога.

Форос - в эллинистический период – взносы, которые полисы, расположенные на территории царств, должны были платить царю.

Форум- центр политической и культурной жизни римского города.

Фракийцы - группа индоевропейских племен, населявших Балканский п-ов и встречавшихся в Малой Азии.

Фратрия - в первобытном обществе, группировка нескольких родов одного племени в результате разделения одного из родов, реже их искусственного объединения. Группировка родов только в две фратрии была наиболее распространенной формой дуальной организации.

Фратрия - в полисах – гражданское объединение с родовым культом и общим владением. Фратрии составляли филу.

Фреска - рисунок сделанный с помощью краски, нанесенной на влажную штукатурку стены.

Фрурарх - наместник тирана в какой-либо зависимой области, районе.

Х

Халдеи - греческое название одного из арамейских племен.

Харизма - особая благая сила, ниспосланная человеку свыше.

Хитон - женская и мужская исподняя одежда у греков, доходившая до колен или ступней с поясом вокруг бедер.

Хора - название крупных деревень, сельскохозяйственной территории полиса.

Ц

Ценз - перепись всех граждан обоего пола, проводившаяся в Риме каждые пять лет. На основании ценза осуществлялись налогообложение и набор в армию.

Цензоры - римские магистраты, проводящие ценз и делающие ревизию списка всадников и сенаторов.

Центурион - командующий центурией.

Центурия - 1. Единица имущественно-возрастной классификации римских граждан.

2. Подразделение когорты легиона.

3. Мера земельной площади.

Ш

Шаманизм - вера в способность определенных людей в экстатическом состоянии общаться с духами.

Шофеты - выборные вожди и верховные жрецы в Израильском племенном союзе.

Э

Эвергет - «благодетель», почетное звание, распространенное в эпоху эллинизма.

Эвпатриды - аттическая родовая знать, до реформы Клизфена представляли привилегированное сословие в Афинах.

Эврипontiды - в Спарте династия, царствовавшая вместе с Агиадами, считались потомками легендарного царя Эврипонта.

Эгалитарное общество - первобытное общество еще не затронутое процессами имущественного и социального расслоения.

Эдилы - городские магистраты, первоначально помощники народных трибунов. Эдилы следили за строительством, раздачей хлеба, состоянием строений и улиц.

Экзогамия - запрещение вступать в брак внутри своей группы и предписание брака с членами другой или других групп.

Экклесия - народное собрание в греческих полисах.

Элланоидики - зрители и распорядители на Олимпийских и Немейских играх.

Эллинизм - историческая эпоха от воцарения Александра Македонского до включения Египта в состав римского государства (336–30 до н.э.).

Эномотия - подразделение спартанской армии, часть фаланги, состоящая из 64 гоплитов.

Энси - правитель города-государства в Др. Месопотамии. Энси обладал жреческими и административными полномочиями, командовал дружиной из людей, зависевших лично от него или от храмовых хозяйств, которые энси нередко возглавлял.

Эолийцы - одно из четырех главных греческих племен.

Эпарх - наместник тирана в зависимом городе.

Эпиграфические источники - надписи, сделанные на твердом материале.

Эпитафия - траурная речь, надгробная надпись.

Эпоним - бог, герой или человек (должностное лицо), давший наименование городу, общине или году.

Этера - военно-жреческая знать, привилегированный слой у этрусков.

Этруски - средне-италийский оседлый народ неевропейского (малоазиатского?) происхождения.

Эфебы - в Афинах и других греческих полисах – юноши старше 18 лет.

Эфоры - в Спарте пять высших должностных лиц, избиравшиеся сроком на один год всеми полноправными спартанцами.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

1. Укажите хронологические рамки Раннеминойского периода:

1. 25–20 вв. до н. э.
2. 28–23 вв. до н. э.
3. 30–23 вв. до н. э.
4. 29–26 вв. до н. э.
5. 26–23 вв. до н. э.

2. Кносский дворцовый комплекс был впервые исследован:

1. Г. Шлиманом.
2. Л. Вулли.
3. А. Эвансом.
4. Г. Винклером.
5. Г. Картером.

3. Укажите причины гибели критской цивилизации:

1. вторжение на Крит греков – ахейцев,
2. прекращение связей с Египтом,
3. диспропорции социально-экономического развития,
4. извержение вулкана на о. Фера (совр. Санторин),
5. возвышение Кносского дворца.

4. Какие исторические источники не относятся к Крито-микенской эпохе:

1. письменные памятники, написанные слоговым письмом Б,
2. поэмы Гомера,
3. данные раскопок Кносского дворца,
4. укрепленные поселения, обнаруженные в Лерне и Рафине,
5. нумизматический материал,
6. хеттские надписи 14–13 вв. до н. э.

5. Соотнесите указанные периоды истории ахейской Греции с соответствующими им хронологическими рамками:

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| 1 Раннеэлладский период, | 1 20–17 вв. до н. э., |
| 2 Среднеэлладский период, | 2 30–23 вв. до н. э., |
| 3 Позднеэлладский период, | 3 22–18 вв. до н. э., |
| | 4 30–21 вв. до н. э., |
| | 5 18–12 вв. до н. э., |
| | 6 16–12 вв. до н. э. |

6. Какой из трех указанных периодов характеризуют появление первых государственных образований ахейских греков и появлением письменности.

1. Раннеэлладский период
2. Среднеэлладский период
3. Позднеэлладский период
4. Крито-микенский

7. Укажите принятую дату Троянской войны:

1. сер. 10 в. до н.э.

2. 1150–1140 гг. до н. э.,
3. 1330–1320 гг. до н. э.,
4. 1240–1230 гг. до н. э., 5 сер. 14 в. до н. э.

8. В конце II тысячелетия до н. э. происходило:

1. Создание критской морской державы,
2. Проникновение греческих племен (дорийцев) в Грецию,
3. Строительство дворца Миноса в Кноссе,
4. Проникновение греческих племен (ахейцев) в Южную Грецию.

9. Шахтовые гробницы ахейских вождей в Микенах датируются:

1. 20 в. до н. э.,
2. 13 в. до н.э.,
3. 16 в. до н.э.,
4. 14 в. до н. э.,
5. 18 в. до н. э.

10. Коренными жителями Балканского полуострова до вторжения ахейцев были:

1. ионийцы
2. пеласги
3. лидийцы
4. карийцы
5. дарийцы
6. хетты

11. Укажите хронологические рамки Гомеровского периода:

1. 12–8 вв. до н. э.
2. 10–7 вв. до н. э.
3. 11–7 вв. до н. э.
4. 10–8 вв. до н. э.,
5. 11–9 вв. до н. э.

12. Укажите хронологические рамки Архаического периода:

1. 8–5 вв. до н. э.
2. 6–4 вв. до н. э.
3. 7–5 вв. до н. э.
4. 8–6 вв. до н. э.,
5. 6–3 вв. до н. э.

13. Великая греческая колонизация относится к следующему периоду истории Древней Греции:

1. Классическому периоду
2. Позднеэлладскому (микенскому) периоду
3. Архаическому периоду
4. Гомеровскому периоду
5. Раннеэллинистическому периоду

14. В 776 г. до н. э. в Греции:

1. состоялись первые Олимпийские игры,
2. родился Гомер

3. была основана первая греческая колония
4. были основаны Афины
5. прекратилось вторжение дарийских племен

15. В 594 г. до н. э. в Афинах:

1. началась тирания Писистрата
2. закончилось строительство Парфенона
3. был создан Пелопоннесский союз
4. введены законы Клисфена
5. начались реформы Солона

16. Что являлось главной причиной Мессенских войн?

1. военизированность спартанского государства
2. агрессия жителей Мессении против Спарты
3. дефицит земельного фонда Спарты и ее перенаселение
4. изоляция Спарты от торговых путей
5. нехватка рабской рабочей силы в Спарте

17. Главным политическим принципом, на основе которого действовал «Ликургов строй» был:

1. принцип обогащения гражданина и государства
2. принцип активного вмешательства государства в личную жизнь граждан
3. принцип военного воспитания молодежи
4. принцип равенства полноправных граждан
5. принцип беспрекословного подчинения власти эфоров

18. Первый разряд афинских граждан, согласно законодательству Солона составляли:

1. пентакосиомедимны (пятисотники)
2. всадники
3. зевгиты
4. феты

19. Соотнесите даты и события греко-персидских войн:

- | | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| 1. 490 г. до н. э., | 1. битвы при Фермопилах и Саламине, |
| 2. 449 г. до н. э., | 2. битва при Марафоне, |
| 3. 479 г. до н. э., | 3. Каллиев мир, |
| 4. 469–468 гг. до н. э., | 4. битва при Платеях, |
| 5. 480 г. до н. э., | 5. битва при Эвримедонте. |

20. Укажите хронологические рамки Пелопоннесской войны:

1. 431–404 гг. до н. э.
2. 450–414 гг. до н. э.
3. 428–406 гг. до н. э.
4. 435–408 гг. до н. э.
5. 429–410 гг. до н. э.

21. Что являлось важнейшей прерогативой Народного собрания Афин:

1. законотворчество
2. дарование прав гражданства иностранцам

3. контроль управления и администрации полиса
4. утверждение государственного бюджета
5. судопроизводство

22. Назовите высший государственный орган Спарты:

1. коллегия эфоров
2. геруссия
3. апелла
4. цари
5. агелы

23. Укажите годы правления Александра Македонского:

1. 337–320 гг. до н. э.
2. 335–321 гг. до н. э.
3. 332–319 гг. до н. э.
4. 338–332 гг. до н. э.
5. 336–323 гг. до н. э.

24. В 331 г. до н. э. произошло:

1. битва при Гранике
2. основание Александрии в Египте
3. завоевание Северо-Западной Индии
4. начался Восточный поход Александра
5. сражение при Гавгамелах

КЛЮЧ К ТЕСТУ

История Древней Греции:

- 1) 3
- 2) 3
- 3) 1,4
- 4) 3
- 5) 1-4, 2-1, 3-6
- 6) 3
- 7) 4
- 8) 1
- 9) 3
- 10) 2
- 11) 5
- 12) 4
- 13) 3
- 14) 1
- 15) 5
- 16) 6
- 17) 4
- 18) 1
- 19) 1-2, 2-3, 3-4, 4-5, 5-1
- 20) 1
- 21) 4
- 22) 3
- 23) 5
- 24) 5

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреев, Ю. В. Архаическая Спарта. Искусство и политика [Текст] / Ю. В. Андреев - СПб. : Нестор-История, 2008. - 342 с. - ISBN 978-5-98187-237-2.
2. Буданова, В. П. Древний Рим : [учеб. пособие для вузов] / Токмаков В. Н., Уколова В. И., Чаплыгина Н. А., Чубарьян А. О. - М. : АСТ [и др.], 2006. - 687 с. - ISBN 5-271-13667-1.
3. Бузескул, В. П. Введение в историю Греции. Обзор источников и очерк разработки греческой истории в XIX и в начале XX в. [Текст] / В. П. Бузескул - СПб. : Коло, 2005. - 671 с. - ISBN 5-901841-28-X.
4. Васильев, Л. С. Всеобщая история. В 6 т. Т. 1. Древний Восток и античность : [учеб. пособие для вузов] / Л. С. Васильев - М. : Высш. шк., 2007. - 447 с. - ISBN 978-5-06-005591-7.
5. Всемирная история : [учебник для вузов] / Г. Б. Поляк, А. Н. Маркова [и др.] ; ред.: Г. Б. Поляк, А. Н. Маркова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ, 2009. - 866 с. - ISBN 978-5-238-01493-7.
6. Георгиева, Т. С. Культура повседневности. В 3 кн. Кн. 1. Частная жизнь и быт древних обществ : [учеб. пособие для вузов] / Т. С. Георгиева - М. : Высш. шк., 2005. - 335 с. - ISBN 5-06-005295-8.
7. Журнал «Вестник древней истории».
8. Казаменова, Л. Н. Введение в античную нумизматику [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. Н. Казаменова; Отв. ред. Н. А. Фролова, Г. А. Кошеленко; Гос. Истор. музей. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 360 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=347236> - Загл. с экрана. - ISBN 978-5-369-01165-2
9. Ладынин, И. А. История Древнего мира: Восток, Греция, Рим : [учеб. пособие для вузов] / Немировский А. А., Новиков С. В., Никишин В. О. - М. : АСТ [и др.], 2010. - 575 с. - ISBN 5-8123-0254-5.
10. Нерсисянц, В. С. Политические учения Древней Греции [Электронный ресурс] : монография / В. С. Нерсисянц. - 2-е изд., стер. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. - 272 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=328765> - Загл. с экрана. - ISBN 978-5-91768-315-7.
11. Фролов, Э. Д. Факел Прометея. Очерки античной общественной мысли [Текст] / Э. Д. Фролов - СПб. : Изд-во СПбГУ, 2004. - 621 с. - ISBN:5-288-03367-6.
12. Фролов, Э. Д. Рождение греческого полиса [Текст] / Э. Д. Фролов - СПб. : Изд-во СПбГУ, 2004. - 265 с. - ISBN 5-288-03520-2.

Рекомендуемые Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «Инфра-М». – Режим доступа: <http://znanium.com/>
2. Электронно-библиотечная система «Айбукс». – Режим доступа: <http://ibooks.ru/>
3. Электронно-библиотечная система «Лань». – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>

Рекомендуемые Хрестоматии и сборники переводов:

1. Античные гимны / Сост. А.А. Тахо-Годи. М., 1988.
2. Историки античности. В 2 т. / Сост. М. Томашевская. Т. 1. Древняя Греция. М., 1989.
3. Историки Греции / Сост. Т. Миллер. М., 1976.
4. Ораторы Греции / Сост. М.Л. Гаспаров. М., 1985.
5. Фролов Э.Д. Социально-политическая борьба в Афинах в конце V века до н. э. (материалы и документы). Л., 1964.

6.Хрестоматия по истории древнего мира / Под ред. В.В. Струве. Т. 2. Греция и эллинизм. М., 1951.

7.Хрестоматия по истории Древней Греции / Под ред. Д.П. Каллистова. М., 1964.

Избранные источники по истории Древней Греции

1.Аполлодор. Мифологическая библиотека. М., 1993.

2.Аристотель. Сочинения. В 4т. / Под ред. В.Ф. Асмуса и др. М., 1975–1984.

3.Арриан. Поход Александра / Пер. М.Е. Сергеенко. СПб., 1993.

4.Геродот. История в девяти книгах / Пер. Г.А. Стратоновского. М., 1993.

5.Демосфен. Речи. В 3 т. / Под ред. Е.С. Голубцовой и др. М., 1994.

6.Квинт Курций Руф. История Александра Македонского / Под ред. А.А. Вигасина. М., 1993.

7.Ксенофонт. Анабасис / Пер. и комм. М.И. Максимовой. М., 1994.

8.Ксенофонт. Киропедия / Изд. Подг. В.Г. Борухович и Э.Д. Фролов. М., 1993.

9.Павсаний. Описание Эллады / Пер. С.П. Кондратьего. М., 1994. Т. I–II.

10.Платон. Собрание сочинений. В 4 т. / Под ред. А.Ф. Лосева и др. М., 1990–1994.

11.Плутарх. Сравнительные жизнеописания в двух томах / Издподг. С.С. Аверенцев и др. М., 1994.

12.Полибий. Всеобщая история / Пер. Ф.Г. Мищенко. В 3 т. СПб., 1994–1996.

Учебное текстовое электронное издание

Безруков Андрей Викторович

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

Учебно-методическое пособие

0,54 Мб

1 электрон. опт. диск

г. Магнитогорск, 2015 год

ФГБОУ ВПО «МГТУ»

Адрес: 455000, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск,
пр. Ленина 38

ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И. Носова»

Кафедра всеобщей истории

Центр электронных образовательных ресурсов и
дистанционных образовательных технологий

e-mail: ceor_dot@mail.ru