



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

В.Б. ВОЛКОВА

РУССКИЙ ЯЗЫК. I ЧАСТЬ

*Утверждено Редакционно-издательским советом университета
в качестве учебного пособия
для подготовки абитуриентов*



Магнитогорск
2014

УДК 811.161.1'06
ББК 81.7
В 676

Рецензенты:

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики и психологии,
ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И. Носова»
Л.В. Оринина

кандидат педагогических наук,
учитель русского языка и литературы,
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Многопрофильный лицей № 1» г. Магнитогорска
Г.А. Синютина

Волкова В.Б.

Русский язык. I Часть [Электронный ресурс] : учебное пособие / Виктория Борисовна Волкова; ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова». – Электрон. текстовые дан. (0,63 Мб). – Магнитогорск : ФГБОУ ВПО «МГТУ», 2014. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования : IBM PC, любой, более 1 GHz ; 512 Мб RAM ; 10 Мб HDD ; MS Windows XP и выше ; Adobe Reader 8.0 и выше ; CD/DVD-ROM дисковод ; мышь. – Загл. с титул. экрана.

В данном пособии рассмотрены задания части А (А1-А6) ЕГЭ по русскому языку. Каждое из заданий имеет теоретический и практический блоки, последний из которых включает в себя упражнения и контрольную работу. Задания взяты из демонстрационных вариантов ЕГЭ и контрольно-измерительных материалов.

Цель учебного пособия состоит в том, чтобы оказать помощь абитуриентам при подготовке к экзамену, поэтому каждая из тем подробно изложена. Значительное количество упражнений и тестов поможет закрепить теоретический материал. Пособие – это помощник абитуриента, ведь интенсивная подготовка к экзамену является залогом успеха.

УДК 811.161.1'06
ББК 81.7
В 676

© Волкова В.Б., 2014
© ФГБОУ ВПО «Магнитогорский
государственный технический
университет им. Г.И. Носова», 2014

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕМА № 1 А1: АКЦЕНТОЛОГИЧЕСКИЕ НОРМЫ.....	4
1.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК.....	4
1.1.1. ОСОБЕННОСТИ РУССКОГО УДАРЕНИЯ.....	4
1.1.2. ОРФОЭПИЧЕСКИЙ СЛОВНИК	7
1.2. ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК.....	11
1.2.1. УПРАЖНЕНИЯ	11
1.2.2. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	13
ТЕМА № 2 А2: УПОТРЕБЛЕНИЕ ПАРОНИМОВ	20
2.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК	20
2.2. ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК.....	29
2.2.1. УПРАЖНЕНИЯ	29
2.2.2. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	31
ТЕМА № 3 А3: МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ НОРМЫ	48
3.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК	48
3.2. ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК.....	54
3.2.1. УПРАЖНЕНИЯ К ЗАДАНИЮ А3.....	54
3.2.2. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	57
ТЕМА № 4 А4: СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ (ПОСТРОЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ДЕЕПРИЧАСТИЕМ ИЛИ ДЕЕПРИЧАСТНЫМ ОБОРОТОМ)	69
4.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК	69
4.2. ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК.....	71
4.2.1. УПРАЖНЕНИЯ	71
4.2.2. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	73
ТЕМА № 5 А5: СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ (ВЫБОР ФОРМ СОГЛАСОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ; ПОСТРОЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ; ПОСТРОЕНИЕ СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ)	87
5.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК	87
5.2. ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК.....	90
5.2.1. УПРАЖНЕНИЯ	90
5.2.2. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	92
ТЕМА № 6 А6: СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ (ЗАМЕНА ПРИДАТОЧНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПРИЧАСТНЫМ ОБОРОТОМ).....	111
6.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК	111
6.2. ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК: КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА.....	113
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	136

ТЕМА № 1

А1: АКЦЕНТОЛОГИЧЕСКИЕ НОРМЫ

1.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК

1.1.1. ОСОБЕННОСТИ РУССКОГО УДАРЕНИЯ

Сложность и прихотливость русского ударения известна всем. Во многом это обусловлено спецификой русского ударения в целом. Оно отличается разноместностью (может быть на любом слоге в слове: кúхонный, экспéртный, проходнóй) и подвижностью (может менять своё место в разных формах одного слова: нача́ть, нача́л, нача́ла, нача́ли). Кроме того, ударение может меняться с течением времени.

Например, сейчас прилагательное дневное мы произносим с ударением на окончании (лампа дневно́го света), а в XIX веке оно произносилось с ударением на корне («Погасло днёвное свети́ло», – писал А.С. Пушкин).

Однако колебания в постановке ударения наблюдаются и в пределах одного отрезка времени (в современной речи можно услышать творо́г и твóрог). Следует помнить, что такие варианты произношения редко бывают равноценными.

Так, одинаково правильным в литературной речи считается произношение творо́г и твóрог, баржа́ и ба́ржа, камфа́ра и ка́мфора, комба́йнер и ко́мбайне́р, щепо́ть и ще́поть.

Обычно варианты различаются сферой употребления (литературный и нелитературный; основной, то есть используемый в официальной обстановке, и допустимый, то есть менее желательный вариант, который тем не менее находится в пределах правильного).

Например, произношение Он заня́лся своими делами считается основным в литературном языке, тогда как произношение Он за́нялся своими делами допускается, но менее желательно. Говорить же Он за́нялся своими делами в литературной речи не рекомендуется, поскольку это просторечный вариант.

Ударение в именах существительных

1. Место ударения может зависеть от происхождения слова. Так, большинство заимствованных из французского языка слов сохраняет ударение на последнем слоге:

визави́, партёр, жалюзи́, диспансёр, несессёр, канапе́, консоме́.

2. Ударение может определяться конечным сочетанием гласных и согласных звуков (финалью):

-а́л (в иноязычных словах): пенáл, фина́л, порта́л, фиска́л, кварта́л (на произношение этого слова обратите особое внимание: ударение на последнем слоге ставится независимо от того, в каком значении употреблено слово: жить на шестом кварта́ле; сдача дома намечена на второй кварта́л);

-а́тай (-а́тайство; -а́тайствовать): глаша́тай, завсегда́тай, согляда́тай, хода́тай, хода́тайство, хода́тайствовать (существительное хода́тай и производные от него очень часто произносятся неправильно);

-провóд (в сложных словах): газопровóд, мусоропровóд, нефтепровóд, но: электропрóвод;

-лéние (в отглагольных существительных с основой на согласный): дроблéние, мышлéние (мышление – устаревшее), уведомлéние, усугублéние;

-мéн (в заимствованиях из английского языка, где –мен дословно переводится как «человек»): полисмéн, джентльмéн. Исключение: ба́рмен.

Слово фено́мен (редкое, необычное, исключительное явление) – греческого происхождения и не подчиняется данной модели. По отношению к человеку оно

может произноситься и с ударением на последнем слоге (фено́мен), но такое произношение всё же не является правильным.

В формах именительного падежа множественного числа ударным является окончание -А, безударным – -Ы, поэтому следует запомнить: аэропОрты, тОрты, лифты, бАнты, крАны, лекторы, шАрфы.

В формах родительного падежа множественного числа окончание –ОВ чаще всего является безударным, а окончание –ЕЙ – ударным. БухгАлтеров, кОнусов, лекторов, тОртов, должностЕй, новостЕй

НО: мЕстностей, сУдей

В иноязычных существительных ударение в большинстве случаев падает на последний слог: агЕнт алфавИт дефИс диспансЕр докумЕнт жалюзИ каталОг некролОг квартАл партЕр апострОф процЕнт цемЕнт экспЕрт фетИш.

НО: фОрзац, факсИмиле.

Во многих производных словах сохраняется ударение производящих слов: вероисповЕдание – исповЕдаться, договорЕнность, договОр – договорИться, намЕрение – мЕра, обеспЕчение – обеспЕчить, аристокрАтия – аристокрАт, знАмение – знАмя, металлУргия – металлУрг.

Запомнить произношение следующих слов: граждАнство, зимОвщик, коры́сть, кремЕнь, лыжня́, Отрочество, свЕкла, стАтуя, столЯр, цепОчка, Искра, туфля́.

Ударение в именах прилагательных

В целом, в русском языке существует тенденция к переносу ударения на конец прилагательного.

Например, в XIX веке ударение в прилагательном английский падало на первый слог. В «Евгении Онегине» А.С. Пушкин, давая характеристику Онегину, писал: «Недуг, которому причину // Давно бы отыскать пора, // Подобный а́нглийскому сплину, // Короче: русская хандра //Им овладела понемногу». Сейчас мы произносим это прилагательное с ударением в середине слова – а́нглийский костюм.

Конечно, как и в других частях речи, эта тенденция проявляется очень непоследовательно. Поэтому необходимо учитывать целую систему факторов.

Так, полные прилагательные, образованные от существительных с помощью суффиксов –н-, -ск-, -овск-, -чат-, обычно имеют ударение на том же слоге, что и существительные:

ку́хня – ку́хонный (!), отхо́д – отхо́дный, перехо́д – перехо́дный, пúрпур – пúрпурный и пурпúрный, уста́в – уста́вный (!), факсúмиле – факсúмильный (!), экспéрт – экспéртный (!), а́вгуст – а́вгустовский (форма августо́вский допустима, но всё же нежелательна), ева́нгелие – ева́нгельский, зна́харь – зна́харский, о́трок – о́троческий, Украи́на – украи́нский (!), губка – губча́тый, корóбка – корóбчатый, ско́ба – ско́бчатый.

Запомните орфоэпические нормы звучания следующих имен прилагательных: давни́шний краси́вее, краси́вейший мозаи́чный опти́вый сли́вовый груше́вый кУхонный лососё́вый украи́нский зави́дно.

Ударение в глаголах

1. Глаголы в неопределённой форме в современном русском языке имеют тенденцию к смещению ударения к началу слова. Например, ранее нормой произношения было клеи́ть. Сейчас нормативным считается произношение кле́ить.

Наиболее отчётливо данная тенденция проявляется в двух- и трёхсложных глаголах: опóшлить, принúдить.

В глаголах на –ИРОВАТЬ ударение чаще всего падает на –И-. Например: баллотИровать, блокиИровать, копиИровать, приватизИровать, конструиИровать, экспортИровать, дискутиИровать, информИровать, дозиИровать, абони́ровать,

дозі́ровать, копі́ровать, лаві́ровать, монті́ровать, мотиві́ровать, телеграфі́ровать, транспорті́ровать, электрифици́ровать.

НО: маркировАть, премировАть, нормировАть, гофрировАть, пломбировАть, бомбардировАть

В глаголах, заканчивающихся на И-ТЬ, ударным чаще всего является суффикс -И-. Например: кровото́чить, облегчи́ть, ободрИть, обостри́ть, одолжи́ть, плодоно́сить, положи́ть, убыстри́ть, углуби́ть, усугуби́ть.

Но: за́кУпорить, кле́ить, озлОбить, освЕдомиться, тЕплиться, опОшлить, предвосхи́тить, надоУмить, пЕрчить.

Помни! За́Индеветь, заржа́веть, ка́шлянуть, обезУметь, плЕсневеть, ходАтайствовать, че́рпать

Ударения в формах глаголов настоящего и будущего времени, причастий (на – уЩ/ЮЩ, -АЩ/ЯЩ, -ВШ, -НН\ЕНН) и деепричастий сохраняются ТЕ ЖЕ, что и в начальной форме глагола. В причастиях, образованных от глаголов с помощью суффикса -Т-, ударение падает на первый слог. ЗА́гнутый, сО́гнутый, НА́чатый, при́нятый.

Ударения в формах прошедшего времени глаголов. В формах женского рода ударение падает на окончание -а.

В формах мужского, среднего рода и во множественном числе – на первый слог. ИСКЛЮЧЕНИЯ: кла́ла, крА́ла, посла́ла, крА́лась, жилОсь.

Ударение в причастиях и отглагольных прилагательных

При образовании действительных причастий настоящего времени (суффиксы – ущ/-ющ-, -ащ/-ящ-) ударение обычно сохраняется на том же слоге, что и у глаголов в настоящем времени: звони́т – звоня́щий, служ́ит – служа́щий.

Но многие формы настоящего времени сейчас испытывают тенденцию к переносу ударения с окончания на основу. Это вызывает колебания в формах причастий настоящего времени. Кроме того, причастия, как книжная форма, часто сохраняют ударения, ориентированные именно на устаревшую или устаревающую форму настоящего времени (с ударным окончанием).

Дои́ть – до́ит и дои́т – доя́щий; кружи́ть, кружи́ться – кру́жит, кру́жится и кружи́т, кру́жится – кружа́щий, кружа́щийся; соли́ть – соли́т (допустимо – соли́т) – соля́щий; верте́ть – верти́т, ве́ртится (устаревшие формы – верти́т, верти́тся) – вертя́щий, вертя́щийся; грузи́ть – грузи́т (допустима устаревшая форма – грузи́т) – грузя́щий; да́рить – да́рит (допустима устаревшая форма – да́рит) – дая́щий.

Ударение в наречиях

Ударение падает на приставку в словах: вО́время, зА́года, зА́темно, Исстари́.

1.1.2. ОРФОЭПИЧЕСКИЙ СЛОВНИК

Имена существительные:

- аэропОрты, неподвижн. ударение на 4-ом слоге
- бАНты, неподвижн. ударение на 1-ом слоге
- бОроду, вин. п., только в этой форме ед. ч. ударение на 1-ом слоге
- бухгАлтеров, род. п. мн. ч., неподвижн. ударение на 2-ом слоге
- вероисповЕдание, от: веру исповЕдать
- граждАнство
- дефИс, из нем. яз., где ударение на 2-ом слоге
- диспансЕр, слово пришло из англ. яз. через посредство франц. яз., где удар. всегда на последнем слоге
- договорЁнность
- докумЕнт
- досУг
- жалюзИ, из франц. яз., где удар. всегда на последнем слоге
- знАчимость, от прил. знАчимый
- каталОг, в одном ряду со словами: диалОг, монолог, некролОг и т. п.
- квартАл, из нем. яз., где ударение на 2-ом слоге
- корЫсть
- крАны, неподвижн. ударение на 1-ом слоге
- лЕкторы, лЕкторов, см. слово бант(ы)
- мЕстностей, род. п. мн. ч., в одном ряду со словоформами: пОчестей, чЕлюстей..., но: новостЕй
- намЕрение
- недУг
- нОвости, новостЕй, но: см. мЕстностей
- нОготь, нОгтя, неподвижн. ударение во всех формах ед. ч.
- Отрочество, от Отрок – подросток
- партЕр, из франц. яз., где удар. всегда на последнем слоге
- портфЕль
- пОручни
- свЁкла
- сирОты, им. п. мн. ч., ударение во всех формах мн. ч. только на 2-ом слоге
- срЕдства, им. п. мн. ч.
- созЫв
- тамОжня
- тОрты, тОртов
- цепОчка
- шАрфы, см. бАНты
- шофЁр, в одном ряду со словами: киоскЁр, контролЁр...
- экспЕрт, из франц. яз., где ударение всегда на последнем слоге

Имена прилагательные:

- вернА, краткое прил. ж. р.
- знАчимый
- красИвее, прил. и нареч. в сравн. ст.
- красИвейший, превосх. ст.
- кУхонный
- ловкА, краткое прил. ж. р.
- мозаИчный
- оптОвый

- прозорлиВа, краткое прил. ж. р., в одном ряду со словами: смазлиВа, суетлиВа, болтлиВа..., но: прожОрлива
- слиВовый, образовано от: слиВа

Глаголы:

- брать – бралА
- брАться – бралАсь
- взять – взялА
- взЯться – взялАсь
- влИться – влилАсь
- ворвАться – ворвалАсь
- воспринЯть – воспринялА
- воссоздАть – воссоздалА
- вручИть – вручИт
- гнать – гналА
- гнАться – гналАсь
- добрАть – добралА
- добрАться – добралАсь
- дождАться – дождалАсь
- дозвонИться – дозвонИтся, дозвонЯтся
- ждАть – ждалА
- жИться – жилОсь
- закУпорить
- занЯть – зАнял, занялА, зАняло, зАняли
- заперЕть – заперлА
- заперЕться – заперлАсь (на ключ, на замок и т. п.)
- звать – звалА
- звонИть – звонИшь, звонИт, звонИм
- клАсть – клАла
- клЕить
- крАсться – крАлась
- лгать – лгалА
- лить – лилА
- лИться – лилАсь
- наврАть – навралА
- неделИть – неделИт
- надорвАться – надорвалАсь
- назвАться – назвалАсь
- накрениТЬся – накрениТся
- налИть – налилА
- нарвАть – нарвалА
- начАть – нАчал, началА, нАчали
- обзвонИть – обзвонИт
- облегЧИть – облегЧИт
- облИться – облилАсь
- обнЯться – обнялАсь
- обогнАть – обогналА
- ободрАть – ободралА
- ободрИть – ободрИться – ободриШься
- обострИть
- одолжИть – одолжит
- озлОбить

- оклЕить
- окружИть – окружИт
- опломбировАть, в одном ряду со словами: формировАть, нормировАть, сортировАть...

- освЕдомиться – освЕдомишься
- отбЫть – отбылА
- отдАть – отдалА
- откУпорить – откУпорил
- отозвАть – отозвалА
- отозвАться – отозвалАсь
- перелИть – перелилА
- плодоносИть
- повторИть – повторИт
- позвАть – позвалА
- позвонИть – позвонИшь – позвонИт
- полИть – полилА
- положИть – положИл
- понЯть – понялА
- послАть – послАлА
- прибыть – приБыл – прибылА – приБыло
- принЯть – приНял – приНяли
- рвать – рвалА
- сверлИть – сверлишь – сверлиТ
- снять – снялА
- создАть – создалА
- сорвАть – сорвалА
- убрАть – убралА
- углубИть
- укрепИть – укрепИт
- чЕрпать
- щемИть – щемИт
- щЁлкать

Причастия:

- довезЁнный
- зАгнутый
- зАнятый – занялА
- зАпертый – запертА
- заселЁнный – заселенА
- наделЁнный
- нажИвший
- налитА
- начАвший
- нАчатый
- низведЁнный – низведЁн
- ободрЁнный – ободрЁн – ободренА
- обострЁнный
- отключЁнный
- повторЁнный
- поделЁнный
- понЯвший
- приНятый

- приручѢнный
- прожИвший
- снЯтый – снятА
- сОгнутый

Деепричастия:

- начАв
- начАвшись
- отдАв
- поднЯв
- понЯв
- прибЫв

Наречия:

- вОвремя
- добелА
- дОверху
- донЕльзя
- дОнизу
- дОсуха
- зАсветло
- красИвее, прил. и нареч. в сравн. ст.
- навЕрх
- надОлго
- ненадОлго

1.2. ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК

1.2.1. УПРАЖНЕНИЯ

1. Расставьте ударение в следующих словах, пользуясь орфоэпическим словарём, и выучите их.

Агент, агрономия, алиби, алкоголь, алфавит, альков, альтовый, анатом, антик, апостроф, априори, арахис, арба, арбуз, арест, астролог, атлет, афинянин, аэропорты, аэропорта.

Баловать, баловник, балованный, банты, бармен, блага, благами, блавест, благостыня, блокировать, бронировать билеты, бронировать танкетку, броня танков, бутыль, полной бутылки, полной бутылкой, брюшко, быстрота.

Вагон-ледник, валовой, вандал, вероисповедание, ветряная оспа, верба, визирь, вила гнездо, включит, вкрасить, вкраску, всех возрастов, волка, волку, вора, вору, ворвалась, воспринять, воспринял, восприняла, вот и вся недолга, волхвы, волхвов, врал всем, вручат, втридорога.

Гадливое чувство, газопровод, гастрономия, генезис, герба столицы, гербы, гладильный, государя, гравёр, гусеница.

Даровать, дарую, даруешь, дарованный, диалог, диспансер, добыча, догмат, дозвонишься, донельзя, две доски, досуг, дояр, два дояра, драла пеньку, древо, дремота, дровяник, духовник.

Единовременный, еретик, епитимья.

Жалюзи, жерло, жестоко.

Завидно, загнутый, заговор, задолго, зазвонить, заимка, мы заключим, он заключит, законнорождённый, закупорка, закупорить, закупоришь, закупорю, запасник, заплесневеть, заслунить, звонит, знамение, значимость, знахарь, зубчатый.

Избаловать, избалованный, избрала, (два) картуза, икота, иноходь, иноходец, инструмент, икса, иксу, зацвел ирис, сладкий ирис, исполу, истопник, исчерпать, исчерпаю.

Каталог, катыш, манная каша, каша из мела, каучук, квартал, кедровый, километр, киноварь, острая кирка, кладовая, кобура, кожух, коклюш, колледж, колос (злак), колосс (великан), конура, корысть, крапива, красивее, красивейший, кремь, на круги своя, купированный, кухонный.

Лассо, лгала друзьям, ледник (глетчер), ломота, лубочный.

Магараджа, мастерски, маркетинг, медикаменты, мессия, мизерный, миллиметр, миллиграммовый, мусоропровод, мытариться, мытарство, многовековая.

Надоумить, намерение, начать, начала, начал, недоговорённость, недоимщик, недуг, недюжинные способности, некролог, ненавистный, наносного, ненецкий, неподалёку, неприязнь, нефтепровод, новорождённый, ножны.

Обеспечение, оборвал, оборвала, оборвали, облегчить, обострить, обувной, обыденщина, оговорено, озлобленный, оптовый, опериться, осведомить, осведомиться, осталась дома, откупорка, отрок, отрочество, отступ, отчасти.

Памятуя, паралич, партер, пасквиль, пертурбация, пиала, пимы, планёр, плато, плевелы, плесневеть, площадная брань, поварское дело, пять повестей, повторим, повторены, повторённый, подовый хлеб, есть поедом, покаянный, покупатель, полшага, помочи, помочей, понять, поняла, понял, понявший, посажённый отец, посаженный под замок, два порта, похороны, похорон, на похоронах, вы правы, предвосхищенный, преминуть, преминули, не премину, премировать, премирую, премированный, претить, претит, прибыть, прибыл, прибывший, прибывшего, приговор, приданое, принудить, принять, приняла, принял, приняли, приобретение, продал, продала, продали, прозорливый, проклятый богом, проклятый камень,

просека, простолюдин, две простыни, пять простынь (простыней), прядильный, пряла, пряли, погода прояснела, глаза прояснели, пуловер, пурпур.

Равно как, раджа, разблаговестить, развитая промышленность, развитее, развитая лектором мысль, разниться, рассредоточение, ремень, не ровён час.

Силос, сирота, нет сироты, сирот, свёкла, скит, скита, в скиту, складчина, склады, сливовый, снастями, соболезнование, совестливый, созыв, сорокаведёрный, сосредоточение, хожу в баню по средам, люди различаются по средам общения, средства, средствами, статус, статут, статуя, стограммовый, столяр, столяра, воздать сторицею, строчная буква, ступня, две ступни, большие ступни, сукровица, сулея, сумерничать.

Табу, тавро, таинство, таможенник, таможня, танцовщик, танцовщица, терпящий, торта, торты, тигровый, ткала ковер, тотем, тотчас, туника, тефтелька.

Убивший, углубить, углубиться, закусить удила, узилище, украинский, умерший, упрочение.

Фавор, факсимиле, фарфор, фетиш, флюорография.

Хаос, ходатай, ходатайствовать, ходатайство, хозяйева, холодность, христианин.

Цемент, центнер, цепочка, цыган.

Черпать, честить, чистильщик.

Шарфы, шасси, швея, шелковица, шестерня, шкафы, начертание шрифта, штабы.

Щавель, щавеля.

Эксперт, эскорт, электропровод.

Юродивый.

Языковая колбаса, языковая мышца, языковая норма, языковое чутье, ясли, яслей.

1.2.2. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) подОшва 2) избАлованный 3) неправЫ 4) дозвОнимся 2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) нАверх 2) клялАсь 3) отрОчество 4) сОзыв 3. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) аэропОртов 2) близкО 3) (первые) блюда 4) торты 4. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) досУг 2) кОсится (на него) 3) с иксОм 4) вклЮчим 5. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) дОлбит 2) мОгущий 3) нагналА 4) нЕдуг 6. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) дозировАть 2) сорвАла 3) донИзу 4) завсегдАтай 7. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) лилА 2) дочистА 3) блИзка 4) свеклА 8. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) отобралА 2) банты 3) изогнУтый 4) сливОвый	9. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) Алкоголь 2) инженерОв 3) нАдолго 4) допилА 10. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) упрочЕние 2) щавЕль 3) зАвидно 4) отогнАла 11. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) клАла 2) взялА 3) Эксперт 4) бралА 12. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) Иконопись 2) сливОвый 3) поГнутый 4) кинзА 13. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) плодоносИть 2) звонИт 3) местностЕй 4) крАлась 14. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) каучУк 2) красИвее 3) занятА 4) нАнявшийся 15. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) начАть 2) крЕмень 3) собралА 4) Отрочество
--	---

16. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) прирУченный 2) премировАть 3) задалА 4) закУпорить 17. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) некролОг 2) ободрИть 3) Инсульт 4) ракУшка 18. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) каталОг 2) граждАнство 3) диспАнсер 4) корыЫсть 19. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) зАвидно 2) включИшь 3) принялА 4) избалОванный 20. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) бАнты 2) шАрфы 3) черпАть 4) без Умолку 21. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) облЕгчить 2) дефИс 3) до мостА 4) о деньгАх 22. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) бАрмен 2) обеспЕчение 3) ходАтайство 4) алфавИт	23. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) квартАл 2) цемЕнт 3) вероисповедАние 4) принУдить 24. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) откУпорить 2) укрАинский 3) навЕрх 4) докраснА 25. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) мастерскиИ 2) намерЕние 3) ворвалАсь 4) экспЕрт 26. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) тотчАс 2) жалюзИ 3) нарОст 4) завИдно 27. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) аэропОртов 2) зубчАтый 3) стОляр 4) предпрИнял 28. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) донельзЯ 2) взЯла 3) граждАнство 4) нАверх 29. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) сирОты 2) обОдрить 3) намЕрения 4) воспринялА
--	--

30. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) дОлбит 2) приняА 3) наделИт 4) приЫбыл 31. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) бралА 2) начАтый 3) банты 4) донельзЯ 32. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) цЕмент 2) прибылА 3) налИла 4) клеИть 33. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) лгАла 2) клАла 3) пролИла 4) порвАла 34. В каком слове ударение на первом слоге? 1) гражданство 2) гналась 3) черпать 4) понявший 35. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) обеспЕчение 2) облегчИть 3) пОнявший 4) принЯться 36. В каком слове ударение падает на последний слог? 1) ободрить 2) заговор 3) наотмашь 4) благовест 37. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) позвонИм 2) рвалА 3) грАжданство 4) давнИшний	38. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) зАгнутый 2) звОнит 3) снЯла 4) красивЕе 39. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) (просторные) склады 2) балУясь 3) приНяв 4) квАртал 40. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) дозировАть 2) сорвАла 3) донИзу 4) насквОзь 41. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) упрочЕние 2) щавЕль 3) зАвидно 4) отогнАла 42. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) отобралА 2) банты 3) дОбела 4) сливОвый 43. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) бралА 2) начАтый 3) банты 4) донельзЯ 44. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) подОшва 2) избАлованный 3) неправЫ 4) дозвОнимся 45. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) закУпорить 2) Эксперт 3) кухОнный 4) прОживший
---	--

46. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) цЕмент 2) прибылА 3) налИла 4) клеИть 47. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) лгАла 2) клАла 3) пролИла 4) порвАла 48. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) на тОрте 2) премИровать 3) просвЕрлит 4) шАсси 49. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) созвонИмся 2) намерЕние 3) мОлодежь 4) тортыІ 50. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) звОнишь 2) принЯвший 3) нАчала (петь) 4) пОняв 51. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) вклЮчим 2) зАсветло 3) пАртер 4) принЯл 52. В каком слове ударение на первом слоге? 1) гражданство 2) гналась 3) черпать 4) понявший 53. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) изОгнутый 2) засУха 3) создАлась 4) красивЕе	54. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) сОрит 2) занЯла 3) опредЕлен 4) знАчимость 55. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) Алкоголь 2) инженерОв 3) нАдолго 4) допилА 56. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) дОлбит 2) мОгущий 3) чЕрпать 4) нЕдуг 57. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) квАртал 2) прОстыня 3) местностЕй 4) оцененА 58. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) катАлог 2) щавЕль 3) докУмент 4) отогнАла 59. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) досУг 2) кОсится (на него) 3) с иксОм 4) вклЮчим 60. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) звОним 2) Оптовый 3) нАчал 4) цЕмент 61. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) позвОним 2) бантыІ 3) завИдно 4) рвАла
--	---

62. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) врУчишь 2) крАны 3) довЕрху 4) налИла 63. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) вклЮчат 2) квартАл 3) донИзу 4) послалА 64. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) бАловать 2) торты 3) красивЕе 4) клАла 65. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) лгАла 2) клАла 3) отозвАлась 4) намерЕние 66. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) оклеИть 2) шарфы 3) досУха 4) лгалА 67. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) исчерпАв 2) включЕнный 3) бАловаться 4) кухОнный 68. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) намЕрение 2) дАвнишний 3) банты 4) бАлуясь 69. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) значИмость 2) врУчим 3) опошлИть 4) позвонИт	70. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) прибылА 2) кровотОчащий 3) пролИла 4) порвАла 71. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) бралА 2) начАтый 3) банты 4) донельзЯ 72. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) цЕмент 2) звОнит 3) бАлованный 4) прИняли 73. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) дОверху 2) дЕфис 3) алфАвит 4) щАвель 74. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) зАгнутый 2) сняла 3) красивЕе 4) звОнит 75. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) создАвший 2) катАлог 3) нАчав 4) торты 76. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) обОстренный 2) бАнты 3) нАчать 4) дОсуг 77. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) прОцент 2) экспЕрт 3) занял 4) Оптовый
---	---

78. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) шОфер 2) бАловать 3) цЕпочка 4) нАчали 79. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) упрочЕние 2) пломбИровать 3) красИвее 4) нАчавший 80. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) углубИть 2) кровотОчащий 3) отозвАлась 4) намерЕние 81. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) цЕмент 2) клалА 3) звОнит 4) прИняли 82. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) нАверх 2) бАловать 3) красивЕе 4) тОрты 83. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) звОнит 2) прИняли 3) пОртфель 4) цЕмент 84. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) начАли 2) килОметр 3) бралА 4) алфАвит 85. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) сливОвый 2) бАловать 3) квАртал 4) начАв	86. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) квАртал 2) местностЕй 3) прОстыня 4) оцененА 87. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) низвЕден 2) зАгода 3) щАвель 4) облИлась 88. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) нАжился 2) позвОним 3) опoшлИть 4) вручИт 89. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) сливОвый 2) значИмость 3) вручИт 4) квАртал 90. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) позвонИм 2) рвалА 3) грАжданство 4) давнИшний 91. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) клАла 2) взяла 3) Эксперт 4) бралА 92. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) Иконопись 2) сливОвый 3) пОгнутый 4) кинзА
---	--

93. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) каучУк 2) дОговор 3) обеспЕчение 4) кладбИще 94. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) нАнял 2) солгалА 3) сытА 4) облЕгчить 95. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) еретИк 2) неделИт 3) каталОг 4) звОнит 96. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) двИжимый 2) мелькОм 3) начАть 4) киломЕтр	97. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) аэропОрты 2) Отрочество 3) пОнявший 4) накрениТ 98. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) манЯщий 2) каталОг 3) добелА 4) избАлованный 99. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) нарвАла 2) началАсь 3) дефИс 4) знАчимый 100. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1) нормировАть 2) приБыв 3) нет кОнусов 4) зАгода
---	---

ТЕМА № 2 А2: УПОТРЕБЛЕНИЕ ПАРОНИМОВ

2.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК

Паронимы – слова, близкие по звучанию, но различные по значению слова.

АБОНЕНТ – АБОНЕМЕНТ

Абонемент – право пользования чем-нибудь на определённый срок, документ, удостоверяющий это право: абонемент на посещение бассейна.

Абонент — лицо или учреждение, обладающее абонементом, правом на абонирование чего-либо: абонент телефонной сети.

АВТОМАТНЫЙ – АВТОМАТИЧЕСКИЙ – АВТОМАТИЧНЫЙ

Автоматический, автоматичный – напоминающий действия автомата; произвольный, машинальный: выполнять автоматические движения, автоматичные движения человека. Различие в значениях:

Автоматный – 1) относящийся к автомату, автоматам, связанный с ними: автоматный цех; 2) относящийся к автомату-оружию: автоматный затвор.

Автоматический – 1) относящийся к автоматике, основанный на её применении: автоматическая станция, автоматическая блокировка; 2) напоминающий действия автомата; такой, как у автомата: автоматическая точность

АДАПТИВНЫЙ – АДАПТАЦИОННЫЙ – АДАПТИРОВАННЫЙ

Адаптационный – приспособляемый к чему-либо, находящийся в условиях адаптации: адаптационный период, адаптационное поведение, адаптационные способности, резервы организма. Адаптивный – способный к адаптации: адаптивные свойства. Адаптированный – 1) приспособленный: адаптированный к условиям окружающей среды; 2) упрощённый (о тексте для начинающих изучать иностранный язык).

Запомнить: адаптационный период (период адаптации) адаптивные реакции.

АДРЕСАТ – АДРЕСАНТ

Адресат – лицо, которому адресовано какое-либо почтовое отправление (посылка, телеграмма и т. д.): адресату доставлено письмо. Адресант – лицо, отправляющее письмо, телеграмму, бандероль и т. д.: запросы адресантов почта обязана учитывать.

АНАЛОГИЧНЫЙ – АНАЛОГИЧЕСКИЙ

Аналогический – основанный на аналогии: аналогический метод рассмотрения проблемы. Аналогичный – представляющий аналогию с чем-либо, подобный кому - или чему-либо: аналогичный пример.

АНАРХИЧЕСКИЙ – АНАРХИСТСКИЙ – АНАРХИЧНЫЙ

Анархический – свойственный анархии, анархизму: анархическое учение.

Анархистский – относящийся к анархисту: анархистские взгляды. Анархичный – склонный к анархии: анархичный поступок.

АНЕКДОТИЧЕСКИЙ – АНЕКДОТИЧНЫЙ

Анекдотический – основанный на анекдоте, являющийся анекдотом, включающий в себя анекдот: анекдотическая сценка; Анекдотичный – странный, смешной (анекдотичный человек).

АРОМАТНЫЙ – АРОМАТИЧЕСКИЙ

Ароматный – издающий, распространяющий аромат: ароматный плов, ароматный букет. Ароматический – 1) обладающий приятным запахом вследствие добавления ароматизаторов: ароматические свечи; 2) спец. обладающий своеобразным запахом.

БЕРЕЖНЫЙ – БЕРЕЖЛИВЫЙ – БЕРЕЖЁНЫЙ

Бережный, бережливый – расчётливый, экономный: бережное расходование средств, бережливое отношение к ресурсам, бережливый человек.

Бережный – заботливый, внимательный, осторожный в обращении: бережное отношение, бережные прикосновения. Бережёный – 1) оберегаемый, опекаемый, сохраняемый в целости, неприкосновенности: бережёное добро; 2) расчётливо расходуемый, используемый: бережёный сахар; 3) осторожный, осмотрительный, берегущий себя.

БЛАГОУСТРОЙСТВО – БЛАГОУСТРОЕННОСТЬ

Благоустройство – приведение в порядок, обеспечение всем необходимым: благоустройство дачного участка, территории парка. Благоустроенность – наличие необходимых условий для комфортного существования, деятельности: благоустроенность быта, рабочего кабинета.

БОЛОТИСТЫЙ – БОЛОТНЫЙ

Болотистый – изобилующий болотами, заболоченный, топкий: болотистая местность. Болотный – свойственный болоту, относящийся к болоту: болотная трава.

БУДНИЙ – БУДНИЧНЫЙ

Будний – рабочий, обыденный: в будние дни. Будничный – повседневный, обыденный; скучный, однообразный; серый, беспросветный: будничный труд, будничная обстановка, будничный голос.

БЫВШИЙ – БЫЛОЙ – БЫВАЛЫЙ

Бывший – такой, который был, присутствовал где-либо: бывший начальник, бывший друг, бывший отличник. Былой – минувший, прошлый, имевшийся прежде: былые времена, взгляды, споры.

Бывалый – опытный: бывалый человек, моряк.

ВЕТРЕНЫЙ – ВЕТРОВОЙ – ВЕТРЯНОЙ

Ветренный – 1) сопровождаемый ветром, с ветром: ветренное лето, ветренный денёк; 2) непостоянный, легкомысленный: ветренный человек. Ветровой – 1) относящийся к ветру: ветровой шквал, ветровые энергоресурсы; 2) служащий для защиты от ветра: ветровое стекло. Ветряной – работающий от силы ветра, приводимый в движение ветром: ветряной двигатель, ветряная мельница.

ВИНОВАТЫЙ – ВИНОВНЫЙ – ПОВИННЫЙ

Виноватый – 1) провинившийся в чём-либо, совершивший проступок: чувствовать себя виноватым; 2) являющийся причиной чего-либо нежелательного: виновата погода; 3) выражающий сознание своей вины: виноватый взгляд, виноватые нотки в голосе. Виновный – совершивший проступок, преступление: виновная сторона. Повинный — виноватый в чём-либо: повинный в случившемся, прилаг. виновный употребляется только тогда, когда речь идёт о серьёзном проступке.

ВОЕННЫЙ – ВОИНСКИЙ – ВОЙСКОВОЙ

Военный – 1) относящийся к войне, связанный с войной: военный завод.

2) относящийся к службе в армии: военная форма, военное дело. Воинский – свойственный воину, военнотружущему: воинское звание, мастерство. Войсковой – относящийся к войску(ам), к вооружённым силам государства: войсковые соединения, войсковое знамя.

ВОИНСТВЕННЫЙ – ВОИНСТВУЮЩИЙ

Воинственный – 1) отличающийся воинской доблестью: воинственные племена;

2) связанный с подготовкой к войне: воинственные планы; 3) готовый к ведению войны, выражающий готовность к ссоре, драке, войне; боевой, заборный: воинственный вид, воинственная поза, осанка. Воинствующий — ведущий активную идейную, идеологическую борьбу с кем-либо, враждебный по отношению к кому-, чему-либо: воинствующий гуманист, воинствующая пресса.

ВПЕРЕМЕЖКУ – ВПЕРЕМешКУ

Вперемежку – перемежаясь, чередуясь в определённом порядке: мальчики вперемежку с мужчинами. Вперемешку – беспорядочно, смешанно: нарциссы вперемешку с тюльпанами росли на клумбе.

ВПРАВИТЬ – ВЫПРАВИТЬ

Вправить – 1) вставить в своё место: вправить суставы; 2) заправить, всунуть во что-либо: брюки вправить в сапоги. Выправить – выпрямить, расправить что-либо согнутое, помятое: выправить помятый бок ведра.

ЗАПОМНИТЬ вправить ЧТО? (кость, ногу, плечо) ЧТО ВО ЧТО? (рубашку в брюки, брюки в сапоги) выправить ЧТО? (гвоздь, вмятину, помятое дно).

ВЫПЛАТА – ОПЛАТА – ПЛАТА

Выплата – выдача платы за что-либо; уплата долга: выплата надбавки, выплаты пени и неустоек.

Оплата – 1) внесение денег за что-либо, в возмещение чего-либо; уплата какой-либо суммы денег в погашение чего-либо: оплата проезда на транспорте, оплата счетов, оплата труда; 2) уплачиваемые за что-либо деньги: высокая оплата.

Плата – 1) расчёт за что-либо: производить плату; 2) вознаграждение за труд: сдельная плата, заработная плата; 3) денежное возмещение за пользование чем-либо, за какие-либо услуги: плата за услугу, арендная плата; 4) вознаграждение за что-либо: плата за доброту.

ЗАПОМНИТЬ выплата ЧЕГО? (пенсии, денег, пособия — слова, называющие вид платы) оплата ЧЕГО? (труда, экскурсии) плата ЧЕГО? (долга, налога) ЗА ЧТО? (за телефон, за электричество — слова, называющие объект оплаты).

ГАДКИЙ – ГАДЛИВЫЙ

Гадкий – противный, мерзкий, вызывающий отвращение: гадкие люди, гадкое ощущение, гадкая погода. Гадливый – исполненный отвращения, безразличности, выражающий отвращение: гадливый взгляд, гадливое отношение. НЕ ПУТАТЬ: гадливый взгляд – взгляд, выражающий отвращение; гадливый человек – безразличный.

ГАРАНТИЙНЫЙ – ГАРАНТИРОВАННЫЙ

Гарантийный – относящийся к гарантии; служащий гарантией: гарантийное письмо. Гарантированный – 1) обусловленный, поддержанный законом и т.д.: гарантированная государством работа; 2) обеспеченный: гарантированный доход.

ГАРМОНИЧЕСКИЙ – ГАРМОНИЧНЫЙ

Гармонический, гармоничный – исполненный гармонии, благозвучный, стройный: гармоническая личность, гармоничная личность.

Различие в значениях:

Гармонический – 1) музыкальный, относящийся к гармонии (сочетанию музыкальных тонов в одновременном звучании); основанный на принципах гармонии: гармоническая гамма, гармонические задачи; 2) обладающий строгой последовательностью, равномерный, периодически повторяющийся: гармонические колебания, функции.

ГЕРОИЗМ – ГЕРОИКА – ГЕРОЙСТВО

Героизм. Героический дух – образ действий, присущий герою: трудовой героизм; героизм народа; женский героизм; героизм партизан. Героика – героическое содержание, героическая сторона в деятельности, событиях: героика борьбы, труда, жизни, будней, эпохи, времени. Геройство. Геройское поведение – проявить геройство: геройство солдата; истинное геройство, хвастаться геройством.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ – ГЕНЕРАЛЬСКИЙ

Генеральный – 1) главный, основной, ведущий: генеральный бой, генеральный курс, генеральный директор; 2) общий, всеобщий; коренной: генеральная уборка, генеральный ремонт, генеральная чистка. Генеральский – относящийся к генералу, принадлежащий генералу: генеральские погоны, генеральская дочь.

ГЕРОИЧЕСКИЙ – ГЕРОЙСКИЙ

Героический, геройский – свойственный герою, полный героизма; способный к героизму, совершающий подвиги; отважный, смелый: геройский поступок, героический поступок; героическая личность, геройский старик. Героический — повествующий о подвигах героев, изображающий героев: героический эпос, героическая трагедия, героический репертуар. ЗАПОМНИТЬ. Прилагательное героический предпочтительнее использовать в случаях, когда важно подчеркнуть значительность дел, свершений, подвигов: героические усилия, героический подвиг, героический труд, героическая эпоха.

ГИГИЕНИЧЕСКИЙ — ГИГИЕНИЧНЫЙ. Гигиенический — относящийся к гигиене как к науке, совокупности практических мер, обеспечивающих сохранение здоровья; основанный на гигиене: гигиенические правила, гигиенические мероприятия.

Гигиеничный — удовлетворяющий правилам гигиены: гигиеничные условия труда, гигиеничный костюм.

ГЛАВНЫЙ – ЗАГЛАВНЫЙ

Главный – 1) самый важный, основной, наиболее существенный: главная мысль, главная роль, главный итог; 2) самый большой, центральный: главная магистраль 3) старший по положению, первенствующий, возглавляющий что-либо. Заглавный – относящийся к заглавию; являющийся заглавием; содержащий заглавие: заглавный рассказ, заглавная буква.

ГОРДЕЛИВЫЙ – ГОРДЫЙ

Горделивый – выражающий собственное превосходство и достоинство, надменный: горделивая осанка, походка, улыбка, женщина, душа. Гордый – исполненный чувства собственного достоинства: гордый человек, характер, вид.

ГУМАНИЗМ – ГУМАННОСТЬ

Гуманизм – гуманность, человечность в общественной деятельности, в отношении к людям: подлинный гуманизм; христианский гуманизм; проповедовать, отстаивать гуманизм; бороться за гуманизм; а также: прогрессивное движение эпохи Возрождения, имевшее целью освобождение личности от феодального и церковного гнета: итальянский гуманизм; гуманизм Франции; сторонник гуманизма. Гуманность – то же, что гуманизм в значении: человечность, доброе отношение к кому-либо: гуманность врача, победителя; слезливая гуманность; чувство гуманности; глашатай гуманности.

ДАРЕНЫЙ – ДАРОВОЙ

Дареный – полученный в качестве подарка: дареная вещь.

Даровой – получаемый даром, бесплатно: даровой проезд, труд, плотник, хлеб, спектакль, билет.

ДВОЙНОЙ – ДВОЙСТВЕННЫЙ – РАЗДВОЕННЫЙ

Двойной – вдвое больше: двойная порция; двойная забота; двойная цена; также: состоящий из двух предметов, частей: двойная подкладка; двойное дно; двойная фамилия; а также: двойственный, двуличный. Двойственный – склоняющийся и в одну, и в другую сторону; противоречивый: двойственное отношение, мнение, чувство. Раздвоенный – разделившийся надвое: раздвоенное копыто, раздвоенный подбородок; а также: утративший внутреннее единство: раздвоенное сознание.

ДЕЛОВИТЫЙ – ДЕЛОВОЙ – ДЕЛЬНЫЙ

Деловитый – толковый, серьезный, предприимчивый: деловитый работник; деловитый вид; деловитая походка. Деловой – относящийся к служебной деятельности, работе: деловой (-ая, -ое, -ые) разговор, заседание, язык, соображения, тайна, качества, документы. Дельный – способный к серьезной работе: дельный работник, хозяин, малый; а также: серьезный, заслуживающий внимания: дельный проект: дельное исследование; предложение.

ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ – ДИПЛОМАТИЧНЫЙ

Дипломатический – относящийся к дипломатии и к дипломату: дипломатический (-ая, -ое, -ие) представитель, отношения, служба, корпус, этикет, неприкосновенность, скандал; а также: тонко рассчитанный, ловкий, уклончивый: дипломатический ответ, поступок, шаг, ход. Дипломатичный – то же, что дипломатический во втором значении: дипломатичный ответ, поступок, шаг, ход; а также: осторожный, мягкий, вежливый.

ДЛИННЫЙ – ДЛИТЕЛЬНЫЙ

Длинный – имеющий большую длину; рост: длинная палка; длинный переулок; длинный мужчина (разг.); а также: продолжительный: длинный доклад; длинная пауза. Длительный – долго продолжающийся: длительный (-ая, -ое, -ые) срок, борьба, осада, перемирие, пребывание, молчание, дружба, поиски, лечение.

ДОБРОТНЫЙ – ДОБРЫЙ

Добротный – доброкачественный, прочный: добротный товар, костюм, дом; а также: обладающий высокими показателями: добротный урожай, ужин. Добрый – делающий добро, несущий благо, близкий, благородный: добрый человек, характер, взгляд, поступок, приятель.

ДОВЕРИТЕЛЬНЫЙ – ДОВЕРЧИВЫЙ

Доверительный – выражающий доверие кому-, чему-либо: доверительный тон, голос, жест, взгляд. Доверчивый – легко доверяющий; основанный на доверии: доверчивый ребенок, зверь, нрав, взгляд, жест, тон, вопрос.

ЕДИНИЧНЫЙ – ЕДИНСТВЕННЫЙ – ЕДИНЫЙ

Единичный – только один, единственный; отдельный: единичный случай, эпизод, прогул. Единственный – только один: единственный сын, друг, предмет, день, факт, театр. Единый – общий, объединенный: единый порыв, фронт, план; а также в отрицательных конструкциях: один: ни единого слова.

ЖЕЛАННЫЙ – ЖЕЛАТЕЛЬНЫЙ

Желанный – такой, которого желают, которого очень ждут: желанный гость; желанная весть; желанное будущее; а также: милый, дорогой: желанный друг, сын. Желательный – нужный, соответствующий желаниям, интересам: желательное решение, событие, качество, событие; желательный гость, разговор.

ЖЕСТКОСТЬ – ЖЕСТОКОСТЬ

Жесткость – твердость, грубость (о предмете): жесткость волос, ткани; а также: строгость, безоговорочность (перен.): жесткость мер, характера, игры; жесткость в голосе. Жестокость – безжалостность, беспощадность: жестокость борьбы, расправы, правды; склонность к жестокости; жестокость дикарей.

ЖИЗНЕННЫЙ – ЖИТЕЙСКИЙ

Жизненный – относящийся к жизни: жизненные условия, противоречия; жизненный опыт, процесс, путь; также: близкий к жизни, к действительности: жизненный образ, рассказ; жизненные декорации: а также: важный для жизни, общественно необходимый: жизненный вопрос, жизненная необходимость; жизненные интересы. Житейский – обыденный, свойственный повседневной жизни: житейские хлопоты, будни, мелочи.

ЗАЩИТИТЕЛЬНЫЙ – ЗАЩИТНЫЙ

Защитительный – содержащий в себе защиту: защитительная речь. Защитный – защищающий от чего-нибудь: защитная броня, маска; а также: цвета хаки: защитная ткань, гимнастерка.

ИДЕАЛИСТИЧЕСКИЙ – ИДЕАЛИСТИЧНЫЙ

Идеалистический – относящийся к идеализму как философскому направлению: идеалистическая философия, сущность. Идеалистичный – мечтательный, идеализирующий действительность: идеалистичный человек, юноша.

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ – ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ

Исполнительный – относящийся к исполнению: исполнительный орган, комитет; исполнительная власть. Исполнительский – относящийся к исполнению художественного произведения (муз., лит., театр.): исполнительский стиль, состав; исполнительское мастерство.

ЛАСКАТЕЛЬНЫЙ – ЛАСКОВЫЙ

Ласкательный – выражающий ласку: ласкательное слово, имя, значение: ласкательная улыбка (имеет книжный оттенок). Ласковый – полный нежности, ласки: ласковый человек, зверь; ласковая улыбка, речь; ласковые глаза: а также: о явлениях природы, времени суток: ласковый дождь; ласковое утро.

ЛИРИЧЕСКИЙ – ЛИРИЧНЫЙ

Лирический – относящийся к лирике как роду поэзии: лирический поэт, герой; лирическая поэзия; также: проникнутый эмоциями, полный чувства: лирическое настроение, отступление; лирическая песня; а также: нежный по тембру (голос): лирический тенор. Лиричный – проникнутый лиризмом, задушевностью: лиричный тон; лиричное произведение, стихотворение; лиричная симфония.

МАСЛЕННЫЙ – МАСЛЯНЫЙ

Масленный – смазанный, пропитанный маслом, запачканный маслом: масленный блин; масляная бумага, каша; масляные руки, губы,; также: льстивый, заискивающий: масляная улыбка; масляный голос: а также: чувственный, сластолюбивый: масленный взгляд. Масляный – относящийся к маслу, состоящий из масла: масляное пятно; масляный чад; также: работающий на масле, с помощью масла: масляный насос; а также: исполненный красками: масляная картина.

НАДЕТЬ (НАДЕВАТЬ) – ОДЕТЬ (ОДЕВАТЬ)

Надеть – покрывать одеждой тело (т.е. надеть на самого себя): надеть пальто, шапку, перчатки, обувь; а также: прикрепить, приладить, насадить (продевая или накалывая): надеть ордена, коньки, галстук, очки, наживку; а также с предлогом «на» надеть на себя и на кого-либо: надеть на спину рюкзак.

Одеть – покрыть кого-нибудь одеждой, покрывалом: одеть ребенка; одеть одеялом; а также: покрыть собой, окутать (о тумане, мраке): одеть асфальтом, бетоном, листвой, снегом, мраком, тучами, туманом.

НЕВЕЖА – НЕВЕЖДА

Невежа – грубый, невоспитанный человек. Невежда – малообразованный, несведущий человек.

ОБИДНЫЙ – ОБИДЧИВЫЙ

Обидный – оскорбительный, причиняющий обиду: обидное замечание; обидный совет; обидная речь: а также: досадный, неприятный (разг.): обидный просчет, недосмотр. Обидчивый – легко обижающийся: обидчивый человек.

ОПАСЛИВЫЙ – ОПАСНЫЙ

Опасливый – настороженный, недоверчивый: опасливый человек, взгляд, жест. Опасный – сопряженный с риском: опасное задание; опасная дорога, низина; а также: способный причинить вред: опасный враг, преступник, зверь, разговор, жест.

ОТБОРНЫЙ – ОТБОРОЧНЫЙ

Отборный – отобранный, лучший по качеству: отборный товар, лен, уголь; а также: неприличный: отборная брань, ругань. Отборочный – служащий для отбора кого-, чего-либо: отборочный матч, турнир.

ПАМЯТЛИВЫЙ – ПАМЯТНЫЙ

Памятливый – обладающий хорошей памятью: памятливый человек, ученик. Памятный – сохранившийся в памяти, незабываемый: памятная дата, встреча,

поездка; памятный год; а также: служащий для запоминания; напоминания, памятная книжка.

ПОКРЫТЬ (ПОКРЫВАТЬ) – УКРЫТЬ (УКРЫВАТЬ)

Покрыть – положить сверху: покрыть дом крышей: покрыть ребенка одеялом: покрыть голову платком.

Укрыть – закрыть со всех сторон, закутать: укрыть одеялом.

ПРЕЕМНИК – ПРИЕМНИК

Преемник – чей-нибудь продолжатель; тот, кто занял чье-нибудь место: выбрать себе преемника. Приемник – устройство для приема сигналов, речи, изображения и т.п.: детекторный приемник, радиоприемник; а также: учреждение, куда временно помещают кого-либо: детский приемник.

ПРИМЕТЛИВЫЙ - ПРИМЕТНЫЙ

Приметливый – наблюдательный, все замечающий: приметливый человек, ум. Приметный – то же, что заметный: приметная внешность, вещь, манера: приметный человек, ученый.

РЕШИМОСТЬ – РЕШИТЕЛЬНОСТЬ

Решимость – смелость, готовность принять и осуществить решение: проявить решимость; решимость бойца: твердая решимость. Решительность – твердость, непреклонность: решительность взгляда, поступка, характера; с решительностью сказать.

СКРЫТНЫЙ – СКРЫТЫЙ

Скрытный – избегающий откровенности, не рассказывающий о себе: скрытный человек, характер: а также: не обнаруживающий себя, тайный: скрытный образ жизни, враг, доброжелатель. Скрытый – не обнаруживаемый явно, скрываемый: скрытый смысл, намек, гнев; скрытая любовь, вражда; а также: внешне незаметный: скрытый недуг, темперамент.

ТИПИЧНЫЙ – ТИПОВОЙ

Типичный – обладающий особенностями, свойственными какому-нибудь типу, характерный: типичный ученый, случай. Типовой – являющийся типом, образцом: типовой бланк; а также: соответствующий определенному типу, образцу; стандартный: типовая школа, мебель, электростанция.

ФАКТ – ФАКТОР

Факт – событие, явление, случай, реальность: изложить факты; возмутительный факт: а также: наличие чего-либо: факт существования, борьбы, участия. Фактор – момент, существенное обстоятельство в каком-нибудь процессе, явлении: учитывать фактор времени.

ХИЩНИЧЕСКИЙ – ХИЩНЫЙ

Хищнический – свойственный хищнику, грабительский: хищнический инстинкт; хищнический образ жизни; хищническая торговля; а также: бесхозяйственный, преследующий цели ближайшей выгоды: хищническая вырубка леса. Хищный – поедающий других животных: хищный зверь; а также: жадный, кровожадный, агрессивный: хищный вид, оскал.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ – ХУДОЖНИЧЕСКИЙ

Художественный – относящийся к искусству: художественное произведение; также: относящийся к деятельности в области искусства: художественная интеллигенция; а также: отвечающий требованиям искусства, эстетического вкуса: художественные достоинства романа. Художнический – относящийся к художнику; к занятию художника: художнический гений, клуб; а также: свойственный, присущий художнику: художнический взгляд; художническая требовательность, небрежность.

ЦЕЛЫЙ – ЦЕЛЬНЫЙ

Целый – весь без изъятия, полный: целый кусок, стакан; также: значительный, большой: целый ворох бумаг; целый ряд вопросов; вышла целая история.

Цельный – из одного вещества, куска, сплошной: цельная плита: а также: обладающий внутренним единством, целостный: цельный человек, образ, характер; цельное мировоззрение.

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ – ЧЕЛОВЕЧНЫЙ

Человеческий – относящийся к человеку: человеческое общество; человеческая культура; также: присущий человеку: человеческие страсти, стремления; а также: то же, что человеческий в знач.: выражающий внимание, чуткость, заботу о людях: человеческое обращение, участие.

Человечный – внимательный, отзывчивый, чуткий к другим людям: человеческий следователь, экзаменатор, мужчина; а также: выражающий внимание, чуткость, заботу о людях: человеческий закон, участие.

ШУТЛИВЫЙ – ШУТОЧНЫЙ

Шутливый – склонный к шуткам: шутливый человек, тон; а также: имеющий характер шутки, веселья: шутливый разговор. Шуточный – представляющий собой шутку, веселый, забавный: шуточный персонаж.

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ – ЭКОНОМИЧНЫЙ – ЭКОНОМНЫЙ

Экономический – относящийся к экономике, хозяйственный: экономический кризис; экономическая политика. Экономичный – дающий возможность сэкономить, выгодный: экономичная машина, лампа. Экономный – бережливый: экономная хозяйка; а также: способствующий экономии: экономный образ жизни.

ЭСТЕТИЧЕСКИЙ – ЭСТЕТИЧНЫЙ

Эстетический – относящийся к эстетике как науке: эстетические учения; а также: художественный, относящийся к чувству прекрасного: эстетическое удовольствие, впечатление. Эстетичный – красивый: эстетичный вид, интерьер; проникнутый эстетизмом (увлеченность формой в отрыве от содержания); эстетичный взгляд.

ЯВНЫЙ – ЯВСТВЕННЫЙ

Явный – не скрываемый, открытый: явная вражда, цель; а также: совершенно очевидный: явная ложь. Явственный – хорошо различимый, ясный: явственный зов, шум, след, запах.

2.2. ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК

2.2.1. УПРАЖНЕНИЯ

1. Вместо точек употребите один из паронимов, данных в скобках.

Группа школьников ... (пришла – зашла) в музей на лекцию. Мы все завтра ... (придем – выйдем) на стадион, чтобы посмотреть игру своей любимой команды. Перед подвигом защитников Отечества мы (преклоняем – склоняем) голову. Мы так давно не виделись, что вначале я его даже не (узнал – признал). На голове отца (одета – надета) меховая шапка.

2. Составьте словосочетания с данные паронимами. За справками обращайтесь к словарям паронимов или словарям трудностей русского языка.

1) Артистический – артистичный, архаический – архаичный, асимметрический – асимметричный, завладеть – овладеть, обессилить – обессилеть, стать – встать, основать – обосновать, героизм – героика – героичность, тема – тематика, реально – реалистически, индивидуальный – индивидуалистический, оклик – отклик, соседний – соседский, аллегоричный – аллегорический.

2) Дипломант – дипломник, значимый – значительный, нетерпимый – нетерпеливый, опростить – упростить, патриотичный – патриотический, типичный – типический, трагичный – трагический, сценичный – сценический, заразный – заразительный, проблема – проблематика, плодовитый – плодотворный, туристский – туристический, психически – психологически, комедия – комизм, акцент – акцентирование.

3) Высокий – высотный, единый – единственный, злой – злобный, лесной – лесистый, правда – правдивость, производство – производительность, осудить – обсудить, отразить – отобразить, решающий – решительный, факты – факторы, читальный – читательский.

3. Составьте словосочетания, соединив паронимы с подходящими по смыслу словами из скобок. В тех случаях, когда паронимы могут сочетаться с одними и теми же словами (например: главная роль и заглавная роль), укажите, чем различаются такие словосочетания.

1. Дипломатичный – дипломатический (ответ, поступок, работник, корпус, речь, выступление, протокол, неприкосновенность); эффективность – эффектность (освещения, оформления, речи, движений, двигателя, метода, способа, внедрения новой техники, капиталовложений, производительности труда); основать – обосновать (теорию, вывод, решение, доказательство, претензию); усвоить – освоить (целинные земли, хорошие манеры, привычку, моду, машину, новую технику, профессию, лекцию, теорию).

4. Исправьте предложения, заменив ошибочно употребленные слова соответствующими паронимами.

1. На полях рукописи краснели пометы, сделанные преподавателем.
2. Домоуправление обратилось к жильцам с просьбой очистить подвалы от захламленности.
3. Всем студентам, находившимся в зараженной зоне, будет выплачиваться стипендия.
4. Когда за начальником мастерских были замечены факторы пьянства, о нем написали в газете.
5. Люди чувствуют это и бережнее относятся к народному добру.

6. Он до сих пор половину своей зарплаты отсылал жене, жил бережно.
7. Особенно ярко выражена жизнь народа в поэме «Кому на Руси жить хорошо».
8. Аржанова считали человеком молчаливым, скрытым, придурковатым.
9. Характер любого человека вырабатывается под действием окружающей среды.
10. Много лет прошло после первого издательства романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита».
11. Нас охватило горделивое чувство патриотизма, и мы запели нашу любимую песню.
12. Я молчаливо наблюдал эту сцену, пока конфликт не погас сам по себе.
13. Пришел главбух, велел всем поставить в ведомости росписи и получить деньги.
14. После аварии больной на целый месяц попал в травматическое отделение.

2.2.2. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

1. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) На девочке было ОДЕТО осеннее пальто.
- 2) АБОНЕНТ не отвечает.
- 3) Все лето стояла НЕСТЕРПИМАЯ жара.
- 4) ЛЕСНЫЕ озера очень красивы.

2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Пулей, вытянув шею, несётся чирок, над ним, не отставая, падая, примеряясь – проворный ХИЩНЫЙ сокол.
- 2) Всё очевиднее становилось: это не РЕБЯЧЬЯ забава – это потребность прирождённого таланта.
- 3) Тут слышались издали РИТМИЧНЫЕ щелчки, похожие на лёгкое щёлканье кнутом.
- 4) В нашей школе больше нет НЕПОПРАВИМЫХ двоечников.

3. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено верно?

- 1) В полку царило ВОИНСТВУЮЩЕЕ настроение
- 2) В документе указано на возросшее значение объединения всех прогрессивных и ДЕМОКРАТИЧНЫХ сил.
- 3) На этом предприятии не создано никакого запаса овощей для переработки. КОНСЕРВАЦИЯ их ведётся из подвозимого сырья, что называется, с колес.
- 4) Оля стала ДИПЛОМАНТОМ в конкурсе сочинений на военно-патриотическую тему.

4. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Многие наши фильмы получили ПРИЗНАНИЕ и наших зрителей, и за рубежом.
- 2) Город СТЯХНУЛ оцепенение будней.
- 3) На солнце блестят ИГОЛЬЧАТЫЕ кристаллы снежинок.
- 4) В моей жизни это было самое ПАМЯТЛИВОЕ событие.

5. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Рассвет прояснил ГОРИСТЫЕ берега, открыл море по всему горизонту.
- 2) Этот человек любит испытывать судьбу, участник всех опасных переходов, одним словом очень РИСКОВАННЫЙ.
- 3) Стрекогут кузнечики, НЕСТЕРПИМЫЙ зной стоит над лугом.
- 4) На СБОРОЧНОМ пункте было много народу, но работы еще не начинались.

6. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) ГУМАННЫЕ законы возможны только в зрелом обществе.
- 2) Для него, видимо, это был единственный СПАСИТЕЛЬНЫЙ аргумент.
- 3) СЫТЫЙ голодного не понимает.
- 4) Всего три месяца назад этот спортсмен дебютировал как солист на ОТБОРНОМ региональном этапе.

7. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Я работаю каждый БУДНИЧНЫЙ день.
- 2) Можно было бы рассказать, как сделался он неисправным АБОНЕНТОМ библиотеки Философского института и библиотеки колледжа.
- 3) Из всех слов Витька выбрал самое злое, ОБИДНОЕ и несправедливое

4) Он скупал лес на сруб, давал деньги в рост, вообще был старик **ОБОРОТЛИВЫЙ**.

8. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Первое описание заболевания, похожего по признакам на **ЯЩЕР**, относится к 1514 году.
- 2) По грубо оштукатуренным стенам скатывались капли и, набегая одна на другую, образовывали длинные **ПОТЁКИ**.
- 3) На дверях **ПОМЕТКИ**: сколько раз кому звонить.
- 4) Гжельский фарфор имеет устоявшуюся, только ему присущую стилистику, венчающую долгие **ПОИСКИ** наилучшего сочетания формы и цвета.

9. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Дверь, снабжённая **АВТОМАТИЧЕСКИМ** замком, захлопнулась.
- 2) Весь день она зло высмеивала Григория, глядела на него **НЕНАВИСТНИЧЕСКИМИ** глазами.
- 3) Любая её прихоть исполнялась им мгновенно с **РАСТОЧИТЕЛЬНОЙ** щедростью любви и волшебства
- 4) Всё очевиднее становилось: это не **РЕБЯЧЬЯ** забава – это потребность прирождённого таланта.

10. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) На трёх пластинках стоят **НЕПОНЯТЛИВЫЕ** буквы.
- 2) Она жила в **ВЫСОТНОМ** здании в центре города.
- 3) И вот бывший **ГЕНЕРАЛЬНЫЙ** инспектор, став министром, пришёл навестить его.
- 4) Вошёл в контору человек низенького роста, чахоточный на вид, с неподвижными глазами и весьма **ГОРДЕЛИВОЙ** осанкой.

11. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Руками он раскопал одну из ямок, где спрятаны были бутылки с **ГОРЮЧЕЙ** смесью.
- 2) Кругозор мой расширялся, моё отношение к книгам становилось более **РАЗБОРОЧНЫМ**.
- 3) Главой в семье была мать, умная, но властная и **ДЕСПОТИЧНАЯ** женщина.
- 4) Я столько месяцев был принуждён вести **СКОТСКИЙ** образ жизни, что испытал поистине райское блаженство, маясь в ванне.

12. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено верно?

- 1) Должно быть, характером [сын] тоже в неё – замкнутый, **СКРЫТЫЙ**, неласковый.
- 2) С заунывной песней высоко в небе потянулись **УЗОРЧАТЫМИ** вереницами журавли.
- 3) Все меня до сих пор помнят, любят и с удовольствием читают мои **ЭКОНОМИЧНЫЕ** статьи.
- 4) **ГИГИЕНИЧЕСКИЕ** и лечебные ванны появились в глубокой древности.

13. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено верно?

- 1) Тут стоят лыжи короткие и широкие для ходьбы по глубокому пушистому снегу, длинные и узкие для **ГОНЧЕГО** бега.
- 2) Как все женщины с живыми, подвижными лицами, Аня **ДУРЕЛА**, изучая себя в зеркало.

- 3) Борьба и КУЛАЧНЫЙ бой, особенно «стенка на стенку», были типичными приметами старинного русского быта
- 4) Я не буду в состоянии приходить в её дом, чтоб чувствовать вновь на себе НАБЛЮДАТЕЛЬСКИЙ и недружелюбный взгляд её мамы.

14. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Я с собой привёз несколько книг ДУХОВОГО содержания.
- 2) Грызуны часто погибают из-за ИСТРЕБИТЕЛЬСКИХ наклонностей горностае.
- 3) Жужжало веретено в её ЛОВКИХ руках.
- 4) В сотый раз я объясняю тебе это правило. Какой же ты НЕПОНЯТЛИВЫЙ.

15. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Это была эпоха Пестеля и Муравьёва, университетов и лицеев, Пушкина и 1812 года, эпоха ГРАЖДАНСТВЕННОГО сознания и гражданской мощи.
- 2) Свой путь ГРАЖДАНСКОГО служения Пушкин осознаёт как возвышенный и благородный.
- 3) Человек ты, видно, ЗАПАСЛИВЫЙ: вон у тебя добра сколько.
- 4) Люди, вышедшие наружу, сняли шапки, повинувшись какому-то ЕДИНСТВЕННОМУ порыву.

16. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Покидали его [коня] последние силы: дрожь становилась всё реже, МЕРТВИЛИ глаза, на шее выступила испарина.
- 2) От счастья, от добрых слов, от песни МОЛОДЕЕМ душой.
- 3) ОПЕЧАТАЛИ дом его и приставили караул, на каждую дверь по два солдата.
- 4) Я так устал сегодня: РАЗДЕНЬ меня да уложи.

17. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Когда ГОНОЧНЫМ псам запрещают убежать в лес за дичью, то они дома бросаются на мирных домашних животных
- 2) Её слова открыли мне многое, но не загадку ГОРНОГО эха.
- 3) ЛОВЧИЙ сокол в охоте ценился более всего.
- 4) За КАМЕННОЙ высокой стеной находятся бывшие архиерейские палаты.

18. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено верно?

- 1) Родственники и друзья умершего съезжались со всех сторон и с ГРОМОВЫМ плачем шли в саблю.
- 2) Сдвигая камни вековые, текли потоки ДОЖДЛИВЫЕ.
- 3) Даже татарин, разливавший ИГРИВОЕ вино по рюмкам, с заметной улыбкой удовольствия поглядывал на Степана Аркадьича.
- 4) По своему жанру «Руслан и Людмила» – шуточная и ИРОНИЧЕСКАЯ поэма-сказка.

19. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Отец был изрублен в далёком районном селе, куда он отправился для ликвидации КУЛАЧНОГО бунта.
- 2) Огромная и ОТВЕТСТВЕННАЯ роль назначена историей литературе нашей.
- 3) Некоторые успехи сделала и ПРАКТИЧЕСКАЯ медицина при Иване Грозном.
- 4) Живая, свободная, бодрая мысль пытлива и властна; для ленивого, ПРАЗДНОГО ума она невыносима.

20. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Ей ЯВНО хотелось разыграть передо мною новую роль – роль приличной и благовоспитанной барышни.
- 2) Пропаганда среди солдат велась так ИСКУССТВЕННО, что офицеры не замечали в своём батальоне ничего подозрительного.
- 3) Поспешил фуражку снять: «Здравия желаю! Что УГОДНО приказать, Водки или чаю?..»
- 4) На каком-то реальном факте эта легенда безусловно основывается: она слишком ФАНТАСТИЧНА, для того чтобы её можно было выдумать.

21. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Крестьянин взял оружие и стал ГРОЗОВЫМ партизаном, истребителем угнетателей.
- 2) Он скупал лес на сруб, давал деньги в рост, вообще был старик ОБОРОТЛИВЫЙ
- 3) Ещё одно ЗЕРНОВОЕ хозяйство вступило в строй.
- 4) Снег делается ЗЕРНИСТЫМ, ноздреватым, оседает и чернеет.

22. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено верно?

- 1) Ему, старому строителю, приятно и радостно думать о том, что у нас инженеры, которые умеют ДЕРЗАТЬ.
- 2) Оля не воевала с матерью и не ДЕРЗАЛА ей, но она перестала повиноваться матери.
- 3) Душевная рана иногда ЗАЖИВЛЯЕТ дольше, чем повреждение на теле.
- 4) Я бы, с радости, всех гребцов по рублю серебром ОБДЕЛИЛ.

23. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Честь считать себя ДИПЛОМАТОМ Московской консерватории заманчива даже для знаменитостей.
- 2) Алёша считал себя в эту минуту большим ДИПЛОМАТОМ: желая задобрить хозяина, он говорил ему «товарищ».
- 3) Как? с НЕВЕЖЕЮ! чтобы я примирился с этим грубияном?
- 4) Основой ЭКОНОМИКИ Исландии является рыбный промысел и отчасти животноводство.

24. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Ей ЯВНО хотелось разыграть передо мною новую роль – роль приличной и благовоспитанной барышни.
- 2) Пёс сидел у ног хозяина и ЗЛОСТНО рычал.
- 3) Княжна сидела против меня и слушала мой вздор с таким глубоким, напряжённым, даже нежным вниманием, что мне стало СОВЕСТНО.
- 4) Прошу у пани разрешения отлучиться на минутку: пан майор хочет холодного пива, – УГОДЛИВО сказал проводник.

25. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено верно?

- 1) ДЛИННАЯ, в несколько вёрст, тень ложилась от гор на степи.
- 2) Но она [санитарка] тянет и тянет его меж чернеющих воронок, напрягаясь вся, плача, изнемогая, одновременно и сильная, и слабая, и ЖЕНСКАЯ, и мужественная девочка на войне.
- 3) Он даже не потрудился переменить свои НАДУВАТЕЛЬНЫЕ приёмы в последние пятнадцать лет.

4) И всё-таки хочется думать, что Пётр Александрович не чувствовал себя ОДИНОЧНЫМ: редко кому на долю выпадает столько уважения и любви, которыми был окружён Герцен.

26. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Входит очень приличный на вид, высокий, статный, пожилых лет незнакомец – в ШТАТСКОМ платье, но манера держаться военная.
- 2) Работа на пришкольном опытном участке развивает у ребят НАБЛЮДАТЕЛЬСКИЕ способности.
- 3) Декоративные ЛУКОВИЧНЫЕ растения представлены большим числом сортов тюльпанов, нарциссов, гиацинтов.
- 4) Свернувшись в калачик, жмётся, вздрагивает у ног моих старый пёс, мой ЕДИНЫЙ товарищ.

27. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) От телесных наказаний ГРУБЕЮТ и ожесточаются не одни только арестанты, но и те, которые наказывают.
- 2) А в бухте – что оставалось делать? Только спать до ломоты в глазах, ДУРЕТЬ от однообразного ветряного воя.
- 3) ОТПЕЧАТАЛИ дом его и приставили караул, на каждую дверь по два солдата.
- 4) Массовые выступления недавних лет, и прежде всего студенческие волнения во Франции, ПОРОДИЛИ целую библиотеку публицистической, социологической да и художественной литературы.

28. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено верно?

- 1) Во время ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО изгнания в Сибирь жён декабристов он [Пушкин] был полон искреннего восторга; он хотел мне поручить своё «Послание узникам» для передачи сосланным
- 2) Боец ИСТРЕБИТЕЛЬНОГО батальона – он находился на линии обороны.
- 3) Только ДЛИННЫЕ раскопки могут вскрыть залегающие под землёй слои со следами тех времён.
- 4) В Законе о государственном бюджете СССР фиксируется ДОХОДЧИВАЯ и расходная части союзного бюджета.

29. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Маленькое ГРОЗОВОЕ облако превратилось в зловещую тучу.
- 2) В мастерской установили новый НАДУВАТЕЛЬСКИЙ прибор.
- 3) КАМЕНИСТАЯ тропинка вела к уцелевшим воротам.
- 4) Стол её нелзя, однако ж, было назвать отличным. Картофель, ветчина и ЛУКОВЫЙ суп – главные основы его.

30. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Осень была долгая, ДОЖДЛИВАЯ
Семьдесят учителей ведут преподавание днём, а по вечерам участвуют в ДОБРОВОЛЬЧЕСКИХ отрядах за щиты революции.
- 3) Слева, среди белоснежных цветов орхидей, лежали КРОКОДИЛЫИ черепа.
Чуть не смеясь и от избытка приятных и ИГРИСТЫХ чувств, я нырнул в постель.

31. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Учеником я оказался ПОНЯТЛИВЫМ и памятьливым.
- 2) Налоговая политика Годунова носила ОТЧЕТЛИВЫЙ сословный характер.
- 3) Бумаги передали в РАСЧЁТЛИВУЮ часть бухгалтерии.

4) Новые туфли из КРОКОДИЛОВОЙ кожи стояли на скамейке.

32. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Работница московского завода резиновых изделий проявила в клубном кружке большое дарование ДРАМАТИЧНОЙ актрисы.
- 2) Борьба и КУЛАЧНЫЙ бой, особенно «стенка на стенку», были типичными приметами старинного русского быта.
- 3) Ковалёв был чрезвычайно ОБИДЧИВЫЙ человек.
- 4) Каждый год на ОТЧЁТНЫХ собраниях его разбирали «по косточкам», ругали напрямик, обвиняли в смертных грехах.

33. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Происшествия ДРАМАТИЧНЫЕ здесь соединены с весёлыми, обыденные – с праздничными; так соединяет их сама жизнь.
- 2) Месяц светил в окно, и луч его играл по ЗЕМЛЯНОМУ полу.
- 3) Как бы ни были ЛОГИЧНЫ его [Вайса] рассуждения, он не смог уснуть ночь.
- 4) Музыка строилась на ДУХОВНЫХ инструментах, из них преобладали медные валторны, трубы, тромбоны.

34. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) И, наконец, пришёл это ЖЕЛАТЕЛЬНЫЙ день и час!
- 2) Огромная и ОТВЕТСТВЕННАЯ роль назначена историей литературе нашей
- 3) Второй удар пришёлся по венцу башни, и все ПОВОРОТНЫЕ механизмы отказали разом.
- 4) Онемевшая на щеках кожа стала понемногу отходить, пальцы на руках тоже сделались ПОДВИЖНЫМИ и чувствительными.

35. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено верно?

- 1) Потом такое выразительное и ДОХОДНОЕ доказательство от противного стало общедоступным и распространённым актёрским приёмом.
- 2) ЗАПАСНЫХ струн у музыканта Егорова не было и достать их было негде, потому что дело происходило осенью 1941 года на осаждённом острове Эзель в Балтийском море.
- 3) Из всех слов Витька выбрала самое злое, ОБИДЧИВОЕ и несправедливое
- 4) Математика дисциплинирует ум, приучает к ЛОГИЧНОМУ мышлению.

36. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) До сих пор я всё ещё не терял надежды сыскать дорогу домой; но тут я окончательно удостоверился в том, что ЗАБЛУДИЛСЯ совершенно.
- 2) Ему было, наверное, лет под пятьдесят, но глаза МОЛОДИЛИ его
- 3) Уверяю, что ты ЗАБЛУЖДАЕШЬСЯ насчёт этого человека: он совсем не тот, за кого себя выдаёт.
- 4) Деда сами раны ЗАЖИВАЛИ.

37. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Боец ИСТРЕБИТЕЛЬНОГО батальона – он находился на линии обороны.
- 2) Происшествие это не окрашено высокой героикой, ЖЕЛАТЕЛЬНОЙ для вашей диссертации, но оно рас кроет перед вами некоторые пружины тогдашнего быта
- 3) Не только молодым, но и некоторым нашим так называемым маститым художникам не мешало бы вспомнить эту ПОДВИЖНУЮ жизнь.
- 4) Огромная и ОТВЕТСТВЕННАЯ роль назначена историей литературе нашей.

38. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено верно?

- 1) Я увидел окаменелое извержение, поднявшее к небу пласты ЗЕМНОЙ коры.
- 2) На острове, по преданию, насыпанном ИСКУСНО пленными турками, стоял полуразвалившийся дворец.
- 3) На уроке учитель говорил об ОБСТОЯТЕЛЬНЫХ придаточных предложениях.
- 4) И всё-таки хочется думать, что Пётр Александрович не чувствовал себя ОДИНОЧНЫМ: редко кому на долю выпадает столько уважения и любви, которыми был окружён Герцен.

39. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Она повернулась всем своим костлявым телом, пробормотав сквозь вставные ЗУБЬЯ: «Это не ему, а вам хочется попутешествовать».
- 2) Он уважал рабочий класс, невинный в своей безграмотности – НАСЛЕДИИ дореволюционного прошлого.
- 3) Как? с НЕВЕЖЕЮ! чтобы я примирился с этим грубияном?
- 4) НЕВЕЖДА он был круглый, ничего не читал.

40. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Я ж не кулак какой-нибудь, который ЗЛОСТНО хоронил пшеницу в землю.
- 2) Чем больше рассказывал он о своих приключениях, тем ИРОНИЧНЕЕ и недоверчивее становились слушатели.
- 3) Прошу у пани разрешения отлучиться на минутку: пан майор хочет холодного пива, – УГОДЛИВО сказал проводник.
- 4) Княжна сидела против меня и слушала мой вздор с таким глубоким, напряжённым, даже нежным вниманием, что мне стало СОВЕСТЛИВО.

41. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Это был очень ОРГАНИЧНЫЙ, приятный во всех отношениях человек.
- 2) ВЫБОРОЧНЫЙ диктант оказался достаточно лёгким.
- 3) Буржуазия не знала более НЕНАВИСТНИЧЕСКОГО имени, чем имя Дзержинского, отражавшего стальной рукой удары врагов пролетарской революции.
- 4) Результатом процесса информатизации является создание ИНФОРМАЦИОННОГО общества.

42. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) ЗУБЬЯ, длинные, короткие, огромные, острые, стальные, шестерни, ковша, пилы, бороны, колеса, гребёнки, ржавеют, блестят на солнце.
- 2) Звучали сигналы, которые подавал ОСВЕТЛИТЕЛЯМ их бригадир, слышались указания операторов.
- 3) И лишь один воин захоронен по-особому. ОСТАНКИ его лежат под небольшой конической юртой
- 4) Работа исследователя прошлого России, которую вёл Пушкин с целью понять будущее страны, требовала ПОИСКОВ в архивах.

43. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Покидали его [коня] последние силы: дрожь становилась всё реже, МЕРТВЕЛИ глаза, на шее выступила испарина.
- 2) От счастья, от добрых слов, от песни МОЛОДЕЕМ душой.
- 3) Она лежала лишённая красоты и торжественности мёртвых, даже в этом судьба её ОДЕЛИЛА
- 4) Я здесь наслаждаюсь совершенным здоровьем и начинаю очень и очень ПОЛНЕТЬ (т. е. толстеть).

44. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Патриотизм и гуманизм творчества Непринцева нашли в людских сердцах живой и горячий **ОКЛИК**.
- 2) Когда офицер кончил чай, денщик унёс самовар и **ОСТАТКИ** ужина к себе в сарай.
- 3) Вода в резервуаре **ОСВЕТИТЕЛЯ** поднимается снизу вверх через слой хлопьев, образовавшихся после коагуляции, придерживает их во взвешенном состоянии и сама освобождается от взвеси.
- 4) Они всё спорили об оставшемся от отца **НАСЛЕДСТВЕ**: каждому казалось, что именно его обделили.

45. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Воробей закружился над сценой, освещённой сотнями огней, и все заметили, что в клюве у него что-то **НЕСТЕРПИМО** блестит, как будто хрустальная веточка.
- 2) Княжна сидела против меня и слушала мой вздор с таким глубоким, напряжённым, даже нежным вниманием, что мне стало **СОВЕСТЛИВО**.
- 3) Ей **ЯВНО** хотелось разыграть передо мною новую роль – роль приличной и благовоспитанной барышни.
- 4) Пёс сидел у ног хозяина и **ЗЛОБНО** рычал.

46. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Владимир направил своего надёжного Терёшку в Ненарадово с своею тройкою и с подробным, **ОБСТОЯТЕЛЬСТВЕННЫМ** наказом.
- 2) Следом шла его фраза уже по роли и за ней моя **ОТВЕТНАЯ**
- 3) Донеслось ещё несколько **ОДИНОЧНЫХ** выстрелов.
- 4) Время оборота капитала зависит от того, в каких пропорциях он делится на основной и **ОБОРТНЫЙ**

47. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Проценко собственноручно составил общее донесение и приказал **ОТПЕЧАТАТЬ**.
- 2) Дыша тяжело, как загнанные лошади, они **ОТИРАЛИ** широкими ладонями пот, лившийся с их лиц.
- 3) Пионерам поручили **ПОДСТРИЧЬ** кустарник у входа в школу.
- 4) Большое это дело – **ПОРОДИТЬ** людей между собой! Когда вот знаешь, что миллионы хотят то же, что и мы, сердца становятся добрее.

48. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Но сегодня собрание было настроено **НЕСТЕРПИМО**, не прошло и минуты, как из зала крикнули: «Конкретней, Бабинков!»
- 2) Чем больше рассказывал он о своих приключениях, тем **ИРОНИЧНЕЕ** и недоверчивее становились слушатели.
- 3) Княжна сидела против меня и слушала мой вздор с таким глубоким, напряжённым, даже нежным вниманием, что мне стало **СОВЕСТНО**.
- 4) Прошу у пани разрешения отлучиться на минутку: пан майор хочет холодного пива, – **УГОДЛИВО** сказал проводник.

49. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) У неё не было сил обрадоваться, когда она услышала за спиною быстрые шаги и приглушённый **ОКЛИК**.
- 2) И лишь один воин захоронен по-особому. **ОСТАНКИ** его лежат под небольшой конической юртой
- 3) За большие **ПОСТУПКИ** наказывали тогда студентов солдатчиной.
- 4) Я сама стряпаю, сама хожу на базар. Вы знаете, сколько я делаю **ЭКОНОМИИ**?

50. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) По приказу Фёдора мать Дмитрия насильно ПОСТРИГЛИ и отослали «в место пусто» на Белоозеро.
- 2) Она стала СИНИТЬ бельё.
- 3) Старцеву ПРЕДОСТАВИЛИ Екатерину Ивановну, восемнадцатилетнюю девушку.
- 4) ПРОЗАИЧЕСКИЕ произведения были насыщены не только характерным для Скитальца бунтарским романтизмом, но нередко и революционными настроениями.

51. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) ВСЯКИЙ раз мне приходилось объяснять эту тему по-другому
- 2) Я обратил внимание на ОРГАНИЧНЫЕ остатки, валяющиеся среди песка и гальки.
- 3) Здесь [в Петербургской академии наук] впервые ОПЫТНЫМ путём был доказан закон сохранения вещества при химических процессах.
- 4) В ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКОМ словаре всё сказано про алгебру и про всякое слово, какое вам только в голову

52. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Я старательно ОТТИРАЛ пятно с моих новых брюк, боясь, что мама его тут же заметит.
- 2) Это платье её ПОЛНИТ.
- 3) Медлить было нельзя, потому что в эту пору рано ТЕМНЕЕТ.
- 4) Была тема, к которой постоянно обращались его [Н. К. Рериха] мысли, к которой ТЯГОТИЛО его творчество.

53. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Работа исследователя прошлого России, которую вёл Пушкин с целью понять будущее страны, требовала ПРОИСКОВ в архивах.
- 2) Когда офицер кончил чай, денщик унёс самовар и ОСТАТКИ ужина к себе в сарай.
- 3) Вода в резервуаре ОСВЕТИТЕЛЯ поднимается снизу вверх через слой хлопьев, образовавшихся после коагуляции, придерживает их во взвешенном состоянии и сама освобождается от взвеси.
- 4) Они всё спорили об оставшемся от отца НАСЛЕДСТВЕ: каждому казалось, что именно его обделили.

54. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) В жизни большого двора Прейну принадлежала выдающаяся роль, хотя он и держался по возможности всегда в стороне от всяких ПРОИСКОВ и интриг.
- 2) Алёша считал себя в эту минуту большим ДИПЛОМАНТОМ: желая задобрить хозяина, он говорил ему «товарищ».
- 3) Как? с НЕВЕЖЕЮ! чтобы я примирился с этим грубияном?
- 4) Основой ЭКОНОМИКИ Исландии является рыбный промысел и отчасти животноводство.

55. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Александр Павлович устало закрыл глаза, и вдруг совсем ЯВСТВЕННО он ощутил запах сосен и увидел ровные земляничные грядки
- 2) При каждом шорохе он осторожно приподымал голову, всматривался в темноту: не покажутся ли две их СОВЕСТНО крадущиеся фигуры?
- 3) Ей ЯВНО хотелось разыграть передо мною новую роль – роль приличной и благовоспитанной барышни.
- 4) Поспешил фуражку снять: «Здравия желаю! Что УГОДНО приказать, Водки или чаю?..»

56. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) У девушки, имеющей красивый голос, ПОНЯТНОЕ желание – поступить в консерваторию.
- 2) Коренными называются те первоначальные слова в языке, от которых происходят другие слова, которые, поэтому, и называются ПРОИЗВОДНЫМИ.
- 3) На Пете был городской ПРАЗДНИЧНЫЙ костюм, из которого он за лето сильно вырос.
- 4) Потекли искренние, восторженные речи, каких не говорит человек, когда его сдерживает РАСЧЁТНАЯ и осторожная трезвость.

57. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Ещё ребёнком он ПРОСЛЕДОВАЛ за отцом, которого сослали в Сибирь.
- 2) Войдя в гостиную, он довольно свободно подошёл к Кураеву и произнёс обычное: «Чсть имею ПРЕДСТАВИТЬСЯ»
- 3) Оксана получила у него обещание ПРЕДОСТАВИТЬ ей должность преподавательницы русского языка.
- 4) Я доказываю обратное – значит, я мудрую, ТЕМНЮ, выступаю против очевидной для всех простоты.

58. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Во дни сомнений, во дни ТЯГОСТНЫХ раздумий о судьбах моей родины, – ты один мне поддержка и опора, о, великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!
- 2) Что же, другие умирают, а теперь моя очередь, – и только. Вещь по своему существу не только обыкновенная, но даже ПРОЗАИЧНАЯ.
- 3) Это был несколько другой успех, чем мы ожидали, потому что спектакль был задуман как ТРАГИЧЕСКИЙ, а зрители почти всё время смеялись.
- 4) Это был дружелюбный и ТАКТИЧЕСКИЙ человек.

59. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Получив сообщение с разезда о том, что пассажирский ПРОСЛЕДОВАЛ, начальник станции Щеглово, Василий Иванович, встал из-за стола.
- 2) Девять дней хворал Иванушка, на десятый день ПРЕДСТАВИЛСЯ.
- 3) Богатства своего он как будто бы стыдился, во всяком случае оно его ТЯГОТИЛО и заботило.
- 4) Побледневшее небо стало опять СИНЕТЬ – но то уже была синева ночи.

60. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) На шлюпочной верфи мы нашли подходящую килевую шлюпку с двумя парами вёсел и установили на ней СЪЁМОЧНУЮ мачту.
- 2) Никто не объясняется в любви так, как об этом пишут! И жизнь совсем не ТРАГИЧНА... она течёт тихо, однообразно.
- 3) Ознакомьтесь с новым ШТАТНЫМ расписанием.
- 4) Онемевшая на щеках кожа стала понемногу отходить, пальцы на руках тоже сделались ПОДВИЖНЫМИ и чувствительными.

61. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Хочу перейти к самому СЪЁМОЧНОМУ процессу, попытаться обрисовать работу актёра на киностудии в течение киносъёмки.
- 2) Она порой сама недоедала, Чтоб только детям досыта хватало, Чтоб СЫТЫМИ вставали от стола.

- 3) Основная задача военно-инженерного дела – облегчить манёвр своих войск и стеснить манёвр противника. Это – задача чисто ТАКТИЧЕСКАЯ
- 4) Ознакомьтесь с новым ШТАТСКИМ расписанием.

62. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Он один в ЦЕЛЬНОМ свете понял бы меня.
- 2) Каждое утро из ворот порта выезжают огромные грузовики с ТЕХНИЧЕСКИМ оборудованием для строек
- 3) Но ПРАКТИЧНЫЕ греческие и турецкие торговцы быстро разобрались в сомнительности этой «валюты» и вскоре, к нашему огорчению, признали её совсем лишённой цены
- 4) Он [Вашингтон] мог считать себя УДАЧЛИВЫМ дельцом и с учётом возраста был таковым

63. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Эпитет «простоватый» означал не столько умственную бедность, сколько отсутствие ХИЩНИЧЕСКИХ наклонностей.
- 2) По сравнению с десятью месяцами прошлого года наибольших темпов роста добились ПРОИЗВОДНЫЕ коллективы химического и нефтяного машиностроения
- 3) Открытие оказалось УДАЧНЫМ, и прежде всего потому, что во многом определило уникальность его живописной системы.
- 4) Пулей, вытянув шею, несётся чирок, над ним, не отставая, падая, примеряясь – проворный ХИЩНЫЙ сокол.

64. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Слова Рудина так и остаются словами и никогда не станут ПОСТУПКОМ, а между тем эти слова могут смутить, погубить молодые сердца.
- 2) В жизни большого двора Прейну принадлежала выдающаяся роль, хотя он и держался по возможности всегда в стороне от всяких ПРОИСКОВ и интриг.
- 3) Алёша считал себя в эту минуту большим ДИПЛОМАТОМ: желая задобрить хозяина, он говорил ему «товарищ».
- 4) Как? с НЕВЕЖДОЮ! чтобы я примирился с этим грубияном?

65. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Какой ЦЕЛЬНЫЙ, законченный образ революционера, – «революционера, который никогда не отступает»
- 2) Любовь к Вареньке освободила всю СКРЫТУЮ в моей душе способность любви.
- 3) Барыня ласково приняла её, угостила пирожками и СЛАДОСТНЫМ вином.
- 4) Он нашёл на поле сражения СЛОМАННУЮ золотую челюсть.

66. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Глафира Львовна сама купила в магазине на Кузнецком мосту детское платье, РАЗОДЕЛА Любоньку как куклу
- 2) Девять дней хворал Иванушка, на десятый день ПРЕСТАВИЛСЯ
- 3) После осмотра места происшествия велено было ОТПЕЧАТАТЬ дверь.
- 4) Была тема, к которой постоянно обращались его [Н. К. Рериха] мысли, к которой ТЯГОТЕЛО его творчество.

67. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) И должно быть, характером сын тоже в неё – замкнутый, СКРЫТНЫЙ, неласковый

- 2) Наконец, совершенно обессилив, она упала в кустах и сразу же уснула, СЛОМЛЕННАЯ отчаянием и уста лостью
- 3) Всё небо в тучах, по лужам пузыри прыгают, у забора под реденькой ёлкой СОСЕДНЯЯ собака сидит.
- 4) Смутно вспоминая свой выпускной спектакль, я должна была сказать, что была далеко не так ТЕХНИЧНА, как мне бы того хотелось.

68. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Под ТЯЖКОЙ ношею даров едва-едва переступая, за ним верблюдов длинный ряд дорогой тянется, мелькая.
- 2) После СЫТНОГО обеда Париж кажется веселее и приветливее.
- 3) Обломов не учился любви, не засыпал в своей СЛАДОСТНОЙ дремоте, о которой некогда мечтал вслух при Штольце.
- 4) Дверь, снабжённая АВТОМАТНЫМ замком, захлопнулась.

69. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) У девушки был явный талант к языкам: её ПРОИЗНОШЕНИЕ на английском было великолепным.
- 2) Мне просто хотелось оставить ему что-нибудь на память... Какую-нибудь БЕЗДЕЛИЦУ.
- 3) Когда офицер кончил чай, денщик унёс самовар и ОСТАТКИ ужина к себе в сарай.
- 4) Политика ДИКТАНТА свойственна империалистическим государствам.

70. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Характер сформировался неприятный, вздорный, СКРЫТНЫЙ.
- 2) В ЭНЦИКЛОПЕДИЧНОМ словаре всё сказано про алгебру и про всякое слово, какое вам только в голову.
- 3) Смысл его слов был вполне ПОНЯТНЫЙ.
- 4) ОТВЕТНЫЙ удар был нанесён мгновенно

71. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Ему, старому строителю, приятно и радостно думать о том, что у нас инженеры, которые умеют ДЕРЗАТЬ.
- 2) Чуть не смеясь и от избытка приятных и ИГРИВЫХ чувств, я нырнул в постель
- 3) Сначала боль в ногах была НЕСТЕРПИМОЙ, но страх сильнее боли.
- 4) Каждый год на ОТЧЁТЛИВЫХ собраниях его разбирали «по косточкам», ругали напрямик, обвиняли в смертных грехах.

72. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Героизм его [Ван Гога] заключался в ФАНАТИЧЕСКОЙ вере в прекрасное будущее людей труда – пахарей и рабочих, поэтов и учёных.
- 2) Быстрые взоры царя отыскивали в толпе молодую ХОЗЯЙСКУЮ дочь
- 3) Это была тяжёлая эпоха в истории нашего народа: свирепый ЦАРСКИЙ деспотизм, полицейщина, мракобесие
- 4) В течение трёх дней на берегу Адуна появился ПАЛАТНЫЙ посёлок.

73. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) На этом закончилась простая, деловитая и ПАМЯТЛИВАЯ речь.
- 2) Когда ГОНЧИМ псам запрещают убегать в лес за дичью, то они дома бросаются на мирных домашних животных и рвут в клочья кошек, телят, кур и проч.
- 3) Кондрат Семёныч, с опухшим лицом, но уже в спокойном, БУДНИЧНОМ настроении, сидел за столом против печника

4) У неё был самый РАЗБОРЧИВЫЙ и красивый почерк.

74. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Красавица собой и добрая, а уж скромная какая! на редкость. И РАСЧЁТЛИВАЯ, уж на наряды или там на какие безделицы денег не промотает.
- 2) С заунывной песней высоко в небе потянулись УЗОРЧАТЫМИ вереницами журавли.
- 3) Чтобы быть гуманным, ЧЕЛОВЕЧНЫМ в науке, надо помнить границы человека.
- 4) ШЕЛКОВИСТАЯ с выпевающими семенами трава была почти по пояс.

75. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Из ШИРОТНОГО трёхстворчатого окна, выходявшего на обгорелый балкон, было видно почти всё происходившее впереди.
- 2) Рядом с куклой он действительно был великаном, но кукла по сравнению с настоящим живым человеком казалась мёртвой, а мальчик выглядел неприятно НАТУРАЛИСТИЧНЫМ и неуклюжим.
- 3) Кого только там [на портретах] нет – короли и императоры, НАСЛЕДНЫЕ принцы и принцессы, магараджи.
- 4) Итальянцы разумели оперу прежде всего как арену чистого пения, ПЕВЧЕСКОЙ виртуозности.

76. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Петербург, как и вся страна, был охвачен ПАТРИОТИЧЕСКИМ подъёмом.
- 2) Иудушка самым ЗЛОСТНЫМ образом длил время, помаленьку прихлёбывая из стакана.
- 3) При целом ряде НАСЛЕДНЫХ заболеваний установлены специфические биохимические нарушения, обуславливающие возникновение и развитие болезни.
- 4) Держалась она всегда необыкновенно прямо, и это давало ей, с её красотой и высоким ростом, какой-то ЦАРСТВЕННЫЙ вид.

77. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Воробьёв провозглашал ЗДРАВНИЦЫ в честь руководителей работ, и лучших бригадиров, и лучших стахановцев.
- 2) БЕЗДЕЛЬНИЦА: молодая, толстая; спит, гуляет, болтает, раздражает.
- 3) Можно было бы рассказать, как сделался он неисправным АБОНЕНТОМ библиотеки
- 4) Покровский выработал правила, которыми нужно руководствоваться при ПОИСКАХ и разведках на рудоносных площадях

78. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Благие цели никогда не достигаются тайными ПРОИСКАМИ.
- 2) Я взвешиваю и разбираю свои собственные страсти и ПОСТУПКИ с строгим любопытством, но без участия
- 3) ЗУБЫ старой пилы ржавеют под открытым небом
- 4) Кругом парк. А по склонам бурых отлогих гор высятся светлые дворцы народных ЗДРАВНИЦ.

79. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) До сих пор я всё ещё не терял надежды сыскать дорогу домой; но тут я окончательно удостоверился в том, что ЗАБЛУДИЛСЯ совершенно.
- 2) Миллионы крыс и мышей бросились в стороны, когда мы ОСВЕТИЛИ стены.

- 3) Была тема, к которой постоянно обращались его [Н. К. Рериха] мысли, к которой ТЯГОТИЛО его творчество. Эта тема – Россия, её история, её культура.
- 4) Рана не очень тяжёлая. И вообще она ЗАЖИВАЕТ.

80. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Я вдруг понял, что давно ЗАБЛУЖДАЛСЯ по поводу этого человека.
- 2) Надина худела, ДУРНЕЛА; но в то же время она умнела!
- 3) От телесных наказаний люди ГРУБЕЮТ.
- 4) Я НАЧЕРТАЛ план школы на шестьдесят мальчиков

81. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Его брат оказался грубым НЕВЕЖЕЙ, не соблюдавшим элементарные правила приличий.
- 2) Моё воображение рисовало мне, что я потомок древнего АРИСТОКРАТИЧНОГО рода, жившего в древнем средневековом замке.
- 3) Коллеги были уверены, что со временем у неё разовьются ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ способности.
- 4) Русская армия должна была встретиться с ПРЕВОСХОДЯЩИМИ её в четыре раза войсками Наполеона.

82. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Должно быть, характером [сын] тоже в неё – замкнутый, СКРЫТЫЙ, неласковый.
- 2) С заунывной песней высоко в небе потянулись УЗОРЧАТЫМИ вереницами журавли.
- 3) Все меня до сих пор помнят, любят и с удовольствием читают мои ЭКОНОМИЧНЫЕ статьи.
- 4) ГИГИЕНИЧЕСКИЕ и лечебные ванны появились в глубокой древности.

83. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Тут стоят лыжи короткие и широкие для ходьбы по глубокому пушистому снегу, длинные и узкие для ГОНЧЕГО бега.
- 2) Как все женщины с живыми, подвижными лицами, Аня ДУРЕЛА, изучая себя в зеркало.
- 3) Борьба и КУЛАЧНЫЙ бой, особенно «стенка на стенку», были типичными приметами старинного русского быта
- 4) Я не буду в состоянии приходить в её дом, чтоб чувствовать вновь на себе НАБЛЮДАТЕЛЬСКИЙ и недружелюбный взгляд её мамы.

84. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Я с собой привёз несколько книг ДУХОВОГО содержания.
- 2) Грызуны часто погибают из-за ИСТРЕБИТЕЛЬСКИХ наклонностей горноста.
- 3) Жужжало веретено в её ЛОВКИХ руках.
- 4) В сотый раз я объясняю тебе это правило. Какой же ты НЕПОНЯТЛИВЫЙ.

85. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Это была эпоха Пестеля и Муравьёва, университетов и лицеев, Пушкина и 1812 года, эпоха ГРАЖДАНСТВЕННОГО сознания и гражданской мощи.
- 2) Свой путь ГРАЖДАНСКОГО служения Пушкин осознаёт как возвышенный и благородный.
- 3) Человек ты, видно, ЗАПАСЛИВЫЙ: вон у тебя добра сколько.

4) Люди, вышедшие наружу, сняли шапки, повинувшись какому-то ЕДИНСТВЕННОМУ порыву.

86. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Покидали его [коня] последние силы: дрожь становилась всё реже, МЕРТВИЛИ глаза, на шее выступила испарина.
- 2) От счастья, от добрых слов, от песни МОЛОДЕЕМ душой.
- 3) ОПЕЧАТАЛИ дом его и приставили караул, на каждую дверь по два солдата.
- 4) Я так устал сегодня: РАЗДЕНЬ меня да уложи.

87. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Когда ГОНОЧНЫМ псам запрещают убежать в лес за дичью, то они дома бросаются на мирных домашних животных
- 2) Её слова открыли мне многое, но не загадку ГОРНОГО эха.
- 3) ЛОВЧИЙ сокол нВ охоте ценился более всего.
- 4) За КАМЕННОЙ высокой стеной находятся бывшие архиерейские палаты.

88. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Слишком ПРИМЕТНА была Наталья Гончарова и как жена гениального поэта, и как одна из красивейших женщин своего времени
- 2) Довелось мне как-то быть у Шаляпина дома и в беседе высказать своё восхищение ИСПОЛНИТЕЛЬСКИМ даром одного известного певца вагнеровского репертуара.
- 3) Мы увидели Аракс, быстро текущий в КАМЕНИСТЫХ берегах своих.
- 4) Дорога полна КОНСКИХ отрядов.

89. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) В неясном, рассеянном свете ночи открылись перед нами ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ и прекрасные перспективы Петербурга: Нева, набережная, каналы, дворцы.
- 2) Железо, хром, марганец, медь и никель являются КРАСОЧНЫМИ веществами, компонентами многих красок, созданных на основе этих минералов.
- 3) ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ отношения между Россией и США были установлены в 1807 году.
- 4) Самыми ГУМАННЫМИ профессиями на земле являются те, от которых зависит духовная жизнь и здоровье человека.

90. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Приятель посмеивался над моей ИНТЕЛЛИГЕНТСКОЙ мягкотелостью и призывал к решительным действиям.
- 2) Зачем нужна толкующая сны ГАДАТЕЛЬНАЯ книга, если у Татьяны и так достаточно богатое воображение и дар предвидения?
- 3) В годы репрессий за допущенную ОПЕЧАТКУ работники типографии могли поплатиться жизнью.
- 4) Письма показались графине саркастичными, слишком ОБИДЧИВЫМИ, и она уничтожила их.

91. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) ЛЕДЯНОЙ ветер сбивал с ног.
- 2) Петя окончательно обиделся и сказал, что его ЛИЧНЫЕ дела никого не касаются.
- 3) Выступление нашего гимнаста было на редкость АРТИСТИЧЕСКИМ.
- 4) Братья его были настолько наивными и ДОВЕРЧИВЫМИ, что обмануть их было совсем не трудно.

92. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 5) На девочке было ОДЕТО осеннее пальто.
- 6) АБОНЕНТ не отвечает.
- 7) Все лето стояла НЕСТЕРПИМАЯ жара.
- 8) ЛЕСНЫЕ озера очень красивы.

93. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Пулей, вытянув шею, несётся чирок, над ним, не отставая, падая, примеряясь – проворный ХИЩНЫЙ сокол.
- 2) Всё очевиднее становилось: это не РЕБЯЧЬЯ забава – это потребность прирождённого таланта.
- 3) Тут слышались издали РИТМИЧНЫЕ щелчки, похожие на лёгкое щёлканье кнутом.
- 4) В нашей школе больше нет НЕПОПРАВИМЫХ двоечников.

94. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) В полку царило ВОИНСТВУЮЩЕЕ настроение
- 2) В документе указано на возросшее значение объединения всех прогрессивных и ДЕМОКРАТИЧНЫХ сил.
- 3) На этом предприятии не создано никакого запаса овощей для переработки. КОНСЕРВАЦИЯ их ведётся из подвозимого сырья, что называется, с колес.
- 4) Оля стала ДИПЛОМАНТОМ в конкурсе сочинений на военно-патриотическую тему.

95. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Многие наши фильмы получили ПРИЗНАНИЕ и наших зрителей, и за рубежом.
- 2) Город СТЯХНУЛ оцепенение будней.
- 3) На солнце блестят ИГОЛЬЧАТЫЕ кристаллы снежинок.
- 4) В моей жизни это было самое ПАМЯТЛИВОЕ событие.

96. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Рассвет прояснил ГОРИСТЫЕ берега, открыл море по всему горизонту.
- 2) Этот человек любит испытывать судьбу, участник всех опасных переходов, одним словом очень РИСКОВАННЫЙ.
- 3) Стрекогут кузнечики, НЕСТЕРПИМЫЙ зной стоит над лугом.
- 4) На СБОРОЧНОМ пункте было много народу, но работы ещё не начинались.

97. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) ГУМАННЫЕ законы возможны только в зрелом обществе.
- 2) Для него, видимо, это был единственный СПАСИТЕЛЬНЫЙ аргумент.
- 3) СЫТЫЙ голодного не разумеет.
- 4) Всего три месяца назад этот спортсмен дебютировал как солист на ОТБОРНОМ региональном этапе.

98. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Я работаю каждый БУДНИЧНЫЙ день.
- 2) Можно было бы рассказать, как сделался он неисправным АБОНЕНТОМ библиотеки Философского института и библиотеки колледжа.
- 3) Из всех слов Витька выбрал самое злое, ОБИДНОЕ и несправедливое
- 4) Он скупал лес на сруб, давал деньги в рост, вообще был старик ОБОРОТЛИВЫЙ.

99. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Первое описание заболевания, похожего по признакам на ЯЩЕР, относится к 1514 году.
- 2) По грубо оштукатуренным стенам скатывались капли и, набегая одна на другую, образовывали длинные ПОТЁКИ.
- 3) На дверях ПОМЕТКИ: сколько раз кому звонить.
- 4) Гжельский фарфор имеет устоявшуюся, только ему присущую стилистику, венчающую долгие ПОИСКИ наилучшего сочетания формы и цвета.

100. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?

- 1) Дверь, снабжённая АВТОМАТИЧЕСКИМ замком, захлопнулась.
- 2) Весь день она зло высмеивала Григория, глядела на него НЕНАВИСТНИЧЕСКИМИ глазами.
- 3) Любая её прихоть исполнялась им мгновенно с РАСТОЧИТЕЛЬНОЙ щедростью любви и волшебства.
- 4) Всё очевиднее становилось: это не РЕБЯЧЬЯ забава – это потребность прирождённого таланта.

ТЕМА № 3
А3: МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ НОРМЫ

3.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК

Образование форм числительных

Прежде всего, необходимо обратить внимание на собирательные числительные (двое, трое, четверо, пятеро, шестеро, семеро), которые употребляются только в следующих случаях:

с существительными, обозначающими лиц мужского пола (двое друзей, трое братьев); Ни в коем случае их нельзя употреблять с существительными, обозначающими лиц женского пола (двое подруг, трое сестер).

с существительными дети, люди, а также с существительными, обозначающими названия детёнышей животных (четверо детей, семеро козлят, трое зайчат). Ни в коем случае их нельзя употреблять с существительными, обозначающими взрослых особей животных (двое волков, трое медведей).

с существительными, имеющими форму только множественного числа и обозначающими названия парных или составных предметов (двое саней, четверо ворот, семеро суток).

числительное оба (обоих, обоим, обоими) употребляется только с существительными мужского рода (оба брата, на обоих столах), а числительное обе (обеих, обеим, обеими) – только с существительными женского рода (обе сестра, по обеим сторонам).

Кроме этого, в задании А3 часто встречаются словосочетания с ошибками в употреблении падежных форм целых и дробных числительных. Важно помнить, что:

у сложных числительных при склонении изменяются обе части (пятьюстами (Т.п.), семьюдесятью (Т.п.), о восьмистах (П.п.), шестисот (Р.п.));

при склонении составных числительных изменяется каждое слово (двум тысячам пятистам семидесяти трём (Д.п.), тремя тысячами шестьюстами восьмьюдесятью девятью (Т.п.));

Числительные сорок, девяносто, сто при склонении имеют лишь две формы: Им.п. и Вин.п. – сорок, девяносто, сто,

остальные падежи – сорока, девяноста, ста;

При склонении дробных числительных изменяются все слова, при этом числитель изменяется как соответствующее целое число, а знаменатель как прилагательное во множественном числе (двух (каких?) третьих; трем (каким?) седьмым);

Числительные полтора (ж.р. – полторы) и полтора́ста в именительном и винительном падежах указанную форму, а во всех остальных падежах – форму полутора и полутора́ста (полторы недели (И.п.), полутора недель (Р.п.), полтора́ста километров (И.п.), полутора́ста километрами (Т.п.)).

Образование форм различных степеней сравнения прилагательных

Необходимо помнить следующее: нельзя ни в коем случае смешивать простую и составную формы степеней сравнения. Так, к примеру, рассмотрим образование степеней сравнения прилагательного красивый:

	Простая форма	Составная форма
Сравнительная степень	красивее	более (менее) красивый
Превосходная степень	красивейший	Самый красивый, наиболее красивый, красивее всех

Грубой ошибкой будет следующее формообразование: более красивее, самый красивейший.

Образование форм глаголов

Важно обращать внимание на следующие моменты:

1. Образование форм повелительного наклонения некоторых глаголов:

Глядеть – гляди – глядите;

ехать – поезжай – поезжайте;

лазать – лазь – лажьте;

лезть – полезай;

лезь – полезайте, лезьте;

лечь – ляг – лягте;

трогать – трогай – трогайте.

Формы повелительного наклонения этих глаголов необходимо запомнить!

2. В форме множественного числа повелительного наклонения возвратных глаголов употребляется постфикс -сь: умываться – умывайся – умывайтесь; встречаться – встречайся – встречайтесь.

3. Глагол класть употребляется только без приставки, однокоренные с ним глаголы с корнем -лож- – только с приставкой (положить, выложить, переложить и др.).

Образование форм деепричастий

Необходимо помнить, что:

– деепричастия несовершенного вида образуются от основы инфинитивов несовершенного вида с помощью суффиксов -а, -я (читать – читая, решать – решая);

– деепричастия совершенного вида образуются от основы инфинитивов совершенного вида с помощью суффиксов -в, -вши (прочитать – прочитав, решить – решив);

– иногда деепричастия совершенного вида образуются от основы будущего времени с помощью суффиксов -а, -я (прочтут – прочтя, найдут – найдя).

Образование форм местоимений

Важно обращать внимание на такой момент: притяжательное местоимение их имеет только эту форму. Грубой ошибкой считается прибавление к нему падежного окончания прилагательного (ихний, ихняя).

Образование форм существительных

Что касается образования форм имен существительных, то этот момент является одним из самых сложных. Это связано с тем, что нет каких-либо определенных правил для запоминания написаний окончаний существительных Им.п. ед.ч. (бухгалтеры; инженеры, конструкторы, офицеры, лекторы, тренеры; возрасты, выборы, порты, кремы, торты; НО: директора, инспектора, профессора, повара, сторожа; округа, ордера, катера, отпуска.) и Р.п., мн.ч. (помидоров, апельсинов, мандаринов, гольфов, носков; пара полотенец, чулок, сапог, туфель, ботинок, тапок, тапочек, галош, гольфов, валенок, яблок; отряд солдат, гусар, партизан; сто ампер, ватт, вольт; много башен, басен, блюдец, раздумий). Но, несмотря на это, есть некоторые моменты, на которые, на наш взгляд, стоит **обратить внимание:**

– существительные, обозначающие название овощей и фруктов, в основном в форме Р.П., мн.ч. имеют окончание -ов (томатов, апельсинов). НО: яблок;

– существительные, обозначающие название национальностей, в основном в форме Р.П., мн.ч. имеют нулевое окончание (армян, башкир, грузин, осетин, туркмен, молдаван). НО: монголов, якутов, таджиков и некоторые др.;

– существительные, обозначающие название парных предметов, в основном в форме Р.П., мн.ч. имеют нулевое окончание (ботинок, бот, брюк, погон, шорт, эполет). НО: носков, гольфов, клипсов;

– существительные ж.р. на -ня в форме Р.П., мн.ч. имеют нулевое окончание (пустыня – пустынь, голубятня – голубятен, монахиня – монахинь, басня – басен);

– существительные ср.р. на -ье в большинстве своем в форме Р.П., мн.ч. имеют окончание -ий (селенье- селений, побережье - побережий, раздумье - раздумий). НО: платьев, устьев и некоторые другие;

– в некоторых случаях окончания существительных в Им.п., ед.ч. служат для разграничения лексического значения слов (политические лагеря – туристические лагеря, рыцарские ордены – нагрудные ордена, пропуски уроков – предъявить пропуску).

Род имён существительных

Род имён существительных относится к постоянным признакам. Определить род существительного не сложно, достаточно правильно подобрать местоимение (он, она, оно). Ошибки в определении рода имён существительных связаны со следующими случаями:

1. Слова предполагают колебания в роде: группа подобных существительных немногочисленна и требует запоминания.

Банкнот м. р. и банкнота ж. р., манжет м. р. и манжета ж. р., ставень м. р. и ставня ж. р., лангуст м. р. и лангуста ж. р., развилок м. р. и развилка ж. р.

2. Некоторые существительные относятся к словам общего рода.

Настоящая невежа (ж. р.) и настоящий невежа (м. р.).

3. Несклоняемые неодушевлённые имена существительные, оканчивающиеся на о/е, как правило, относятся к среднему роду.

Безе (ср. р.), домино (ср. р.), кафе (ср. р.), рандеву (ср. р.), бра (ср. р.), метро (ср. р.), кашне (ср. р.), пальто (ср. р.); исключение могут составлять слова, имеющие иную родовую закреплённость: кофе (м. р.), евро (м. р.), пенальти (м. р.).

4. Несклоняемые неодушевлённые имена существительные, оканчивающиеся на иные гласные, предполагают подбор родовой пары, по которой устанавливается родовая принадлежность.

кольраби (капуста) – ж. р.,
салями (колбаса) – ж. р.,
сирокко (ветер) – м. р.,
иваси (сельдь) – ж. р.,
гну (антилопа) – ж. р.,
цеце (муха) – ж. р.

5. Несклоняемые имена существительные, обозначающие географические названия или понятия, тоже предполагают подбор родовой пары, по которой устанавливается родовая принадлежность.

Онтарио (озеро) – ср. р.,
Титикака (озеро) – ср. р.,
Чикаго, Тбилиси, Сухуми (город) – м. р. и т. д.
Миссисипи, Янцзы, Хуанхэ (река) – ж. р.

6. Несклоняемые одушевлённые имена существительные, указывающие на представителей животного мира, могут быть и мужского, и женского рода.

Хитрая шимпанзе – огромный шимпанзе,
грациозная фламинго – розовый фламинго,
старый какаду – старая какаду.

7. Склоняемые и несклоняемые одушевлённые имена существительные, именующие лиц по профессии, как правило, употребляются в форме м. р., независимо от принадлежности к полу.

Он хороший врач, она хороший врач; она была прекрасным атташе, он был прекрасным атташе.

8. Если аббревиатура может склоняться, то её род определяется по грамматическому принципу.

Наш вуз (муж. р.) провёл день открытых дверей.

9. Если аббревиатура не склоняется, то её род определяется по роду главного слова словосочетания, из начальных букв слов которого состоит аббревиатура.

МГУ (Московский государственный университет) проводил международную студенческую олимпиаду по математике.

10. Некоторые слова не имеют пары, обозначающей лицо, относящееся к муж. Роду: маникюрша, кухарка, швея.

Склонение собственных имён существительных: фамилий и географических названий

Склонение фамилий

1. Иноязычные и русские фамилии на согласный склоняются, если относятся к мужчинам, и не склоняются, если относятся к женщинам: к Олегу Финкелю и к Марии Финкель; от Ивана Волка и от Ирины Волк.

2. Русские фамилии на -ЫХ, -ИХ не склоняются: Алексею Седых от Нины Черных.

3. Фамилии на -ч: муж. фамилии склоняются, женские – нет.
У Вулича Саши, от Марии Романович.

4. Фамилии, совпадающие с именами нарицательными или географическими названиями типа Нос, Чуб, Ремень, склоняются, если относятся к мужчинам, и не склоняются, если относятся к женщинам: об Александре Рысе, роль Елены Соловей.

5. Мужские и женские фамилии на -ово, -ако, -аго, -яго не склоняются: речь Плевако, Живаго, Дурново.

6. Иностранные фамилии на гласный не склоняются: роман Золя Эмиля, пьеса Бернарда Шоу, у мадам Бовари.

7. Фамилии на -иа и финские фамилии на -а не склоняются: Гулиа, Эриа, Куусела.

8. Фамилии на -ия склоняются: стихи Гарсии, доклад Берии.

9. Фамилии на -ко, -о не склоняются в официальной речи: у Ивана Франко, от Клары Лучко, за Иваном Сито.

10. Фамилии на ударный а(я) славянского происхождения; на неударный -а(я) независимо от происхождения склоняются: у Григория Сковороды, труды Кампанеллы, стихи Пабло Неруды.

11. Фамилии на -а, образованные на основе сочетаний глагола с сущ. в вин. Падже не склоняются: Семёна Забейворота, Дарьи Намнибока.

12. Фамилии на -ок, -ек, -ец

Мужские фамилии склоняются, женские – нет: Александра Починка, Юрия Коринца и Марии Коринец.

13. Грузинские и японские фамилии

Нет четкой нормы: то склоняются, то не склоняются: Эдуарда Шеварднадзе, о Фукусиме, стихи Булата Окуджавы, профессор Арташез Чикобава — профессора Арташеза Чикобавы.

Склонение географических названий

1. У географических названий типа Шереметьево, Комарове, Мурино, Царицыно склоняемый и несклоняемый варианты нормативны НО: не склоняются, если:

- 1) находятся при родовых названиях;
- 2) наименования заключены в кавычки.

В Кемерове и из Комерово, в Царицыне и в Царицыно, на станции Лихово, от порта Ванино, около фермы «Головлево»

2. Географические названия на согласный типа Красноярск, Суздаль и на гласный типа Горки склоняются при употреблении с родовыми названиями город, село, поселок, река, хутор, деревня, станция и т. д.: из города Красноярска, в городе Суздале.

3. Названия княжеств, герцогств, штатов, провинций не склоняются: в Княжестве Лихтенштейн, в штате Калифорния.

4. Названия озёр, урочищ, островов, гор, пустынь, мысов не склоняются: в пустыне Сахара, на мысе Челюскин.

5. Сложносоставные названия – приложения и названия, выраженные словосочетаниями, не склоняются: в городке Санта-Барбара, до города Гусь-Хрустальный.

6. Географические названия, представляющие собой полные формы прилагательных, склоняются вместе с родовым наименованием: на горе Железной, до острова Каменного.

Образование причастий

Страдательные причастия прошедшего времени (суффиксы –н, -нн, -т) не образуются:

– от глаголов на – (а)нуть: толкануть, садануть, стегануть, мазануть, одёрнуть, распахнуть и др.;

– от глаголов облобызать, пролепетать, обкорнать, прощebetать, просклонять, проспргать, приютить, занозить, оттузить, сглазить, осиротить, насочинять, перерешать и др.

Страдательные причастия настоящего времени (-ом, -ем, -им) не образуются от некоторых глаголов, обозначающих действия, относящихся к быту (например, кушаемый, подметаемый, стираемый и др.). Существуют глаголы, от которых образовать страдательные причастия настоящего времени невозможно: брать, пить, жевать, тереть, петь и др.

От приставочных глаголов на -нуть образуются причастия, в которых сохраняется суффикс -ну: пахнуть, гибнуть, мёрзнуть -> пахнувший, гибнувший, мёрзнувший.

От приставочных глаголов на -нуть образуются бессуффиксные варианты причастий: взмокнуть, засохнуть, стихнуть – взмокший, засохший, стихший.

Не следует забывать о том, что:

– причастия от возвратных глаголов сохраняют постфикс -ся, -сь: улыбаться - улыбающийся.

– причастия согласуются в роде, числе и падеже с тем существительным, от которого к ним ставится вопрос.

Употребление предлогов в речи

Неправильный выбор предлогов нарушает нормы синтаксического управления. Неправильный выбор предлогов в или на влияет на значение высказывания, хотя оба предлога имеют общее значение направления движения (куда?) или местонахождения (где?): в море (в глубине моря) и на море (на поверхности моря).

В настоящее время в употреблении этих предлогов нет однозначного выбора. Так, например, в одних случаях, указывая направление движения, правильно говорить в Одессу, в Сибирь, в горы, а в другом — на Кавказ, на море, на Байкал.

Правильность выбора можно проверить через подбор предлогов-антонимов.

Антонимичными являются предлоги «а и с, в и из. По этим парам можно легко установить правильное употребление предло-гов: на фабрику – с фабрики, в Польшу – из Польши, в театр – из театра, на Кавказ – с Кавказа, на свадьбу – со свадьбы и т. п.

Производные предлоги благодаря и вопреки употребляются в конструкциях с дательным падежом: благодаря усилиям, вопреки указаниям. Предлог благодаря связан лексически с глаголом благодарить, поэтому употребление этого предлога указывает на причину, которая влияет на положительный результат (нельзя говорить благодаря болезни я не смог всё выполнить – в данном случае уместно использование производного предлога из-за). Предлог вопреки имеет значение «несмотря на что-нибудь или кого-нибудь».

Наиболее употребительным является предлог по. В современном языке наблюдается тенденция к ещё большей его нагрузке: часто встречается неуместное и тавтологическое его употребление, нарушающее нормы литературного языка: По завершению информационной программы состоится премьера телефильма (по вместо после).

В речи встречаются ошибки в употреблении предлогов под и против. В соответствии с морфологическими нормами нельзя употреблять предлог под в сочетании с существительными, имеющими абстрактное значение (выделить средства под проведение праздничных мероприятий – надо: выделить средства для проведения праздничных мероприятий).

3.2. ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК

3.2.1. УПРАЖНЕНИЯ К ЗАДАНИЮ А3

1. Выпишите из предложенных вариантов правильное словосочетание.

1. абхазских мандаринов или абхазских мандарин;
2. административные округа или административные округа;
3. бабушкиных валенок или бабушкиных валенок;
4. белых гольфов или белых гольф;
5. быстроходные катеры или быстроходные катера;
6. Виктора Кулик или Виктора Кулика;
7. все возраста или все возрасты;
8. двести двадцать ватт или двести двадцать ваттов;
9. демократичные директора или демократичные директоры;
10. десять ампер или десять амперов;
11. десять вольтов или десять вольт;
12. детских ботинков или детских ботинок;
13. долгих раздумий или долгих раздумьев;
14. домашних тапочек или домашних тапочков;
15. зачитываться Дюма или зачитываться Дюмой;
16. крупных яблоков или крупных яблок;
17. крыловских басен или крыловских басней;
18. лучшие профессора или лучшие профессеры;
19. Миссисипи широкая или Миссисипи широкое;
20. молодые инженеры или молодые инженера;
21. морские порты или морские порта;
22. мягких тапок или мягких тапков;
23. нарядных туфель или нарядных туфель;
24. новые ордеры или новые ордера;
25. отличные лектора или отличные лекторы;
26. отряд партизан или отряд партизанов;
27. очередные отпуска или очередные отпуска;
28. пара полотенец или пара полотенцев;
29. парламентские выборы или парламентские выбора;
30. плохие повары или плохие повара;
31. поэзия Шевченко или поэзия Шевченки;
32. резиновых галошей или резиновых галош;
33. рота солдат или рота солдат;
34. свежие торты или свежие торта;
35. сладких апельсинов или сладких апельсин;
36. смелые офицеры или смелые офицера;
37. спелых помидор или спелых помидоров;
38. старые сторожа или старые сторожи;
39. старые Сухуми или старый Сухуми;
40. талантливые конструкторы или талантливые конструктора;
41. тёмных носков или тёмных носок;
42. тёплых чулок или тёплых чулков;
43. фарфоровых блюдцев или фарфоровых блюдец;
44. футбольные тренеры или футбольные тренера;
45. шампунь хорошая или шампунь хороший;
46. шимпанзе весёлое или шимпанзе весёлый;
47. эскадрон гусар или эскадрон гусаров;
48. эффективные кремы или эффективные крема.

2. Выпишите из каждого задания словосочетание, где нет ошибок в образовании форм слов.

1. Более нужнее, обои брата, испеки пироги.
2. Белый тюль, большой мазоль, ихний брат.
3. Скучаю по вас, вкусные торта, ягода эта слаже.
4. Нет местов, согласно приказа, трое детей.
5. Более моложе, тонна помидоров, килограмм яблоков.
6. Кладите на место, обоих книг, десять грамм.
7. Более красивее, скоро выбора, договоры подписаны.
8. Не махай руками, около двухсот человек, четверо кошек.
9. Шесть пар носок, извиняюсь за своё поведение, лягте здесь.
10. Ляжь отдохни, пять яблоков, песни цыган.
11. Пирожок с повидлой, нет сапогов, беги назад.
12. Положь на стол, в обеих сумках, сыпет весь день дождь,
13. Их дети, более шестиста книг, обожгётесь.
14. В двухтысяч шестом году, грущу по вам, пара ботинок.
15. Много поместьев, самый счастливейший человек, двое ножниц.
16. Пара туфель, мы хотим, сколько сейчас время.
17. Блюда болгаров, я победу, трое медвежат.
18. Более лучший, более честный, более грамотнее.

3. Выпишите из предложенных вариантов правильное словосочетание.

1. более старше или более старший;
2. более выше или более высокий;
3. более выше или выше;
4. более старше или старше;
5. красивше или красивее;
6. менее страшнее или менее страшный;
7. менее чётче или менее чёткий;
8. самый красивейший или красивейший;
9. самый красивейший или самый красивый;
10. самый любимейший или самый любимый;
11. самый новейший или новейший;
12. самый новейший или самый новый;
13. самый старейший или самый старый;
14. самый старейший или старейший.

4. Выпишите из предложенных вариантов правильное словосочетание.

1. в две тысячи девятьсот девяносто девятом году или в двух тысяча девятьсот;
2. девяносто девятом году;
3. восьмидесяти или восемьдесяти;
4. два седьмых или две седьмых;
5. двое сестёр или две сестры;
6. к полтора часам или к полутора часам;
7. к трём пятым или к трём пятым;
8. от обоих мальчиков или от обеих мальчиков;
9. от обеих сестёр или от обеих сестёр;
10. пятеро дней или пять дней;
11. пятидесятью или пятьюдесятью;
12. пятистами или пятьюстами;
13. пятидесяти или пятьюдесяти;
14. тремя пятым или тремя пятыми;

15. три пятым или три пятых;
16. три тысячи шестьсот семьдесятю или тремя тысячами шестьюстами семьдесятю;
17. трое котят или три котят;
18. трое собак или три собаки;
19. шестьюстами или шестистами;
20. нас двоих или нас двух;
21. нас обоих или нас двух.

5. Выпишите из предложенных вариантов правильное словосочетание.

1. Мы сдаём экзамен после них. или Мы сдаём экзамен после их.
2. Скольких друзей ты встретил по дороге в школу? или Сколько друзей ты встретил по дороге в школу?
3. Скольких книг у тебя не было? или Сколько книг у тебя не было?
4. Среди их не было моего сына. или Среди них не было моего сына.
5. Там был большой зелёный двор. или Там был большой зелёный двор.
6. Посреди его детская площадка. или Посреди него детская площадка.
7. У неё трое детей. или У ней трое детей.
8. Учительница довольна ей. или Учительница довольна ею.
9. Я забыл код их подъезда. или Я забыл код ихнего подъезда.

6. Выпишите из предложенных вариантов правильное словосочетание.

1. встретились или встретилися;
2. делающий или сделающий;
3. ехай или поезжай;
4. ляжь или ляг;
5. махаю или машу;
6. машущий или махающий;
7. отъедь или отъезжай;
8. поезжай или едь;
9. поинтересующийся или интересующийся;
10. поклади или положи;
11. положи или положь;
12. положущий или кладущий;
13. полоскаю или полощу;
14. полоскающий или полощущий;
15. пробуем или пробуем;
16. разъехайтесь или разъезжайтесь;
17. хотелось или хотелось;
18. хотят или хочут;
19. хочущий или хотящий.

7. Выпишите из предложенных вариантов правильное словосочетание.

1. красивше или красивее;
2. красивее или красившее;
3. лучше или лучшее;
4. лучше или хорошее;
5. открыть внутрь или открыть вовнутрь;
6. разделить пополам или разделить напополам;
7. вряд ли я смогу или навряд ли я смогу;
8. хуже или хуже;
9. плоше или хуже.

3.2.2. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

1. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) много облаков;
- 2) хорошо проповедовает;
- 3) поезжай;
- 4) с двумястами.

2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) поезжай;
- 2) свыше четырех тысяч метров;
- 3) несколько яблок;
- 4) обгрызанный.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) к две тысячи пятому году;
- 2) жгёт костер;
- 3) пачка макарон;
- 4) фильм интереснее.

4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) молодые бухгалтеры;
- 2) ихней работы;
- 3) в течение тридцати пяти минут;
- 4) дамских туфель.

5. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) прочитая рассказ;
- 2) менее значительный;
- 3) в две тысячи пятом году;
- 4) поезжай домой.

6. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) с пятидесятью;
- 2) оденьтесь теплее;
- 3) высохла;
- 4) спелых абрикосов.

7. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) в тысяче девятьсот восемьдесят пятом году;
- 2) выдвинуть сто четыре кандидата;
- 3) около четырех миллионов трехсот тысяч книг;
- 4) по семьдесят лет.

8. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара ботинок;
- 2) пара носок;
- 3) пара чулок;
- 4) много баклажанов.

9. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) яблонь;

- 2) свечей;
- 3) платьев;
- 4) блюдцев.

10. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) глубочайшее озеро;
- 2) положи на место;
- 3) повары вкусно готовили;
- 4) трое суток.

11. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) лягте (на пол);
- 2) их работа;
- 3) горячие супы;
- 4) шестистами учениками.

12. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) любимые профессора;
- 2) наиболее решительнее;
- 3) в двухстах метрах;
- 4) на их территории.

13. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) больше шестиста рублей;
- 2) нет мест;
- 3) проиграв вступление;
- 4) в двухстах метрах.

14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) несколько ножниц;
- 2) умелые повара;
- 3) двое подружек;
- 4) в полутора часах.

15. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) несколько яблок;
- 2) лежит на шкафе;
- 3) до тысяча восемьсот двенадцатого года;
- 4) богатейший выбор.

16. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара туфлей;
- 2) выправь текст;
- 3) несколько полотенец;
- 4) старые профессора.

17. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) мокла под дождём;
- 2) косвенных падежей;
- 3) чудеснейшим образом;
- 4) здоровые дёсны.

18. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) ихние письма;
- 2) в обеих руках;
- 3) до тысяча девятьсот пятого года;
- 4) уважаемые директора.

19. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) дешевле;
- 2) об аэропорте;
- 3) по их указанию;
- 4) едь побыстрее.

20. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) шестьюстами учебниками;
- 2) едь вперёд;
- 3) спелых абрикосов;
- 4) жёстче дерева.

21. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) много облаков;
- 2) хорошо проповедовает;
- 3) поезжай;
- 4) с двумястами бойцами.

22. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) поезжай;
- 2) выше четырёх тысяч метров;
- 3) несколько яблок;
- 4) обгрызанный.

23. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) к две тысячи пятому году;
- 2) жгёт костер;
- 3) пачка макарон;
- 4) фильм интереснее.

24. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) молодые бухгалтеры;
- 2) ихней работой;
- 3) в течение тридцати пяти минут;
- 4) дамских туфель.

25. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) прочитая рассказ;
- 2) менее значительный;
- 3) в две тысячи пятом году;
- 4) поезжай домой.

26. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) в две тысячи двадцать втором году;
- 2) старые пропуска;
- 3) совсем озяб;

4) несколько огурец.

27. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) не пророняя (слов);
- 2) в боку;
- 3) знаменитые профессора;
- 4) красивейший.

28. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) с пятидесятью рублями;
- 2) оденьтесь теплее;
- 3) высохла;
- 4) спелых абрикосов.

29. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) более глубочайший;
- 2) лягте на пол;
- 3) шофёры;
- 4) в трехстах метрах.

30. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) лажу по крышам;
- 2) часовые пояса;
- 3) с семьястами метрами;
- 4) разожгёт костёр.

31. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) вкусные торта;
- 2) в аэропорту;
- 3) моложе брата;
- 4) в трёхстах метрах.

32. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) лягте на диван;
- 2) их дети;
- 3) пять блюдец;
- 4) больше пятьдесят рублей.

33. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) несколько полотенец;
- 2) их тетради;
- 3) из полтора метров материи;
- 4) самый молодой.

34. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) четырьмястами рублями
- 2) полощущий бельё
- 3) много вишен
- 4) более выше

35. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) двухстами предметами;

- 2) килограмм помидоров;
- 3) серьезнейшее замечание;
- 4) поезжайте в город.

36. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) смотрев вперед;
- 2) лучшие парикмахеры;
- 3) о трёхстах участниках;
- 4) около двух килограммов.

37. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) по их желанию;
- 2) в двух тысяч пятом году;
- 3) красивейший пейзаж;
- 4) прополощи бельё.

38. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) на триста пятьдесят седьмой странице;
- 2) эта работа более лучше;
- 3) несколько мандаринов;
- 4) хорошие доктора.

39. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) молодые бухгалтеры;
- 2) в течение тридцати пяти минут;
- 3) ихней работой;
- 4) дамских туфель.

40. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) о полутора часах;
- 2) пришел более позднее;
- 3) четырьмястами студентами;
- 4) две пары ботинок.

41. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) повеселее;
- 2) ряд критериев;
- 3) не пророняя слов;
- 4) обоих студентов.

42. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) попробоваем;
- 2) килограмм яблок;
- 3) пара полотенец;
- 4) наисложнейший.

43. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) килограмм вафель;
- 2) ехай в Подмосковье;
- 3) семьюдесятью процентами;
- 4) более резкое движение.

44. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) шестьюстами учебниками;
- 2) пусть попробоват;
- 3) спелых абрикосов;
- 4) жёстче дерева.

45. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) мокла под дождём;
- 2) чудеснейшим образом;
- 3) косвенных падежов;
- 4) здоровые дёсны.

46. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) четырьмястами строчками;
- 2) все директора гимназий;
- 3) кратчайший путь;
- 4) более выше

47. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) лягте на коврик;
- 2) пара варезжков;
- 3) в шкафу;
- 4) к трёмстам сорока четырём избирателям.

48. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) любимые профессора;
- 2) более восьмьсот миллионов;
- 3) ярче солнца;
- 4) поезжайте поездом.

49. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара яблок;
- 2) несколько полотенец;
- 3) поезжай быстрее;
- 4) около пятиста километров.

50. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) лягте;
- 2) почётные титулы;
- 3) пятьюстами тридцатью тремя метрами;
- 4) менее слаще.

51. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) положи на полку;
- 2) несколько яблок;
- 3) более лучший ответ;
- 4) семьюдесятью процентами.

52. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) разъехайтесь;
- 2) почти в ста странах;
- 3) банка сардин;

4) длиннее.

53. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) длиннее;
- 2) ехайте быстрее;
- 3) заморозков;
- 4) на обоих берегах.

54. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) полки для кухонь;
- 2) красивее дочери;
- 3) мощные компьютера;
- 4) в тысяча девятисотом году.

55. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пять килограммов риса;
- 2) ляжьте;
- 3) свыше семисот пятидесяти тысяч;
- 4) дальние деревни.

56. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) вместе с детьми;
- 2) много яблоков;
- 3) искомый ответ;
- 4) наилучших снимков.

57. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара носков;
- 2) лягте на спину;
- 3) тремястами дисками;
- 4) более честнее.

58. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) гора апельсинов;
- 2) более честно;
- 3) ихние дела;
- 4) попробует торт.

59. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) около пятиста фотографий;
- 2) поезжайте в город;
- 3) пара носков;
- 4) наиболее уместный.

60. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) ляжь на спину;
- 2) знаменитые профессора;
- 3) в боку;
- 4) красивейший.

61. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) около триста фотографий;

- 2) поезжайте в город;
- 3) пара носков;
- 4) наиболее уместный.

62. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) красившее;
- 2) две седьмых;
- 3) много вишен;
- 4) посади дерево.

63. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара сапог;
- 2) килограмм помидоров;
- 3) ехай вперёд;
- 4) в две тысячи пятом году.

64. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) мокла под дождём;
- 2) косвенных падежей;
- 3) чудеснейшим образом;
- 4) здоровые дёсны.

65. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) лягте на пол;
- 2) самый красивейший;
- 3) пара носков;
- 4) пятисот лет.

66. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) больше шестиста рублей;
- 2) нет мест;
- 3) проиграв вступление;
- 4) в двухстах метрах.

67. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) пять апельсинов;
- 2) наиболее решительнее;
- 3) в двухстах метрах;
- 4) на их территории.

68. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) несколько ножниц;
- 2) умелые повара;
- 3) двое подружек;
- 4) в полутора часах.

69. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) несколько килограммов;
- 2) скучать по вам;
- 3) до тысяча восемьсот двенадцатого года;
- 4) строгие инспектора.

70. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) несколько грамм;
- 2) выправь текст;
- 3) двадцать три юноши;
- 4) старые профессора.

71. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) немного апельсин;
- 2) в обеих руках;
- 3) до тысяча девятьсот пятого года;
- 4) уважаемые директора.

72. В каком случае форма слова не соответствует норме литературного языка.

- 1) яблонь;
- 2) свечей;
- 3) платьев;
- 4) блюдцев.

73. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) более глубочайший;
- 2) лягте на пол;
- 3) шофёры;
- 4) в трехстах метрах.

74. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) лажу по крышам;
- 2) часовые пояса;
- 3) с семьястами метрами;
- 4) разожгёт костер.

75. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) двести граммов;
- 2) их тетради;
- 3) из полутора метров материи;
- 4) самый молодой.

76. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) служебные пропуска;
- 2) пропуски занятий;
- 3) работа в аэропорту;
- 4) заключить выгодные договора.

77. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) бегите;
- 2) вздрогнул;
- 3) иссякнул;
- 4) клали.

78. Укажите ошибку в образовании формы слова.

- 1) поезжайте;
- 2) съездите;
- 3) младше;

4) более моложе.

79. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) полки для кухонь;
- 2) красивее дочери;
- 3) мощные компьютера;
- 4) в тысяча девятисотом году.

80. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) более пятиста человек;
- 2) инженеры;
- 3) наисложнейший;
- 4) в день именин.

81. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара ботинков;
- 2) идя по улице;
- 3) с шестьюдесятью миллионами;
- 4) наименее удачной попыткой.

82. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) клади сумку;
- 2) более семисот человек;
- 3) до две тысячи пятого года;
- 4) две пары чулков.

83. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) молодые бухгалтеры;
- 2) ихней работой;
- 3) в течение тридцати пяти минут;
- 4) дамских туфель.

84. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) прочитая рассказ;
- 2) менее значительный;
- 3) в две тысячи пятом году;
- 4) поезжай домой.

85. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) в две тысячи двадцать втором году;
- 2) старые пропуска;
- 3) совсем озяб;
- 4) несколько огурец.

86. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) не пророняя (слов);
- 2) в боку;
- 3) знаменитые профессора;
- 4) красивейший.

87. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) с пятидесятью рублями;

- 2) оденьтесь теплее;
- 3) высохла;
- 4) спелых абрикосов.

88. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) более глубочайший;
- 2) лягте на пол;
- 3) шофёры;
- 4) в трехстах метрах.

89. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) лажу по крышам;
- 2) часовые пояса;
- 3) с семьястами метрами;
- 4) разожгёт костёр.

90. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) вкусные торта;
- 2) в аэропорту;
- 3) моложе брата;
- 4) в трёхстах метрах.

91. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) лягте на диван;
- 2) их дети;
- 3) пять блюдец;
- 4) больше пятьдесят рублей.

92. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) несколько полотенец;
- 2) их тетради;
- 3) из полтора метров материи;
- 4) самый молодой.

93. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) четырьмястами рублями;
- 2) полощущий бельё;
- 3) много вишен;
- 4) более выше.

94. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) двухстами предметами;
- 2) килограмм помидоров;
- 3) серьёзнейшее замечание;
- 4) поезжайте в город.

95. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) смотрев вперёд;
- 2) лучшие парикмахеры;
- 3) о трёхстах участниках;
- 4) около двух килограммов.

96. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) по их желанию;
- 2) в двух тысяч пятом году;
- 3) красивейший пейзаж;
- 4) прополощи бельё.

97. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) на триста пятьдесят седьмой странице;
- 2) эта работа более лучше;
- 3) несколько мандаринов;
- 4) хорошие доктора.

98. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) молодые бухгалтеры;
- 2) в течение тридцати пяти минут;
- 3) ихней работой;
- 4) дамских туфель.

99. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) о полутора часах;
- 2) пришел более позднее;
- 3) четырьмястами студентами;
- 4) две пары ботинок.

100. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) повеселее;
- 2) ряд критериюв;
- 3) не пророняя слов;
- 4) обоих студентов.

ТЕМА № 4
А4: СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ
(ПОСТРОЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ДЕЕПРИЧАСТИЕМ ИЛИ
ДЕЕПРИЧАСТНЫМ ОБОРОТОМ)

4.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК

Выбирая правильное продолжение предложения, начинающегося с деепричастного оборота, необходимо знать, что действие, о котором идёт речь в обороте, является добавочным по отношению к основному действию, речь о котором идёт в сказуемом: Сидя на ветке, белка грызла орехи. (Грызла (к а к?) сидя на ветке). Поэтому и основное, и добавочное действие должны выполняться одним и тем же лицом (должен быть один исполнитель – подлежащее, выполняющее оба действия).

Обратимся к примеру:

1. Готовясь к приёму гостей, производится тщательная уборка.
2. Готовясь к приёму гостей, я всегда тщательно убираю квартиру.

В данном случае в обоих предложениях есть подлежащее (уборка; я). Но при этом в 1-м предложении подлежащее «уборка» не может выполнять действие, о котором идёт речь в деепричастном обороте: «уборка» не может «принимать гостей». Значит, 1-е предложение содержит грамматическую (синтаксическую) ошибку.

Во 2-м предложении подлежащее «я» выполняет и основное действие, заключённое в сказуемом «убираю», и добавочное, заключённое в деепричастии «готовясь». Следовательно, в этом предложении нет грамматической (синтаксической) ошибки.

В односоставных определённо-личных предложениях с деепричастным оборотом подлежащего нет, сказуемое в них может быть выражено глаголом в следующих формах:

1. В форме повелительного наклонения: Читая исходный текст, обращайтесь внимание на способы выражения авторской позиции.
2. В форме 1-го или 2-го лица изъявительного наклонения: Читая исходный текст, обращаю внимание на способы выражения авторской позиции.

В односоставных безличных предложениях деепричастный оборот может быть употреблён только в том случае, если в сказуемом есть форма инфинитива: Читая исходный текст, следует обратить внимание на способы выражения авторской позиции.

Таким образом, основные способы грамматически верных продолжений предложений с деепричастным оборотом представлены в следующем примере:

Готовясь к ЕГЭ по русскому языку,

- ученик повторял синтаксис простого предложения. (Есть подлежащее, которое выполняет и основное действие, заключённое в сказуемом «повторял», и добавочное, заключённое в деепричастии «готовясь»);
- решаю (решаем, решаешь, решаете) сложные тесты. (Есть сказуемое в форме 1-го или 2-го лица изъявительного наклонения (можно восстановить подлежащее, выраженное местоимениями я, мы, ты, вы);
- тщательно повторяйте пройденное. (В определённо-личном предложении есть глагол-сказуемое в форме повелительного наклонения).
- необходимо тщательно повторить пройденный материал. (В сказуемом безличного предложения есть инфинитив).

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

1. Деепричастный оборот не может быть употреблён, если действие, выраженное глаголом-сказуемым, и действие, выраженное деепричастным оборотом, относятся к разным лицам (нельзя: «Пользуясь калькулятором, расчёт производится быстро»).

2. Деепричастный оборот не может быть употреблён в безличном предложении, если в составе сказуемого нет инфинитива глагола (нельзя: «Гуляя вечером, мне нездоровилось»).

3. Если предложение выражено конструкцией со страдательным причастием, деепричастный оборот не может быть употреблён, т.к. исполнитель действия, выраженного сказуемым, и исполнитель действия, выраженного деепричастием, не совпадают (нельзя: «Доставив необходимые медикаменты, самолёт МЧС будет осмотрен техниками»).

4.2. ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК

4.2.1. УПРАЖНЕНИЯ

1. Исправьте речевые ошибки, связанные с употреблением деепричастных оборотов.

1. Посмотрев фильм, писатель стал мне еще ближе и дороже.
2. Перечисляя в конце фильма имена погибших, верится, что их не забудут.
3. Глядя на такую несправедливость, у меня сердце кровью обливается.
4. Придя в первый день на участок, нам сразу же дали задание.
5. Перейдя в 9 класс, у нас появился новый предмет.
6. Читая поэму, чувствуется сила каждого слова.
7. Потеряв на войне мужа, у нее не было желания заводить новую семью.
8. Стоя у дверей в гостиную, мне был ясно слышен их разговор.
9. Убежав из дома, мальчик был найден милицией.
10. Подъезжая к городу, у меня слетела шляпа.
11. Не окончив школу, Сергею пришлось работать.
12. Пользуясь калькулятором, расчет производится правильно и легко.
13. Проснувшись, ему сказали, что завтрак подан.
14. Прочитав пьесу, передо мной отчетливо возникли образы персонажей.
15. Закончив экскурсию, в ресторане нас ждал обед.
16. После суда писатель был отправлен в Сибирь, находясь там долгие годы.

2. Найдите ошибки и неточности в употреблении деепричастий и деепричастных оборотов. Обоснуйте ответ. Исправьте предложения.

1. Читая «Грозу» А.Н. Островского, перед нами встают образы представителей «тёмного царства».
2. Идя на свой первый бал, у Наташи Ростовой возникало естественное волнение.
3. Перечитывая пьесу М. Горького «На дне», у меня каждый раз возникает вопрос, может ли быть две правды.
4. Раскольников не может понять, что, убив старуху, мир не изменится.
5. Проехав 40 километров, слева от дороги нам стали видны здания города-спутника.
6. Прочитав рекомендованную литературу, студентам стали ясны их собственные ошибки в построении предложений и употреблении иноязычных слов.
7. Мастер жил в подвальном помещении, и каждый раз, увидев чьи-то ноги, у него замирало сердце.
8. Взобравшись на курган, Пьеру стало видно всю панораму боя.
9. Поднявшись на вершину, не слышно ни одного звука из долины.
10. Начав работать над диссертацией, у товарища уже не оставалось времени на игру в шахматы.
11. Всё изложенное в монографии очень важно, учитывая дефицит времени практического врача.
12. Заблудившись в лесу, дети были готовы предаться отчаянию.
13. Прочитав внимательно рассказ, мне думается, что редакторских поправок в нём нет.
14. Убежав из дома, мальчик был вскоре найден родителями.
15. Пройдя несколько комнат, я был встречен самим графом.
16. Глуповцы были изумлены, услыхав мерный звон колокола.
17. Кучер, спавший и опершись на локоть, начал пятить лошадей.
18. Поселившись в деревне, его мечта осталась прежней.
19. Они вытаскивали больных на матрацах или взяв под мышки.

20. Бросившись в воду, мы на ходу скидывали с себя обувь и платье.
21. От науки требуются такие советы, применив которые получился бы большой эффект в практической работе.
22. Затем отец назначается начальником цеха, работая в этой должности полтора года.
23. Следовало бы выяснить, кем принято незаконченное строительство объекта, нарушая тем самым правительственное постановление.
24. Он ушёл, закончив ремонт и когда проверил работу двигателя.
25. Начав читать новую книгу, она затягивает меня и заставляет думать.
26. Убедившись в своей беспомощности, герою пришлось перерезать верёвку.
27. Потеряв на войне мужа, у неё не было желания заводить новую семью.

4.2.2. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

1. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Говоря о богатстве языка,

- 1) в аудитории началась дискуссия.
- 2) у меня возник интерес к этой проблеме.
- 3) требуются конкретные примеры.
- 4) мы имели в виду главным образом его словарный запас.

2. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Обнаружив в кометах органические вещества,

- 1) была выдвинута новая гипотеза о происхождении жизни.
- 2) это даёт основания для важных выводов.
- 3) учёные предположили, что жизнь могла быть привнесена из космоса.
- 4) у учёных возникло предположение о существовании жизни вне Земли.

3. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Исполняя эту пьесу,

- 1) было чувство радости.
- 2) я старался передать свое настроение.
- 3) должен учитываться авторский замысел.
- 4) зал хорошо слушал пианиста.

4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения:

Возвратившись из поездки,

- 1) произошёл интересный случай.
- 2) мы поделились яркими впечатлениями с друзьями.
- 3) мне не спалось.
- 4) надолго запомнились интересные случаи в пути.

5. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Прочитав новую книгу,

- 1) меня увлёк её сюжет.
- 2) началась подготовка к читательской конференции.
- 3) я увлёкся историей.
- 4) это помогает лучше понять окружающий мир.

6. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Не рассчитывая на помощь,

- 1) меня начали покидать силы.
- 2) ученики самостоятельно справились с заданием.
- 3) самостоятельность очень важна.
- 4) учебник помогает лучше справиться с трудным материалом.

7. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Тщательно подготовившись к выступлению,

- 1) речь оратора тем не менее должна напоминать импровизацию.
- 2) в речи оратора должны быть удачные примеры, образы, юмор.
- 3) у хорошего оратора речь образная, эмоциональная и в то же время логичная.
- 4) оратор произнёс убедительную речь.

8. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Изучая историю,

- 1) понадобилось много времени.
- 2) наши современники усваивают уроки прошлого.
- 3) есть возможность гордиться её прошлым.
- 4) это помогает лучше понять настоящее.

9. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Играя в шахматы,

- 1) у меня заболела голова.
- 2) мы развиваем логическое мышление.
- 3) незаметно пролетел вечер.
- 4) воспитывается воля и наблюдательность.

10. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Создавая экологический прогноз,

- 1) учитывается состояние окружающей среды нашего города.
- 2) оформляйте его в виде карты со специальными обозначениями.
- 3) требуются специальные знания.
- 4) учёными обработан большой статистический материал.

11. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Используя языковые средства выразительности,

- 1) речь наполняется яркими красками.
- 2) писатель в образной форме решает проблему наполеонизма.
- 3) подчёркивается индивидуальность стиля.
- 4) мысль автора выглядит более убедительно.

12. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Отгнав акул далеко в море,

- 1) спасателей уже ничто не волновало.
- 2) дельфины вместе с людьми встретили спасательное судно.
- 3) на рыбацких судах воцарилось спокойствие.
- 4) жителей посёлка ожидала другая напасть.

13. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Расположившись на земляной насыпи,

- 1) зрителям был виден весь стадион.
- 2) игра сопровождалась одобрительными или возмущёнными криками зрителей.
- 3) у зрителей был прекрасный обзор всего поля.
- 4) можно было наблюдать за ходом соревнований.

14. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Высказав мысль о необходимости разностороннего образования,

- 1) она очень слабо аргументирована.
- 2) учёный не счёл нужным комментировать её.
- 3) её аргументация практически отсутствует.
- 4) в статье поднимается очень актуальный вопрос.

15. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Изучая растения средней полосы,

- 1) у меня появился интерес к этой проблеме.
- 2) некоторые из них используются для озеленения участков.
- 3) они были собраны в гербарий.
- 4) обратите внимание на их отличия от растений других зон.

16. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Начав заниматься музыкой,

- 1) у вас остаётся мало времени для развлечений.
- 2) в значительной степени развиваются творческие способности.
- 3) у меня появилось много интересных знакомых.
- 4) я познакомился с нотной грамотой.

17. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Разбивая виноградники,

- 1) крестьяне учитывали рельеф местности.
- 2) большое значение имеют географические факторы.
- 3) учитывается состав почвы.
- 4) торговцами определялись потребности в винограде.

18. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Потребляя небольшое количество топлива,

- 1) сберегаются энергоресурсы.
- 2) машина может развивать высокую скорость.
- 3) решается задача энергосбережения.
- 4) одно из достоинств машины — экономичность.

19. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Возвращаясь из школы,

- 1) наступил вечер и стало темно.
- 2) меня обогнал автомобиль соседа.
- 3) пошел сильный снег.
- 4) мы встретились с родителями Максима.

20. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Закрыв книгу,

- 1) всё сразу забылось.
- 2) персонажи остаются в нашей памяти.
- 3) попробуйте восстановить в памяти текст стихотворения.
- 4) мне вспомнилось вчерашнее утро.

21. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Пользуясь советами специалистов,

- 1) всё станет простым и понятным.
- 2) требуется внимательное отношение к этим рекомендациям.
- 3) у меня возникло собственное решение проблемы.
- 4) вы можете отремонтировать свою квартиру самостоятельно.

22. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Составляя предложение,

- 1) мне было сделано замечание.
- 2) обдумывается его структура.
- 3) учитывайте как лексическое, так и грамматическое значение слов.

4) должен учитываться стиль речи.

23. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Находясь в пути,

- 1) нам приносили свежие газеты.
- 2) всегда вспоминается дом.
- 3) мне понравилась поездка.
- 4) обычно думаешь о доме.

24. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Поднявшись на смотровую площадку,

- 1) в ясную погоду можно увидеть весь город.
- 2) открывается чудесный вид на Москву.
- 3) город виден как на ладони.
- 4) охватывает волнение при виде открывшихся просторов.

25. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Создавая роман-трилогию,

- 1) привлекались документально подтверждённые данные.
- 2) писатель использовал подлинные документы эпохи.
- 3) были использованы подлинные документы эпохи.
- 4) документы эпохи подтверждали достоверность событий.

26. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Готовясь к экзамену,

- 1) была проведена серьёзная работа.
- 2) ученики провели серьёзную работу.
- 3) выпускникам пришлось нелегко.
- 4) ожидали большие трудности.

27. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Проверяя полученные результаты,

- 1) был проведён повторный опыт.
- 2) их точность подтвердилась.
- 3) учёный провёл повторный опыт.
- 4) повторный опыт подтвердил их точность.

28. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Создавая живописное полотно,

- 1) художник использовал масло.
- 2) было использовано масло.
- 3) использовались масляные краски.
- 4) работа велась несколько дней.

29. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Составляя предложение,

- 1) мне было сделано замечание.
- 2) обдумывается его структура.
- 3) учитывайте как лексическое, так и грамматическое значение слов.
- 4) должен учитываться стиль речи.

30. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Увидев красный сигнал светофора,

- 1) водитель затормозил.
- 2) автомобиль остановился.
- 3) машина была остановлена.
- 4) движение на дороге прекратилось.

31. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Изменив свой облик,

- 1) у Марины появится возможность обрести интересную жизнь.
- 2) ваши возможности станут безграничными.
- 3) подчёркивается индивидуальность стиля.
- 4) можно открыть в себе новые способности.

32. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Прочитав пьесу Вампилова,

- 1) многое для меня осталось непонятым.
- 2) передо мной возникли образы персонажей.
- 3) мне захотелось посмотреть её постановку в театре.
- 4) я решил ближе познакомиться с творчеством этого драматурга.

33. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Разбивая виноградники,

- 1) крестьяне учитывали рельеф местности.
- 2) большое значение имеют географические факторы.
- 3) учитывается состав почвы.
- 4) торговцами определялись потребности в винограде.

34. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Изучая растения средней полосы,

- 1) у меня появился интерес к этой проблеме.
- 2) некоторые из них используются для озеленения участков.
- 3) они были собраны в гербарий.
- 4) обратите внимание на их отличие от растений других зон.

35. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Тщательно подготовившись к выступлению,

- 1) речь оратора тем не менее должна напоминать импровизацию.
- 2) в речи оратора должны быть удачные примеры, образы, юмор.
- 3) у хорошего оратора речь образная, эмоциональная и в то же время логичная.
- 4) оратор произнёс убедительную речь.

36. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Применяя новый метод,

- 1) были достигнуты блестящие результаты.
- 2) язык усваивается очень быстро.
- 3) можно быстро овладеть любым языком.
- 4) сокращаются сроки овладения языком.

37. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Пользуясь фразеологическим словарём,

- 1) меня поразило богатство языка.

- 2) сначала читается вступительная статья.
- 3) объясните значение этого выражения.
- 4) некоторые примеры вам покажутся знакомыми.

38. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Обнаружив в кометах органические вещества,

- 1) была выдвинута новая гипотеза о происхождении жизни.
- 2) это даёт основания для важных выводов.
- 3) учёные предположили, что жизнь могла быть привнесена из космоса.
- 4) у учёных возникло предположение о существовании жизни вне Земли.

39. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Слушая оперу «Снегурочка» Петра Ильича Чайковского,

- 1) возникает лирическое настроение.
- 2) перед слушателями возникли образы персонажей.
- 3) восхищаешься талантом великого музыканта.
- 4) охватывает волнение.

40. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Изображая любой предмет,

- 1) на картине запечатлевается мироощущение художника.
- 2) художником создаётся точная его копия.
- 3) художник передаёт своё представление о мире.
- 4) для художника важно его собственное мироощущение.

41. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Оплатив счёт,

- 1) заказанные книги хранятся в течение месяца.
- 2) ваш заказ будет укомплектован издательством.
- 3) необходимо письменно сообщить издательству номер платёжного поручения.
- 4) книги будут высланы вам в течение месяца.

42. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Подъезжая к городу,

- 1) мне встретился на окраине краеведческий музей.
- 2) начался сильный ветер.
- 3) у меня закружилась голова.
- 4) я заметил, что подул сильный ветер.

43. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Завоевав Британские острова,

- 1) устраивались встречи по футболу между завоевателями-римлянами и британцами.
- 2) римляне научили коренных жителей играть в футбол.
- 3) британцами была освоена игра в футбол.
- 4) вместе с римскими воинами туда проник и футбол.

44. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Говоря о Пушкине,

- 1) нельзя не сказать о его лицейских друзьях.
- 2) мне вспоминается стихотворение «Осень».

- 3) у нас возникает светлое чувство.
- 4) критиком были найдены очень точные слова.

45. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Употребляя деепричастие,

- 1) должна учитываться структура предложения.
- 2) важна грамматическая структура предложения.
- 3) нужно учитывать структуру предложения.
- 4) часто не учитывается структура предложения.

46. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Продумав распорядок дня до мелочей,

- 1) было сложно что-либо изменить.
- 2) мы достигли большей производительности труда.
- 3) учитывалось то, что у меня напряжённый график работы.
- 4) мне пришлось внести изменения в мою привычную жизнь.

47. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Взяв в 1552 году столицу Казанского ханства,

- 1) Иван Грозный старался привлечь на свою сторону новых подданных.
- 2) огромная территория перешла под власть Московского княжества.
- 3) перед Иваном Грозным встала задача расположить к себе новых подданных.
- 4) власть Московского княжества распространилась на огромную территорию.

48. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Находясь в пути,

- 1) мне приснился сон.
- 2) всегда думаешь о доме.
- 3) нам приносили свежие газеты.
- 4) всегда вспоминается дом.

49. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Определяя значение непонятных слов,

- 1) мной овладели сомнения.
- 2) обращайтесь к словарю.
- 3) учитывается контекст.
- 4) некоторые из них оказались многозначными.

50. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Пользуясь автомобильными справочниками,

- 1) требуется много времени на ремонт машины.
- 2) вы можете самостоятельно отремонтировать свою машину.
- 3) у меня возникло собственное решение проблемы.
- 4) ваша машина всегда будет в отличном состоянии.

51. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Рассматривая наскальные изображения эпохи каменного века,

- 1) рисунки могут быть поняты людьми разных национальностей.
- 2) видишь самые важные события жизни людей, сцены охоты и сражений.
- 3) понимание таких рисунков может быть многозначно.
- 4) видны реалии далёкого прошлого.

52. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Расположившись на земляной насыпи,

- 1) зрителям был виден весь стадион.
- 2) игры на стадионе проходили под одобрительные или возмущённые крики зрителей.
- 3) у зрителей был прекрасный обзор всего поля.
- 4) можно было наблюдать за ходом соревнований.

53. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Внимательно прочитав задание,

- 1) у меня возникли вопросы.
- 2) приступайте к его выполнению.
- 3) мне всё стало понятно.
- 4) нужно выполнить его по образцу.

54. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Спустившись по крутому склону,

- 1) на пути лыжника возникло непредвиденное препятствие.
- 2) лыжников ожидал последний этап соревнований.
- 3) получался значительный выигрыш во времени.
- 4) можно было добраться до поселка за час-полтора.

55. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Находясь на эскалаторе,

- 1) запрещается садиться на ступени.
- 2) держитесь за поручни.
- 3) есть простые правила, которые нужно соблюдать.
- 4) левый ряд должен быть свободен.

56. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Доехав до конечной станции,

- 1) там нас ждала машина.
- 2) нужно пересест в автобус.
- 3) останется километра два.
- 4) дальше путь лежал по реке.

57. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Знакомясь с оглавлением книги,

- 1) она может показаться слишком сложной.
- 2) видишь, что это основательный труд.
- 3) выясняется, что ее тема шире, чем заявлено в названии.
- 4) возникает желание непременно ее прочитать.

58. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Наблюдая экзотическую природу,

- 1) у Чарльза Дарвина появились первые мысли об эволюции.
- 2) Дарвином были сделаны первые выводы об эволюции живой природы.
- 3) Дарвин сделал первые выводы об эволюции живого.
- 4) возникла теория эволюции Чарльза Дарвина.

59. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Наклеивая обои,

- 1) требуется прежде всего аккуратность.
- 2) нужно следить, чтобы не образовались морщины.
- 3) лицевая сторона должна быть сухой.
- 4) многое зависит от качества клея.

60. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Научившись читать в пятилетнем возрасте,

- 1) в школе мне было скучно изучать азбуку.
- 2) письмом я мог овладеть до восьми лет.
- 3) любимым моим занятием все-таки оставалось рисование.
- 4) учение в школе не представляло для меня никакого труда.

61. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Определяя значение непонятных слов,

- 1) мной овладели сомнения.
- 2) обращайтесь к словарю.
- 3) учитывается контекст.
- 4) некоторые из них оказались многозначными.

62. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Услышав длинный гудок,

- 1) только после этого можно набирать номер.
- 2) наберите номер абонента.
- 3) набирается номер абонента.
- 4) значит, линия свободна.

63. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Возвращаясь с работы,

- 1) мной овладела тревога.
- 2) испортилась погода.
- 3) это займет меньше часа.
- 4) я зашел к приятелю.

64. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Изучая историю России,

- 1) по-другому воспринимаются известные факты общеевропейской истории.
- 2) начинаешь лучше понимать события современности
- 3) передо мной стали проступать черты событий полувековой давности.
- 4) у французских студентов возникают всё новые и новые вопросы.

65. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Слушая любимую музыку,

- 1) каждый раз открываешь в ней что-то новое.
- 2) время как будто перестаёт существовать
- 3) всегда обнаруживается что-то новое, не замеченное раньше.
- 4) она никогда не надоедает.

66. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Окончив с отличием политехнический институт,

- 1) слёзы радости навернулись у него на глазах.
- 2) мне предстояла успешная карьера.
- 3) мои взгляды устремлены на работу в конструкторском бюро.

4) выпускник с дипломом инженера-технолога пришёл на завод.

67. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Работая с химическими реактивами в лаборатории,

- 1) старайтесь быть предельно осторожными.
- 2) мне были понятны многие законы химии.
- 3) отношения иногда не складываются.
- 4) надписи на колбах сделаны чётким почерком.

68. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Прославив своё имя исследованиями болезней и применением вакцин,

- 1) у меня сложились замечательные отношения со всеми учеными.
- 2) это способствовало распространению и развитию науки.
- 3) ученый Луи Пастер по-прежнему остался очень скромным человеком.
- 4) нужны дополнительные финансовые средства.

69. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Приступая к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ,

- 1) учитывается авторская позиция.
- 2) внимательно, вдумчиво прочитайте исходный текст.
- 3) часто проблема формулируется неточно, неправильно.
- 4) комментарий к сформулированной проблеме игнорируется.

70. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Читая о страданиях Бруно и Галилея,

- 1) был предан анафеме догмат о существовании только одного мира.
- 2) мы подчас готовы считать их палачей олицетворением воинствующего невежества.
- 3) учение о бесконечности Вселенной никогда не будет забыто.
- 4) трагедия ученых до сих пор не дает покоя исследователям их жизни.

71. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Путешествуя по бескрайней дальневосточной тайге,

- 1) пришла пора опубликовать свои дорожные наблюдения.
- 2) дается описание рельефа Приморья и горной системы Сихотэ-Алиня.
- 3) географ В. Арсеньев изучал богатейшие флору и фауну этого края.
- 4) уже стемнело.

72. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Читая книги зоолога А.Брема,

- 1) это не исследования, а жизнеописания животных.
- 2) становится очень интересно.
- 3) основные мысли выражены в ней правильно.
- 4) радостно удивляешься причудливости мира.

73. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Ощущая неприязненное отношение одноклассников,

- 1) моё настроение упало.
- 2) уроки казались бесконечными.
- 3) вряд ли можно рассчитывать на их помощь.
- 4) поход мне кажется неудачным.

74. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Возвращаясь домой,

- 1) мне стало грустно.
- 2) я вспомнил о своём обещании позвонить родителям.
- 3) уже совсем стемнело.
- 4) из моей сумки выпала книга.

75. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Играя в шахматы,

- 1) развиваются мыслительные способности.
- 2) вы учитесь логическому мышлению.
- 3) мне не было равных.
- 4) необходимо внимание.

76. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Пользуясь калькулятором,

- 1) мне удалось получить точный результат.
- 2) вы пренебрегаете устным счётом, тренирующим память.
- 3) расчёт производится быстро и легко.
- 4) помощь родителей мне не понадобилась.

77. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Тренируя память,

- 1) облегчается подготовка к экзаменам.
- 2) мне помогло специальное упражнение.
- 3) я заучивал наизусть стихотворения и телефонные номера.
- 4) изменяется скорость усвоения информации.

78. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Получив письмо,

- 1) оно оставлено без ответа
- 2) изменились наши планы.
- 3) меня охватила радость.
- 4) я не торопился с ответом.

79. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Получив прекрасное образование в Московском университете,

- 1) ему удалось поступить на кафедру физиологии.
- 2) у него появилась большая практика.
- 3) этого достаточно было для поступления в академию.
- 4) будущий писатель отправился в провинцию земским врачом.

80. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Находясь в лесу,

- 1) не разводите костры.
- 2) нами была найдена лисья нора.
- 3) у меня закружилась голова.
- 4) было много грибов.

81. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Приезжая в чужой город,

- 1) мне нравятся его достопримечательности.
- 2) у меня бывает мало времени на музеи.
- 3) сувениры продаются всюду.
- 4) я сразу иду в краеведческий музей.

82. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Работая над сочинением,

- 1) сначала составляется план.
- 2) нас ничто не должно отвлекать.
- 3) я сначала составляю план.
- 4) вам нужны будут дополнительные материалы.

83. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Приехав в столицу,

- 1) всех поражает шум и суета.
- 2) идите сразу на Красную площадь.
- 3) у вас не будет времени сходить в музей.
- 4) у меня было прекрасное настроение.

84. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Только тренируясь систематически и целеустремлённо,

- 1) будут достигнуты определённые результаты.
- 2) достигается успех в спорте.
- 3) повышается уровень спортивных результатов.
- 4) можно достичь высоких результатов.

85. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Ребёнок, листая страницы книги,

- 1) его внимание привлекают красивые картинки.
- 2) у него улучшилось настроение.
- 3) с интересом рассматривал красивые иллюстрации.
- 4) и бабушка прочитала ему сказку.

86. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Почувствовав недомогание,

- 1) я сразу же обратился за помощью к врачу.
- 2) требуется своевременное обращение к врачу.
- 3) сестра поставила мне укол.
- 4) самолечение может привести к печальным последствиям.

87. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Переходя улицу в неположенном месте,

- 1) правила дорожного движения квалифицируют это как нарушение.
- 2) инспектор дорожного движения может оштрафовать пешехода.
- 3) вы нарушаете правила дорожного движения.
- 4) автомобиль может сбить вас на проезжей части.

88. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Подъезжая к лесу,

- 1) сразу чувствуется его запах.
- 2) мне не терпится скорее пойти собирать грибы.
- 3) у меня появляется радостное чувство.

4) я начинаю испытывать огромную радость.

89. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Употребив именно это слово,

- 1) это позволило создать яркий образ.
- 2) писатель сумел точнее выразить основную мысль.
- 3) моё сочинение по литературе стало лучше.
- 4) у меня получилось убедительное доказательство.

90. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Опаздывая в театр,

- 1) вам нужно ехать на такси.
- 2) мне неудобно перед подругой.
- 3) я очень волнуюсь.
- 4) вам не стоит волноваться.

91. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Опровергая общее утверждение,

- 1) приведите хотя бы один довод против
- 2) у меня не хватило аргументов.
- 3) у нас завязался спор.
- 4) это называется контрпримером.

92. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Прокладывая дорогу по окраине леса,

- 1) открывается чудесный вид.
- 2) строителям была выделена дополнительная техника.
- 3) открывается возможность сообщения между городами.
- 4) строители работали в две смены.

93. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Выбрав безопасное место на склоне горы,

- 1) альпинистам оно понравилось.
- 2) было принято решение сделать стоянку.
- 3) палатки альпинистами были поставлены по кругу.
- 4) альпинисты разбили свой лагерь.

94. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Обнаружив утечку газа,

- 1) при его скоплении может произойти взрыв.
- 2) немедленно сообщите об этом в газовую службу.
- 3) сообщается в газовую службу.
- 4) необходим приезд специалистов из газовой службы.

95. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Встречая в доме гостей,

- 1) должно быть чисто и уютно.
- 2) от хозяина должно исходить радушие и приветливость.
- 3) хозяин должен быть радушен и приветлив.
- 4) каждому гостю должно быть уделено внимание.

96. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Собираясь ехать на дачу,

- 1) мне стало радостно.
- 2) машина долго не заводилась.
- 3) уже было поздно.
- 4) я не узнала расписание электричек.

97. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Нарушая правила безопасности,

- 1) мне было сделано замечание.
- 2) возникает угроза жизни для окружающих.
- 3) вы рискуете своим здоровьем.
- 4) поведение человека заслуживает порицания.

98. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Найдя дерево в удобном месте,

- 1) скворцы начинают вить гнездо.
- 2) гнездо въётся скворцами высоко над землёй.
- 3) для выведения птенцов свивается прочное и удобное гнездо.
- 4) в гнезде выводятся птенцы.

99. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Накладывая цветные изображения точно друг на друга,

- 1) получается так называемая глубокая печать иллюстраций.
- 2) снимется вопрос об использовании специальных программ.
- 3) можно воспроизвести оригинал картинки.
- 4) возникает ощущение насыщенности красок.

100. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Пытаясь понять объяснения егеря,

- 1) у меня разболелась голова.
- 2) возникали всё новые вопросы.
- 3) карта расплывалась перед глазами.
- 4) внимательно осмотрел я крыльцо.

ТЕМА № 5
А5: СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ
(ВЫБОР ФОРМ СОГЛАСОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ;
ПОСТРОЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ;
ПОСТРОЕНИЕ СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ)

5.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК

При выполнении задания А5 необходимо помнить о следующих синтаксических нормах.

Однородные члены предложения

1. Не употребляются в качестве однородных членов полные и краткие формы имени прилагательного: друг давний и весьма хорош.
2. При двух или нескольких однородных членах неправильными являются предложения, в которых общее дополнение имеется при словах, требующих разного управления: любить и увлекаться спортом, помнить и верить в победу.
3. Нельзя в ряд однородных членов включать родовые понятия: Мы купили стулья, книжный шкаф, стильную мебель.
4. Нельзя соединить в качестве однородных членов далекие по смыслу понятия: изучать музыку и болезни.
5. Нельзя опускать разные предлоги: на заводах, лабораториях и школах. Надо: на заводах, в лабораториях и школах.
6. Не сочетаются как однородные члены имя существительное и инфинитив: Люблю музыку и кататься на коньках.
7. Нельзя сочетать неправильные пары сопоставительных союзов: не только – а так же; как – а также.
8. Однородные члены должны быть согласованы в падеже с обобщающим словом: Помню всех близких людей: маму, бабушку, сестру.
9. Не могут выступать в качестве однородных причастный или деепричастный оборот и придаточное предложение: Подошел англичанин, хорошо говорящий по-русски и который приехал сегодня.

Употребление причастных оборотов

1. Неправильны формы причастий с частицей бы: Это было выступление, вызвавшее бы возмущение.
2. Причастный оборот стоит либо перед определяемым словом, либо после него, он не должен разрываться: лежащая книга на столе.

Согласование сказуемого с подлежащим

1. Сказуемое может быть выражено формами ед. и мн.ч.:
 - при подлежащем, имеющем в своем составе собирательное существительное с количественным значением (большинство, меньшинство, ряд, часть) или выраженном количественно-именным сочетанием (два слова, несколько языков), сказуемое может иметь форму ед.ч. (грамматическое согласование) и мн.ч. (согласование по смыслу): Большинство учеников решило (решили) сдавать ЕГЭ;
 - при относительном местоимении кто сказуемое имеет только форму ед.ч.: Все, кто не сдал зачет, пришли на экзамен; Все, кто мог прийти, собрались в зале.
2. Сказуемое может быть выражено формой ед.ч., если:
 - собирательное существительное не имеет при себе управляемых слов: Большинство согласилось с моим решением;

- управляемое слово стоит в род.п. ед.ч.: Часть населения пришла без опоздания;
- а также при словах тысяча, миллион, миллиард: Миллион звонков пришел в редакцию; Тысяча книг поступила в школьную библиотеку;
- при составных числительных, заканчивающихся на один: Тридцать один день прошел;
- при обозначении меры веса, пространства, времени: Прошло сто лет;
- при словах тройка, сотня, пара, дюжина, десяток, масса, уйма, бездна, пропасть: При составлении текста телеграммы была сделана масса ошибок;
- при наличии в составе подлежащего слов всего, лишь, только (со значением ограничения): В шахматный кружок записалось только семь человек.
- при наличии в составе подлежащего слов много, мало, немного, немало, столько, сколько преобладает форма ед.ч.: Много мыслей роилось в моей голове.

3. Сказуемое может быть выражено формой мн.ч., если:

- при счетном обороте имеются слова все, эти или другие в роли определения: Все двадцать страниц переписаны заново;
- при обратном согласовании, когда связка в именном сказуемом согласуется не с подлежащим, а с именной частью: Часть обоев были виниловые;
- при подлежащем стоит придаточное определительное или обособленное определение: Часть тетрадей, проверенных ранее, лежали на окне; Часть тетрадей, которые я проверила ранее, лежали на окне;
- главные члены предложения оторваны друг от друга или при одном подлежащем есть несколько сказуемых: На перемене бегали, прыгали, скакали, кричали несколько учеников; Большинство учеников в результате бурного обсуждения новой темы пришли к правильным выводам.

4. При подлежащем – вопросительном местоимении кто глагол-сказуемое может иметь форму ед.ч., а в прошедшем времени – м.р., независимо от числа производителей действия или принадлежности к полу (муж. или жен.): Кто из посетительниц Дома творчества записался в кружок английского языка?

5. При неопределенных и отрицательных местоимениях некто, кто-то, никто и др. сказуемое должно стоять в форме ед.ч. (часто в форме прошедшего времени мужского рода): Никто, даже лучшие ученики, не получил высшего балла.

6. при подлежащем типа брат с сестрой сказуемое может иметь форму как ед., так и мн.ч. в зависимости от значения: Пришли бабушка с дедушкой. – Мальчик с мамой приехал.

Если при этом присутствуют еще и слова вместе, совместно, то употребляется форма ед.ч.: Эту работу выполнял ученик совместно с родителями.

7. При подлежащих – несклоняемых аббревиатурах иноязычного происхождения сказуемое может иметь форму ср.р.: НАТО решило (хотя НАТО – блок) объявить встречу стран, входящих в его состав.

Несклоняемые русские аббревиатуры согласуются по форме главного слова: ФСБ сделала заявление (главное слово – служба).

8. Если между подлежащими стоят разделительные или противительные союзы, то сказуемое ставится в ед.ч.: Не ты, но сестра моя виновата; Восторг или ужас кажется вполне естественным в эти минуты.

Согласование определений и приложений с однородными членами, выраженными существительными

1. Определение может быть выражено формой ед.ч., если по смыслу понятно, что оно относится к обоим существительным: морской прилив и отлив; или между определяемыми существительными стоит разделительный союз: надеть модную юбку или брюки.

2. Определение может быть выражено формой мн.ч. для уточнения значения при однородных существительных: купить модные пальто и шляпу.

3. Определение может быть выражено формой ед.ч., если оно следует за существительным: Готовим каталог или журнал, рассказывающий о творчестве писателя.

Приложения – географические названия

Географические названия, выступающие в роли приложений при имени нарицательном (родовом названии), согласуются или не согласуются с определяемыми словами.

1. Согласуются склоняемые названия городов и рек: в городе Туле, за Москвой-рекой, на реке Волге.

2. В специальной литературе они могут выступать в начальной форме: в городе Москва, за городом Великие Луки, за рекой Волга.

3. Обычно согласуются названия сел и деревень: жить в селе Горюхине, за хутором Гремячим, в деревне Сосновке.

4. Остальные названия (озер, островов, гор, заливов, каналов, астрономические названия) не согласуются: за островом Новая Земля, у полуострова Таймыр, на планете Меркурий.

Неудачный порядок слов

Следите за порядком слов: *широко готовится отметить* – *готовится широко отметить*.

А5. Задание: Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

Что делаем?

1. Читаем все предложения.

2. Анализируем трудные случаи, в которых могут быть ошибки.

3. Находим неверно составленное предложение (с грамматической ошибкой).

4. Выбираем ответ.

Рассуждаем:

А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

1. Вы оплатили проезд в автобусе?

2. Ученые хотели вникнуть и познать все тайны природы.

3. Эти люди никогда не теряли уверенности в успехе.

4. Вопреки ожиданиям и установившимся правилам, было решено отменить дополнительные каникулы.

Оплатили (что?) проезд – верно (но: заплатить за проезд).

Вникнуть (во что?) и познать (что?) – эти глаголы имеют разное управление, предложное и беспредложное, поэтому при них не может быть общего дополнения без предлога тайны; надо: Ученые хотели вникнуть во все тайны природы и познать их.

Не теряли (чего?) уверенности – с отрицанием верно употреблена форма род.п.

Было решено вопреки (чему?) ожиданиям и правилам – нормативная форма дат.п.

Правильный ответ – 2.

5.2. ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК

5.2.1. УПРАЖНЕНИЯ

1. Запишите предложения, ставя однородные члены в том же падеже, что и обобщающее слово; расставьте знаки препинания.

Общение с окружающим миром (природа, искусство, живые люди) обогащает и облагораживает человека. Общение необходимо всем (и молодые, и пожилые, и дети). Без контактов без встреч и впечатлений невозможно не только ощутить радость но и существовать вообще. (С. Барлин)

2. Переделайте предложения, преобразуя один из глаголов-сказуемых в деепричастие-обстоятельство.

1. Собака рычала и кидалась на зверя.
2. Он оглянулся и увидел, как мелькнула и пропала во тьме лодка.
3. Разведчик спрятался и стал следить за дорогой.
4. Если спотыкаешься, не всегда брани дорогу.

3. Переделайте предложения, преобразуя один из глаголов-сказуемых в деепричастие-обстоятельство или в причастие-определение.

1. Листья кружатся в воздухе и медленно падают на землю.
2. Осеннее солнце согревает своими лучами землю и испаряет влагу.
3. Животные готовятся к зиме и кажутся озабоченными.
4. Белочка мелькает среди деревьев, отыскивает последние орехи.

4. Запишите предложения, поставив причастные обороты рядом с определяемыми словами. При необходимости поставьте знаки препинания.

1. Яркими звездочками земляники покрылись поляны в сухом бору (обильно цветущей).
2. Дочь лесника увидела небольшого лопоухого лосенка (собиравшая землянику).
3. Охотникам, косарям и грибникам иногда попадаются рога (сброшенные лосем).
4. Зашуршала, закачалась белоусая трава, послышался легкий топот, и на крошечную поляну выкатил заяц (обрамленный облетевшим осинником).
5. Звенят под ногами поблекшие листья (высушенные крепким утренником).

5. Спишите текст, исправьте предложения, если это необходимо.

1. Ребята интересуются и любят историю своего родного края.
2. Надо, чтобы все заботились и берегли природу.
3. К зиме готовятся не только звери, а также птицы.
4. В нашем лесу много ягод малины.
5. Мой товарищ упорный, но трудолюбивый.
6. Он всегда помнит обещание, но не откладывает его в долгий ящик.
7. Подгоняемая лодка неслась по реке ветром.
8. Мы подошли к домику, стоявшему на небольшой полянке и который был освещен яркими лучами солнца.
9. Люди пользуются водой из колодца, вытекающего из земных недр.
10. По краям дороги виднелись чахлые тополя с посеревшей от пыли листьями.
11. В большом зале с потемневшей от дыма стенами стояли длинные низкие столы.
12. Часто можно видеть картины, изображающих животных, птиц и людей.
13. Затянувшее тучами небо повисло над просекой.

14. Причастия – это слова, обозначающие признаки предметов по действию и которые отвечают на вопрос какой? Что делающий?
15. Море, плескавшее тихо у берега, сверкало фосфорическим блеском.

6. Спишите предложения, исправьте предложения, если это необходимо.

1. Росш_е (не)забудки у руч_я уже зацвели.
2. Показавш_ся солнце из-за туч(?) ярко осв_тил_ лес и поляну.
3. Появивш_ся поч(?)ки на деревьях говорили о наступавш_й весне.
4. На пристан_ толпились ожидающ_ пассажиры посадку на катер.
5. Молч_ливо стоят одетые березы и клены листво́й.
6. Широко разл_ваются наполняемые реки талой водой.
7. Открыв окно, я залюб_вался видом города.
8. Открывая дверь, она громко скрипнула.
9. Мама с_дела, откинувшись на спинку стула.
10. Заканчивая чертеж, у меня сл_мался карандаш (?).
11. Возвращаясь домой, ш_л дождь.
12. Прочитав рассказ, он пок_зался мне слишком грус(?)ным.
13. Разл_жив игрушки на д_ван_, дети нач_ли какую(то) интересную игру.
14. Возвращаясь из школы меня застала гроза.
15. Под(?)е_жая к деревне, у машины спустилось колесо.
16. Прочитав А. Гайдара, мне больше всего понравилась повесть «Школа».
17. Читая эти строки, создается впеч_тление, что автор пиш_т о нас.
18. Он (не)замечал н_ лесов, н_ озер, заросшие кувшинкой.
19. На деревьях распустились первые листочки, р_стущие около дома.
20. П_стух увид_л наш костер, заноч_вавший в горах.

7. Перепишите, согласуя с выделенными словами данные в скобках распространенные определения. Место их до или после определяемого слова выберите сами.

1. Дорога вьется между двумя колеями (поросший зеленой придорожной травой).
2. Блюдца лилий и нити очень грациозны (идуший от них в глубину).
3. Солнце село, и на небе замерли легкие облака (розовый от заката).
4. Откуда-то справа доносились звуки (чрезвычайно похожий на плач ребенка).
5. По степи лошади шли медленно (густо заросший травой).
6. Пастух подходит к нашему костру (заночевавший в горах).
7. Мы плыли в сплошном тумане (закрывший берег и море).
8. В снежных просторах трудно определить расстояние (обманывающий неопытный глаз).

8. Укажите, какие ошибки допущены в построении причастных оборотов. Исправьте их эти и спишите предложения.

1. В поросших лугах буйной растительностью водилось множество птиц.
2. Созданный роман молодым автором вызывал оживленные споры.
3. Жителям пострадавшего села от наводнения была оказана своевременная помощь.
4. Отряд избежал опасности благодаря проявленной решительности командиром.
5. Подгоняемая лодка волнами и ветром быстро неслась по реке.
6. Издалека были видны плывущие бревна по воде.

5.2.2. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

1. Укажите предложение с грамматической ошибкой (неправильно построенное).

1. Хор исполнял «Калинку».
2. Все, кто работал на заводе, отдыхали в санатории.
3. Ознакомьтесь со списком учеников, сдавшими экзамен.
4. Один из студентов был удостоен Ломоносовской премии.

2. Укажите предложение без грамматической ошибки (правильно построенное).

1. Лексические повторы – средство выразительности в стихотворении Лермонтова «Бородине».
2. Рассказы могут создаваться не только в письменной, но и в устной форме.
3. Протест Катерины, отстаивающий свои человеческие права, имел общественное звучание.
4. Интернет сохраняет и позволяет пользоваться огромными базами данных по разным вопросам науки.

3. Укажите предложение без грамматической ошибки (правильно построенное).

1. О поэме А. Блока «Двенадцать» споры не утихают до сих пор.
2. Одним из выдающихся поэтов был А. Фет, воспевавший красоту природы.
3. На встречу с писателем пришли те, кто любит научную фантастику.
4. Автор надеялся опубликовать и познакомить с поэмой читающую аудиторию.

4. Укажите предложение без грамматической ошибки (правильно построенное).

- 1) В стихотворении А. Блока «Осенней Воле» просматриваются традиции литературы XIX века.
- 2) Одним из признанных вождей натуральной школы стал В. Белинский, сыгравший важнейшую роль в теории реализма.
- 3) Воспоминания знакомят и дают полное представление о том или ином писателе.
- 4) Музыка может выразить не только нежность и радость, но и тревогу, печаль.

5. Укажите предложение без грамматической ошибки (правильно построенное).

- 1) В стихотворении «Письме к матери» С. Есенин раскрывает тему любви к самому родному человеку.
- 2) Н. Некрасов показывает крестьян неспособными на протест.
- 3) Все, кто были на спектакле, остались довольны.
- 4) Средства языка помогают и выражают самые сложные чувства.

6. Укажите предложение без грамматической ошибки (правильно построенное).

- 1) В комедии А. Чехова «Вишневом саду» темой является судьба России, ее будущее.
- 2) На каторге Ф. Достоевский столкнулся с личностями уголовного мира, ставящих себя выше нравственных законов общества.
- 3) Старшеклассники этой школы участвовали и выиграли это соревнование.

4) Те, кто катался в этот день на лыжах, обморозили не только лицо, но и руки.

7. Укажите предложение без грамматической ошибки (правильно построенное).

1) Героиня романа «Преступления и наказания» является идеалом Ф. Достоевского.

2) Художники любят и одухотворяют природу.

3) Н. Гоголя тревожит проникновение в общество чичиковых, несущего воинствующую подлость.

4) Тире ставится не только после однородных членов, но и между подлежащим и сказуемым.

8. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Благодаря повышению уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.

2) «Мойдодыр», написанный Корнеем Чуковским и опубликованный в 20-е годы XX века, стал одним из самых любимых детьми произведений.

3) М. Горький в одной из своих статей отмечает, что поэты до Пушкина совершенно не знали народа, не интересовались его судьбой, редко писали о нём.

4) Те, кто с детства стремится к мечте, часто реализуют свои жизненные планы.

9. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) В пьесе «Чайка» сюжетная линия развивается в нескольких направлениях.

2) В своих статьях этот журналист поставил вопросы, волнующих многих его современников.

3) Наука изучает законы окружающего мира и при этом опирается на опыт предшествующих поколений.

4) Живопись не только обогащает эмоционально, но и заставляет думать.

10. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Лирический герой – один из центральных персонажей романа «Евгений Онегин».

2) На встречу с писателем пришли те, кто любит современный детектив.

3) Одним из художников, воспевавших красоту русской глубинки, был Левитан.

4) Химическая реакция показывает и помогает разобраться в составе вещества.

11. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

1) Все пришедшие на матч остались довольны игрой нашей команды.

2) В поэме Блока «Двенадцать» представлена сложная система образов.

3) Благодаря изобразительного искусства, связанного с движением декабристов, наши современники могут расширить знания об этой исторической эпохе.

4) Музыка воплощает в особую форму самые сложные чувства и может передавать их.

12. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

1) Спортсмены занимались согласно расписанию тренировок.

2) Никто больше так не читал эти стихи!

3) Делегация направлялась к дому известного учёного, находившийся недалеко от главной площади.

4) Мы любили походы и часто ходили в лес.

13. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

1) Зимняя сессия студентов проходила согласно расписанию.

2) Преподаватель указал о том, что в работе имеется ряд ошибок.

3) В этом докладе отражены проблемы, волнующие генетиков мира.

4) Студенты получили не только словари, но и рабочие тетради.

14. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Циолковский писал, что основная цель его жизни — продвинуть человечество хоть немного вперёд.

2) В городе создана специальная комиссия по градостроительству, которой поручено координировать работу всех строительных фирм.

3) По окончании производственной практики каждый студент должен написать отчёт о проведённой работе.

4) Счастливы те, кто приближается в своей жизни к идеалу, сложившемуся в юности.

15. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

1) Ко мне пришли те, кто был рядом последние несколько лет.

2) Впервые оперу «Хованщина» я слушал вместе с родителями.

3) Пациент обратился и лечился у этого врача.

4) Одним из первых учёных, открывших законы окружающего мира, был Ньютон.

16. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

1) Собеседники укоряли друг друга в неискренности.

2) Археологические раскопки проводились согласно плану.

3) Мы заинтересовались книгами, привезённых из нового издательства.

4) Где бы я ни был, всюду обращал внимание на архитектурные постройки XIX века.

17. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) На картине И. И. Фирсова «Юный живописец» изображена домашняя мастерская художника.

2) Среди домов, построенных на этой улице, было несколько многоэтажных.

3) Не только способности, но и трудолюбие поможет достичь успеха в работе.

4) Все, кто рано начинает учить иностранный язык, овладевает им в совершенстве.

18. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) График проведения ремонтных работ в цехах завода был нарушен вопреки указания директора.

2) Те, кто сидел на берегу реки, не раз испытывали ни с чем не сравнимое блаженство.

3) Приезжий, видимо турист, спросил у прохожего, есть ли поблизости почта.

4) Моя сестра любит играть на фортепиано и петь в хоре.

19. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) На предсказания метеорологов ориентируются как городская хозяйственная, так и медицинская службы.
- 2) Большинство книг, рассказывающих о жизни рептилий, издано в нашей стране.
- 3) Проблемы экономики и бизнеса были в центре внимания ведущего телепередачи «Деловой Москвы».
- 4) Те, кто не изучает иностранный язык, лишены возможности читать в подлиннике шедевры мировой литературы.

20. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) По завершению эксперимента учёные опубликуют аналитический отчёт.
- 2) Многие из тех, кто знал Чехова, вспоминали о его лютой ненависти к самовозвеличиванию и чванству.
- 3) Одним из российских обычаев, ценившимися многими старыми москвичами, было устное рассказывание.
- 4) О великой силе любви Орфея и Эвридики рассказывается в книге «Мифы Древней Эллады», составленной А. И. Немировским.

21. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) В журнале была опубликована рецензия на новый сборник стихов молодых поэтов.
- 2) Все, кто бы ни писал о русской природе, отмечал её поэтичность и живописность.
- 3) В картине художника Богатова «Соседки» поражает роскошный интерьер комнаты.
- 4) Ни один из прохожих, спешивших на ярмарку, не обратил внимания на стоящие в стороне возы с домашней утварью.

22. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Вопреки правил пунктуации, журналисты часто употребляют тире вместо двоеточия.
- 2) Вчера я добрался до Ялты и встретил там много знакомых, приехавших на отдых.
- 3) Приезжие поражались высоте Останкинской башни.
- 4) В поэме «Василий Тёркин» воспевается подвиг русского солдата, верного долгу и Отчизне.

23. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) В деревне Ольховке было три десятка домов.
- 2) Дети редко прислушиваются и выполняют советы старших.
- 3) Из всех, кто играл в спектакле, мне запомнился только Михаил Царёв.
- 4) Участникам первого Парада Победы, приехавшим в Москву, вручили памятные подарки.

24. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Благодаря душевности, доброте, взаимопониманию родителей в семье всегда царили мир и согласие.

- 2) В картине Остроухова «Золотой осени» многоцветие осени словно яркий весёлый ковер с нарядным орнаментом.
- 3) Ученый подчёркивал, что поэтический талант Пушкина необычайно расцветал в осеннюю пору.
- 4) В одном из старинных домов, сохранившихся в центре Москвы, бывали великие русские поэты и писатели, композиторы и художники.

25. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Одним из самостоятельных видов искусства, существующим с конца XV века, является графика.
- 2) Все, кто любит русскую культуру, знает имена великих поэтов и писателей – Пушкина, Тургенева, Достоевского, Толстого.
- 3) По приезде из Петербурга Гоголь поселился в доме Аксаковых (ныне на Суворовском бульваре).
- 4) О своём отношении к классической музыке В. П. Астафьев написал в очерке «Постскрипtum».

26. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Благодаря усилиям врачей эпидемии гриппа удалось избежать.
- 2) В Москве состоялось совещание директоров школ по вопросам, касающихся выпускных экзаменов.
- 3) Как бы мы ни мечтали о будущем, оно всё равно остается неизвестным.
- 4) Историческими документами, приобретающими всё большее значение, являются портреты родственников декабристов.

27. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Мои родители хранят и часто перечитывают «Роман-газету».
- 2) Мы оплатили за покупки и вышли из универсама.
- 3) Студенты с радостью помогали археологам, приехавшим из Санкт-Петербурга.
- 4) Мы уже давно выписываем журнал «Природа».

28. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Лексические повторы – средство выразительности в стихотворении Лермонтова «Бородино».
- 2) Рассказы могут создаваться не только в письменной, но и в устной форме.
- 3) Протест Катерины, отстаивающий свои человеческие права, имел общественное звучание.
- 4) Интернет сохраняет огромные базы данных по разным вопросам науки и позволяет ими пользоваться.

29. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Одним из известнейших драматургов, показавших в своих пьесах мир купеческой Москвы, был Александр Николаевич Островский.
- 2) Все, кто интересовался историей русской литературы, знакомы с творчеством русских беллетристов девятнадцатого века.
- 3) Между стволами сосен в лесу кое-где пробивался косой луч заката.
- 4) Среди научных трудов Ф. И. Буслаева прежде всего следует упомянуть его книгу «Историческую грамматику русского языка».

30. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Вопреки желанию больного его положили в больницу.
- 2) Нужно обязательно оплатить проезд в метро.
- 3) Урок-лекция впервые проведен в нашем классе.
- 4) Платье-халат постирано и убран в шкаф.

31. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) На картине И.И. Фирсова «Юный живописец» изображена домашняя мастерская художника.
- 2) Среди домов, построенных на этой улице, было несколько многоэтажных.
- 3) Не только способности, но и трудолюбие поможет достичь успеха в работе.
- 4) Все, кто рано начинает учить иностранный язык, овладевает им в совершенстве.

32. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Мир животных, изучаемый зоологией и некоторыми другими науками, отличается огромным разнообразием.
- 2) Те, кто настойчиво стремится к достижению своей цели, достойны уважения.
- 3) Вопреки прогноза установилась ясная погода.
- 4) В. М. Васнецов вырос в северном селе, отгороженном вековыми лесами от больших городов и сохранившем старинные обычаи и обряды, поверья и сказания.

33. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Согласно распоряжения директора школы в спортивных играх могут принять участие все учащиеся.
- 2) Никто из тех, кто слушал удивительную музыку П. И. Чайковского к балету «Щелкунчик», не мог остаться равнодушным.
- 3) Все накопленные знания о мире животных не сможет вместить ни одна энциклопедия.
- 4) На картине «Три богатыря» В. М. Васнецов изобразил любимых героев русских былин: Илью Муромца, Добрыню Никитича, Алёшу Поповича.

34. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Картина А. П. Лосенко «Прощание Гектора с Андромархой» была близка и понятна современникам художника.
- 2) Те, кто настойчиво стремится к своей цели, достойны уважения.
- 3) Регистрация участников симпозиума была проведена сразу по их прибытии.
- 4) Каждой весной киви откладывает одно (редко два) зеленовато-белое яйцо в имеющее вид плоской платформы гнездо, устраиваемое среди корней, или в густом кустарнике, или в вырытой норке.

35. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Те, чьим талантом и виртуозностью исполнения музыкальных произведений восхищаются сегодня миллионы благодарных слушателей, преодолели много преград на пути к признанию.

2) Насыщенная удивительными фактами «Большая книга леса» Юрия Дмитриева — произведение энциклопедического характера, в то же время проникнутая необычайной поэзией.

3) На больших плакатах, прикреплённых к двум стендам, стоящим по обеим сторонам сцены, были изображены известные всем зрителям условные знаки.

4) По окончании конференции все были приглашены в зал, где должно было состояться выступление виртуозного пианиста.

36. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Одним из самостоятельных видов искусства, существующих с конца XV века, является графика.

2) Все, кто любит русскую культуру, знает имена великих поэтов и писателей — Пушкина, Тургенева, Достоевского, Толстого.

3) По приезде из Петербурга Гоголь поселился в доме Аксаковых.

4) О своём отношении к классической музыке В.П. Астафьев написал в очерке «Постскрипtum».

37. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) На картине «Алёнушка» В. М. Васнецов изобразил девушку-крестьянку, пришедшую к лесному озеру, чтобы поделиться с природой своей печалью.

2) В конце XVIII столетия науке стало известно о существовании необычного млекопитающего, откладывающего яйца и насиживающего их: это был утконос.

3) Отважный зритель, рискуя жизнью, бросился наперерез понёсшегося вскачь коня.

4) Те, кто не отступает перед трудностями, всегда будут примером для подрастающего поколения.

38. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Если бы не нашли свидетели, неизвестно, как обернулось бы дело.

2) Те, кто побывал в Антарктиде, могли видеть действующий вулкан Эребус, расположенный на одном из прибрежных островов.

3) Страницу паспорта, содержащую закодированные сведения о его владельце, заполняют методом лазерного гравирования.

4) Благодаря Галилея человечество получило первый в своей истории оптический астрономический инструмент — телескоп.

39. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Фёдор Михайлович Достоевский писал, что высшая и самая характерная черта русского народа — это чувство справедливости.

2) Преподаватель напомнил о том, что рефераты необходимо сдать не позднее марта.

3) А. П. Чехов вспоминал о том, что он и его сестры знали французский, немецкий и английский языки благодаря их отцу.

4) Те, кто читал критическую статью Н. А. Добролюбова, знаком с оценкой критика «тёмного царства».

40. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Чехов верил в то, что грядущая истинная культура облагородит человечество.
- 2) Одна из главных черт, свойственных Наташе Ростовой, — честность в отношениях с людьми.
- 3) На уроках русского языка недостаточное внимание уделяется на изучение норм литературного языка.
- 4) В журнале «Этнографическое обозрение» Д.Н. Ушаков опубликовал ряд статей о поверьях и обычаях русских крестьян.

41. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Согласно правилам вводные слова выделяются на письме запятыми.
- 2) Жители этой местности уделяли особое внимание развитию садоводства.
- 3) Ввиду сложности маршрута решено было не включать в туристическую группу маленьких детей.
- 4) Международная общественность понимает и озабочена проблемами экономики развивающихся стран.

42. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Циолковский писал, что основная цель его жизни — продвинуть человечество хоть немного вперёд.
- 2) В городе создана специальная комиссия по градостроительству, которой поручено координировать работу всех строительных фирм.
- 3) По окончании производственной практики каждый студент должен написать отчёт о проведённой работе.
- 4) Счастливы те, кто приближается в своей жизни к идеалу, сложившемуся в юности.

43. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Ввиду длительного отсутствия катера, вышедшего со специальным заданием во время шторма, на поиски судна был послан самолёт.
- 2) Те, кто увлечённо работает в какой бы то ни было области знаний, тянутся к новаторству.
- 3) Уезжая в командировку, отец обещал, что он обязательно вернётся к праздникам.
- 4) Скоро будет заселён дом, выросший на глазах за несколько месяцев и который приняла комиссия.

44. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Подобно многим другим произведениям Сурикова, картина «Боярыня Морозова» создавалась художником в течение ряда лет.
- 2) Осенью колосья пшеницы, отяжелевшие от созревших зёрен, ждут того часа, когда появятся в поле комбайны.
- 3) Те, кто не смог понять и оценить новаторство Пушкина, постоянно обвиняли его в простонародности.
- 4) Пушкин бросает вызов обществу, говоря, что «в свой жестокий век восславил я свободу».

45. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Созданы благоприятные условия не только для опубликования научных работ, а также для внедрения их в практику.
- 2) М. Горький неоднократно говорил, что труд – основа культуры.
- 3) Вопреки прогнозам аналитиков, в этом году авиакомпания удалось сохранить объём перевозок на прежнем уровне.
- 4) Те, кто никогда не был на вершине колокольни Ивана Великого, кто ни разу не любовался величественной панорамой столицы, не имеют представления о Москве.

46. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Никто, даже лучшие специалисты, не мог вначале поставить правильный диагноз.
- 2) Это произведение Василя Быкова я прочитал летом, посвященное Великой Отечественной войне.
- 3) Древнегреческий философ Сократ когда-то произнёс, что «он знает, что ничего не знает».
- 4) Те, кто при помощи фактов может доказать правильность собственного решения, не должны мириться с некомпетентностью других.

47. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Те, кто думает, что хорошие манеры существуют в отрыве от реальной жизни, ошибаются.
- 2) Существуют три основные группы качеств человека, благодаря которых можно повысить уровень личного обаяния: коммуникабельность, рефлексия, красноречие.
- 3) Лингвист Ф.И. Буслаев часто говорил, что убеждён в необходимости основательного преподавания родного языка.
- 4) Ф.М. Достоевский писал, что отличительная черта русского национального характера – это чувство справедливости.

48. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) В журнале была опубликована рецензия на новый сборник стихов молодых поэтов.
- 2) Из всех, кто играл в спектакле, на меня особое впечатление произвёл Андрей Миронов.
- 3) Одно из чудес на Курильской гряде, привлекающих туристов со всего света, связано с вулканами.
- 4) По окончании института наши выпускники могут рассчитывать на трудоустройство в профильных компаниях.

49. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Многих читателей журналов в первую очередь интересуют теоретические статьи экономистов и социологов, которые ставят в своих публикациях проблемные вопросы.
- 2) Благодаря синонимам один и тот же смысл можно выразить по-разному.

3) Ю. Олеша в одном из своих писем рассуждал о том, что же самое прекрасное из увиденного им на Земле.

4) Все, кто изучал процесс развития языка, знает о различных исторических изменениях на уровне фонетики, грамматики.

50. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Экологи неоднократно отмечали о том, что проблема охраны лесов сегодня особенно важна.

2) Все, кто любит поэзию, знают Фета как тонкого лирика, певца искусства, любви и природы.

3) О «Вишнёвом саде» Чехов писал, что у него вышла не драма, а комедия.

4) Участник дискуссии подтверждал свои выводы убедительными фактами.

51. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) В стихотворении «Мудрость языка» Борис Слуцкий вспоминает историю создания слова «лётчик».

2) Девушка, сидевшая у окна и которая хорошо пела, запомнилась всем.

3) Благодаря трудолюбию и сообразительности абитуриенту удалось справиться со сложным заданием.

4) Алёхин, входя в гостиную, воскликнул, что он очень рад всех нас видеть.

52. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Кругом расстилались луга, благоухающие ароматами цветов и трав.

2) Все, кто видел море лунными южными вечерами, часто вспоминают о нём.

3) Офицер потребовал у станционного смотрителя, что ему нужны лошади.

4) Развитие нашей промышленности долгое время шло по линии укрупнения предприятий.

53. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Вследствие сильных дождей вода в реке всё прибывала.

2) В апрельском номере журнала «Юности» были опубликованы стихи молодого талантливой поэта.

3) Фёдор Абрамов вспоминал, как по приезде в Москву на него обрушилось всё худшее, что таит в себе поздняя осень.

4) Те из лингвистов, кто занимался исследованием языка художественной литературы, не сомневаются в особой роли глагола и в поэтическом, и в прозаическом текстах.

54. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Благодаря труду реставраторов мы можем любоваться фресками Ферапонтова монастыря.

2) Многие из тех, кто бывал в парке Михайловского, поражались величине старинных усадебных деревьев.

3) Водитель маршрутного такси сказал вновь вошедшим пассажирам, что оплатите проезд.

4) Когда смотришь на памятник Лермонтову, складывается впечатление, что поэт оглядывает любимый город и вспоминает счастливые минуты жизни.

55. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Лётчик действовал согласно инструкций, полученных от главного диспетчера аэропорта.

2) Все ученики, пришедшие на факультативное занятие, разобрались в сложной теме.

3) М. Горький иронично замечал, что «человек в конце концов захрюкает, если всё время ему говорить, что он свинья».

4) Главное, чему необходимо уделить внимание, – это художественная сторона произведений.

56. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) В рассказе Паустовского «Скрипучие половицы» говорится о роли русской природы в жизни и творчестве великого композитора П. И. Чайковского.

2) Среди домов, построенных на этой улице, было несколько многоэтажных.

3) Проблемы экономики и бизнеса были в центре внимания ведущего телепередачи «Деловой Москвы».

4) Те, кто не изучает иностранный язык, лишены возможности читать в подлиннике шедевры мировой литературы.

57. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Никто из тех, кто играл в школьной баскетбольной команде, не стал профессиональным спортсменом.

2) Лесные поляны покрылись яркими звёздочками земляники, обильно цветущей в этом году.

3) Сестры увлекались и хорошо разбирались в современной музыке.

4) В «Ровеснике» печатают много интересных статей.

58. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Благодаря статьи в газете мы узнали о возобновлении туристского теплоходного маршрута к «Северным островам».

2) Кемь является одним из самых старых городов России, расположенных на Белом море.

3) Все, кто написал рецензию на «отлично», дали глубокий анализ произведения и обосновали свою точку зрения.

4) В рассказе Паустовского «Скрипучие половицы» говорится о роли русской природы в жизни и творчестве великого композитора Чайковского.

59. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) На предсказания метеорологов ориентируются как городская хозяйственная, так и медицинская службы.

2) Большинство книг, рассказывающих о жизни рептилий, издано в нашей стране.

3) Среди научных трудов Ф.И. Буслаева прежде всего следует упомянуть его книгу «Историческую грамматику русского языка».

4) Все, кто знал великого писателя, отмечали его скромность и принципиальность.

60. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Благодаря находчивости Алексей вышел из словесного поединка абсолютным победителем.
- 2) Футболист, игравший в нападении и который забил два гола, был воспитанником известного тренера.
- 3) Задержавшись у дверей, сестра ещё раз помахала рукой и сказала, что будет рада всех нас видеть в воскресенье у себя на даче.
- 4) Те, кто хотя бы раз любовался закатом солнца, не сомневаются, что это одно из самых прекрасных зрелищ.

61. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Благодаря повышения уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.
- 2) «Мойдодыр», написанный Корнеем Чуковским и опубликованный в 20-е годы XX века, стал одним из самых любимых детьми произведений.
- 3) М. Горький в одной из своих статей отмечает, что поэты до Пушкина совершенно не знали народа, не интересовались его судьбой, редко писали о нём.
- 4) Те, кто с детства стремится к мечте, часто реализуют свои жизненные планы.

62. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Самым «кроважатым хищником» считается автомобиль, превзошедший по количеству человеческих жертв всех тигров, акул и гадюк вместе взятых.
- 2) Овладев эллинским миром, римляне не стали подавлять его культуру, а во многом восприняли её.
- 3) Старые северные города России расположились среди лесов на берегах судоходных рек, нередко у места впадения их в озеро или море.
- 4) Набоков писал о «Шинели», что «подайте мне читателя с творческим воображением – это повесть для него».

63. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) В «Медном всаднике» сформировался особый образ столицы государства, создавший устойчивую традицию в последующей литературе.
- 2) Грядущее потепление представляет угрозу для человечества не непосредственно, а благодаря некоторого побочного эффекта.
- 3) К югу от Эвереста находится одно из самых страшных, по общему убеждению, мест на Земле, – высочайший перевал Южное седло.
- 4) Выдающимся достижением эпохи правления Ярослава Мудрого было составление свода письменных законов, получивших название «Русская правда».

64. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Все, кто хоть раз видел сход лавины в горах, понимают страшную силу этого стихийного явления.
- 2) В повести А.С. Пушкина «Гробовщик» присутствуют типичные для романтической баллады мотивы.
- 3) Благодаря оперативных действий сельской администрации, все документы были оформлены в срок.

4) Несколько минут мы плыли в тени возносившейся высоко в небо прибрежной скалы.

65. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Согласно официальных данных, в результате землетрясения в Японии погибли более пяти тысяч человек.

2) Все, кто записался на экскурсию, собрались вечером в клубе.

3) Корзина лесника полна была грибов.

4) В рассказе «Бежин луг» автор тонко раскрывает внутренний мир крестьянских детей.

66. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Открытая конференция должна состояться по завершении текущей фазы эксперимента.

2) Согласно дачным традициям, на шашлыки пригласили всех соседей.

3) Через несколько месяцев мой доклад был опубликован в журнале «Психология».

4) Те из отдыхающих, кто не любит горные лыжи, может взять напрокат обычные.

67. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Вопреки рекомендациям доктора, Артём продолжал есть сладкое на ночь.

2) Для тех, кто решил продолжить путешествие, были забронированы номера в отеле.

3) В газете «Вечерние вести» опубликована интересная статья о футболе.

4) С одним из орнитологов, лично присутствовавшими в арктической экспедиции, мне удалось встретиться в Новосибирске.

68. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Собрание комиссии по озеленению района, которое проводилось еженедельно по средам, на этот раз было отменено.

2) Благодаря трудов Тита Ливия учёные Нового времени имеют возможность глубже понять историю Древнего Рима.

3) В стихотворении М.Ю. Лермонтова «Валерик» описывается один из эпизодов Кавказской войны.

4) По приезде в северную столицу Алексей Михайлович сразу же отправился в министерство с докладом.

69. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Вследствие внезапно начавшейся грозы ребятам пришлось отложить поход на следующий день.

2) Те, кто хоть раз в жизни бывал в Африке, с восторгом рассказывает о своих приключениях и мечтает вернуться туда снова.

3) Футбольная команда и её тренер радовались новой победе не меньше, чем болельщики.

4) В «Преступлении и наказании» Достоевский ставит перед читателем важнейшие социальные и философские вопросы своего времени.

70. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Согласно правилам авиаперевозок в случае задержки рейса более чем на шесть часов пассажиру полагается бесплатный обед.
- 2) Сюжетом для оперы М. Глинки «Иван Сусанин» послужило предание о героическом подвиге костромского крестьянина.
- 3) Тех, кто ещё не определился с темой диплома, профессор пригласил на ознакомительную лекцию по своему предмету.
- 4) Посетители подолгу рассматривали и восхищались полотнами художников-передвижников.

71. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Туристам, любящим путешествовать по Южной Америке и при этом ни разу не бывавшим в Перу, понравится предложение нашей фирмы.
- 2) Для церкви Святого Сикста в Пьяченце Рафаэль создаёт самое совершенное своё творение – картину «Сикстинскую Мадонну».
- 3) Те, кто хорошо напишет все текущие контрольные работы, будут освобождены от экзамена.
- 4) Вопреки ожиданиям главнокомандующего, враг отказался сдать крепость без боя.

72. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Те, кто хоть раз видел Ниагарский водопад, никогда не смогут забыть это чудо природы.
- 2) Когда Кате было восемь лет, она впервые прочла «Маленького принца» Антуана де Сент-Экзюпери.
- 3) Евгений Сергеевич пожелал удачи своему ученику, которого полюбил за время их недолгого знакомства и с которым так не хотел теперь прощаться.
- 4) Конница императора, быстро приближаясь, мчалась наперерез неприятельского отряда.

73. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Те, кто был знаком с Гариным по службе, утверждали, что он крайне ответственный и трудолюбивый человек.
- 2) Во Флоренции Микеланджело создал «Давида», на многие годы ставшего эталоном изображения человеческого тела.
- 3) В паспортном столе нам сообщили, что заявление должно быть составлено согласно принятым правилам и заверено нотариусом.
- 4) Археологам, которые вели раскопки третий месяц и обнаружившим ценный культурный слой, не терпелось продолжить работу.

74. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Высота скульптуры «Рабочего и колхозницы» составляет 25 метров, а общий вес – около 185 тонн.
- 2) Благодаря работоспособности и нестандартному мышлению, Михаил быстро завоевал уважение профессоров университета.
- 3) Те, кто опоздает на урок, в класс допущены не будут.

4) Добродушный мужчина, которого привёл на встречу Евгений Никифорович и который так рассмешил Татьяну за столом, оказался всемирно известным историком.

75. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Заведующий типографии сказал, что книги будут готовы на следующей неделе.

2) По приезде в Санкт-Петербург мы составили план экскурсий на неделю.

3) Статья об этом научном открытии была напечатана в «Аргументах и фактах».

4) Никто из тех, кто был на войне, не может думать о ней в романтическом смысле.

76. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Согласно новому расписанию поезд прибывает в шесть утра.

2) Пресса следит за ситуацией не только в регионе, но и во всей стране.

3) Накануне премьеры «Трёх сестёр» А.П.Чехов волновался о судьбе своей пьесы.

4) Нужно помнить о тех, кто боролся и победил фашизм.

77. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Новый альбом популярной британской группы, поступившей в продажу неделю назад, уже раскуплен.

2) Членам киноакадемии удалось принять единогласное решение о присуждении премии на первом же заседании.

3) Все те, кто знал отца до войны, не могли не заметить перемен в его характере.

4) Вопреки нашим ожиданиям, паром так и не пришёл в тот вечер.

78. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Благодаря повышению уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.

2) «Мойдодыр», написанный Корнеем Чуковским и опубликованный в 20-е годы XX века, стал одним из самых любимых детьми произведений.

3) М. Горький в одной из своих статей отмечает, что поэты до Пушкина совершенно не знали народа, не интересовались его судьбой, редко писали о нём.

4) Те, кто с детства стремится к мечте, часто реализуют свои жизненные планы.

79. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) По приезду в Петербург наша съёмочная группа сразу приступила к работе над фильмом о восстании декабристов.

2) На рубеже веков Россия находилась в преддверии великих потрясений, и об ожидании перемен одними из первых заговорили герои Чехова.

3) В статье «О назначении поэта» А. Блок писал, что «нельзя сопротивляться гармонии, внесённой в мир поэтом».

4) В договоре князя Игоря с византийцами упомянут особый посол княгини Ольги, занимающий третье место в списке лиц, участвовавших в переговорах.

80. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Благодаря повышению уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.
- 2) «Мойдодыр», написанный Корнеем Чуковским и опубликованный в 20-е годы XX века, стал одним из самых любимых детьми произведений.
- 3) М. Горький в одной из своих статей отмечает, что поэты до Пушкина совершенно не знали народа, не интересовались его судьбой, редко писали о нём.
- 4) Те, кто с детства стремится к мечте, часто реализуют свои жизненные планы.

81. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) В пьесе «Чайка» сюжетная линия развивается в нескольких направлениях.
- 2) В своих статьях этот журналист поставил вопросы, волнующих многих его современников.
- 3) Наука изучает законы окружающего мира и при этом опирается на опыт предшествующих поколений.
- 4) Живопись не только обогащает эмоционально, но и заставляет думать.

82. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Лирический герой — один из центральных персонажей романа «Евгений Онегин».
- 2) На встречу с писателем пришли те, кто любит современный детектив.
- 3) Одним из художников, воспевавших красоту русской глубинки, был Левитан.
- 4) Химическая реакция показывает и помогает разобраться в составе вещества.

83. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Все пришедшие на матч остались довольны игрой нашей команды.
- 2) В поэме Блока «Двенадцать» представлена сложная система образов.
- 3) Благодаря изобразительного искусства, связанного с движением декабристов, наши современники могут расширить знания об этой исторической эпохе.
- 4) Музыка воплощает в особую форму самые сложные чувства и может передавать их.

84. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Спортсмены занимались согласно расписанию тренировок.
- 2) Никто больше так не читал эти стихи!
- 3) Делегация направлялась к дому известного учёного, находившийся недалеко от главной площади.
- 4) Мы любили походы и часто ходили в лес.

85. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Зимняя сессия студентов проходила согласно расписанию.
- 2) Преподаватель указал о том, что в работе имеется ряд ошибок.
- 3) В этом докладе отражены проблемы, волнующие генетиков мира.
- 4) Студенты получили не только словари, но и рабочие тетради.

86. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Циолковский писал, что основная цель его жизни – продвинуть человечество хоть немного вперёд.
- 2) В городе создана специальная комиссия по градостроительству, которой поручено координировать работу всех строительных фирм.
- 3) По окончании производственной практики каждый студент должен написать отчёт о проведённой работе.
- 4) Счастливы те, кто приближается в своей жизни к идеалу, сложившемуся в юности.

87. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Ко мне пришли те, кто был рядом последние несколько лет.
- 2) Впервые оперу «Хованщина» я слушал вместе с родителями.
- 3) Пациент обратился и лечился у этого врача.
- 4) Одним из первых учёных, открывших законы окружающего мира, был Ньютон.

88. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Собеседники укоряли друг друга в неискренности.
- 2) Археологические раскопки проводились согласно плану.
- 3) Мы заинтересовались книгами, привезённых из нового издательства.
- 4) Где бы я ни был, всюду обращал внимание на архитектурные постройки XIX века.

89. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) На картине И. И. Фирсова «Юный живописец» изображена домашняя мастерская художника.
- 2) Среди домов, построенных на этой улице, было несколько многоэтажных.
- 3) Не только способности, но и трудолюбие поможет достичь успеха в работе.
- 4) Все, кто рано начинает учить иностранный язык, овладевает им в совершенстве.

90. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) График проведения ремонтных работ в цехах завода был нарушен вопреки указания директора.
- 2) Те, кто сидел на берегу реки, не раз испытывали ни с чем не сравнимое блаженство.
- 3) Приезжий, видимо турист, спросил у прохожего, есть ли поблизости почта.
- 4) Моя сестра любит играть на фортепиано и петь в хоре.

91. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) На предсказания метеорологов ориентируются как городская хозяйственная, так и медицинская службы.
- 2) Большинство книг, рассказывающих о жизни рептилий, издано в нашей стране.
- 3) Проблемы экономики и бизнеса были в центре внимания ведущего телепередачи «Деловой Москвы».
- 4) Те, кто не изучает иностранный язык, лишены возможности читать в подлиннике шедевры мировой литературы.

92. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) По завершению эксперимента учёные опубликуют аналитический отчёт.
- 2) Многие из тех, кто знал Чехова, вспоминали о его лютой ненависти к самовозвеличиванию и чванству.
- 3) Одним из российских обычаев, ценившимся многими старыми москвичами, было устное рассказывание.
- 4) О великой силе любви Орфея и Эвридики рассказывается в книге «Мифы Древней Эллады», составленной А. И. Немировским.

93. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) В журнале была опубликована рецензия на новый сборник стихов молодых поэтов.
- 2) Все, кто бы ни писал о русской природе, отмечал её поэтичность и живописность.
- 3) В картине художника Богатова «Соседки» поражает роскошный интерьер комнаты.
- 4) Ни один из прохожих, спешивших на ярмарку, не обратил внимания на стоящие в стороне возы с домашней утварью.

94. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Вопреки правил пунктуации, журналисты часто употребляют тире вместо двоеточия.
- 2) Вчера я добрался до Ялты и встретил там много знакомых, приехавших на отдых.
- 3) Приезжие поражались высоте Останкинской башни.
- 4) В поэме «Василий Тёркин» воспевается подвиг русского солдата, верного долгу и Отчизне.

95. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) В деревне Ольховке было три десятка домов.
- 2) Дети редко прислушиваются и выполняют советы старших.
- 3) Из всех, кто играл в спектакле, мне запомнился только Михаил Царёв.
- 4) Участникам первого Парада Победы, приехавшим в Москву, вручили памятные подарки.

96. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Благодаря душевности, доброте, взаимопониманию родителей в семье всегда царили мир и согласие.
- 2) В картине Остроухова «Золотой осени» многоцветие осени словно яркий весёлый ковер с нарядным орнаментом.
- 3) Ученый подчёркивал, что поэтический талант Пушкина необычайно расцветал в осеннюю пору.
- 4) В одном из старинных домов, сохранившихся в центре Москвы, бывали великие русские поэты и писатели, композиторы и художники.

97. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Одним из самостоятельных видов искусства, существующим с конца XV века, является графика.
- 2) Все, кто любит русскую культуру, знает имена великих поэтов и писателей – Пушкина, Тургенева, Достоевского, Толстого.
- 3) По приезде из Петербурга Гоголь поселился в доме Аксаковых (ныне на Суворовском бульваре).
- 4) О своём отношении к классической музыке В. П. Астафьев написал в очерке «Постскриптум».

98. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Благодаря усилиям врачей эпидемии гриппа удалось избежать.
- 2) В Москве состоялось совещание директоров школ по вопросам, касающихся выпускных экзаменов.
- 3) Как бы мы ни мечтали о будущем, оно всё равно остается неизвестным.
- 4) Историческими документами, приобретающими всё большее значение, являются портреты родственников декабристов.

99. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Мои родители хранят и часто перечитывают «Роман-газету».
- 2) Мы оплатили за покупки и вышли из универсама.
- 3) Студенты с радостью помогали археологам, приехавшим из Санкт-Петербурга.
- 4) Мы уже давно выписываем журнал «Природа».

100. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Одним из известнейших драматургов, показавших в своих пьесах мир купеческой Москвы, был Александр Николаевич Островский.
- 2) Все, кто интересовался историей русской литературы, знакомы с творчеством русских беллетристов девятнадцатого века.
- 3) Между стволами сосен в лесу кое-где пробивался косой луч заката.
- 4) Среди научных трудов Ф. И. Буслаева прежде всего следует упомянуть его книгу «Историческую грамматику русского языка».

ТЕМА № 6
А6: СИНТАКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ
(ЗАМЕНА ПРИДАТОЧНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПРИЧАСТНЫМ ОБОРОТОМ)

6.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ БЛОК

Для правильного выполнения задания нужно знать следующие правила:

1) Нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом, те придаточные части, в которых союзное слово **КОТОРЫЙ** употреблено с различными предлогами (в котором, с которым, о котором, при котором и т.д.).

Например: «Идиот» – роман, (В **КОТОРОМ** творческие принципы Достоевского воплощаются в полной мере).

Комментарий: мы не можем заменить придаточную часть причастным оборотом, т.к. союзное слово **КОТОРЫЙ** употреблено с предлогом.

2) Нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом, те придаточные части, в которых употреблён глагол в форме условного наклонения. Это связано с тем, что причастие не имеет форм условного наклонения.

Например: Он ждал от неё слова, (которые так **ХОТЕЛ БЫ** услышать).

Комментарий: мы не можем произвести необходимую замену, т.к. глагол в придаточной части употреблён в форме условного наклонения, а, как известно, причастие обозначает признак предмета по действию, которое происходит или происходило в настоящем или будущем времени на самом деле.

3) Нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом, те придаточные части, в которых употреблён глагол в будущем времени. Это связано с тем, что причастие не имеет форм будущего времени.

Например: Но ведь есть же на свете человек, (который **ПОЙМЁТ** меня)! Грядущая третья технологическая революция, (которая **ИЗМЕНИТ** саму природу труда, будет основываться на силе умственной активности человека).

Комментарий: мы не можем произвести необходимую замену, т.к. глагол в придаточной части употреблён в форме будущего времени.

4) Нельзя заменить обособленное определение, выраженное причастным оборотом, придаточным определительным, если в главной части СПП имеется указательное местоимение (такой, такая, такое, такие, тот, та, то, те).

Например: Уже в ранних произведениях Достоевского обнаружили **ТАКИЕ** черты реализма, (которые выделили его из круга писателей натуральной школы). Грушницкий – один из **ТЕХ** людей, (которые на все случаи жизни имеют готовые пышные фразы).

Комментарий: мы не можем произвести необходимую замену, т.к. в главной части употреблены указательные местоимения такие, тех.

5) Нельзя заменить обособленное определение, выраженное причастным оборотом, придаточным определительным, если придаточная часть является безличным предложением.

Например: Близкие родственники – это люди, (которых нам следует уважать). Российские учёные предлагают разместить на Луне микроволновые станции, (которые можно питать электроэнергией от солнечных батарей).

6) Нельзя заменить обособленное определение, выраженное причастным оборотом, придаточным определительным, субъекты (производители действия) в главном и придаточном предложениях не равны друг другу:

Например: Вскоре домик, (в котором они прожили много лет), совсем осел и разрушился. Все струны, (которыми по-своему владеет автор), есть в сердцах у читателей.

6.2. ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК: КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

1. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Улица, по которой он теперь шёл, была красивая, асфальтированная, обсаженная подстриженными липами.
- 2) Воздух был полон острой свежести, которая ощущается только после грозы.
- 3) Ёлки, которые скромно прятались в роскоши лиственных деревьев, теперь вытянулись вперёд и протянули ветки.
- 4) И здесь, в этом уникальном заповеднике, нашлись люди, которые с жаром принялись за дело.

2. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Теперь химики готовят синтетическое волокно, которое не загнивает в воде.
- 2) В городском поселении Удельная (Московская область) работает единственная в стране биофабрика, которая выращивает медицинских пиявок и поставляет их в медицинские учреждения России.
- 3) Деревня, возле которой студенты расположились на отдых, находилась севернее старинного городка С.
- 4) Вероника подарила матери золотое кольцо, которое понравилось ей с первой минуты.

3. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Русский язык вёл учитель, который привил нам любовь к родному языку.
- 2) Облачко обратилось в белую тучу, которая постепенно облежала всё небо.
- 3) Его румяное лицо принадлежало к числу лиц, которые почти всегда нравятся женщинам.
- 4) Начинали алеть и расходиться туманные полосы, в которых тонули луга и пашни.

4. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) На Казанский вокзал прибыл ташкентский поезд, который опоздал на целых два часа.
- 2) Люди, которые шли по тротуару, вдруг свернули налево.
- 3) В мраморном зале музея представлена обширная коллекция предметов старины, часть из которых успешно экспонирована в Лондоне.
- 4) Почти каждое поколение имеет своих лидеров, которые достигают вершин своим талантом и трудом.

5. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Французские слова и выражения, которые проникают в русский язык, называют галлицизмами.

- 2) Окружающая среда, в которой существуют живые организмы, постоянно меняется.
- 3) В целях содействия развитию литературы и литературного языка в XVIII веке была создана Российская Академия, которая стала основным научным центром изучения русского языка и словесности.
- 4) Во второй половине XVIII века французское влияние на речь русских дворян, которое сыграло важную роль в процессе европеизации русского литературного языка, становится преобладающим.

6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Молодой гусар, который седлал коня, быстро повернулся на звук знакомого голоса.
- 2) Проходя по левой стороне, при свете яркого огня, который освещал улицу, он увидел в глубине двора странное сооружение.
- 3) В небольшом по объёму произведении автор затрагивает жгучие вопросы современности, которые касаются важных проблем образования и воспитания.
- 4) Соревнования, которые продлятся до конца месяца, помогут выявить лучшую школьную команду.

7. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) Косой дождь, который гнал сильный ветер, лил как из ведра.
- 2) Травы, которые мы сорвали на лугу, сушились на чердаке.
- 3) Среди книг не было ни одной, которая не могла бы заинтересовать меня.
- 4) Мало кто поймет восторг, который охватил меня.

8. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Благодаря солнечным батареям, которые установлены на крышах домов, расходы на электроэнергию снижаются в десять раз.
- 2) Осенним утром солнце напоминает кусок речного льда, который тает над еловыми берегами.
- 3) Как показали исследования учёных, кислорода, которым мы дышим, в составе первичной атмосферы Земли не было.
- 4) Громко шелестит под сапогами сухая, ломкая трава, которую ещё не тронул иней.

9. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Существует традиция: альпинисты, которые взойшли на вершину, оставляют записку о себе как свидетельство своего достижения.
- 2) В ней указывают руководителя и участников группы, маршрут, по которому проходил подъем, дату и время.
- 3) Записку кладут в место, которое защищено от ветра и осадков.
- 4) На памятнике в честь знаменитого восхождения выбито имя организатора, но при этом был забыт его спутник, который также поднимался на вершину.

10. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) В этом документе речь идёт о создании экономического союза, который предусматривает ликвидацию таможенных барьеров.
- 2) Я вспомнил ту женщину, с которой разлучили меня лет двенадцать назад обстоятельства.
- 3) Утром я обычно занимаюсь делом, которое требует наибольшего внимания и напряжения.
- 4) Именно в 12 лет в жизни Бетховена произошло событие, которое предопределило всю его последующую жизнь и карьеру.

11. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) Неприязни, которая должна была бы существовать у крестьян к васильку как к сорной траве, никогда не было.
- 2) В картине «Корабельная роща» воплощено глубочайшее знание русской природы, которое было накоплено мастером за почти полувековую творческую жизнь.
- 3) Изумрудная трава и сероватая зелень молочая спускаются к мелкому ручью, который не спеша течёт по долине.
- 4) Снег, который выпал на рассвете и успел растаять, делал склон ещё более скользким.

12. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) В.А. Серов – величайший портретист, который внёс неоценимый вклад в развитие русского пейзажа.
- 2) Обаяние человека может оказаться эластичной маской, которая то растягивается в улыбке, то собирается в кулак.
- 3) Шопен – один из немногих польских композиторов, которые сочиняли только для фортепиано.
- 4) Двор, в котором я вырос, был знаком мне до мельчайших подробностей.

13. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) В этой главе Герцен пишет о подвижниках эпохи Возрождения, которые открыли человеческому уму новые горизонты.
- 2) Картины Леонардо да Винчи показывают подвижность человеческого лица, которое отражает подвижность человеческой души.
- 3) В военные годы В.Ю. Свиридов начал писать военные песни, из которых самой известной стала «Песня смелых».
- 4) Художественная манера Врубеля, которая после смерти художника стала объектом пристального изучения, современниками художника не принималась.

14. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) А. Блок, который откликнулся на творчество Врубеля прекрасными стихами, назвал «Демона» Врубеля и «Демона» Лермонтова символами времени.
- 2) Многочисленные этюды художника, над которыми он особенно увлечённо трудился в пору творческого расцвета, свидетельствуют о его чуткости к тенденциям развития русского искусства.
- 3) Одним из самых ярких стало впечатление от Константинополя, который соединил в своём облике черты восточной и западной культур.
- 4) Имя Айвазовского было хорошо известно в кругах турецкой аристократии, которая в то время активно приобщалась к европейской культуре.

15. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Лет сто тому назад на улице Московской в Курске располагалось двухэтажное здание, на фасаде которого красовалась вывеска «Кондитерская Н.П. Левашкевича».
- 2) Борис Шергин – «писатель души, сердца», который раскрыл идеи братства, красоты, взаимовыручки.
- 3) Интересно оригинальное расположение лёгких ажурных балконов башни, которые создают «воздушный переход» из одной части дома в другую.
- 4) В открытии выставки участвовал внук известного кондитера О.В. Левитский, который стал архитектором.

16. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) Среди мастеров старшего поколения И.И. Шишкин представлял своим искусством явление исключительное, какого не знали в области пейзажной лирики предыдущие эпохи.
- 2) Кризисные явления в современном искусстве, которые отмечаются многими исследователями, актуализировали вопрос об изменениях в художественной культуре.
- 3) В этом портрете Репин не скрывал следов тяжёлого недуга, который наложил печать на весь облик Мусоргского.
- 4) Главным условием оперного сюжета П.И. Чайковский считал правдивость жизненных ситуаций, которые отражены в нём.

17. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) Это путешествие могло дать мне такие впечатления, которых я не мог бы приобрести сидя дома.
- 2) Музыкальная тема, которая связана с Татьяной, с огромной силой передаёт предчувствие роковой встречи с Онегиным.
- 3) Жизнь, которая оснащена новейшими компьютерными технологиями и современной техникой, становится более рациональной.
- 4) Главная задача пейзажиста – создать образ, который пахнет не красками, а цветами.

18. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Усадьба стоит у самой кромки холма, который покрыт живописной вековой дубравой.
- 2) Это село возникло в более поздний период рядом с остатками древнего города, название которого оно закрепило за собой.
- 3) В конце XIX века имение приобрёл курский купец первой гильдии Георгий Александрович Новосильцев, который был последним владельцем Лебяжьего.
- 4) Учебно-игрушечная мастерская в Сергиевом Посаде, которую организовало Московское земство в 1891 году, во многом обязана своим существованием С.Т. Морозову.

19. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) В одиннадцатом классе мы после уроков заходили в кафе, которое находилось на площади у Дворца культуры.
- 2) Есть люди, которые с самого раннего детства несут на себе какой-то отпечаток избранности.
- 3) Так как мы не смогли отменить встречу в Лондоне, которая состоится завтра, было принято решение обменять билеты.
- 4) По слухам, которые иногда до нас доходили, Женя стал первоклассным военным врачом.

20. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Главный источник загрязнения окружающей среды – возвращение в природу огромной массы отходов, которые образуются в процессе производства и потребления.
- 2) Значения, которые образовались в многозначном слове путём переноса наименования, вторичны.
- 3) Плоха та птица, которая загрязняет собственное гнездо.
- 4) Геоэкология изучает процессы и явления, которые возникают в окружающей природной среде в результате антропогенного вмешательства.

21. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Самая большая и шумная компания образовалась вокруг Нины Семёновны, учительницы начальной школы, которая десять лет назад встретила всех этих ребят на пороге школы.
- 2) Камни, из которых слагаются ныне вершины Альп или Гималаев, когда-то формировались под водой.
- 3) Основным источником энергии для всех живых существ, которые населяют нашу планету, служит энергия солнечного света.
- 4) И летом и зимой панорама, которая открывается с крутого берега Цны, неповторима в своей красоте.

22. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Благодаря солнечным батареям, которые установлены на крышах домов, расходы на электроэнергию снижаются в десять раз.
- 2) Осенним утром солнце напоминает кусок речного льда, который тает над еловыми берегами.
- 3) Как показали исследования учёных, кислорода, которым мы дышим, в составе первичной атмосферы Земли не было.
- 4) Громко шелестит под сапогами сухая, ломкая трава, которую ещё не тронул иней.

23. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Соседка поздоровалась и пошла к такси, которое стояло у подъезда.

- 2) Только увлечение создаёт то напряжение духовных сил, которое приведёт к развитию способностей.
- 3) К сожалению, есть ребята, которые за всю школьную жизнь не решили самостоятельно ни одной задачи.
- 4) Инженеры постоянно вносят изменения в конструкции отдельных узлов автомобиля, которые позволяют сделать их работу более экономичной и эффективной.

24. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) При полёте к комете космический аппарат напоминал готового к сражению рыцаря, который закован в прочные латы.
- 2) Из холма, который природа склеила из громадных уродливых камней, тонкой струйкой выбегала вода.
- 3) Получение продуктов питания из воды и минеральных солей, которые можно извлекать из земли, навсегда решит проблему голода.
- 4) Утром за всполохом ромашек не видно ни телёнка, который пасётся на лугу, ни гусей.

25. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Впервые я увидел памятник Н.В. Гоголю в окружении экскурсантов, которые с весёлым гомоном разглядывали фигурки на барельефе.
- 2) Среди работ Троице-Сергиевского цикла К.Ф. Юона подлинной жемчужиной пейзажной живописи считается картина «Весенний солнечный день», которая проникнута каким-то особым ликованием.
- 3) Наука, которая занимается охраной и восстановлением окружающей природы, называется экологией.
- 4) Голос отца был строг и не имел уже того выражения доброты, которое трогало меня до слёз.

26. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Сестра постоянно была занята своими какими-то делами, которые частенько брали верх над учёбой.
- 2) Стали, в состав которых входит 0,25% углерода, хорошо свариваются.
- 3) После обнародования программы СОИ вся мощь советской промышленности была направлена на создание оружия, которое могло противостоять атаке из космоса.
- 4) Попечительский совет решил установить мемориальную доску на нашей школе и оказать поддержку учителям, которые уже находятся на пенсии.

27. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) Благодаря непреклонной воле и необычайной энергии из деревенского мальчишки выросла грандиозная фигура величайшего мыслителя, который опередил на целое поколение всех своих современников.
- 2) Гость, о котором так много говорили, опаздывал.

- 3) В одном из своих произведений А.И. Герцен писал о русском народе, который сохранил «величавые черты, живой ум и широкий разгул богатой натуры».
- 4) С автопортрета, который был написан в последние годы жизни художника, на нас смотрит рыжеватый человек с тонкими чертами лица и задумчивым взором.

28. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) В музыкально-критических статьях Чайковский неоднократно высказывался против композиторов, которые изгоняли из оперного жанра классические формы (арии, ансамбли, хоры).
- 2) Когда мы говорим о милостях, которые подарила судьба, не следует забывать: эти милости часто приходится отвоёвывать у неё.
- 3) У каждого человека должны быть свои идеалы, на которые он ориентируется.
- 4) По проекту М.В. Ломоносова в 1755 году в Москве был открыт университет, который стал одним из основных центров русского просвещения и науки.

29. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) В 80-е годы военные готовили к первым испытаниям лазерную пушку, которая могла сбивать объекты на околоземной орбите.
- 2) И в XXI веке мы не перестаём удивляться мощи человеческого разума, который проникает в глубочайшие тайны природы.
- 3) Ученик, который просто вызубрил параграф, может запнуться во время своего ответа и не вспомнить продолжение.
- 4) В приёмную министра вошёл человек, которого я видел ещё в Лондоне, и сразу направился в кабинет.

30. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Княжна Марья посмотрела на Ростова своим лучистым взглядом, который заставлял забывать некрасивость её лица.
- 2) Эпоха реакции, которая наступила в России вслед за восстанием декабристов, породила людей, подобных Печорину.
- 3) Войска Первой русской армии, при которой находился государь, были расположены в укрепленном лагере у Дриссы.
- 4) Среди присутствующих Маргарита сразу узнала Азазелло, который стоял у спинки кровати.

31. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) У этого художника был любимый и часто варьируемый сюжет – стада овец, которые мирно пасутся в степи.
- 2) Во второй половине сороковых годов Брюллов создал целую галерею портретов своих современников, которые поражают бесконечным разнообразием, правдой и многогранностью характеров.
- 3) В картинах Боттичелли линия уже не простой контур, который обрисовывает границы объёмов, а напряжённая душевная экспрессия, безукоризненный художественный инструмент для передачи самых сложных чувств и переживаний.
- 4) Но ведь есть же на свете человек, который поймёт меня!

32. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Самая большая и шумная компания образовалась вокруг Нины Семёновны, учительницы начальной школы, которая десять лет назад встретила всех этих ребят на пороге школы.
- 2) Основным источником энергии для всех живых существ, которые населяют нашу планету, служит энергия солнечного света.
- 3) И летом и зимой панорама, которая открывается с крутого берега Цны, неповторима в своей красоте.
- 4) Камни, из которых слагаются ныне вершины Альп или Гималаев, когда-то формировались под водой.

33. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Каждый год летом открывалась знаменитая Нижегородская ярмарка, которая принимала людей со всей России.
- 2) Учёные ежедневно обогащают науку большими и малыми открытиями, которые в дальнейшем принесут людям большую пользу.
- 3) Из пчелиного яда вырабатывают препараты, которые применяют в медицине для нормализации работы суставов, мышц, кровеносных сосудов, периферической нервной системы.
- 4) Ведущий программы представил зрителям игроков, которые пожелали принять участие в нелёгкой борьбе за звание знатоков отечественной истории.

34. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Московское Училище живописи и ваяния, которое было основано в 1933 году, называли иногда «второй Академией художеств».
- 2) Благодаря своей цепкой памяти на лица Александров мог вспомнить любого человека, которого когда-то видел.
- 3) А. И. Куинджи был из тех мастеров, которые умели схватить, запечатлеть моменты проявления наивысшей красоты природы.
- 4) В. И. Даль – человек удивительной судьбы, который много сделал для прогресса российской науки и культуры.

35. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Поэт должен уметь передать настроение, которое пробудило в его душе созерцание природы.
- 2) А. Х. Востокова, который вписал немало ярких страниц в историю русской лингвистической науки, уважительно называют отцом славянской филологии.
- 3) Есть люди, которых на пути к заветной цели не остановит ни одно препятствие.
- 4) Репетиции спектакля юные актёры проводили в квартире Дмитрия Сергеевича, который жил тогда в Плотниковом переулке.

36. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Люди на холстах Сильвестра Щедрина не были условными фигурками, которым отводилась роль лишь «оживлять» прекрасные виды.
- 2) В собранных П. М. Третьяковым портретах выдающихся деятелей науки и искусства, которые вызывают всеобщее уважение своими трудами и открытиями, живёт духовная история России.
- 3) Самые простые вещи, которые он использует, становятся в его рассказах поэтическими образами.
- 4) Пока трудно рассмотреть лицо человека, который показался вдалеке на аллее сада.

37. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) В последние десятилетия XX века в отечественной литературе о подростках появилось много замечательных произведений, которые и сегодня не оставляют читателей равнодушными.
- 2) Известны два перевода баллады Бёрнса «Джон Ячменное Зерно», в основу которой положена старинная народная песня.
- 3) Э. По создал семьдесят рассказов и повестей, которые оказали огромное влияние на развитие всей мировой литературы, на творчество многих писателей.
- 4) Толчком для создания романа «Робинзон Крузо» послужил очерк, который рассказывал о судьбе одного английского моряка – Александра Селькирка.

38. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Художник показал красоту земли, которая дарит людям бессчётные богатства.
- 2) У Артемьева было серьёзное лицо человека, который бережёт своё внутреннее достоинство.
- 3) Иногда на уроках учитель читал вслух свежие номера журналов, в которых он находил сведения о новых научных открытиях.
- 4) Событие, которое писатель положил в основу сюжета новой повести, произошло в действительности.

39. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Существуют три основные проблемы, которые определяют практическую значимость проекта.
- 2) Первым чувством, которое испытал Нехлюдов после пробуждения, было сознание каких-то грядущих перемен.
- 3) На всех четырёх островах, которые одинаково плотно заросли тропическими пальмами, царило уютное благополучие.
- 4) Российские учёные предлагают разместить на Луне микроволновые станции, которые можно питать электроэнергией от солнечных батарей.

40. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) С 1923 года В. В. Алёхин руководил в МГУ кафедрой геоботаники, которая была создана по его личной инициативе.
- 2) Всё творчество писателя Евгения Носова и есть большая мудрая книга, которая помогает людям быть добрее, щедрее душой.

- 3) Дело В. В. Алёхина продолжают преданные науке учёные, для которых смыслом работы стало сохранение неповторимого природного уголка соловьиного края.
- 4) В фамильном архиве есть письмо актёра Щепкина, который с душевной болью сообщает о закрытии театра в Тифлисе.

41. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Главный герой романа Достоевского «Идиот» князь Мышкин одновременно смешон и трагичен, подобно Дон Кихоту, с которым он ассоциируется.
- 2) К 1856 году творческие интересы Шишкина, который выделялся среди товарищей несомненным талантом, определились окончательно.
- 3) Дорога, которую указал Пугачёв, оказалась спасительной для Петруши и гибельной для других.
- 4) Девятая симфония Бетховена служила образцом для художников эпохи романтизма, которые увлекались утопией синтетического искусства.

42. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) Даниэль Дефо (1660 – 1731) – английский писатель, роман которого знает весь мир.
- 2) На краю Мещёрских лесов, недалеко от Рязани, лежит село Солотча, которое прославилось своими реками и сосновыми борами.
- 3) Сад был заглохший, весь в сирени, в одичалом шиповнике, в яблонях и клёнах, которые покрыл мох.
- 4) И сейчас метеорологи в своих предсказаниях погоды опираются на некоторые народные приметы, которые дают довольно точный прогноз.

43. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Лет сто тому назад на улице Московской в Курске располагалось двухэтажное здание, на фасаде которого красовалась вывеска «Кондитерская Н.П. Левашкевича».
- 2) Борис Шергин – «писатель души, сердца», который раскрыл идеи братства, красоты, взаимовыручки.
- 3) Интересно оригинальное расположение лёгких ажурных балконов башни, которые создают «воздушный переход» из одной части дома в другую.
- 4) В открытии выставки участвовал внук известного кондитера О.В. Левитский, который стал архитектором.

44. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Социолингвистика – раздел общего языкознания, который изучает общественную обусловленность функционального развития языка.
- 2) Голос природы слышался мне в пении дрозда, который тысячу лет тому назад приветствовал то же самое солнце.
- 3) По библейской легенде, жители Древнего Вавилона пытались построить башню, которая должна была бы достигнуть неба.
- 4) Басни Крылова явились совершенно новым явлением в русской литературе по отношению к басням Сумарокова, которые были написаны в традициях классицизма.

45. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Конспектирование – вторичный жанр научного стиля, который представляет собой письменную фиксацию основных положений читаемого или воспринимаемого на слух текста.
- 2) Орден Святого Андрея Первозванного, который выдавался только в редких, исключительных случаях, был учреждён Петром I в 1698 году.
- 3) Монголия – самое большое по территории государство мира, которое не имеет выхода к морю.
- 4) Скептик – это тот человек, который не верит в бесплатный энтузиазм.

46. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) В качестве аргументов в споре могут быть использованы конкретные факты, которые убедительно подтверждают вашу позицию.
- 2) Совесть – это порядочный, честный человек, который имеет чувство достоинства и справедливости.
- 3) На протяжении всей своей жизни И. И. Шишкин постоянно приезжал в отчий край, в котором словно черпал новые творческие силы.
- 4) Солнце и все тела, которые обращаются вокруг него, образуют Солнечную систему.

47. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) На протяжении всей своей жизни И.И. Шишкин постоянно приезжал в отчий край, в котором словно черпал новые творческие силы.
- 2) В 1885 году художник В.Д. Поленов экспонировал на передвижной выставке девяносто семь этюдов, которые были привезены им из поездки на Восток.
- 3) Бетховен продолжил общую линию развития жанров симфонии, сонаты, квартета, которая была намечена его предшественниками.
- 4) Язык – это самая живая и прочная связь, которая соединяет все поколения в одно великое историческое целое – народ.

48. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) В глубоком пространстве между небом и морем носились волны, которые одна за другой взбегали на песчаный берег.
- 2) В иллюминаторе самолёта видны камчатские реки, берега которых покрыты крупными и средней величины валунами.
- 3) Широкое применение находят сплавы на основе титана, которые характеризуются высокой химической стойкостью.
- 4) Технологические свойства металлов выявляются путём испытаний, которые называют технологическими пробами.

49. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Ф.И. Тютчев, который стал крупнейшим представителем русской философской лирики, написал своё первое стихотворение в одиннадцать лет.
- 2) Комната, в которой лежал Илья Ильич Обломов, с первого взгляда казалась прекрасно убранной.
- 3) Эпоха реакции, которая наступила в России вслед за восстанием декабристов, породила людей, подобных Печорину.
- 4) Пьеса Горького «На дне», которая была написана в 1902 году, изображала жизнь «бывших людей».

50. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Из заграничной поездки Тургеневы вернулись в материнское имение Спасское-Лутовиново, которое находилось недалеко от Мценска.
- 2) Важный момент, который необходимо учитывать при выборе материала для покрытия террасы, – это лёгкость ухода за ним.
- 3) Основным источником энергии для всех живых существ, которые населяют нашу планету, служит энергия Солнца.
- 4) Крыша, которую покрыли гибкой черепицей, будет десятилетиями защищать дом от проникновения воды.

51. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Главный герой романа Достоевского «Идиот» князь Мышкин одновременно смешон и трагичен, подобно Дон Кихоту, с которым он ассоциируется.
- 2) К 1856 году творческие интересы Шишкина, который выделялся среди товарищей несомненным талантом, определились окончательно.
- 3) Дорога, которую указал Пугачёв, оказалась спасительной для Петруши и гибельной для других.
- 4) Девятая симфония Бетховена служила образцом для художников эпохи романтизма, которые были увлечены утопией синтетического искусства.

52. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Уникальным явлением в жанре эссе стал роман А.И. Герцена «Былое и думы», который был назван «эссеистическим романом, эпосом, энциклопедией эссеизма».
- 2) В наше время непрерывно растёт объём информации, которая передаётся по глобальным линиям магистральной связи.
- 3) Цель реферата – передать основную, существенную, новую информацию, которая содержится в реферируемом документе.
- 4) Автор статьи рассматривает условия, при которых частица, двигаясь равномерно, излучает электромагнитные волны.

53. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Нередко художник-витражист наносит на поверхность стекла чёрные линии, которые дополняют его рисунок.
- 2) Лишь немногие осознают ту огромную роль, которую играет магний в нашем организме.

- 3) В Каракумах нет мельчайшей пыли, которая в предгорьях Средней Азии образует сухой туман.
- 4) Степные реки состоят из цепи омутов или небольших глубоких и прозрачных озёр, которые соединяются между собой перекатами.

54. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Математическая теория передачи информации многим обязана существованию простого выражения, которое является мерой свободы выбора в сообщениях.
- 2) В наше время непрерывно растёт объём информации, которая передаётся по глобальным линиям магистральной связи.
- 3) В обширном арсенале средств современной медицины железо остаётся неизменным компонентом при лечении малокровия как средство, которое улучшает состав крови.
- 4) Автор статьи рассматривает условия, при которых частица, двигаясь даже равномерно, излучает электромагнитные волны.

55. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Художественные средства, которые были использованы при написании «Деревни», тяготеют к классицистической традиции.
- 2) Ручная художественная роспись тканей – своеобразный вид оформления текстильных изделий, который уходит своими корнями в глубокую древность.
- 3) Спор – это способ коллективного решения проблемы, при котором каждая из сторон претендует на установление истины.
- 4) Художественный мир Мастера характеризуется рядом предметных деталей, которые приобретают символическое значение.

56. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) С одной стороны к форуму примыкало здание государственного архива, которое стояло на сводчатых подземных этажах.
- 2) Солнечная энергия, которая падает на фотосинтезирующие органы растений, аккумулируется во вновь образующихся органических соединениях.
- 3) Учёные предложили пропитывать старинные рукописи органическим раствором с добавлением антиоксидантов, которые смогли бы остановить процесс распада бумаги.
- 4) Воплощением мощи и исторической значимости императорского Рима были триумфальные сооружения, которые возводились во славу Рима.

57. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Есть множество приёмов, которые помогут превратить ваш сад в райский уголок.
- 2) Есть люди, которые с самого раннего детства несут на себе какой-то отпечаток избранности.
- 3) Железо входит в состав гемоглобина, который содержится в эритроцитах.
- 4) По слухам, которые иногда доходили до нас, Ольга стала успешной предпринимательницей.

58. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Усадьба стоит у самой кромки холма, который покрыт живописной вековой дубравой.
- 2) Это село возникло в более поздний период рядом с остатками древнего города, название которого оно закрепило за собой.
- 3) В конце XIX века имение приобрёл курский купец первой гильдии Георгий Александрович Новосильцев, который был последним владельцем Лебяжьего.
- 4) Мастерская в Сергиевом Посаде, которую организовало Московское земство в 1891 году, во многом обязана своим существованием С. Т. Морозову.

59. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) В древнерусском языке слово дом, которое обозначало и хозяйство, и семью, и домочадцев, было очень важным.
- 2) В 1882 году Виктор Михайлович Васнецов встречается с художниками из славной плеяды передвижников: Репиным, Поленовым, Суриковым, которые оказали большое влияние на творчество художника.
- 3) Гравёр Пожалостин – один из лучших русских гравёров, работы которого хранятся не только в России, но и во Франции, в Англии.
- 4) Предложения, которые в тексте связаны между собой по смыслу и с помощью языковых средств, образуют самостоятельное, целостное и законченное сообщение.

60. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Нужно научиться быть благодарными природе за ту красоту, которую она нам дарит.
- 2) С одной стороны к форуму примыкало здание государственного архива, которое стояло на сводчатых подземных этажах.
- 3) Степные реки состоят из цепи омутов или небольших глубоких и прозрачных озёр, которые соединяются между собой перекатами.
- 4) Девятая симфония Бетховена служила образцом для художников эпохи романтизма, которые увлекались утопией синтетического искусства.

61. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Кораблям удалось избежать бурь, которым не могли бы противостоять изнуренные долгим плаванием матросы.
- 2) Их путь пролегал мимо многочисленных островов Полинезии, которые утопали в зелени.
- 3) Моряки еще не успели оправиться от потрясения, которое вызвала смерть Магеллана, как пришла новая беда.
- 4) После 20 лет поисков был наконец открыт пролив, который был позже назван именем Магеллана.

62. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Погружение на глубину 940 метров, которое долго оставалось рекордным, состоялось 19 августа 1934 года.
- 2) Мимо батисферы в лучах прожектора иногда неспешно проплывали саблезубые рыбы, чешуя которых отливала медью.
- 3) Встречались плоские, словно подошвы, рыбы, которые неуклюже следовали своей дорогой.
- 4) Ученые под водой встретились с огромным количеством новых видов, совсем не похожих на жалкие экземпляры, которые в изуродованном виде были подняты на борт.

63. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Молодые люди, которые не желают прислушиваться к советам старших, нередко допускают ошибки.
- 2) Переулок, в который они зашли, был узким и тёмным.
- 3) Вскоре и наш читатель увидит на полках магазинов книги, которые стали лидерами продаж в Европе.
- 4) Технология, которую мы разрабатываем, не имеет аналогов за рубежом.

64. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) В средние века на острове был построен королевский форт, который стал впоследствии королевской тюрьмой.
- 2) Он поселился в доме, который достался ему от отца.
- 3) Не доезжая до заставы, у которой вместо часового стояла развалившаяся будка, француз велел остановиться, вылез из брички и пошёл пешком.
- 4) В основе сериала – события восемнадцатого века и малоизвестные подробности войны, которая впоследствии получила название Семилетней.

65. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Солнце, которое только что появилось из-за горизонта, было пока нежарким.
- 2) На завтрак у нас была малина, которую дети собрали рано утром в саду.
- 3) Вам требуется инженер, который сможет наладить производство по новой технологии.
- 4) Животные, которые обитают на севере, имеют толстую жировую прослойку.

66. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Лёгкость, с которой дети приспосабливаются к меняющимся обстоятельствам, кажется необыкновенной.
- 2) Общее одобрение гостей заслужили вареники с вишней, которые приготовила бабушка по собственному рецепту.
- 3) Компания взяла на себя финансирование строительства железной дороги, которая впоследствии стала одной из самых мощных транспортных артерий страны.

4) На территории Быстринского парка расположены термальные источники, которые получили известность благодаря своим лечебным свойствам.

67. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Нина Георгиевна уже протянула было руку к запечатанному письму, которое инспектор забыл на столе, однако передумала.
- 2) На фотографии, которая висела на стене, был изображён мальчишка лет четырёх, в матроске и бескозырке.
- 3) Карнавал, который ежегодно проходит в Бразилии, привлекает в страну много туристов.
- 4) У стола стоял тот самый кожаный портфель, который мы видели утром в руках у референта.

68. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Ксения советует нам обратиться к врачу, который считается лучшим специалистом в своей области.
- 2) На свете нет друзей, которые абсолютно ничего не скрывали бы друг от друга.
- 3) В классе нашёлся только один ученик, который сумел решить эту сложнейшую задачу.
- 4) В это утро Андрей наконец нашёл время ответить на письма, которые получил за прошедшую неделю.

69. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Славяне издавна селились по Днепру, который стал для них важным торговым путём.
- 2) Хозяйка наготовила к ужину тушёной оленины и пресных лепёшек с сушёной голубикой, которые на Севере заменяют хлеб.
- 3) Маршрут, на который отводится обычно не менее пяти часов, был пройден нами за три с половиной.
- 4) Не успел Чичиков осмотреться, как уже был схвачен под руку губернатором, который представил его тут же губернаторше.

70. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) На следующее утро экипаж наш был уже в крепости Сен-Мартен, которая находилась за сто верст от замка графа.
- 2) Я увидел необходимость переменить тему разговора, который мог бы закончиться для меня невыгодным образом.
- 3) Весь гарнизон ждал новостей из крепости, которую мятежники осадили неделю назад.
- 4) Каротин, который содержится в моркови, очень полезен для зрения.

71. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) В пыльном чемодане, который дети обнаружили на чердаке, хранились старые письма и семейные фотоальбомы.
- 2) Размышления мои были прерваны приходом казака, который принёс мне послание от Пугачёва.
- 3) Дополнительный урок, который преподаватель проведёт во вторник, не является обязательным для посещения.
- 4) Сырьё, которое используется в процессе производства, наша фирма закупает в Швейцарии.

72. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Иван Игнатьевич тем временем отправился за пленником, который сидел в амбаре под ключом у комендантши.
- 2) Пожилой мужчина, которого привёл на встречу Евгений Никифорович, оказался всемирно известным историком.
- 3) Наконец я сослался и на генерала, который мог бы засвидетельствовать моё усердие во время бедственной оренбургской осады.
- 4) В астрономической обсерватории Аресибо, которая располагается на Карибских островах, находится самый большой в мире телескоп.

73. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Гарнизонные солдаты по очереди подходили к Пугачёву, который принимал их в свою шайку.
- 2) Утром все только и обсуждали сообщение, которое накануне было доставлено из Лондона по телеграфу.
- 3) Город Мачу-Пикчу, который находится на вершине горного хребта, археологи часто называют «городом среди облаков».
- 4) На восточном базаре не следует покупать вещь за цену, которую торговец назовёт вам вначале.

74. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Блюдо рекомендуют полить соком, который образовался во время тушения мяса.
- 2) Интерес посетителей музея вызывают те экспонаты, которые связаны с жизнью М.А. Булгакова.
- 3) Гости прибыли на выставку, которая проходила в музее А.С. Пушкина на Мойке, 12.
- 4) Наш жилой комплекс, который строился 16 лет, задумывался как город в городе.

75. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Особый вкус у хлеба, который приобретаешь честным путём.
- 2) Премьерный спектакль, который открыл театральный сезон, оказался очень интересным.
- 3) Скоро мы подъехали к строению, которое показалось мне знакомым.
- 4) Экскурсовод привёл туристов к тому дому, который возвышался в конце квартала.

76. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) В средние века на город обрушилась эпидемия, которая стала причиной смерти большей части жителей.
- 2) Они нашли в его квартире старую книгу, название которой невозможно было разобрать.
- 3) Дверь, которая всегда запиралась на ночь, оказалась распахнутой.
- 4) Кондиционер, который купили в прошлом году, вскоре вышел из строя.

77. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Герои В. Шукшина пришли из той «шукшинской жизни», которую мог бы прожить сам писатель.
- 2) В текстах-характеристиках следование подтему не является свободным, а подчинено определённым принципам систематизации, которые опираются на традицию и логику.
- 3) Физика, по мнению многих, ведёт своё начало с опыта, который был проведён Галилеем несколько веков назад.
- 4) Репутация Репина как художника, который соединил в своём творчестве лучшие черты русского реализма, сложилась ещё при его жизни.

78. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Заповедник, который был основан в середине прошлого века, невелик и занимает всего несколько гектаров нетронутого низинного леса.
- 2) Продукты питания человека и состав воздуха, которым он дышит, в значительной мере являются результатом жизнедеятельности растений.
- 3) Летом травы и мхи в лесу существуют в полумраке, который образуется после полного развёртывания листвы деревьев.
- 4) Волжский обрывистый берег и заречные дали вводят в пьесу А.Н. Островского мотив простора и полёта, который неразрывно связан с образом Катерины.

79. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Французские слова и выражения, которые проникают в русский язык, называют галлицизмами.
- 2) Окружающая среда, в которой существуют живые организмы, постоянно меняется.
- 3) В целях содействия развитию литературы и литературного языка в XVIII веке была создана Российская Академия, которая стала основным научным центром изучения русского языка и словесности.
- 4) Во второй половине XVIII века французское влияние на речь русских дворян, которое сыграло важную роль в процессе европеизации русского литературного языка, становится преобладающим.

80. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Золото, серебро и драгоценные камни, которые не поддаются агрессивному воздействию морской воды, сохраняются в затонувших кораблях многие сотни лет.
- 2) Несметные сокровища, которые таятся на морском дне, будоражат воображение людей и кажутся легкой добычей.
- 3) О них слагают увлекательные истории, которые зачастую основаны на измышлениях подгулявших моряков.
- 4) Море действительно собрало и надежно хранит несметные подводные клады, которые могли бы обогатить не только отдельных смельчаков-кладоискателей, но и целые государства.

81. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) В 10 лет героический фильм или книга вызывает мечты, в которых ребенок видит себя непобедимым героем.
- 2) Подросток начинает осознавать ответственность за поступки, которые прежде совершались импульсивно, под влиянием мгновенных чувств.
- 3) В отрочестве возникают проблемы, которые связаны с социальным самоопределением.
- 4) Подростки, которые выросли в очень благополучных семьях, могут не испытывать больших психологических сложностей.

82. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Через некоторое время Грибоедов, вернувшись в Персию, принял активное участие в дипломатическом давлении на шаха, который не стремился выполнять условия мира.
- 2) Чацкий временами начинает сильно походить на собственное кривое зеркало, на Репетилова, который будет введен автором в пьесу в самом конце.
- 3) Фамусов в курсе всех интриг, которые происходят в его особняке, однако не спешит их раскрывать и принимать поспешные решения.
- 4) Молчалин попадает в безвыходное положение, которое делает его заложником собственных принципов жизни.

83. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения НЕЛЬЗЯ заменить определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Через некоторое время А.С. Пушкин подает Александру Первому прошение об отставке по состоянию здоровья, в котором ссылается на заключение местного врача.
- 2) После завтрака мы выходили в сад и гуляли по его заросшим дорожкам, которые шли вдоль берега пруда.
- 3) До самого конца романа читатель остается в недоумении относительно истинной причины, которая побудила Раскольникова совершить преступление.
- 4) Посетили мы и башню инженера Эйфеля, которую публика причислила к самым знаменитым достопримечательностям Парижа.

84. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения НЕЛЬЗЯ заменить определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Особое место в творчестве А. С. Пушкина занимает стихотворение «Пророк», которое является вольным переложением 6-й главы Книги пророка Исайи.
- 2) Между содержанием библейского текста и текста стихотворения есть значимая разница, которую отметили исследователи Пушкина.
- 3) Исайя призван в пророки по собственному добровольному согласию, которое он выразил в ответ на сетования Иеговы: «Кто пойдет к людям сим?»
- 4) Преображение же пушкинского героя производится без его воли, в соответствии только с божественной необходимостью, на которую герой не может повлиять.

85. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Из всех мелодий, записанных в мобильнике, я выбрал одну, которая меня не раздражала.
- 2) Большое желто-зеленое яблоко, которое лежит на тарелке, такое красивое, что его даже есть жалко.
- 3) Больше всего мне хотелось купить парусник, который стоял в магазине на подоконнике.
- 4) Долго я искал дом в деревне, живописные пейзажи которой привлекли бы мое внимание.

86. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Известно более пяти тысяч книг, которые посвящены Атлантиде.
- 2) Некоторые ученые верят в существование суши, которая некогда перегораживала Средиземное море и ушла под воду после таяния древних ледников.
- 3) Недавно в Большом театре заработала Молодежная оперная программа – студия для молодых певцов, которых готовят к профессиональной карьере высокого уровня.
- 4) Меня взяли в Петербургскую консерваторию, которая расположена в красивейшей части города.

87. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) По легенде, за тысячи лет до нашей эры на месте Эгейского моря лежала греческая земля Эгида с зелеными солнечными долинами и глубокими ущельями, над которыми вздымались к небу суровые скалы.
- 2) Воздух насыщался ароматом деревьев и кустарников, которые цветут круглый год.
- 3) Берега рек скрывались в тени платанов, которые спускали свои кроны в воду.
- 4) На горизонте искрились снега Олимпа, которые были окрашены румянцем восходящего солнца.

88. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) В свое время он был любимым учителем, который умел пробудить интерес учеников увлекательным изложением даже самого скучного материала.
- 2) Ей казалось, что она сняла подходящую комнату в старомодном уютном доме, на самом верху, в застекленной мансарде, окна которой выходили прямо на залив.
- 3) Она снова вспомнила о чайке, которая каждую весну свивала гнездо возле поленницы.

4) Стаи орущих птиц, которые то и дело пикировали над его головой, подлетали целеустремленно и злобно.

89. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

1) Большой стеклянный купол, который высился над бассейном, был выстроен давным-давно.'

2) Явившись однажды в оранжерею, дядя понял, что скамейка, которая в ней стоит, принадлежит не одному ему: на ней сидел старый господин с бархатным воротником и висячими усами.

3) Винтовая лестница, над конструкцией которой архитектор долго ломал голову, отличалась элегантностью.

4) Галерейка, которая обрамляла купол, была украшена легкими ажурными металлическими перилами.

90. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) С детства Вальтер Скотт увлекался книжками для простонародья, которые можно было купить у разносчиков.

2) Он читал старые рыцарские романы и средневековые легенды, которые были неумело пересказаны стихами.

3) Историки, которые подвергали его романы критике, находили в них множество фактических ошибок.

4) Вальтер Скотт был одним из писателей, которые дорожат яркостью описания намного больше, чем правдивыми историческими подробностями.

91. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения можно заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) Ирландия – страна, национальными символами которой являются арфа и трилистник.

2) Арфа – музыкальный инструмент, под звуки которого древние певцы – барды – исполняли свои произведения.

3) Трилистник – луговой клевер, заросли которого встречаются в Ирландии повсеместно.

4) 17 марта, в день Святого Патрика, который считается покровителем Ирландии, все ирландцы украшают себя зелеными кокардами.

92. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) Очертания Франции, которая находится на крайнем западе Европы, напоминают правильный пятиугольник со сторонами примерно по 600 км каждая.

2) Более половины периметра составляют морские границы, которые проходят по Северному морю, Атлантическому океану, Средиземному морю.

3) Омывает Францию и пролив Ла-Манш, который отделяет континент от Британских островов.

4) Удивительно разнообразие природных условий, которое можно встретить во Франции.

93. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения можно заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Бальзак называл романиста секретарем, который торопится без искажений записать современную историю.
- 2) Игра воображения, которой так дорожили романтики, теперь была не в цене.
- 3) Писателей стала интересовать связь между человеком и эпохой, в которой ему довелось жить.
- 4) Поэзия, которой такие задачи не свойственны, утратила главенствующую роль в литературе.

94. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Многие знают героя «Песни о моем Сиде», которая была написана в XII веке.
- 2) Но мало кому памятен его прототип – Родриго Диас де Бивар, герой Реконкисты, который прославился своими подвигами.
- 3) Немногочисленная дружина Сиды Компеадора в 1094 году вступила в сражение, победа в котором обеспечила испанской короне овладение Валенсией.
- 4) Согласно тексту «Песни о моем Сиде», де Бивар, которого изгнал и проклял король, после своей победы подарил королю завоеванные территории.

95. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения можно заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Ф. Булгарин был недоволен ростом популярности «Литературной газеты», на страницах которой печатал свои произведения А.С. Пушкин.
- 2) В молодости Н. Греч учился в том самом Петербургском педагогическом институте, о котором возмущенно отзывалась княгиня Тугоуховская в «Горе от ума» Грибоедова.
- 3) Греч пропагандировал ланкастерскую систему взаимного обучения, которая использовалась для просвещения простого народа.
- 4) В конце 1818 года ему поручили организовать центральную школу, в которой обучались бы низшие чины Гвардейского корпуса.

96. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения можно заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Один из лучших музеев Флоренции размещен во дворце Питти, строительство которого было начато еще в середине XV века.
- 2) Точнее говоря, во дворце много разнообразных музеев, самый знаменитый из которых – Палатинская галерея.
- 3) Очень приятно прогуляться по садам Боболи, которые находятся прямо за дворцом.
- 4) Дворец Питти – первое частное строение, перед которым соорудили специальную площадь.

97. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) Сотни людей глазели на обезьянку, которая уселась на самом коньке крыши.
- 2) Из расселины, что превратилась в небольшой овраг, бьет ключ.

- 3) Калиныч отворил нам избушку, которую кто-то украсил пучками сухих душистых трав.
- 4) Грушницкий из тех людей, которые на все случаи жизни имеют готовые пышные фразы.

98. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) Автору пришлось присутствовать при сцене у помещика Пеночкина, которая надолго останется у него в памяти.
- 2) По небу, на котором сверкали звезды, пронеслось дымчатое облако.
- 3) Облака, которые гнал ветер, были похожи на фантастических птиц.
- 4) Вышла из печати новая книга о дальневосточной флоре и фауне, которую написал известный ученый-натуралист.

99. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) Хор птичьих голосов, который доносился из лесу, поразил мой слух.
- 2) Я прожил жизнь, которая была насыщена интересными встречами.
- 3) Но ведь есть же на белом свете те далекие края, к которым так стремятся перелетные птицы!
- 4) Горький запах полыни, который смешивался с нежным ароматом цветов, был разлит в утреннем воздухе.

100. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) Над морем, что спокойно вздыхало, висело огромное, уже приплюснутое солнце.
- 2) Мертвая тишина стояла над землей, которая чернела в звездном свете.
- 3) В крайнем доме, которым кончается деревня, горел еще свет.
- 4) Тучи, что сторожили месяц, темными пятнами лежали около звезд.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бисеров А.Ю. ЕГЭ-2014. Русский язык. Самое полное издание типовых вариантов заданий. – М., 2014. – 208 с.
2. Васильевых И. П., Гостева Ю. Н. ЕГЭ 2014. Русский язык. Типовые тестовые задания. – М.: АСТ: Астрель, 2014. – 152 с.
3. Егораева Г.Т. ЕГЭ 2014. Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ. – М., 2014. – 128 с.
4. Земский А.М., Крючков С.Е., Светлаев М.В. Русский язык: В 2 ч. – М., 2012.
5. Кузнецов А.Ю., Задорожная А.С. и др. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ в 2014 году. Диагностические работы. – М., 2014. – 88 с.
6. Львов В. В. ЕГЭ 2014. Русский язык. Типовые тестовые задания. – М.: Экзамен, 2014. – 118 с.
7. Пучкова Л. И. ЕГЭ 2014. Русский язык. Типовые тестовые задания. – М.: Экзамен, 2014. – 192 с.
8. Розенталь Д. Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы. – М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2010. – 416 с.
9. Русский язык: 125 основных правил русской грамматики с упражнениями для школьников и поступающих в вузы / Под ред. П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2011. – 276 с.
10. Симакова Е.С. Русский язык. 500 типовых тестовых заданий для подготовки к ЕГЭ. – М., 2013. – 160 с.
11. Чешко Л. А. Русский язык для абитуриентов. – М.: Айрис-Пресс, 2009. – 480 с.

Учебное текстовое электронное издание

Волкова Виктория Борисовна

РУССКИЙ ЯЗЫК. I ЧАСТЬ

Учебное пособие для подготовки абитуриентов

Издается полностью в авторской редакции

0,63 Мб

1 электрон. опт. диск

г. Магнитогорск, 2014 год

ФГБОУ ВПО «МГТУ»

Адрес: 455000, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск,
пр. Ленина 38

ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И. Носова»

Кафедра культурологи и русского языка

Центр электронных образовательных ресурсов и
дистанционных образовательных технологий

e-mail: ceor_dot@mail.ru