



Министерство образования и науки Российской Федерации  
Государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

Кафедра педагогики и психологии

**О.В. Лешер**  
**Л.В. Орнина**

# **ЭТНОПСИХОЛОГИЯ**

Учебное пособие

Магнитогорск  
ГОУ ВПО «МГТУ»  
2011

### Рецензенты

Доктор педагогических наук, профессор  
кафедры социальной педагогики  
ГОУ ВПО «Магнитогорский государственный университет»  
Н.В. Сычкова

Доктор педагогических наук, профессор  
кафедры педагогики  
ГОУ ВПО «Магнитогорский государственный университет»  
Н.Я. Сайгушев

### **О.В. Лешер, Л.В. Оринина**

Этнопсихология [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Ольга Вениаминовна Лешер, Лариса Владимировна Оринина; ГОУ ВПО «МГТУ». – Электрон. текстовые дан. (0,25 Мб). – Магнитогорск: ГОУ ВПО «МГТУ», 2011. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования: IBM PC, любой, более 1 GHz; 512 Мб RAM; 10 Мб HDD; MS Windows XP и выше; Adobe Reader; CD/DVD-ROM дисковод; мышь. – Загл. с контейнера.

Учебное пособие по дисциплине «Этнопсихология» разработано в соответствии с государственным образовательным стандартом подготовки специалистов в области социокультурного сервиса и пед. образования (география).

Учебное пособие может использоваться как при аудиторной работе студентов под руководством преподавателя, так и при их самостоятельном изучении курса.

Работа выполнена при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации в рамках Аналитической ведомственной целевой программы «Развитие научного потенциала высшей школы» (2009 – 2011 гг.), проект №2.2.2.4/6119.

## Содержание

Введение .....	4
Распределение по видам учебной деятельности	
Лекции.....	5
Практические занятия.....	12
Темы рефератов.....	17
Вопросы к экзамену по курсу «Этнопсихология».....	18
Список рекомендуемой литературы.....	20
Приложение 1.....	23
Приложение 2.....	34
Приложение 3.....	40
Приложение 4.....	41

## ВВЕДЕНИЕ

Этническая психология в качестве специальной теории является одной из составных частей современной психологии. Межэтнические отношения стали важнейшим элементом социальной и политической реальности. Этнические конфликты, этническое насилие, к сожалению, сопутствуют новейшей истории России. Общество сегодня расплачивается за отсутствие в прошлом достаточного интереса к специфике межэтнических отношений. Игнорировать эти проблемы опасно, так как они угрожают целостности страны, а найти способы их решения невозможно без понимания сознательных и бессознательных устремлений людей, объединенных в этнические общности.

Этнопсихология изучает своеобразие проявления и функционирования психики различных представителей этнических общностей и является в настоящее время одной из самых молодых, сложных и перспективных наук. Курс этнической психологии в учебном процессе пересекается с предметными областями этнологии, социальной антропологии, этнополитологии и этнической социологии, конфликтологии, межкультурной коммуникации, предусматривая ознакомление студентов с содержанием как этнопсихологической теории, так и материалами культурных и психологических исследований в области этнических отношений.

Основная **цель курса** - заложить основы профессиональной компетентности студентов в сфере межэтнических отношений, имеющих особое значение в условиях многонациональности российского общества и государства. Кроме того, представляется необходимым формировать у студентов навыки анализа этнопсихологических явлений повседневной жизни для формирования и последующего закрепления толерантности к другим этническим культурам.

**Образовательные цели** дисциплины:

- расширить кругозор студентов в области новых направлений психологии, в частности – в области этнопсихологических исследований;

- ввести студентов в проблематику этнической и кросскультурной психологии;

- обеспечить ориентировку студентов в специфических целях и задачах этнической психологии, обозначить область компетенции будущего специалиста в сфере социокультурного

сервиса;

- сформировать систему научных понятий в области этнической психологии;

- познакомить студентов с кросскультурными различиями, обуславливающими особенности восприятия, коммуникации, казуальной атрибуции и социального поведения;

- помочь профессиональному овладению методами этнопсихологических исследований, обозначая границы применяемости изучаемых методов и степень их надежности.

**Воспитательные цели курса:**

- развивать адекватное отношение студентов к объектам этнопсихологических исследований;

- формировать толерантные установки межэтнических отношений в контексте более широкого взгляда на особенности психологии и феноменологии межкультурного диалога.

**Требования к уровню освоения содержания курса**

Изучаемый курс базируется на знаниях, полученных студентами в ходе изучения следующих дисциплин: «Общая психология», «Психология личности», «Социальная психология», «Культурология», «Конфликтология», «Межкультурная коммуникация», «Речевая коммуникация». В процессе освоения курса студенты формируют навыки корректного использования методов и методик в исследовании этнического и индивидуального сознания. В программу изучения включены основные категории и понятия этнической психологии.

Дисциплина рассчитана на 20 лекционных занятий (40 часов), 20 семинарских (40 часов), 9 практических занятий (17 часов), 40 часов самостоятельной работы.

# ЭТНИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ КАК НАУЧНАЯ И УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА

## РАЗДЕЛ 1. Введение в этническую психологию.

### **Тема 1.1. Введение. Область задач этнической психологии**

Этнопсихология как междисциплинарная область знаний. Предмет, основные понятия и категории. Теоретические и практические цели и задачи этнической психологии.

Актуальные проблемы этнической психологии. Этнический парадокс.

«Взрыв этничности». Причины роста этнической напряженности (общемировые тенденции, специфика постсоветского пространства).

Этнос и культура как психологические понятия. Функции этноса как психологической общности. Типы культур по М. Мид (постфигуративные, кофигуративные, префигуративные). Этнос как «аварийная группа поддержки». Основные исследовательские подходы и направления этнопсихологических исследований. Психология народов В. Вундта. Этническая психология в России. Этап становления: различные подходы к определению предмета и методов этнической психологии. Emic и etic исследовательские подходы. Разные взгляды на проблемную область: психологическая антропология, кросскультурная психология, психология межэтнических отношений. Основные теоретические ориентации этнопсихологических теорий (релятивизм, абсолютизм, универсализм).

### **Тема 1.2. Проблематика исследований национального характера**

Проблемы определения и исследования национального характера. Культуроцентрированные и личностно-центрированные подходы в исследованиях национального характера.

Историческая школа Ф. Боаса. Школа «Культура и личность».

Р.Бенедикт: культурные доминанты, конфигурация культуры. Изучение базовой личности: А. Кардинер, М. Мид. Модальная личность: Л. Линтон, К. Дю Буа, А. Инкелес. Концепция мультимодальных обществ.

Методы исследования национального характера at distance. Исследования «гения народа». Психоаналитические исследования национального характера.

Плоды исследований национального характера: этнография детства, анализ нормы и патологии в разных культурах, новые методы изучения этносов. Исследования ментальности (Л. Леви-Брюль, Г. Г. Шпет, О. Даун). Концепция ментальности С. В. Лурье: центральная зона ментальности этноса, этнические константы.

Исследования русского национального характера: Г. Горер, Э. Эриксон, Н. А. Бердяев, В. Шубарт, К. Клакхон, Ю. М. Лотман, С. В. Лурье, М.К. Голованицкая, В.Е. Семенов и др.

### ***Тема 1.3. Кросскультурный подход в этнопсихологических исследованиях***

Общие принципы сравнительно-культурного подхода к построению общепсихологических знаний. Исследования мышления и перцептивных процессов. Компенсаторная гипотеза У. Риверса. Гипотеза сенсотипа. Гипотеза лингвистической относительности Сепира-Уорфа. Современная версия гипотезы лингвистической относительности. Проблемы цветовой классификации в разных культурах. Система цветовых универсалий: фокусные цвета. Влияние культуры на зрительное восприятие. Зрительные иллюзии. Проверка гипотезы «мира плотников» и гипотезы «перспективной живописи». Проблема методов в кросскультурной психологии. Тесты интеллекта: межкультурные различия интеллектуальных ценностей, проблемы валидности и адаптации тестов IQ. Поиски методов «свободных от культуры».

## **РАЗДЕЛ 2. Основные проблемы этнической психологии.**

### ***Тема 2.1. Этнокультурная вариативность социализации. Этнография детства***

Основные направления исследований вариативности социализации. Основные определения: этническая социализация, культурная трансмиссия инкультурация и ее этапы. Культурная трансмиссия: вертикальная, горизонтальная, непрямая. Универсальные и культурно-специфичные аспекты коммуникации. Типы социализаторов по функциям культурной трансмиссии. Роли и функции родителей в разных культурах. Стереотип «отцовской некомпетентности» в современных европейских культурах. Феномен «детоцентризма». Эффект «встречной ролевой дополнительности». Влияние культуры на физическое, эмоциональное и интеллектуальное развитие ребенка. Формирование ценностных ориентаций. Отношение к агрессивности в разных культурах. Архивные исследования

социализации. Полевые исследования социализации. Проект «Дети шести культур». Экспериментальные исследования социализации.

### ***Тема 2.2. Культурная вариативность социального поведения***

Высококонтекстные и низкоконтекстные культуры. Ограничения применимости западноевропейских моделей личности в высококонтекстных культурах. Исследования черт личности: локус контроля, феминность - маскулинность, агрессивность. Исследование самоописаний. Проблема индигенных теорий личности. Вербальная коммуникация. Стили и стратегии общения. Зависимость коммуникации от контекста. Лакуны.

Культурно обусловленное выражение эмоций. Контакт глаз. Жесты (адапторы, иллюстраторы, символы, прикосновения и т.д). Пространственные и временные атрибуты коммуникации. Культуры полихромного и монохромного времени. Культурно обусловленные нормы сексуального поведения. Компоненты сексуальной культуры. Культурные и гендерные различия норм и санкций. Классификации сексуальных культур.

Межкультурные различия в аттитюдах и казуальной атрибуции. Коллективистические и индивидуалистические культуры.

### ***Тема 2.3. Этническая идентичность. Этнические стереотипы***

Механизмы группового восприятия в межэтнических отношениях. Этническая категоризация. Процессы идентификации и категоризации. Социальная и этническая идентичность, этничность, декларируемая идентичность. Компоненты этнической идентичности: когнитивный, аффективный, поведенческий. Биогенетические, психологические и культурные критерии индивидуально-личностной самоидентификации по этническому признаку. Этапы становления этнической идентичности. Этническая осведомленность. Влияние статуса этнической группы на определение собственной этнической принадлежности. Влияние социального контекста на интенсификацию этнической идентичности: синдром навязанной этничности. Механизм интенсификации этнической идентичности (по Солдатовой Г.У.). "Коллективное бессознательное" (К.Г.Юнг) и его отражение в системе ценностных установок, ориентаций, стереотипов и неинституциональных норм этнической общности. Методы измерения этнической идентичности. Стратегии поддержания

этнической идентичности. Феномен отрицательной идентичности. Этническое самоопределение как особая форма "Я" - концепции. Феномен амбивалентной идентичности.

Этнические стереотипы. Механизмы и функции стереотипизации. Свойства этнических стереотипов. Соотношение этнических автостереотипа и гетеростереотипа. Методы исследования этнических стереотипов.

Формы этнической неприязни: этноцентризм, этнофобия, ксенофобия. Причины возникновения этноцентризма. Методы снижения этноцентризма (по Г. Олпорту).

#### ***Тема 2.4. Этнические конфликты. Проблемы формирования толерантности***

Определения, сущность и содержание этнических конфликтов. Классификация этнических конфликтов по целям: культурно-языковой, социально-экономический, политический и территориальный конфликты.

Два вида причин межгрупповых конфликтов: reason и cause. Теории cause-причин межгрупповых конфликтов. Гидравлические модели (У. Макдугалл, З. Фрейд, К. Лоренц). Теория фрустрационной детерминации агрессии (Н. Миллер, Д. Доллард, Л. Берцкович). Концепция авторитарной личности (Э. Фромм, проект группы из Беркли»). Теория реального конфликта (М.Шериф). Теория социальной идентичности (А. Тэшфел). Теория насилия Й. Галтунга. Три вида насилия: прямое, структурное, культурное. Проблема легитимизации насилия. Этнические конфликты как результат культурного насилия.

Восприятие конфликтной ситуации: объективные и субъективные противоречия. Когнитивные процессы, влияющие на протекание конфликтов. Феномены иллюзорной корреляции, концепции заговора и их причины. Специфика протекания и основные стадии этнических конфликтов. Острая стадия конфликта: конфликтное взаимодействие.

Способы урегулирования этнических конфликтов. Основные стратегии разрешения этнических конфликтов на макроуровне: применение правовых механизмов, переговоры, информационное воздействие. Формы подачи информации в ситуации конфликта. Психологические способы урегулирования конфликтов: переориентирование агрессии, введение надгрупповых целей, формирование надгрупповой идентичности. Ограничения психологических методов урегулирования этнических конфликтов. Принципы урегулирования конфликтов на острой стадии развития. Основные психологические свойства толпы. Приемы

воздействия на агрессивную толпу. Привентивные меры, работа с представителями СМИ. От парадигмы конфликта к парадигме толерантности. Толерантность как объект исследования. Структура и виды толерантности. Шкала толерантности - интолерантности. Влияние интолерантности на социальную напряженность в обществе. Проявления межнациональной интолерантности. Условия формирования толерантных установок общественного сознания и поведения групп. Постмодернизм как философская основа политкорректности и толерантности. Методы исследования этнической толерантности.

### ***Тема 2.5. Этнопсихология семейных отношений. Адаптация к новой культурной среде***

Особенности супружеских взаимоотношений в разнонациональных семьях. Этапы развития отношений между супругами разных национальностей. Особенности конфликтов (супружеских, межпоколенных) в разноэтнической семье.

Основные принципы оказания этнопсихологической помощи. Специфика коррекционной работы в межнациональной семье. Задачи этнопсихологической профилактики семейных конфликтов.

Адаптация к новой культурной среде. Факторы, влияющие на взаимодействие представителей разных этносов. Психологическая аккультурация, стресс аккультурации. Феномены культурного шока, стресса перехода, культурной утомляемости. Исследования приспособлений к новой культурной среде переселенцев и визитеров.

Основные этапы процесса адаптации в инокультурной среде. U-образная кривая адаптации Дж. Берри, W-образная кривая реадaptации. Индивидуальные и групповые факторы, влияющие на процесс межкультурной адаптации. Индивидуальные характеристики: пол, возраст, образование, когнитивная сложность, принципы категоризации. Личностные особенности «универсального коммуникатора». Влияние мотивации, ожиданий и жизненного опыта на успешность адаптации. Коллективные и индивидуальные стратегии межкультурных контактов. Подготовка к межкультурному взаимодействию: просвещение, ориентирование, инструктаж, тренинг. Виды межкультурных тренингов: общекультурный тренинг, культурно-специфичный тренинг, атрибутивный тренинг.

Применение техник повышения межкультурной сензитивности: культурные ассимиляторы.

### **Тема 2.6 Конфликтология. Межэтнические конфликты.**

Понятие «конфликт». Классификация конфликтов. Типы социальных конфликтов. Исторический аспект конфликтологии. Динамика протекания конфликтов. Стили поведения в конфликтных ситуациях. Способы нейтрализации конфликтов. Конфликт и конфликтная ситуация. Понятие «межэтнический конфликт». Виды межэтнических конфликтов. Концепции межэтнических конфликтов. Межэтническое взаимодействие.

### **Тема 2.7 Межкультурная коммуникация**

Понятие «межкультурная коммуникация». Функции межкультурной коммуникации. Коммуникация и межкультурная коммуникация. Культура в контексте коммуникации. Кросскультурный подход в коммуникации. Культурная трансмиссия. Виды социализаторов в межкультурной коммуникации. Межкультурная коммуникация в рамках этнической психологии.

### **Тема 2.8 Речевая коммуникация**

Понятие «Речевая коммуникация». Речевая коммуникация в рамках изучения этнической психологии. Речевая коммуникация и речевая культура. Виды речевых коммуникаторов. Культура речи в контексте речевой коммуникации

## **РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ И ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

### **Семинар 1. Введение. Область задач этнической психологии**

#### *Вопросы:*

1. Объект, предмет этнической психологии.
2. Рассмотреть степень родства этнической психологии с другими областями знаний.
3. Выделить актуальные задачи этнической психологии как научной дисциплины.
4. Сформулировать основные понятия этнической психологии: этнос, культура, народ, нация.
5. Культура как психологический феномен.
6. Соотношение культуры народа и этнической культуры.
7. Сформулировать основные функции этноса.
8. Основные тенденции и направления развития современной этнической психологии.
9. Возрождение этничности как одна из черт современного развития человечества.
10. Проявления «взрыва этничности» в России и на постсоветском пространстве.
11. Специфика и причины этнической напряженности в Дальневосточном регионе.

### **Семинар 2. История возникновения этнической психологии**

#### *Вопросы:*

1. Анализ национального характера - основная тема исследований на первом этапе развития этнической психологии.
2. Географический и социальный детерминизм: взгляды ученых древности и Нового времени. Концепция Л.Н.Гумилева.
3. Гиппократ, Монтескье, Гельвеций и Юм о межэтнических различиях.
4. Этап становления: различные подходы к определению предмета и методов этнической психологии.
5. Немецкая классическая философия о национальном характере (Кант и Гегель).
6. "Национальный дух" в работах Лазаруса и Штейнталя. "Психология народов" Вундта. Взгляды Лебона.
7. Традиции этнической психологии в России (В. Соловьев, Н.А. Бердяев и др.). Концепция Г. Шпета.
8. Этническая психология, разные взгляды на проблемную

область: emic и etic исследовательские подходы.

9. Предмет, объект, задачи и основные современные направления исследований в этнической психологии.

Примечание: вопросы по теме «История этнической психологии» рекомендуется предложить студентам в качестве тем рефератов.

### **Семинар 3. Национальный характер**

*Вопросы:*

1. Зарубежная и отечественная традиция в трактовке понятия "характер".

2. Национальный характер как единственная групповая форма характера, отражающая исторически сложившиеся свойства психологии членов этнической группы.

3. Социальные факторы, обуславливающие формирование национального характера.

4. Культурно-историческая динамика характерологического своеобразия этнической общности.

5. Основные индикаторы национального характера (ситуативное самовыражение, язык, стереотип).

6. Формирование базовой личности (А. Кардинер, М. Мид). Критика «пеленочного детерминизма».

7. Концепция модальной личности (Л. Линтон, К. Дю Буа, А. Инке-

лес).

8. Методы исследования национального характера.

9. Исследования русского национального характера.

10. Дискуссия в современной науке о правомерности использования

категории "национальный характер".

11. Ментальность как интегральный этнопсихологический признак.

12. Концепция ментальности С.В. Лурье. Этнические константы русской ментальности.

### **Семинар 4. Этнография детства**

*Вопросы:*

1. Инкультурация как механизм стабильности и непрерывности культуры. (М. Херцкович).

2. Основные этапы инкультурации.

3. Этническая социализация и культурная трансмиссия.

4. Виды культурной трансмиссии (вертикальная, горизонтальная, непрямая).

5. Типы социализаторов по функциям культурной трансмиссии. Роли и функции родителей в разных культурах.

6. Влияние культуры на развитие ребенка: сравнительно-культурные исследования физического, эмоционального и интеллектуального развития.

7. Этнография детства: исследования школы «Культура и личность» (А. Кардинер, М. Мид). Концепция родительского принятия/отвержения (Р. Ронер, Эйбл-Эйбесфельд).

8. Исследования социализации: архивные, полевые, экспериментальные.

### **Семинар 5. Общение и культура**

#### *Вопросы:*

1. Значение контекста в коммуникации. Высококонтекстные и низкоконтекстные культуры.

2. Вербальная коммуникация. Стили вербального общения.

3. Невербальная коммуникация. Проксемика в контексте культуры: дистанция, ориентация и угол общения, время.

4. Культуры полихромного и монохромного времени.

5. Кинесика: культурно обусловленное выражение эмоций.

6. Особенности гендерных стереотипов поведения в различных культурах.

7. Индивидуализм - коллективизм как культурные переменные.

8. Культуры вины и культуры стыда (Р. Бенедикт).

9. Межкультурные различия в каузальной атрибуции. Факторы общения: нормы, правила, роли.

10. Исследования черт личности: локус контроля, феминность - маскулинность, агрессивность. Исследование самоописаний.

11. Проблема создания универсальной теории личности.

### **Семинар 6. Методы и процедуры этнопсихологического исследования**

#### *Вопросы:*

1. Специфика эмпирического изучения этнических процессов и отношений. Организация исследования.

2. Общая характеристика двух основных стратегий исследования: подходы etic и emic.

3. Метод включенного наблюдения в кризисной ситуации межэтнического взаимодействия.

4. Метод контент-анализа в исследовании этнических отношений.

5. Возможности метода семантического дифференциала в сравнительном изучении этнических авто- и гетеростереотипов.

6. Естественный эксперимент в этнической психологии.

7. Использование ассоциативного эксперимента.
8. Диагностический тест отношений. Цветовой тест отношений.
9. Техника репертуарных решеток.
10. Модифицированный вариант шкалы социальной дистанции.
11. Метод интервью как средство вычленения модели этнических ситуаций.

### **Практическое занятие 1. Описание этнической идентичности методом контент-анализа**

**Цель:** научить студентов решать задачи описания этнической идентичности методом контент-анализа.

**Задание:** провести контент-анализ самоописаний представителей конкретной этнической группы. Необходимо выделить в текстах самоописаний единицы анализа, определить категории и подкатегории анализа, рассчитать содержательное разнообразие каждой категории -энтропию по Шеннону, долю каждой смысловой группы в целостном образе, содержательно описать результаты анализа.

### **Семинар 7. Этнические стереотипы**

*Вопросы:*

1. Психологические детерминанты межэтнических отношений.
2. Понятие социального стереотипа и формы его функционирования (У. Липпман).
3. Функции стереотипизации.
4. Основные свойства этнических стереотипов
5. Этнический стереотип как основной измеряемый показатель национального характера.
6. Достоверность этнического стереотипа.
7. Связь стереотипа и поведения. Парадокс «Лапьера».
8. Соотношение этнических автостереотипа и гетеростереотипа.
9. Внутригрупповой фаворитизм как способ поддержания позитивного автостереотипа.
10. Методы исследования этнических стереотипов.

### **Практическое занятие 2. Исследование гетеро- и ауто-стереотипов**

**Цель:** научить студентов решать задачи исследования гетеро- и аутостереотипов графическими методами.

**Задание:** провести анализ ряда рисунков образов «типичных представителей» своей и другой предложенной этнической группы. Необходимо определить категории и

подкатегории анализа, рассчитать количество изображений в каждой категории по каждому стимульному объекту, рассчитать долю каждой смысловой группы в целостном образе, сравнить наполнение категорий по каждому стимульному объекту, провести сравнительные анализ содержания стереотипов.

### **Семинар 8. Этнический конфликт. Этноцентризм**

#### *Вопросы:*

1. Причины возникновения этнических конфликтов (краткий обзор психологических теорий:

а) гидравлические модели (Мак-Дугал, З. Фрейд, К. Лоренс);

б) теория фрустрационной детерминации агрессии;

в) концепция авторитарной личности;

г) теория реального конфликта;

д) теория социальной идентичности.

2. Этнический конфликт как результат «культурного насилия» (теория Й. Галтунга).

3. Охарактеризовать типы этнических конфликтов:

а) культурно-языковой;

б) социально-экономический;

в) политический;

г) территориальный.

4. Динамика этнических конфликтов.

5. Когнитивные процессы, влияющие на ход этнических конфликтов.

6. Проявления этноцентризма. Роль СМИ в оценке существующих межнациональных отношений.

7. Этнонационализм как результат строительства этнонационального государства в условиях полиэтнической среды.

8. Устойчивость предрассудка и ситуативность этнической неприязни.

9. Антисемитизм и "кавказофобия" в России, их культурно-историческая и политическая динамика.

10. Понятие "этнического риска" и его показатели применительно к СССР и постсоветскому пространству.

11. Стратегии и методы урегулирования этнических конфликтов.

12. Урегулирование этнических конфликтов на острой стадии развития.

13. Консультирование представителей СМИ по способам подачи информации и особенностям освещения этнических конфликтов.

## Темы рефератов

1. История зарождения этнопсихологии как отдельной области психологической науки.
2. Теория онтогенеза Л. Н. Гумилева.
3. Теория "модальной личности" А.Кардинера (применительно к национальному самосознанию конкретной этнической общности).
4. Этнические стереотипы мужского и женского поведения.
5. Особенности национального характера (на примере русского, японского или китайского этноса).
6. Этнические культуры как сконструированные миры (Р. Шведер).
7. Культурология К. Гирца (символическая концепция культуры).
8. Российская культурно-историческая школа (Выготский, Лурия, Леонтьев).
9. Социально-психологические особенности функционирования этничности в ситуации системной трансформации (на примере России или другого постсоветского государства).
10. Психологическая специфика этнической мобилизации в ситуации устойчивого развития (на примере Западной Европы).
11. Этнокультурная адаптация в инокультурной среде (на примере этнодисперсной группы в крупном городе).
12. Специфика проявления амбивалентной идентичности (на примере выходцев из смешанных семей).
13. Этнокультурная обусловленность религиозного самосознания.
14. Методы этнопсихологических исследований.
15. Контент-анализ сравнительных этнических гетеростереотипов.
16. Проективные методы в этнопсихологических исследованиях.
17. Этническое "я" в континиуме социальных идентичностей.
18. Неосознаваемые механизмы этнокультурного оценивания "чужого".
19. Авторитарная личность как антропологический тип.

## **Вопросы к экзамену по курсу «Этнопсихология»**

### **Экзаменационный билет № 1**

1. Этнический парадокс XX века.
2. Этнопсихологическая структура различия "своих" и "чужих".
3. Решить задачу методом контент-анализа (см. приложение).

### **Экзаменационный билет № 2**

1. Психологический контекст феномена этноцентризма.
2. Основные исследовательские подходы (etic, emic и т.д.)
3. Провести анализ рисунка образов «типичных представителей» своей и предложенной этнической групп.

### **Экзаменационный билет № 3**

1. Основные тенденции этнопсихологических исследований (релятивизм, абсолютизм, универсализм).
2. Школа «Культура и личность», персоналии, значение и влияние.
3. Провести контент-анализ самоописаний представителей конкретной этнической группы (на выбор студента)

### **Экзаменационный билет № 4**

1. Концепции "модальной" и "базовой" личности.
2. Социально-психологические факторы формирования национального характера.
3. Решить задачу по исследованию гетеро- и аутостереотипов графическим методом

### **Экзаменационный билет № 5**

1. Особенности русского национального характера.
2. Проблема культурной относительности психологических знаний.
3. Воспользовавшись образцом практической ситуации, предложить схему разрешения этнического конфликта

### **Экзаменационный билет № 6**

1. Влияние культуры на развитие ребенка.
2. Опишите универсальные и культурно-специфичные аспекты коммуникации.
3. Проанализировать продукт народного творчества (на примере УНТ: лирической песни (см. приложение))

### **Экзаменационный билет № 7**

1. Раскройте степень влияния культуры на экспрессивное поведение.

2. Охарактеризуйте межкультурные различия в казуальной атрибуции.

3. Решить задачу методом контент-анализа (см. приложение).

#### **Экзаменационный билет № 8**

1. Язык как символическая среда этничности.

2. Познавательные процессы и культура.

3. Провести анализ рисунка образов «типичных представителей» своей и предложенной этнической групп.

#### **Экзаменационный билет № 9**

1. Культурная вариативность вербального и невербального общения.

2. Опишите основные компоненты этнической идентичности.

3. Провести контент-анализ самоописаний представителей конкретной этнической группы (на выбор студента)

#### **Экзаменационный билет № 10**

1. Охарактеризуйте этапы становления этнической идентичности.

2. Этнический стереотип и особенности его функционирования.

3. Проанализировать этнический стереотип (на примере немецкой пунктуальности)

#### **Экзаменационный билет № 11**

1. Дайте определение этническому конфликту.

2. Назовите факторы и условия, способствующие возникновению этнических конфликтов.

3. Воспользовавшись образцом практической ситуации, предложить схему разрешения этнического конфликта

#### **Экзаменационный билет № 12**

1. Виды этнических конфликтов, их характеристики.

2. Охарактеризуйте основные стадии этнического конфликта.

3. Проанализировать этнический стереотип (на примере английской чопорности)

#### **Экзаменационный билет № 12**

1. Опишите основные факторы, влияющие на процесс адаптации к новой культурной среде.

2. Специфика психологического анализа этнических отношений.

3. Проанализировать продукт народного творчества (на примере УНТ: болгарской сказки (см. приложение))

### **Экзаменационный билет № 13**

1. Метод контент-анализа в этнической психологии.
2. Экспериментальные методы и процедуры в исследовании этнических отношений.
3. Решить задачу методом контент-анализа

### **Список рекомендуемой литературы**

#### **Основная**

1. Введение в этническую психологию / под ред. Ю. П. Платонова. СПб.: Изд-во С.-Петербургского ун-та, 1995.
2. Лурье С.В. Историческая этнология. М.: Аспект пресс, 1997.
3. Лебедева Н.М. Введение в этническую и кросскультурную психологию. М., 1999
4. Межкультурный диалог: исследования и практика / под ред. Солдатовой Г.У., Прокофьевой Т.Ю., Лютой Т.А. – М.: Центр СМИ МГУ им. М.В. Ломоносова, 2004. 304с.
5. Назаретян А.П. Агрессивная толпа, массовая паника, слухи. СПб.: Питер, 2004. – 192с.
6. Солдатова Г. У. Психология межэтнической напряженности. М.: Смысл, 1998.
7. Стефаненко Т. Г. Этнопсихология. – М.: Аспект Пресс, 2004. -368с.
8. Платонов Ю.П. Этническая психология. - СПб.: Речь, 2001.
9. Хотинец В. Этническое самосознание. СПб., 2000.
10. Этническая психология. Хрестоматия / под ред. Егоровой А.Н. -СПб.: Речь, 2003. – 320с.
11. <http://ethnopsyhology.narod.ru/>

#### **Дополнительная**

1. Агеев В. С. Межгрупповое взаимодействие: социально-психологические проблемы. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1990. С. 103-117.
2. Андреева Г. М. Социальная психология. М.: Аспект Пресс, 2000.
3. Баронин А.С. Этническая психология. Киев., 2000. С. 264.
4. Белянин В.П. Психолингвистика. М.: Флинта: Московский психолого-социальный институт, 2004. – 232с.
5. Бороноев А.О., Павленко В.Н. Этническая психология. СПб., 1994
6. Велик А. А. Психологические направления в этнологии США. От исследования «культура и личность» к

психологической антропологии // Этнология в США и Канаде / Под ред. Е. А. Веселкина, В. А. Тишкова. М.: Наука, 1989. С. 190-240.

7. Гумилев Л. Н. Этносфера: История людей и история природы. М.: Экопрос, 1993. С. 39-56, 285-298.

8. Крысько В.Г. Этническая психология. М.: Академия. 2002. – 320с.

9. Кон И. С. К проблеме национального характера // История и психология / Под ред. Б. Ф. Поршнева, Л. И. Анцыферовой. М.: Наука, 1971. С. 122-158.

10. Кон И. С. Сексология.- М.: Академии, 2004. – 384с.

11. Коул М., Скрибнер С. Культура и мышление. М.: Прогресс, 1977.

12. Лурье С. В. Метаморфозы традиционного сознания. Опыт разработки теоретических основ этнопсихологии и их применения к анализу исторического и этнографического материала. СПб.: Тип. им. Котлякова, 1994.

13. Майерс Д. Социальная психология. Пер. с англ. СПб., 1996

14. Мацумото Д. Психология и культура. М., 2002.

15. Мид М. Культура и мир детства. М.: Наука, 1988. С. 6-87.

16. Пайнс Э. и Маслач К. Практикум по социальной психологии. СПб., 2000.

17. Петренко, В.Ф. Введение в экспериментальную психосемантику: исследование форм репрезентации в обыденном сознании. [Текст] / В.Ф. Петренко. – М.: Изд-во Моск. Ун-та, 1983.-177 с.

18. Пибоди Д., Шмелев А.Г. и др. Психосемантический анализ стереотипов русского характера: кросскультурный аспект // Вопросы психологии, 1993, №3.

19. Пименов В.В. Этнология: предметная область, социальные функции, понятийный аппарат // Этнология / Под ред. Г. Е. Маркова, В. В. Пименова. М.: Наука, 1994.

20. Почебут Л.Г. Социальная психология толпы. – СПб.: Речь, 2004. – 240 с.

21. Саракуев Э., Крысько В.Г. Введение в этнопсихологию. М., 1996.

22. Сикевич З.В. Социология и психология национальных отношений. СПб., 1999.

23. Сушков И. Психология взаимоотношений. Екатеринбург, 1999.

24. Сухарев, А.В. Теоретическое и экспериментальное

исследование этнической функции культуры в возникновении психических расстройств [Текст] / А.В. Сухарев. // Психол. журн. 1996. Т.17, № 2. С. 129-137.

25. Токарев С. А. История зарубежной этнографии. М.: Высшая школа, 1978.С.249-260, 270-283.

26. Широкогоров, С.М. Этнографические исследования: кн.2. Этнос. Исследование принципов изменения этнических и этнографических явлений [Текст] / под ред. А.М. Кузнецова, А.М. Решетова: В 2-х кн. Владивосток:Изд-во Дальневост. Ун-та, 2002 148 с.

27. Шпет Г.Г. Введение в этническую психологию. М., 1997.

### **Задание 1 Тест. Акцентуации характера** (определение основных направлений характера по К. Леонгарду)

Среди личностных причин конфликта важное место принадлежит *акцентуациям характера*. Тест позволит определить свой характер, этой точки зрения.

Какие акцентуации, на ваш взгляд, наиболее часто выступают в качестве причин конфликта?

Тест предназначен для определения акцентуаций характера, т.е. определенного направления характера, включающих десять шкал. В представлены 88 вопросов, касающихся вашего характера. Если согласны с утверждением, рядом с его номером поставить знак «+» («да» если нет - знак «-» («нет»). Над вопросами долго не думайте, правильных и неправильных ответов нет.

1. Ваше настроение, в общем, веселое и беззаботное?
2. Восприимчивы ли вы к обидам?
3. Бывает ли так, что на глаза неожиданно навертываются слезы?
4. Всегда ли считаете себя правым в осуществляемом вами деле не успокоитесь, пока не убедитесь в этом?
5. Считаете ли себя таким же смелым, как в детском возрасте?
6. Часто ли меняется ваше настроение от глубокой радости до глубокой печали?
7. В компании находитесь в центре внимания?
8. Бывает ли так, что беспричинно находитесь в угрюмом и раздражительном настроении, что с вами лучше не разговаривать?
9. Серьезный вы человек?
10. Способны ли восторгаться, восхищаться чем-нибудь?
11. Вы предприимчивы?
12. Быстро ли забываете, если вас кто-либо обидит?
13. Вы мягкосердечный человек?
14. Опуская письмо в почтовый ящик, проверяете ли затем, не осталось ли оно висеть в прорези?
15. Всегда ли стараетесь быть добросовестным в работе?
16. Испытывали ли в детстве страх перед грозой или собаками?
17. Стремитесь ли во всем и всюду соблюдать порядок?
18. Зависит ли ваше настроение от внешних обстоятельств?
19. Любят ли вас ваши знакомые?

20. Часто ли ваше настроение бывает подавленным?
21. Часто ли у вас бывает чувство внутреннего беспокойства, ощущение возможной беды, неприятности?
22. Бывали ли у вас раньше хотя бы один раз нервный срыв или истерика?
23. Трудно ли вам долго усидеть на одном месте?
24. Отстаиваете ли свои интересы, если кто-то поступил с вами несправедливо?
25. Можете ли резать курицу или овцу?
26. Раздражает ли вас, если дома занавес ИЛИ скатерть висят настолько неровно, что стараетесь сразу же поправить их?
27. Испытывали ли в детстве страх, когда оставались одни в квартире (доме)?
28. Часто ли без причины у вас меняется настроение?
29. Всегда ли старательно относитесь к своей деятельности?
30. Быстро ли можете разгневаться?
31. Можете ли быть бесшабашно веселым?
32. Может ли иногда чувство полного счастья пронизывать вас?
33. Подходите ли для ведущего в юмористической спектакле?
34. Высказываете ли людям свое мнение откровенно по тому или иному вопросу?
35. Трудно ли переносите вид крови?
36. Любите ли работу с высокой личной ответственностью?
37. Склонны ли выступить в защиту человека, с которым поступили несправедливо?
38. Трудно ли вам входить в темный подвал?
39. Кропотливую черную работу выполняете так же тщательно, как и любимое дело?
40. Вы общительны?
41. В школе охотно декламировали стихи?
42. Убегали ли в детстве из дома?
43. Кажется ли жизнь вам трудной?
44. Бывали ли у вас конфликты, которые так изматывали вам нервы, что идти на работу казалось просто невыносимо?
45. Можно ли сказать, что при неудачах теряете чувство юмора?
46. Сделаете ли вы первый шаг к примирению если вас кто-то обидит?

47. Вы любите животных?
48. Уйдете ли с работы или из дома если у вас там что-то не в порядке? '
49. Преследует ли вас иногда неясная мысль, что с вами или вашими близкими случится какое-нибудь несчастье?
50. Считаете ли, что ваше настроение зависит от погоды?
51. Трудно ли вам докладывать, выступать перед большим количеством людей?
52. Можете ли ударить обидчика, если он вас оскорбит?
53. Много ли вы общаетесь?
54. Если будете чем-либо разочарованы, то придете в отчаяние?
55. Нравится ли вам работа организаторского характера?
56. Упорно ли стремитесь к намеченной цели, если на пути к ней приходится преодолевать массу препятствий?
57. Может ли фильм так взволновать вас, что слезы выступят на глазах?
58. Часто ли вам трудно заснуть из-за того, что целый день размышляли над своим будущим ми какой-нибудь проблемой?
59. В школе вы иногда подсказывали своим товарищам или давали списывать?
60. Трудно ли вам ночью пройти через кладбище?
61. Тщательно ли следите за тем, чтобы каждая вещь в доме лежала на своем месте?
62. Бывает ли так, что, будучи перед сном в хорошем настроении, вы встаете в подавленном, дрящемся несколько часов?
63. Легко ли вы приспосабливаетесь к новой ситуации?
64. Есть ли у вас предрасположенность к головной боли?
65. Часто ли смеетесь?
66. Можете ли быть приветливыми с теми, кого не цените, не любите или не уважаете?
67. Вы подвижный человек?
68. Сильно ли переживаете из-за несправедливости?
69. Можно ли вас назвать страстным любителем природы?
70. Уходя из дома или ложась спать, проверяете ли вы, выключены ли газ и свет, закрыта ли дверь?
71. Пугливы ли вы?
72. Изменяется ли ваше настроение при приеме алкоголя?
73. Охотно ли участвовали в юности в кружках художественной самодеятельности?
74. Смотрите ли на будущее несколько пессимистически?

75. Часто ли тянет вас путешествовать?
76. Может ли ваше настроение измениться резко от высочайшей радости до глубокой тоски?
77. Легко ли поднимаете настроение друзей в компании?
78. Долго ли переживаете обиду?
79. Сильно ли переживаете горести других людей?
80. Была ли у вас привычка в школе переписывать лист в тетради, если поставили на него кляксу?
81. Можно ли сказать, что вы больше недоверчивы и осторожны, нежели доверчивы?
82. Часто ли видите страшные сны?
83. Способны ли отвлечься от трудных проблем, требующих решения?
84. Становитесь ли радостным в веселой компании?
85. Возникала ли у вас мысль против воли броситься из окна или под приближающийся поезд?
86. Трудно ли вам сдерживать себя, если разозлитесь?
87. В беседе вы словоохотливы или молчаливы?
88. Если бы вам необходимо было бы играть на сцене, смогли бы с полным перевоплощением войти в роль и забыть о себе?

### Ключ

При совпадении ответа на вопрос с ключом ответу присваивается один балл.

1. *Демонстративность* (демонстративный тип). Высокие оценки по этой шкале говорят о повышенной способности к демонстративности, подвижности, легкости в установлении контактов, склонности к фантазерству, артистизму, стремлению к лидерству.

«+» 7, 19, 22, 29, 41, 44, 63, 66, 75, 83, 88

«-» 51

Сумму ответов умножьте на два.

2. *Педантичность* (педантичный тип). Высокие оценки свидетельствуют о ригидности, инертности психических процессов, тяжести на подъем, длительном переживании травмирующих событий. В конфликты вступает редко, но сильно реагирует на любые нарушения порядка. На работе ведет себя как бюрократ, предъявляя окружающим много формальных требований.

«+» 4, 14, 17, 26, 39, 48, 58, 61, 70, 80, 85

«-» 36

Сумму ответов умножьте на два.

3. *Застревание* (застревающий тип). Основная черта

этого типа - склонность к аффектам (правдолюбие, обидчивость, подозрительность, ревность), часто выступает инициатором конфликтов, в которых жестко отстаивает свои интересы, характеризуется большим упорством в достижении своих целей.

«+» 2, 15, 24, 34, 37, 56, 68, 78, 81

«-» 12, 46, 59

Сумму ответов умножьте на два.

4. *Возбудимость* (возбудимый тип). Таким людям свойственна повышенная импульсивность, ослабление контроля над влечениями и побуждениями, низкая контактность в общении, замедленность вербальных и невербальных реакций, равнодушие к будущему. Этот человек целиком живет настоящим.

«+» 8, 21, 30, 42, 52, 64, 74, 86

Сумму ответов умножьте на три.

5. *Гипертимность* (гипертимический тип). Высокие оценки говорят о постоянном повышенном фоне настроения в сочетании с жадой деятельности, высокой активностью, предприимчивостью, но вместе с тем люди этого типа с трудом переносят условия жесткой дисциплины, монотонную деятельность, одиночество.

«-» 1, 11, 23, 33, 45, 55, 67, 77

Сумму ответов умножьте на три.

6. *Дистимность* (дистимический тип). Этот тип характеризуется серьезностью, медлительностью, слабостью волевых усилий, подавленностью настроения, низкой контактностью, молчаливостью, склонностью фиксироваться на теневых сторонах жизни, обостренным чувством справедливости.

«+» 9, 20, 43, 73, 87

Сумму ответов умножьте на три.

7. *Тревожность* (тревожно - боязливый тип). Основная черта склонность к страхам, повышенная робость и пугливость, низкая контактность, неуверенность в себе. Редко вступают в конфликты, обладают самокритичностью, дружелюбием, исполнительностью.

«+» 16, 27, 38, 49, 60, 71, 82

«-» 5

Сумму ответов умножьте на три.

8. *Экзальтированность* (аффективно-экзальтированный тип). Лицам этого типа свойствен большой диапазон эмоциональных состояний, легко приходят в восторг от радостных событий и в полное отчаяние от печальных, им

свойственна высокая контактность, словоохотливость, часто спорят, но не доводят дело до открытого конфликта.

«+» 10, 32, 54, 76

Сумму ответов умножьте на шесть.

9. *Эмотивность* (эмотивный характер). Это чувствительные и впечатлительные люди, отличаются глубиной переживаний в области тонких эмоций в духовной жизни, гуманностью, отзывчивостью, обостренным чувством долга, исполнительностью.

«+» 3, 13, 35, 47, 57, 69, 79

«-» 25

Сумму ответов умножьте на три.

10. *Циклотимность* (циклотимный тип). Характеризуется периодической сменой настроения, зависимостью от внешних событий. Радостные события вызывают жажду деятельности, говорливость; печальные подавленность, замедленность реакций и мышления; часто меняется их манера общения с окружающими людьми.

«+» 6, 18, 28, 40, 50, 62, 72, 84

Сумму ответов умножьте на три.

Максимальная сумма баллов после умножения - 24. Сумма баллов от 15 до 19 свидетельствует о тенденции к тому или иному типу акцентуации. И лишь в случае превышения 19 баллов черта характера является акцентуированной.

#### **Задание 4. Тест на определение уровня конфликтности.**

*Выберите один из трех предложенных вариантов ответа а, б или в.*

1. Представьте, что в общественном транспорте начинается спор.

Что вы предпринимаете:

а) избегаете вмешиваться в ссору;

б) можете вмешаться, встать на сторону потерпевшего, кто, прав;

в) всегда вмешиваетесь и до конца отстаиваете свою точку зрения.

2. На собрании вы критикуете руководство за допущенные ошибки:

а) нет;

б) да, но в зависимости от личного отношения к нему;

в) всегда критикуете за ошибки.

3. Ваш непосредственный начальник излагает свой план

работы, который вам кажется неудачным. Предложите ли вы свой план, который кажется вам лучше:

- а) если другие вас поддержат, то да;
- б) разумеется, вы будете поддерживать свой план;
- в) боитесь, что за критику вас могут лишиться премиальных.

4. Любите ли выпорить со своими коллегами, друзьями:

а) только с теми, кто не обижается, и когда споры не портят ваши отношения;

- б) да, но только по принципиальным, важным вопросам;
- в) вы спорите со всеми и по любому поводу,

5. Кто-то пытается пролезть вперед вас без очереди:

а) считая, что и вы не хуже него, попытаетесь тоже обойти очередь;

- б) возмутитесь, но про себя;
- в) открыто выскажете свое негодование.

6. Представьте себе, что рассматривается рационализаторское предложение, новая работа вашего товарища, в которой есть смелые идеи, но есть и ошибки. Вы знаете, что ваше мнение будет решающим. Как вы поступите:

а) выскажетесь и о положительных и об отрицательных сторонах этого проекта;

б) выделите положительные стороны в его работе и предложите предоставить возможность продолжить ее;

в) станете критиковать ее: чтобы быть новатором, нельзя допускать ошибки.

7. Представьте свекровь (теща) постоянно говорит вам о необходимости экономии и бережливости, о вашей расточительности, а сама то и дело покупает дорогие вещи. Она хочет знать ваше мнение, о своей последней покупке. Что вы ей скажете:

а) что одобряете покупку, если она доставила ей удовольствие;

- б) скажете, что эта вещь безвкусна;
- в) в очередной раз поругаетесь с ней из-за этого.

8. Вы встретили подростков, которые курят. Как вы реагируете:

а) думаете: «Зачем мне портить себе настроение из-за чужих, плохо воспитанных детей»;

- б) делаете им замечание;
- в) если бы это было в общественном месте, вы бы их отчитали.

9. В ресторане вы замечаете, что официант обсчитал вас:

а) в таком случае вы не даете ему чаевые, которые

заранее приготовили;

б) попросите, чтобы он еще раз при вас подсчитал сумму;

в) это будет поводом для скандала.

Вы в доме отдыха. Администратор занимается посторонними делами, сам развлекается вместо, того, чтобы выполнять свои обязанности: не следит за уборкой, разнообразием меню. Возмущает ли вас это:

а) да, но если вы даже выскажете ему какие-то претензии, это вряд ли что-то изменит;

б) вы находите способ пожаловаться на него, предлагая наказать или даже уволить;

в) вы вымещаете недовольство на младшем персонале: уборщицах, официантках.

11. Вы спорите с вашим сыном-подростком и убеждаетесь, что он прав. Признаете ли вы свою ошибку:

а) нет;

б) разумеется, признаете;

в) какой же будет авторитет, если вы признаетесь, что были неправы?

### Ключ

Каждый вариант ответа получает определенное количество баллов: ответ а - 4 балла, ответ б - 2 балла, ответ в - 0 баллов.

Подсчитайте сумму набранных вами баллов.

### Результат

**30-44 баллов.** Вы тактичны. Не любите конфликтов, даже если и можете их сгладить, стремитесь избегать критических ситуаций. Когда же вам приходится вступать в спор, вы учитываете, как это отразится на вашем служебном положении или приятельских отношениях. Вы стремитесь быть приятным для окружающих, но когда им требуется помощь, вы не всегда решаетесь ее оказать. Не думаете ли вы, что те самым вы теряете уважение к себе в глазах других?

**15-29 баллов.** О вас говорят, что вы принципиальный и смелый человек. Вы настойчиво отстаиваете свое мнение, невзирая на то, как повлияет на ваши служебные или личные отношения. И за это вас уважают.

**10-14 баллов.** Вы ищете поводы для споров, большая часть которых излишни, мелочны. Любите критиковать, но только тогда, когда это выгодно вам. Вы навязываете свое мнение, даже если неправы

вас говорят, что вы конфликтная личность. Вы не обидитесь, если будут считать любителем поскандалить?

Подумайте, не скрывается за вашим поведением комплекс неполноценности?

### **Задание 5 Тест «Что значит для вас деловой этикет»**

#### **Инструкция**

Перед вами контрольные вопросы-утверждения, позволяющие определить, что значит для вас деловой этикет. По возможности искренне ответьте, как вы обычно поступаете в следующих ситуациях. На каждый вопрос есть три варианта ответа: а) да; б) нет; в) иногда.

1. Получив приглашение на деловую встречу, я отвечаю на него в течение недели.

2. Если мне кто-то звонит, я перезваниваю ему в тот же день.

3. Я никогда не употребляю бранных слов на работе или дома.

4. Я всегда благодарю по телефону или пишу благодарственные записки, после получения поздравлений, подарков или другой оказанной мне любезности.

5. Мое поведение за столом безупречно.

6. Я рассматриваю себя как часть коллектива, а не как одиночного игрока, стремящегося получить вознаграждение за свои личные старания.

7. На важные письма я отвечаю сразу, а остальную почту разбираю и реагирую на нее в течение недели.

8. Прежде чем общаться с человеком иной культуры, я постараюсь выяснить, в чем отличие манер, принятых среди людей той культуры, так что никто в этом плане на меня не обижается.

9. Если кто-то мне помог, я всегда письменно или устно упоминаю о его помощи.

10. Я посылаю поздравительные открытки наиболее важным из моих деловых знакомых.

#### **Ключ**

Каждый вариант ответа получает определенное количество очков: ответ а - 3 балла, ответ б - 1 балл, ответ в - 2 балла.

#### **Результат**

28~30 баллов. С этикетом дела у вас' обстоят превосходно. 25-27 баллов. Вы хорошо соблюдаете правила этикета.

20-24 баллов. Ваши манеры могут быть оценены только на «удовлетворительно».

19-10 баллов. Уровень соблюдения вами правил этикета явно недостаточен.

### **Задание 1 Тест «Насколько вы терпимы»**

Этот тест, надеемся, хотя бы приблизительно поможет определить степень вашей терпимости. Но одно условие: отвечайте быстро, не задумываясь.

1. Вы считаете, что у вас возникла интересная идея, но ее не поддержали. Расстроитесь?

- а) да;
- б) нет,

2. Вы встречаетесь с друзьями, и кто-то предлагает начать игру. Что вы предпочтете?

- а) чтобы участвовал только те, кто хорошо играет;
- б) чтобы играли те, кто еще не знает правил.

3. Спокойно ли вы воспримите неприятную для вас новость?

- а) да;
- б) нет.

4. Раздражают ли вас люди, которые в общественных местах появляются нетрезвыми?

а) если они не переступают допустимых границ, меня это вообще не интересует;

б) мне всегда были неприятны люди, которые не умеют себя контролировать.

5. Можете ли вы легко найти контакт с людьми с иной, чем у вас, профессией, положением, обычаями?

- а) мне трудно было бы это сделать;
- б) я не обращаю внимания на такие вещи.

6. Как вы реагируете на шутку, объектом которой становитесь?

а) мне не нравятся ни сами шутки, ни шутники;

б) если даже шутка и будет мне неприятна, то я постараюсь ответить в такой же манере.

7. Согласны ли вы с мнением, что многие люди «сидят не на своем месте», «делают не свое дело»?

- а) да;
- б) нет.

8. Вы приводите в компанию друга (подругу), который становится объектом всеобщего внимания. Как вы на это реагируете?

а) мне, честно говоря, неприятно, что таким образом внимание отвлечено от меня;

б) я лишь радуюсь за него (нее).

9. В гостях вы встречаете пожилого человека, который критикует современное молодое поколение, превозносит былые времена. Как реагируете вы?

а) уходите пораньше под благовидным предлогом;

б) вступаете в спор.

### **Результат**

А теперь подсчитайте баллы. Запишите по два балла за ответы:

16, 26, 36, 40, 56, 66, 76, 86, 90.

**0-4 баллов.** Вы непреклонны и, простите, упрямы. Где бы вы ни находились, может возникнуть такое впечатление, что вы стремитесь навязать свое мнение другим, часто не колеблясь, чтобы достичь своей цели, часто повышаете голос. С вашим характером трудно поддерживать нормальные отношения с людьми, которые думают иначе, чем вы, не соглашаются с тем, что вы говорите и делаете.

**6-12 баллов.** Вы способны твердо отстаивать свои убеждения. Но, безусловно, можете вести диалог, менять свое мнение, если это необходимо. Способны иногда и на излишнюю резкость, неуважение к собеседнику. И в такой момент вы действительно можете выиграть спор с человеком, у которого более слабый характер. Но стоит ли «брать гирлом» тогда, когда можно победить более достойно?

**14-18 баллов.** Твердость ваших убеждений отлично сочетается с большой тонкостью, гибкостью вашего ума. Вы можете принять любую идею, с пониманием отнестись к достаточно парадоксальному на первый взгляд поступку; даже если вы их не разделяете. Вы достаточно критически относитесь к своему мнению и способны с уважением и тактом по отношению к собеседнику отказаться от взглядов, которые, как выяснилось, были ошибочны.

### **Задание 1. Как предупредить конфликт?**

В известной притче о царе Соломоне легендарному царю удалось разрешить конфликт между двумя женщинами, которые претендовали быть матерью одного и того же ребенка.

*Каким образом можно было предупредить этот конфликт?*

### **Задание 2а. Конфликт в клинике**

В больнице, специализирующейся на пересадке донорского сердца, возникла следующая конфликтная ситуация. В больницу поступило очередное донорское сердце. На очереди по его пересадке в клинике находилось пять человек: пожилой профессор, занимающийся разработкой вакцины против рака, работа которого находится в стадии завершения; шестнадцатилетняя беременная девушка, сирота; молодая симпатичная, обаятельная женщина, пользовавшаяся исключительной любовью сотрудников больницы; врач той же больницы, также нуждавшийся в пересадке сердца; учительница, мать двоих детей, только что похоронившая мужа, погибшего в автокатастрофе.

Поскольку каждому из больных. оставалось жить не более месяца, ситуация сложилась критическая.

*Попытайтесь ответить на следующие вопросы:*

1. Как разрешить возникшую конфликтную ситуацию, кому отдать предпочтение при пересадке донорского сердца?
2. Как можно было бы вообще исключить возможность возникновения в клинике ситуаций подобного рода?

### **Задание 2 б. Разрешите конфликтную ситуацию**

Вы руководитель одного из отделов фирмы. неожиданно вам позвонил глава фирмы и сообщил, что к нему на прием пришел работник вашего отдела и сказал, что вы относитесь к нему предвзято, необъективно. для вас это полная неожиданность. Руководитель просит вас переговорить с работником, уладить дело.

1. *Как вы построите беседу?*
2. *Какие вопросы зададите?*
3. *Как начнете беседу? Как завершите?*

### **Задание 3 .Изберите наилучшую линию поведения**

В вашем учреждении есть работа, которую вы хотели бы делать. Но вам поручают другую, для вас неинтересную, нетворческую.

Какой из семи вариантов действий вы выберете?

1. Продолжите корпеть над тем, что вам поручают, в надежде на то,  
то ваша преданность делу будет вознаграждена.
2. Пожалуетесь сотрудникам, что теряете время впустую.
3. Напишите письмо руководству.
4. Скажете руководителю, что хотите делать другую работу, а вашу пусть делает *кто-то* другой.
5. Станете говорить всем, что рассчитываете получить работу в другой фирме.
6. Начнете без лишних разговоров подыскивать работу в другой организации.
7. Наметите план работы и покажете его руководителю, сказав, что вы могли бы делать и еще многое другое.

*Обменяйте вашу позицию.*

#### **Задание 4. Проанализируйте ситуацию «эффективный товаровед»**

У предпринимателя эффективный товаровед, одной из важнейших функций которого является продажа товара за наличные. Этот товаровед выполняет свою работу намного успешнее всех других продавцов товара. Вклад этого работника в экономическое благополучие фирмы весьма существенен. Но вдруг до предпринимателя доходит слух, что его эффективный товаровед продает товар значительно выше установленной фирмой стоимости, а разницу кладет себе в карман. Предприниматель проводит скрытую проверку и убеждается, что так оно и есть. Он в раздумье:

. то ли увольнять нечестного, хотя и очень полезного специалиста; то ли делать вид, что ничего необычного не происходит;

. то ли провести с ним беседу.

Предприниматель решил посоветоваться со своим дядей, который два года назад порекомендовал ему на работу этого товароведа.

Выберите для себя одну из трех указанных ролей (*предприниматель, дядя, товаровед*), которая наиболее соответствует вашему жизненному опыту, и изложите свою позицию в данной конфликтной ситуации.

#### **Задание 5. Проанализируйте ситуацию «Бухгалтер на двоих»**

Начинающий *предприниматель* попросил своего знакомого *брокера* помочь ему с поисками *бухгалтера*. Тот, недолго думая, предложил ему догрузить своего собственного.

Так бухгалтер начала работать помимо брокерской

конторы, где у нее шла основная зарплата, еще и на полставки у начинающего предпринимателя. Он был благодарен брокеру.

Дела у новичка пошли очень успешно, чего нельзя сказать о брокере. И через полгода брокер стал на него ревниво оглядываться. Кроме того, все хуже и хуже стал относиться к своему бухгалтеру, которую сам же и просил «помочь новичку».

Бухгалтер, чувствуя все больший дискомфорт, обратилась к предпринимателю с просьбой взять ее на полную ставку с тем, чтобы она могла уволиться от брокера, избавиться от его придирок и. подозрений.

Предпринимателю не хочется платить) черной неблагодарностью» брокеру, но и не хочется бросать в беде прекрасного бухгалтера, чья жизнь становится все более невыносимой, поскольку брокер подозревает ее в передаче предпринимателю «ценной коммерческой информации», чего на самом деле нет.

*Выберите одну из предлагаемых ролей, которая в наибольшей степени соответствует вашему жизненному опыту, и изложите вашу позицию в данном конфликте, учитывая возможность различных вариантов развития конфликтной ситуации.*

Оцените, что преобладает (сотрудничество или противоборство) в вашем поведении. А также определите, на что вы больше ориентированы: на стремление во что бы то ни стало добиться победы, доказать свое или на стремление к совместному решению проблемы.

**Задание 6.** Участники супружеского конфликта в ходе обсуждения выработали два варианта решения вопроса о том, с кем после развода будет проживать их несовершеннолетний ребенок: или с матерью, или с отцом.

Какие объективные критерии для оценки и выбора окончательного варианта решения проблемы вы могли бы предложить? И в чем конкретно они заключаются?

**Задание 7.** Примером непродуманного решения может быть следующая геополитическая ситуация. Взгляните на географическую карту мира и обратите внимание на контур границ Израиля. На многих участках она представляет собой прямую линию. Одна из таких линий появилась после Первой мировой войны и расекла Голанские высоты на две части так, что, Галилейское озеро (основной резервуар питьевой воды в регионе) оказалось на одной территории (впоследствии - у Израиля), а истоки многих рек, впадающих в это озеро, - на другой территории(впоследствии - у Сирии).

Какие объективные критерии для оценки и выбора окончательного решения можно было использовать в этой ситуации?

**Задание 8.** Одним из серьезных препятствий для коммуникации между участниками переговоров может стать семантический барьер, который связан с неверным истолкованием смысла. слов. Особенно часто он проявляется вследствие употребления в речи оппонентов слов иностранного происхождения или профессиональной лексики. Если один из участников переговоров не понимает или вкладывает другой смысл в то или иное слово, то для него искажается смысл. всего сообщения.

Проверьте, насколько верно вы понимаете значение нижеследующих слов. Для этого сначала запишите ваш вариант смысла слова, а затем уточните его значение по словарю

- коллизия, креативность, паблисити; девальвация, реноме, профанация;

-дивиденды, прецедент, кворум;

-лейтмотив, альтернатива, апелляция;

-перманентный, одиозный, эксклюзивный.

**Задание 9** .Представьте ситуацию, в которой муж и жена решают проблему приближающегося отпуска. Причем их позиции по этому вопросу расходятся: муж предлагает поехать к родственникам в деревню, жена хочет провести отпуск за границей.

Определите, что может быть общего в их интересах. Разработайте возможные варианты компромиссного решения проблемы. Каковы в этой ситуации могут быть варианты асимметричного решения?

**Задание 10.** Итогом так называемой «странной войны» между, Москвой и Литвой (1487-1494) стал переход к мирному урегулированию конфликта, Весь 1493 г. прошел в переговорах между великим князем московским Иваном 111 и великим князем литовским Александром Казимировичем, которые обменивались посланиями через доверенных лиц. В качестве одного из важнейших условий заключения мирного договора Иван Великий выдвинул пункт о признании своего нового титула знаменитой краткой формулы «государь всея Руси». По отношению к князю литовскому это требование' звучало почти как оскорбление: ведь именно он и был владетелем большей части этой самой Руси.

Какой тактический прием был использован Иваном III? Можно ли считать его манипулятивным и почему?

**Задание 11.** Страны, занимающиеся китобойным промыслом, в целях его регулирования подписали Конвенцию, в соответствии с которой Международная китобойная комиссия определяет, какие виды китов, где, когда и в каких количествах можно добывать. Однако это не решило всех проблем. И можно констатировать наличие конфликтного противостояния как внутри самой организации, так и между китобойными странами и защитниками китов.

Каким, на ваш взгляд, могло бы быть решение проблемы, устраивающее все стороны:

- полностью запретить любой промысел всех видов китов;
- выход китобойных стран из конвенции;
- разрешить торговлю китовым мясом;
- разрешить традиционный прибрежный промысел (т.е. для тех народов, для которых китовая охота - элемент традиционного образа жизни), но запретить любой другой промысел и международную торговлю китовым мясом;
- разрешить добычу китов в научных и коммерческих целях; но ограничить международную торговлю продуктами из них.

**Задание 12** . для эффективного восприятия информации в ходе переговоров необходимо правильно слушать: В случае использования рефлексивного слушания устанавливается обратная связь с говорящим, позволяющая устранить преграды, искажения информации, подвести итог сказанному, продемонстрировать сопереживание.

Определите, примерами каких приемов рефлексивного слушания

могут быть следующие фразы:

- . Что вы *имеете* в виду?
- . Мне кажется, что вы испытываете...
- . То, что вы сказали, может означать...
- . Итак, вы полагаете...
- . Обобщая то, что вы сказали...
- . Иными словами, вы считаете...
- . Как, по вашему мнению, ...
- . Если я вас правильно понял...

**Задание 13.** Муж с женой спорят о том, как провести воскресный вечер пойти на футбол или в театр. Муж предпочитает футбол, жена-театр. Однако провести вечер врозь не нравится обоим. К тому же, речь не идет о разовом взаимодействии сторон, ведь это не последнее воскресенье, которое супруги посвящают совместному досугу. Таблица

выигрышей в таком случае может выглядеть следующим образом:

1	0
2	0
-1	2
-1	1

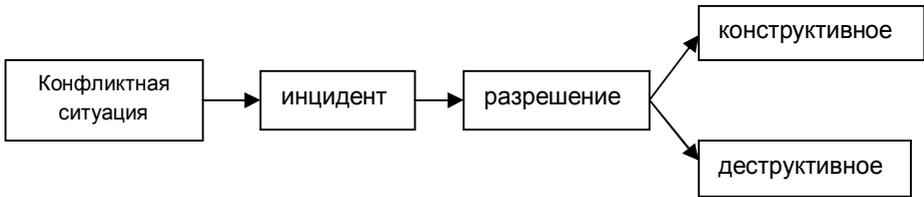
Какие варианты решения проблемы находятся вне зоны переговорного пространства? Определите, какой из нижеследующих вариантов действий может быть наилучшей альтернативой переговорному соглашению:

- . муж отправляется на футбольный матч, жена - на спектакль;
- . муж приступает к ремонту телевизора, жена занимается стиркой;
- . развод;
- . совместное посещение кинотеатра.

**Задание 14.** Распад СССР и возникновение новых прикаспийских государств привели к жесткому столкновению интересов вокруг раздела Каспийского моря, на дне которого сосредоточены огромные запасы нефти и газа. При этом объемы этих запасов на разных участках существенно различаются. Статус Каспия до сих пор определяется договорами между СССР и Ираном и, соответственно, интересы Азербайджана, Туркменистана и Казахстана оказываются ущемленными. На фоне этой правовой неопределенности прикаспийские государства, в том числе и Россия, приступили к разработке месторождений, которые, они считают своими национальными секторами. Неоднократные переговоры по проблеме статуса Каспийского моря не принесли видимого успеха.

Что, по вашему мнению, определяет жесткость позиций сторон и нежелание идти на уступки? Можно ли считать принцип «общего моря» (т.е. совместное использование ресурсов) объективным критерием для выбора окончательного решения и почему?

### Приложение 3



**Рис. 1** Динамика протекания конфликта



**Рис. 2** Модель конфликта как процесса

ТЕЗАУРУС

**Адекватный** – соответствующий чему-либо (статусу, возрасту и т.д.

**Аномия** – беззаконность, безнормность, неуправляемость общества, нарушения в его ценностно-нормативной системе.

**Атрибуция** – приписывание объекту общения мотивов поведения.

**Вербальный** – словесный.

**Визуальное общение** – зрительный контакт между общающимися людьми.

**Гендерный аспект** – особенности психики человека, обусловленные его половой принадлежностью.

**Защитные механизмы** – психоаналитическое понятие, обозначающее совокупность бессознательных приемов. С помощью которых человек как личность оберегает себя от психических травм.

**Идентификация** – уподобление себя другому, взгляд на вещи и события с его точки зрения.

**Катарсис** – эмоциональная разрядка, очищение.

**Кинесика** – совокупность телодвижений (жестов, мимики, пантомимики).

**Когнитивный** – познавательный.

**Комплиментарный** – неравный.

**Конгруэнтность** – способность прийти к соглашению, найти общий язык.

**Конфликт** – наиболее острый вид проявления противоречий, сопровождающихся негативными эмоциями и чувствами субъектов по отношению друг к другу.

**Конфликт межличностный** – трудноразрешимое противоречие, возникающее между людьми и вызванное несовместимостью их взглядов, целей, интересов.

**Конформность** – внутреннее или внешнее согласие с группой, коллективом, приспособляемость.

**Культура** – часть человеческого окружения, созданная самими людьми.

**Социальный кризис** – крайнее, дисгармоничное состояние общества, характеризующееся дезорганизацией, нарушением постепенности социального развития, прекращением функционирования восстановительных механизмов системы, резким ухудшением уровня жизни

большинства граждан.

**Социальный конфликт** – объективно существующее универсальное явление, процесс развития и разрешения острых труднорегулируемых противоречий в обществе.

**Стагнация** – приостановлением развития системы, застоем в экономике, производстве, социальной сфере.

**Толерантность** – терпимость, стремление понять другого, доброжелательность.

**Эмпатия** – сопереживание, сочувствие человек, попавшему в трудную ситуацию.

**Этнос** – устойчивая в своем существовании группа людей, осознающих себя её членами на основе любых признаков, воспринимаемых как этнодифференцирующие.

**Этнопсихология** – область научных знаний, изучающая психологические и этнокультурные особенности разных народов в соответствии с их географическими, экономическими, социальными и индивидуально-психологическими факторами.

**Авторы:** Лешер Ольга Вениаминовна  
Орина Лариса Владимировна

## **ЭТНОПСИХОЛОГИЯ**

Учебное пособие

*Издается полностью в авторской редакции*

г. Магнитогорск, 2011 год  
ГОУ ВПО «МГТУ»  
Адрес: 455000 Челябинская область, г. Магнитогорск,  
пр. Ленина 38

ГОУ ВПО «Магнитогорский государственный  
технический университет им. Г.И. Носова»  
Кафедра педагогики и психологии  
Центр электронных образовательных ресурсов и  
дистанционных образовательных технологий  
e-mail: ceor\_dot@mail.ru