



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

М.В. Мусийчук

ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ: УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

*Утверждено Редакционно-издательским советом университета
в качестве практикума*

Магнитогорск
2022

УДК 159.9.01
ББК 88.1

Рецензенты:

доцент, кандидат философских наук
ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет»
А.К. Макарова

доцент, кандидат педагогических наук
ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И.Носова»
Овсянникова Е.А.

Мусийчук М.В.

История психологии: учебно-методический комплекс [Электронный ресурс]: практикум / Мария Владимировна Мусийчук ; ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.Носова». – Электрон. текстовые дан. (0,69 Мб). – Магнитогорск : ФГБОУ ВО «МГТУ», 2022. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования : IBM PC, любой, более 1 GHz ; 512 Мб RAM ; 10 Мб HDD ; MS Windows XP и выше ; Adobe Reader 8.0 и выше ; CD/DVD-ROM дисковод ; мышь. – Загл. с титул. экрана.

Анализ структуры и содержания рассматриваемого практикума позволяет сделать вывод о полном соответствии принятым стандартам формирования рабочих программ дисциплин. В содержательном плане отметим основные дидактические единицы: Роль историко-психологического знания в построении образа психологической науки. Модели и методы историко-психологического познания. 3. Становление естественнонаучной парадигмы в психологии. Научные школы в психологии.

В материал практикума включена рабочая программа курса «История психологии». Значительный интерес в рабочей программе представляют дидактические задания для самостоятельной работы, такие как:

- разработка отдельных тем по курсу «История психологии» в формате когнитивных карт;
- написание психологических эссе, по представленным проблемам для размышлений;
- разработка сценария спектаклей для театра «Живых идей» по отдельным периодам истории психологии или персоналиям.

Значительный дидактический интерес представляют примеры сценариев, написанных студентами при изучении курса «История психологии». В данном издании представлены ранее не публиковавшиеся сценарии. В практикум так же включена рабочая программа по курсу «История психологии».

Предназначено для студентов всех форм обучения.

УДК 159.9.01
ББК 88.1

© Мусийчук М.В., 2022

© ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И. Носова», 2022

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	4
Глава 1. РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В РАМКАХ УЧЕНИЙ О ДУШЕ	7
1.1. Античная психология.....	7
1.2. Проблемы психологии в средние века и эпоху Возрождения.....	9
Глава 2. РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИИ В РАМКАХ ФИЛОСОФСКИХ УЧЕНИЙ О СОЗНАНИИ	15
2.1. Эмпирическая психология в философских учениях XVIII века.....	15
2.2. Психологическая мысль в XVIII веке	16
2.3. Зарождение психологии как науки в конце XIX начале XX веков	18
Глава 3. СТАНОВЛЕНИЕ И ЭВОЛЮЦИЯ МИРОВЫХ ШКОЛ И НАПРАВЛЕНИЙ ПСИХОЛОГИИ.....	24
3.1. Бихевиоризм.....	24
3.2. Глубинная психология	25
3.2. Гештальтпсихология	26
3.3. Необихевиоризм	27
3.4. Неофрейдизм.....	28
3.5. Когнитивная психология	28
3.6. Гуманистическая психология.....	29
Сценарии по курсу «История психологии».....	38
Список литературы.....	76

ВВЕДЕНИЕ

Практикум состоит из четырех глав, представляющих условное деление курса по основным периодам, описанным в хронологической последовательности; после небольшого теоретического введения предлагаются задания для самостоятельной работы в виде вопросов и упражнений, различного характера. Например в виде проблем для написания психологических эссе.

Эссе (франц. *essai*) - прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, представляющее в непринужденной форме общие или предварительные соображения по конкретному поводу, вопросу и заведомо не претендующие на их исчерпывающую трактовку. Рассмотрим пример выполнения творческого задания «Интервью с Демокритом из Абдер», автор - студентка Родионова Алина.

Демокрит из Абдер – личность, известная в философии и психологии в течение многих веков. Однако часть биографических данных об этом великом ученом являются спорными, противоречивыми, сомнительными. Я решила отправиться в древнюю Грецию и задать несколько вопросов лично Демокриту Дамасипповичу(а может Гегесистратовичу или Афинокритовичу).

Алина – О, златокудрый вещатель грядущего чистых глаголов ...

О, всецветущий мудростью данной Богами,

Ладишь вселенскую ось, то до сути души поднимаясь,

То, опускаясь до спора, о новых учениях морали ...

Будь же любезен, поведай мне о рождении своем,

О наследии, тобою дарованном поколениям грядущим.

Демокрит – В каком году я родился – не помню, маленький был ...

Аполлодор твердит в шестидесятом (460 г до н.э.)

Сам же я склонен верить Фрасиллу –

Семидесятый год он называет, что больше похоже на правду.

Да с датами событий других согласуется лучше.

Алина – Наимудрейший, расскажи мне,

Правда ли то, что глупые граждане Абдер,

Суд над тобою, безвинным, чинить порешились?

Демокрит – Заблуждались они, посчитая,

Что я деньги отцовы растратил бездумно.

И по закону изгнать из Абдер собирались.

Вовремя мудростью умы их наполнились.

В земли чужие учиться я ездил.

Нравы народов других узнавал, их науки,

Да и себя показал не с худших сторон,

Благо Левкипп меня обучал

О строении вещей и вселенной!

Я же учение его развивал и небезуспешно!

Так что архонтом меня возгласили

Прозвище дав мне благое – «Патриот»!

Алина – Кто же ученье твое разделял, сын Дамасиппа?

Демокрит – Много ученых мужей, я не скрою слушали речи мои...

Но особо дорог мне был Протагор, сын Майяндрия,

«Платной речью» звали его земляки за дело софистов.

С ним я не раз позже спорил о сути предметов...

А из других же я назову Диагора, Биона, Бола из Мендеса.

Слушал меня Анаксарх, Антифонт, Гепатей, Диотим и Навсифан...

Да ведь всех не упомнишь!

Алина – Открой же мне, Демокрит,

Как рассуждал ты о строении души человека.

Демокрит – внимать в стихах этому сложно,

А потому поведу тебя я в прозе,

Хоть так глаголить мудрецам и не присуще!

Мир не создан ради человека и в бесконечной Вселенной есть космосы и без людей. Человек также не творение богов, а продукт природы. Послушав учения Эмпедокла и Анаксагора, я решил, что разумные существа возникают путем рождения, позже растений и мелких животных. Первые люди жили «звереподобно». Их органы формировались в силу необходимости, по принципу полезности. Я сам исследовал животных. И думая, что строение и функционирование органов животных схоже с человеком, да и состоят из одной материи – воды и воздуха.

Но сущность живого – огненные атомы, из них состоит душа, которая присуща лишь человеку. Душа не заперта в теле, она находится в тесной связи со всем телом. Хотя атомы души не сцепляются с другими и двигаются быстрее. Их движение становится источником жизни и сознания.

Запомни, человек жив, пока он дышит, дыхание обеспечивает ему равновесие: оно выравнивает количество огненных атомов, уходящих с выдохом и входящих из воздуха при вдохе.

Душа погибает, ибо то, что рождается вместе с телом, с необходимостью должно погибнуть вместе с ним. Заметь, суждения мои опасны, ведь ими я отрываюсь от Олимпа. Движениями атомов я объяснял смерть и старость, а не велением Богов. Поэтому вместо молитв рекомендую гигиену и умеренность.

Алина – Разумом, что назовешь ты мудрейший?

Демокрит – Разум с душою одно ведь и тоже.

Ибо, что видим мы, что представляем –

Истинно есть бытие...

Центр мыслительный, я помещаю в мозгу человека,

Согласно Платону и Гиппократу в этом вопросе.

Алина – Но, а что же коснется мышления?

Демокрит – Мышление место имеет,

Коли душу смешать в надлежащей пропорции.

Если кто-то станет слишком горячим

Или слишком холодным, смесь изменяется.

Вижу, вам не понятно, объясняю по проще...

Чувственное восприятие и мышление выступают как две ступени познания: низшая и высшая, они дополняют друг друга. Думаю впоследствии, это определяют как порог ощущений. Органы чувств так устроены, что воспринимают только вещи, целые конгломераты атомов и те свойства, которые возникают от их сочетаний. А также от взаимодействия предметов с органами чувств.

Например, нет в природе острого вкуса, но он появляется в восприятии и мнении, когда на органы чувств воздействует вещество, составленное угловатой формой, цвет зависит от поворота атомов и т.д. То есть, теплое и холодное, цвет и вкус и запах существуют «по мнению», а «по истине» - атомы и пустота.

Алина – Что ж благодарствую старец почтенный!
Взгляды свои, раскрыл ты вполне мне доступно.
Но, к сожалению, пора, мне домой возвращаться...
Я же учения твои донесу до потомков!

Глава 1. РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В РАМКАХ УЧЕНИЙ О ДУШЕ

1.1. Античная психология

В трудах античных мыслителей отображены попытки решения многих проблем, которые и сегодня направляют развитие психологических идей. В работах древнегреческих мыслителей, объясняющих генезис и структуру души, выделяются три направления поиска независимых от индивида сфер, по образу и подобию которых трактовался микрокосм индивидуальной человеческой души.

Первое направление объясняло психику исходя из законов движения и развития материального мира, исходя из идеи об определенных зависимостях душевных проявлений от общего строя вещей, их физической природы. (Вопрос о месте психического в материальном мире до сих пор остается главенствующим в психологической теории).

Второе направление античной психологии, созданное Аристотелем, ориентировалось преимущественно на живую природу. Исходной точкой для него служило отличие свойств органических тел от неорганических. Поскольку психика является формой жизни, выдвижение на передний план психобиологической проблемы было крупнейшим шагом вперед. Оно позволило увидеть в психике не обитающую в теле душу, способную его покидать (по мнению как материалистов, так и идеалистов), а способ организации поведения живых систем. Третье направление ставило душевную деятельность индивида в зависимость от форм, которые создаются не природой, а мгновенной культурой, а именно от понятий, идей, этических ценностей. Эта форма, действительно играющая огромную роль в структуре и динамике психических процессов, была, однако, начиная от пифагорейцев и Платона, отчуждена от материального мира, от реальной истории, культуры и представлялась в виде особых духовных сущностей, чувственно воспринимаемых телом. Эту проблему принято обозначать как психоностическую. С этой проблемой соприкасаются исследователи психологических фактов, изначально связывающих субъект с внешней по отношению к нему реальностью - природной или культурной.

Прокомментируйте данные истории

Одному пустому краснобаю, всем надоевшему своими рассказами, древнегреческий философ Аристотель сказал: "Удивляюсь, как это люди, у которых есть ноги и которые могут уйти, слушают тебя, теряя время".

Как - то спросили Аристотеля:

- Чем ты отличаешься от большинства людей?

- Они живут для того, чтобы есть, я же ем для того, того чтобы жить, - ответил философ.

Аристотеля спросили:

- Почему завистники всегда чем-то огорчены?
- Потому что их снедают не только собственные неудачи, но и успехи других, - ответил он.

Однажды древнегреческого философа Платона спросили:

- Ты много путешествуешь морем. Расскажи, что ты видел самое удивительное во время своих путешествий?

- Самым удивительным всякий раз было то, - ответил философ, - что мы, в конце концов, причаливали к берегу.

Платона спросили:

- Чем может утешиться человек, попавший в беду?

Он ответил:

- Умный человек утешает себя тем, что сознает неизбежность случившегося. Дурак утешается мыслью, что с другим произошло то же, что с ним.

Сократа спросил один из его учеников:

- Объясни мне, почему я ни разу не видел на твоём челе признаков печали? Ты всегда в хорошем настроении.

Сократ ответил:

- Потому что я не обладаю ничем таким, о чем стал бы жалеть, если бы его утратил.

Ученик спросил у Сократа, не знает ли он надежнейшего способа от любви с первого взгляда.

Знаю, - ответил Сократ.

Нужно внимательно посмотреть второй раз.

Одна гетера как-то сказала Сократу:

- Ну, что твои поучения ученикам! Стоит мне поманить пальцем, и любой из них пойдет за мной.

Да, - сказал Сократ.

Тебе легче: ведь ты зовешь вниз, а я вверх.

Проблемы для размышлений и написания психологических эссе

По мотивам Диогена из Синопа (Понт) (400 - 323 гг. до н.э.)

Солнце заглядывает в яму с навозом, но не оскверняется.

Для того, чтобы жить как следует надо иметь или разум, или петлю.

По мотивам Эпикура (341 - 270 гг. до н.э.)

Не избегай делать мелкие услуги: будут думать, что ты также способен и на большие.

Нагибайся только затем, чтобы поднять павших.

Мы ценим свой характер как свою собственность, хорош ли он и уважается ли людьми или нет: так должно ценить и характер других.

1.2. Проблемы психологии в средние века и эпоху Возрождения

Средние века - эпоха зарождения, развития и крушения феодализма. Переориентация философского мышления в направлении сближения с позитивным знанием о природе совершалось в недрах арабоязычной культуры. Происходит широчайшее распространение идей, изложенных в сочинениях Платона и Аристотеля, а также других арабоязычных мыслителей. Среди них особенно ярко проявились Ибн Сина (латинизированное Авицена, 980-18.6.1037); Ибн аль Хайсам (Альгазен, 965-1039); Ибн Рушд (Аверроэс, 1126-1198). В трудах этих ученых говорится об обусловленности психических качеств естественными причинами, зависимости психики от условий жизни и воспитания, отвергается бессмертие индивидуальной души.

С точки зрения развития естественнонаучных взглядов на душу, представляет интерес медицинская психология Авицены. В ней важное место отводилось роли аффектов в регуляции и развитии поведения организма, говорилось, что аффективная сторона жизни непосредственно связана с телесными изменениями. Главный философский труд Авицены "Книга исцеления", в сокращенном варианте "Книга спасения". В другой крупной работе, медицинской энциклопедии в 5 частях под названием "Канон врачебной науки" (переиздавался на латинском более 30 раз), Авицена указывает на зависимость психики от мозга.

Физиологическая психология Авицены включала в себя предположения о возможности управления процессами, протекающими в организме. В своих работах великий ученый проводил мысль о зависимости психики от телесных состояний и способности психики глубоко влиять на них (при аффектах, психических травмах, деятельности воображения). Экспериментальные исследования, проводимые Авиценой, по праву ставят его в ряд основателей психофизиологии эмоциональных состояний.

В духовной жизни средневековой Европы утверждалась схоластика (греч. *scolasticos* - школьный, ученый - дает теоретическое обоснование религиозному мировоззрению), вставшая на путь укрепления сильно колеблющегося могущества католической церкви.

Ярким представителем ортодоксальной схоластики, основателем томизма (Tomas Aquinas) явился доктор Парижского университета, читавший лекции в Париже, Кельне, Риме, Неаполе, Фома Аквинский (1225(26)-7.3.1274), который в 1323 году причислен к лику святых. К монументальным трудам Фомы Аквинского относят такие, как "Сумма теологии" (содержит около 3 тысяч статей) и "Сумма против язычников". Личность, с его точки зрения, "самое благородное во всей разумной природе".

Работу души Фома Аквинский представлял следующим образом: сначала она совершает акт познания - ей является образ объекта (ощущение или понятие), затем осознает, что ею произведен этот акт. Прodelав обе эти операции, душа "возвращается" к себе, познав уже не образ и не акт, а самое себя как уникальную сущность. Таким образом, согласно Фоме Аквинскому,

мы имеем замкнутое сознание, из которого нет выхода ни к организму, ни к внешнему миру.

С резкой критикой томизма выступал Уильям Оккам (1285-1349). Отвергая томизм и отстаивая учение о "двойственной истине" (согласно которому религиозные догматы не могут быть основаны на разуме), он призывал опираться на чувственный опыт, считая, что следует ориентироваться на термины, имена свойств, классов. Под влиянием спора о природе общих понятий или универсалий, суть которого состояла в выявлении того, что существуют ли эти общие понятия сами по себе, самостоятельно и независимо от нашего мышления, либо представляют собой только имена, реально же познаются лишь конкретные явления. Так возникло направление, получившее название номинализм (лат. *nominalis* - относящийся к именам, именной).

Уильям Оккам считал, что реальным существованием обладают только единичные субстанции и их абсолютные свойства. Номинализм способствовал развитию естественнонаучных взглядов на познавательные возможности человека. К знакам, как главным регуляторам душевной активности, неоднократно обращались ученые последующих веков.

В противовес принятым в схоластической теории выделениям отдельных психических явлений из сущности души и ее сил, для действия которых нет других оснований, кроме воли божьей, складывалась методология, основанная на опытном, детерминистском подходе.

Своего расцвета этот подход достиг в эпоху Возрождения (границы Возрождения: в Италии - 14-16 века, в других странах конец 15-16 веков). Ученые этой эпохи вновь обращаются к античному наследию, как бы возрождая его, очищая от налета "средневековых варваров".

Новые философы вновь обращаются к Аристотелю, их творчество пронизано верой во всемогущество опыта, в преимущество наблюдений, прямых контактов с реальностью, в независимость подлинного знания от схоластики. О значительно возросшем интересе к психологии говорит введение немецкими учеными Р.Гоклениусом и О.Кассманом в 1590 году термина "психология".

Проблемы для размышлений и написания психологических эссе

По мотивам Фирдоуси Абу-ль Касим (ок. 934 - 1020 гг. до н.э)

Меня секут, а я свое, опять:

«Храните честь!» А если негде взять?

«Прекрасное любите!» - заклинаю.

Но разве это можно приказать?

Жизнь такова: пройдет столетье, миг ли -

Где муж, кого б несчастья не постигли?

С душою твердой, чуждой обольщенья,

Взирайте мудрец на взлеты и паденья.

По мотивам Франсуа де Ларошфуко

(15.09. 1613 - в ночь на 17.03. 1680)

Ум, всегда в дураках у сердца.

Ни на солнце, ни на смерть нельзя смотреть в упор.

Мудрость для души - то же, что здоровье для тела.

Восхвалять государей за достоинства, которыми они не обладают, - значит безнаказанно наносить ему оскорбления.

По мотивам Грасиана Бальтасара (08.01.1601 - 06.12.1658)

Не жди, пока станешь солнцем заходящим. Загодя уйди от скорбей, чтобы не страдать от дерзостей. ...Еще живой для огорчения ты уже труп для почтения

Шпаргалка

Фалес (625-547 до н.э.)	родоначальник европейской науки, выдвинул идеи о первичности объективной реальности по отношению к нашим чувствам; о чувствах человека как первичном источнике информации об окружающем мире и его законах; о душе как движущем начале; о материальном субстрате душевных явлений; о всеобщем одушевлении материи и способности души к подвижности
Анаксимандр (610-547 до н.э.)	последователь Фалеса, развил естественно-научные идеи учителя, определил отличную от материальных субстратов первооснову объективного мира - «апейрон»; выделил вопрос о происхождении органических видов, что сделало его античным предшественником теории дарвинизма
Анаксимен (вторая половина VI в. до н.э.)	древнегреческий ученый; душу человека приравнял к воздуху (пневме), который выполняет роль сдерживания тела; вместе со своими предшественниками предпринял одну из первых попыток научного объяснения души человека
Пифагор (571-497 до н.э.)	основатель одной из самых авторитетных школ античного мира; выдвинул идею о количественной закономерности природы и ее единства, а значит и душевных проявлений; о душе как числе - "гармонии музыки"
Гераклит (520-460 до н.э.)	основоположник диалектики; считал, что в основе мироздания, человека и его души, лежит объективный закон - логос; душа, в его понимании, есть единство противоположностей, сочетающее в себе влажное и огненное
Ксенофан (род.580 до н.э.)	основатель Элейской школы; впервые высказал мысль, что "боги созданы по образу человека" и являются измышлениями людей; душа по Ксенофану состоит из земли и воды
Парменид (род. в 515	выходец пифагорейского союза; отвергал возможность

г. до н.э.)	возникновения психических явлений "из ничего" и их исчезновения "в ничто"; проводил принципиальное различие между чувственно познаваемым миром и миром умопостигаемым"
Зенон (ок.490 - ок.430 до н.э.)	ученик Парменида; утверждал идею иллюзорности чувственного многообразия мира; применял метод анализа явлений "от противного", связанный с разрешением противоречий, возникающих при отображении процессов движения (ощущения, восприятия, мышления), известных в науке как апории Зенона
Эмпедокл (490-430 до н.э.)	выдающийся представитель "великогреческой" науки; основатель итальянской медицинской школы; попытался материалистически решить вопрос о происхождении органической целесообразности; автор учения об эволюции органического мира на основе естественного отбора
Анаксагор (ок. 500-428 до н.э.)	известный древнегреческий мыслитель; душа в его понимании производна от "ума", но "только ум он полагал высшим началом", обладающим способностью познания и движения; познание души выводилось из ее "сродства с первоэлементами" (следуя по принципу "подобное познается подобным")
Демокрит (ок. 460 г. до н.э. -годы смерти неизвестны)	древнегреческий философ, один из основателей атомистической картины мира; создатель "теории истечений" как оригинальной концепции познания; ввел понятие первичных и вторичных качеств; понимал душу как источник активности и энергии тела
Сократ (470-399 до н.э.)	известный древнегреческий мыслитель; считая, что главное в психологическом учении - этические вопросы и направленность исследования "внутри себя", изучение структуры души; утверждал познаваемость только души человека, а в качестве блага – знание
Платон (427-347 до н.э.)	выдающийся древнегреческий ученый, основатель объективного идеализма в психологии; понимал под душой не только идею, но и цель вещи; выделял структуру и иерархию душ, обосновывал их активность и бессмертие; исследовал познавательные процессы; сформулировал идею о внутреннем конфликте души
Аристотель (384-322 до н.э.)	древнегреческий философ-энциклопедист, создатель первого систематизированного учения о психике; главный психологический труд – трактат "О душе"; разработал психологические концепции познания,

	аффектов, способностей, мышления, разума
Эпикур (341-270 до н.э.)	выдающийся мыслитель эллинизма; автор около 300 трудов; продолжил материалистические традиции античной психологии; исследовал проблемы познания, истины и ее критериев; развил древние нравственно психологические представления
Спевсипп (409-339 до н.э.)	руководитель Академии после Платона; "научное мышление" он провоз гласил критерием умопостигаемых предметов; мерилom чувственных вещей, по его мнению, служит "научное восприятие"; исследовал проблемы сущности бытия и его познания
Ксенократ (395-314 до н.э.)	ученик Платона; выделял три вида сущности: умопостигаемая, чувственная и представляемая; и, соответственно, три вида познания: мышление, восприятие, представление; задача человеческой жизни – освобождение духа от оков чувственности
Теофраст (ок.370-285 до н.э.)	первый после Аристотеля руководитель Ликей, отец ботаники; высказал ценные суждения о физиологических явлениях: усталости, головокружении, выделении пота, параличе; основой познания он считал опыт; в трактате "Характеристики" выделяет 30 видов характера человека
Дикеарх (2-я пол. IV в до н.э.)	последователь Аристотеля; утверждал, что "души нет", она - тело, находящееся в определенном состоянии; природа психических функций материальна; провозгласил дух лишенным смысла словом: "Души и духа нет ни в человеке, ни в животном"
Странтон (ум. 269-268 до н.э.)	философ и естествоиспытатель, организатор научного института в Александрии; продолжил аристотелевские традиции изучением строения и функций организма животного и человека, выдвинул идею о нахождении души "между бровями" (в соответствующей части мозга), откуда она излучается к органам чувств
Александр Афродизий- (конец II - начало III в н.э.)	выдающийся комментатор - "истолкователь" Аристотеля; сделал важный вывод: общие понятия - результат абстракции; общее как таковое существует лишь в мышлении
Зенон-стоик (ок.336-264 до н.э.)	основатель стоицизма; в учении о стадиях эволюции мира продолжил традиции античного атомизма; жизнь, по его оценке - бесконечно повторяющиеся циклы, над которыми властвуют два начала: закономерность и рок; душа человека со смертью отделяется от него, переставая быть носителем личностных свойств
Пиррон (ок. 360-270	основатель скептицизма; взгляды несут этико-

до н.э.)	психологическую направленность; понять, что такое счастье, значит ответить на три вопроса: 1) из чего состоят вещи; 2) как мы должны относиться к этим вещам; 3) какую выгоду получим мы от этого нашего к ним отношения
Тит Лукреций Кар (99-55 до н.э.)	представитель римского эпикуризма, автор поэмы "О природе вещей"; основные взгляды: душа - материальна, подвижна и пластична; органическое произошло из неорганического, сложное из простого; психические процессы зависят от тела

Глава 2. РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИИ В РАМКАХ ФИЛОСОФСКИХ УЧЕНИЙ О СОЗНАНИИ

2.1. Эмпирическая психология в философских учениях XVII века

Эпохой коренных изменений в социальной жизни и веком научной революции является XVII век для Западной Европы. Мощным толчком этого послужило учение итальянца Галилео Галилея (1564-1642), о природе, как системе движущихся тел, не обладающих никакими свойствами, кроме геометрических и механических. Из этого учения вытекала мировоззренческая позиция, объясняющая все происходящее в мире только материальными свойствами, только законами механики. Господствовавшая веками концепция, объясняющая движение природных тел, бестелесными душами, целями, формами, было ниспровергнуто.

Первым новую психологическую концепцию, используя новейшие достижения, предложил французский ученый, философ, математик, физик, физиолог Рене Декарт (латинизированное имя - Картезий) (1596-1650). Он ориентировался на модель организма как механически работающей системы. Основное психологическое произведение "Страсти души" Р. Декарт закончил перед смертью. Под "страстями души" подразумевались не сильные и длительные чувства, а "страдательные состояния души", т.е. все то, что она испытывает, когда мозг сотрясают "животные духи" (прообраз нервных импульсов), которые приносятся по нервным "трубкам". Следовательно, не только мышечные реакции (рефлексы), но и различные психические состояния производятся телом, а не душой.

Декарт набросал проект "машины тела", к функциям которой относится "восприятие, запечатление идей, удержание идей в памяти, внутренние стремления..." Революционно звучит мысль Декарта, "...что функции происходят в этой машине в силу расположения ее органов: они совершаются не более и не менее, как движения часов или другого автомата". Веками до него выполнение подобных функций приписывалось душе.

Декарт возводит душу в степень субстанции (сущности, которая не зависит ни от чего другого). Душа (психика) в ее высших проявлениях, согласно Декарту, становилась свободной от тела. Тело может только двигаться, душа только мыслить. Принцип работы тела - рефлекс. Принцип работы души - рефлексия (от лат. обращение назад). В первом случае мозг отражает внешние толчки, во втором - сознание отражает собственные мысли.

Продвижению психологической мысли в значительной степени способствовали такие большие открытия, как: открытие кровообращения Уильямом Гартли (1578-1657), показано, что сердце не является большой помпой, перекачивающей жидкость, и при этом не требуется участие души; введение понятия рефлекса (сам термин появится позже), ставшее фундаментальным для физиологии и психологии.

Если Гарвей устранил душу из круга регуляторов внутренних органов, то Декарт устранил душу из обращения с окружающей средой, работы всего

организма. Схема Декарта, объясняющая поведение реакцией мышц на раздражитель, стала великим открытием в психологии, поскольку она объясняла рефлекторную природу поведения без обращения к душе как движущей телом силе. Три столетия спустя И.П. Павлов распорядится установить бюст Декарта у дверей своей лаборатории.

Одним из первых оппонентов Декарта выступил нидерландский мыслитель Барух (Бенедикт) Спиноза (1632-1677). В главном труде ученого "Этика" отражено учение о человеке как целостном существе. Б. Спиноза учил, что имеется единая, вечная субстанция - Природа с бесконечным множеством атрибутов (неотъемлемых свойств). Из них нашему ограниченному разуму открыты только два - протяженность и мышление. Следовательно, бессмысленно представлять человека местом встречи телесной и духовной субстанций, как это делал Декарт. Человек целостное духовно - телесное существо. Убеждение, что тело движется или покоится по воле души, сложилось из-за незнания того, к чему оно способно само по себе, "в силу одних только законов природы, рассматриваемой исключительно в качестве телесной".

Б. Спиноза выделял три главные силы, которые правят людьми и из которых можно вывести все многообразие чувств: влечение (оно есть "ни что иное, как самая сущность человека"), радость и печаль. Он утверждал, что из этих фундаментальных аффектов выводятся любые эмоциональные состояния.

Иного мнения о единстве телесного и психического придерживался немецкий философ и математик Готфрид Вильгельм Лейбниц (1646- 1716), открывший дифференциальное и интегральное исчисление. В основе этого единства, по мнению Г. Лейбница, лежит духовное начало. Мир состоит из бесчисленного множества монад (греч. monos- единое), каждая из них "психична" и наделена способностью воспринимать все, что происходит во Вселенной. Это предположение перечеркивало Декартово положение о равенстве психики и сознания. Г. Лейбниц писал, что "убеждение в том, что в душе имеются лишь такие восприятия, которые она осознает, является источником величайших заблуждений". В душе непрерывно происходит незаметная деятельность "малых перцепций", или неосознаваемых восприятий. В тех же случаях, когда они осознаются, это становится возможным благодаря особому психическому акту - апперцепции, включающей внимание и память.

Вопрос соотношения души и тела Г. Лейбниц разрешил следующим образом: зависимость психики от телесных воздействий - иллюзия. Душа и тело совершают свои операции автоматически и самостоятельно. Эта доктрина Г. Лейбница получила название психофизиологического параллелизма, нашла многих сторонников в годы становления психологии, как самостоятельной науки.

2.2. Психологическая мысль в XVIII веке

Расширяется и крепнет движение Просвещения. Наибольшее проявление идеи просвещения нашли в Англии, главным идеологом Просвещения стал

Дж.Локк. Его соотечественник физик и математик И.Ньютон (1643-1727) создал новую механику, повсеместно воспринятую как образец и идеал точного знания, как великое торжество разума.

По образцу ньютоновской картины природы английский медик Дэвид Гартли (1705-1757) попытался представить психический мир человека. Основные работы Д.Гартли "Наблюдения за человеком" (1749), которая положила начало классическому ассоцианизму, и "Размышления о человеке, его строении, его долге и упованиях," известная описанной в ней вибрационной теорией работы организма, на обоснование этой гипотезы у Д.Гартли ушло 18 лет.

По-иному истолковали принцип ассоциации два других английских мыслителя этой эпохи Джорж Беркли (1685-1753) и Давид Юм (1711-1776), считавшие первичными не физическую реальность, не жизнедеятельность организма, а феномены сознания. Их главным аргументом было признание того, что источником знания служит образуемый ассоциациями чувственный опыт.

Крайним сенсуалистом зарекомендовал себя французский философ-просветитель Этьен Бонно де Кондильяк (1715-1780), член Французской Академии наук (1768). В "Трактате об ощущениях" (1754) показывает эмпирическое происхождение психики при помощи образа "статуи", которая по началу не обладает ничем, кроме способности ощущать. Стоит ей, однако, получить извне первое ощущение, как начинает действовать вся психическая механика.

Жюльен Офре де Ламетри (1709-1751), французский философ-просветитель, врач, защищал естественно - научный подход к проблемам человека и его психики. В 1745 году опубликовал "Естественнонаучную историю души", где доказывал, что телесное сходство между людьми и животными свидетельствует о том, что есть много общего в их психической деятельности. Эта работа была сожжена по приказу парламента. Другая работа Ж.Ламетри - "Человек-машина" - также публично сожжена. В 1748 году по приглашению прусского короля Фридриха II переехал в Берлин, где состоял членом Академии наук. Издал свои работы "Человек-растение"(1748), "Человек больше, чем машина"(1748), "Система Эпикура"(1751).

Ученые эпохи Просвещения сыграли большую роль в развитии психологии как науки. Они отстаивали идею целостности человека, нераздельной связи его телесно-духовного бытия с окружающей средой - природной и социальной. Особо выделяли способность чувственного опыта служить единственным гарантом рационального знания о неисчерпаемом внешнем мире.

Проблемы для размышления и написания психологических эссе по мотивам Ламетри Жюльена Оффре (25.12.1709 – 11.11. 1751)

Не будем бояться ненависти людей, будем только остерегаться заслужить ее.

Разум сделал из человека безумца.

Эпикур, Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий и Монтень – вот мои врачи в несчастье: их мужество – лекарство в беде.

по мотивам Кондильяка Этьени Бонно (30.09.1714 – 03.08.1780)

Труднее всего быть уверенным в привычной очевидности.

Хотя Бог и обрек нас на неведение, он не обрек нас на заблуждение.

2.3. Зарождение психологии как науки в конце XIX начале XX веков

В начале XIX века существенное влияние на психологические знания начинает оказывать физиология, а не механика. Функции, в том числе и психические, исследовались под углом зрения их зависимости от строения органа, его анатомии. Одной из центральных фигур в становлении психологии как науки, имеющей собственный предмет, был Герман Людвиг Гельмгольц (1821-1894). Благодаря исследованиям Г.Л. Гельмгольца в области научного познания появились феномены, свидетельствующие об особой форме причинности, не физической или физиолого-анатомической, а психической.

К 70-м годам прошлого века появилась потребность в том, чтобы произошло объединение разрозненных знаний о психике в отдельную, отличную от других дисциплину. Большой вклад в решение этого вопроса внес Вильгельм Вундт (1832-1920), он пришел в психологию из физиологии (одно время работал ассистентом у Гельмгольца). Стремясь подчеркнуть отличие современной психологии от прошлых научных взглядов, В. Вундт присоединяет к ней название "физиологическая". Его главный монументальный труд, воспринятый как свод знаний о новой науке, носит название "Основы физиологической психологии" (1873-1874). В Лейпциге в 1875 году В. Вундт организовал первый специальный психологический институт.

Почти одновременно с В. Вундтом свою программу новой психологии предлагает Франц Brentano (1838-1917) в своем труде "Психология с эмпирической точки зрения" (1874). Предметом психологии, как и у В. Вундта, мыслилось сознание, правда, его природа мыслилась иной. Согласно Ф. Brentano, психология должна изучать не содержание сознания (ощущения, восприятия, мысли, чувства), а его акты, психические действия, благодаря которым появляется это содержание. Концепция Ф. Brentano стала источником нескольких направлений западной психологии. Она придала импульс разработке понятия о психической функции как особой деятельности сознания, которое не сводилось ни к элементам, ни к процессам, но считалось изначально активным и предметным. Программы В. Вундта и Ф. Brentano строились на субъективном (интроспективном) методе.

Проблемы для размышления и написания психологических эссе

По мотивам Лейбница Готфрида Вильгельма (01.07. 1646 – 14.11. 1716)

В 26 лет обладатель двух докторских степеней - юридической и философской.

Чего я особенно желаю – это усовершенствовать искусство открытий. Только разум дает возможность зачастую предвидеть хоть какое событие... не обращаясь к опыту. Чего совершенно не могут делать животные.

Шпаргалка

Рене Декарт (1596-1650)	выдающийся французский философ, естествоиспытатель; родоначальник детерминистской психофизиологии, нового понимания психики, приравненного к сознанию; установил предметом психологии исследование познавательных процессов; ввел представление о рефлексе; автор сочинений: «Правила для руководства ума» (1628-1629), «Метафизические размышления» (1641), «Начала философии» (1644), «Страсти души» (1649)
Томас Гоббс (1588-1679)	выдающийся английский философ материалист; поставил проблему единства эмпирического и рационалистического методов познания; родоначальник семиотики; провозгласил разум продуктом ассоциации; разработал ряд социально-психологических проблем
Бенидикт Спиноза (1632-1677)	выдающийся философ Нового времени; приверженец пантеизма; разработал теории познания, аффектов, свободы воли и этики; автор «Этики» и «Богословско-политического трактата»
Готфрид Вильгельм Лейбниц (1646-1716)	выдающийся немецкий ученый, организатор Берлинской Академии наук; дал объяснение психическим функциям человека, отношению между духовным и "телесным"; разработал теорию о бессознательной психике, ввел понятие «апперцепции»; автор «Монадологии» (1714)
Ассоциация (от позднелат. соединение)	связь между психическими явлениями, при которой актуализация одного из них влечет за собой появление другого
Ассоциативная психология	одно из основных направлений в психологии 17-19 вв., объясняющее динамику психических процессов принципом ассоциаций
Джордж Беркли (1685-1753)	английский епископ, философ, родоначальник субъективно-идеалистического воззрения на психическую жизнь человека; главная формула концепции: «Быть - значит быть в восприятии»; разработал оригинальную теорию зрительного восприятия в трактате «Новая теория зрения»
Эмпиризм	учение о том, что источником знания служит

	чувственный опыт, образуемый ассоциациями
Давид Юм (1711-1776)	английский философ, историк, экономист и публицист; сформулировал основные принципы агностицизма; создатель оригинальной скептической науки
Радикальный феноменологизм	субъективно-идеалистическое учение, согласно которому познание имеет дело не с объектами материального мира, существующего независимо от сознания, а лишь с совокупностью элементарных чувственных компонентов
Дэвид Гартли (1705-1757)	один из основоположников ассоциативной психологии, ассоциацию считал универсальным принципом объяснения психической деятельности; обосновывал идею прижизненного формирования психики
Жюльен Офре де Ламетри (1709-1751)	французский врач, философ и психолог; в своей теории соединил сенсуализм с учением о машинообразности поведения живых тел, утверждал идею зависимости психики от организма; автор сочинений: «Трактат о душе» (1745), «Человек - машина» (1747)
Этьен Бонно де Кондильяк (1715-1780)	выдающийся французский просветитель, пропагандист опытного знания, критик метафизики и схоластики, в своих научных воззрениях опирался на ньютоновскую картину природы и локковское видение сознания, развил сенсуалистическую теорию познания, один из основоположников ассоциативной психологии
Клод Андриан Гельвеции (1715-1771)	французский философ-материалист, идеолог французской буржуазии XVIII века; преодолел непоследовательность теории познания Локка, придав его сенсуализму материалистический характер; противник агностицизма; подверг резкой критике идею существования бога, сотворения мира и бессмертия души
Пьер Жан Жорж Касание (1757-1808)	французский ученый; проблематика исследований: отношения между умственной организацией и умственными, нравственными способностями; физическое исследование ощущений; влияние возраста на характер представлений и нравственных побуждений и др.
Джанбаттисто Вико (1668-1744)	итальянский мыслитель; выдвинул идею о том, что каждое общество проходит последовательно через три эпохи: богов, героев и людей; открыл новый аспект в

	проблеме детерминации психического: приоритет исторически развивающихся духовных сил общества по отношению к деятельности отдельной личности
Шарль Луи Монтескье (1689-1755)	французский просветитель; утверждал, что людьми правят законы: общественные и социальные, которые в свою очередь зависят от условий жизни общества, прежде всего географических и этнических
Мари Жан Антуан Никола Кондорсе (1743-1794)	французский просветитель; в «Эскизе исторической картины прогресса человеческого разума» изобразил, что «эта картина является исторической»; историческое развитие представил в виде бесконечного прогресса, обусловленного как внешней природой, культурными достижениями, так и взаимодействием людей
Иоганн Готфрид Гердер (1744-1803)	немецкий мыслитель; пытался развить исторический взгляд на языковое творчество и вместе с тем связать его с психологией мышления
Александр Николаевич Радищев (1749-1802)	выдающийся русский мыслитель, писатель; утверждал социокультурную зависимость развития Человека и общества; искал ключ к психологии людей в условиях их общественной жизни
Иммануил Кант (1724-1804)	выдающийся немецкий философ, ученый-энциклопедист, родоначальник немецкой классической философии; учение Канта послужило катализатором в становлении и развитии последующих школ, направлений и теорий целой эпохи
Иоган Готлиб Фихте (1762-1814)	выдающийся немецкий философ, активный общественный деятель; приверженец строго научного исследования явлений; последователь субъективно-идеалистического подхода и принципа в теории познания
Фридрих Вильгельм Йозеф Шеллинг (1775-1854)	немецкий философ, представитель немецкой классической философии; внес в понимание природы идею развития через противоречия; учение оказало огромное влияние на развитие европейской научной мысли XIX-XX веков (натурфилософов, экзистенциалистов)
Георг Вильгельм Фридрих Гегель (1770-1831)	немецкий философ, создавший на объективно-идеалистической основе систематическую теорию диалектики; утверждал новое понимание человеческого сознания, которое обнаруживается не только в слове, но в самых разнообразных проявлениях творческой активности человека —

	практике
Людвиг Андреас Фейербах (1804-1872)	немецкий философ-материалист, атеист; философские и антирелигиозные идеи стали исходным пунктом многих материалистических направлений; один из основателей антропологического материализма
Психофизиология	раздел физиологии и психологии, изучающий физиологические механизмы, обеспечивающие реализацию психических процессов и явлений
Чарльз Роберт Дарвин (1809-1882)	английский естествоиспытатель, создатель теории эволюции живого и их факторов, о происхождении видов и их свойств, включая психические, а также форм поведения; вдохновитель образования новых отраслей психологического знания на рубеже XIX-XX веков; основные работы: «Происхождение видов путем естественного отбора» (1859), «Происхождение человека и половой отбор» (1871), «Выражение эмоций у животных и обезьян» (1872)
Георгий Прохазка (1749-1820)	чешский анатом, психофизиолог, врач; опытным путем исследовал явление рефлекса как основную единицу деятельности центральной нервной системы; описал схему рефлекторного акта; автор «Трактата о функциях нервной системы» и «Физиологии или учения о природе человека» (1820)
Чарльз Белл (1774-1842)	английский анатом, физиолог, психолог; один из авторов учения о рефлекторной дуге как главной единице деятельности центральной нервной системы; выдвинул идею обратной связи как основы саморегуляции * организма; основной научный труд - «О новой анатомии мозга» (1811)
Закон Белла-Мажанди	основная закономерность распределения нервных волокон в корешках спинного мозга: чувствительные волокна вступают в спинной мозг в составе задних корешков, а двигательные выходят в составе передних
Иоганнес Петер Мюллер (1801-1858)	немецкий физиолог, создатель крупнейшей в XIX в. научной школы по изучению психофизиологических проблем; выдвинул положение о «специфической энергии органов чувств»; автор работ «К сравнительной физиологии зрительного чувства» (1862), «Руководство по физиологии человека» (1833-1840)
Психофизика	раздел психологии, изучающий количественные отношения между силой раздражителя и величиной возникающего ощущения
Психометрия	область психологического познания, занимающаяся

	измерением временных характеристик психических процессов
Предмет психометрии	измерение скорости протекания психических процессов
Томас Браун (1778-1820)	шотландский философ и психолог, крупнейший представитель ассоцианизма; разработал ассоциативную психологию разработкой законов ассоциаций, формулировкой психологических закономерностей; основной труд «Лекции о философии человеческого разума» (1820)
Джон Стюарт Милль (1806-1873)	английский философ, психолог, общественный деятель, экономист; виднейший представитель ассоциативного направления психологии; создал учение о «ментальной (психической) химии», отразил главные законы ассоциации, разработал принципы построения научного знания, учение о методах исследовательской деятельности
Иоган Фридрих Гербарт (1776-1841)	немецкий психолог и педагог; в своей теории соединил основные принципы ассоцианизма с традициями немецкой психологии -идеей апперцепции и активности души, роли бессознательного

Глава 3. СТАНОВЛЕНИЕ И ЭВОЛЮЦИЯ МИРОВЫХ ШКОЛ И НАПРАВЛЕНИЙ ПСИХОЛОГИИ

3.1. Бихевиоризм

Бихевиоризм (от англ. behaviour поведение) - направление в психологии, сводит изучение предмета психологии прежде всего к анализу поведения. Родоначальники бихевиоризма - Э.Торндайк, Д.Уотсон. Согласно ортодоксальному бихевиоризму, поведение строится из стимулов и реакций, связь которых запечатлевается в индивидуальном организме благодаря полезному для него эффекту.

В защиту ортодоксального бихевиоризма, отвергая любые внутренние факторы, выступал Бурхус Скиннер (1904-1990). Условный рефлекс он называл оперантной реакцией. Скиннер сконструировал экспериментальный ящик, в котором белая крыса (или голубь) могли нажимать на рычажок (или кнопку). Перед ними была кормушка и набор раздражителей. Из этих простых элементов Скиннер составлял множество различных "планов подкрепления", например, перед крысой находятся два рычага, и она оказывается в ситуации выбора: или крыса получит пищу только тогда, когда вслед за нажатием на рычаг загорается лампочка, или пища выдается только при нажиге с определенной силой, частотой и т.д.).

Техника выработки "оперантных реакций" была применена последователями Скиннера при обучении детей, их воспитании, при лечении невротиков. Работы Скиннера, как и других бихевиористов, обогатили знание об общих правилах выработки навыков, о роли подкрепления (которое служит неременным мотивом этих навыков), динамике перехода от одних форм поведения к другим и т.п. Но в этих работах не было места ни для деятельности нервной системы, ни психических функций, не оставалось ничего, кроме оперантных реакций.

В США в период зарождения бихевиоризма Д. Мидом была разработана концепция ролевого поведения. Для обозначения этой концепции используются такие термины, как "теория ролей", "чикагская традиция" (лидеры концепции - Мид, Дьюи, Парк - работали в Чикагском университете), "ролевое поведение".

В 50-е годы близость к теории ролевого поведения обнаруживает концепция транзактного анализа Э. Берна. Опираясь на теорию психоанализа, Э. Бери выделяет три "эгосостояния" людей в их отношениях друг к другу: взрослый, родитель, ребенок. Согласно концепции Э. Берна, в каждый момент жизни человек находится в одном из эгосостояний, определяющих его отношение к другим людям.

Законы бихевиоризма - теоретические основы бихевиоризма, сформулированные в начале XX века Э. Торндайком. Важнейшие из них - закон упражнения, готовности, ассоциативного сдвига, эффекта и др.

Закон упражнения - психологический закон, сформулированный в рамках бихевиоризма, согласно которому при прочих равных условиях реакция на

ситуацию пропорционально связана с частотой повторения воздействия данного стимула на организм и его силой.

Закон готовности - психологический закон, сформулированный в рамках бихевиоризма, согласно которому упражнения (повторяющиеся целенаправленные действия) изменяют готовность организма к проведению обеспечивающих их нервных импульсов.

Закон ассоциативного сдвига - психологический закон, сформулированный в рамках бихевиоризма и заключающийся в следующем: если при одновременном действии нескольких раздражителей один из них вызывает реакцию, то остальные также приобретают способность вызвать данную реакцию.

Закон эффекта - психологический закон бихевиоризма. Э. Торндайк его сформулировал так: "любой акт, вызывающий в данной ситуации удовлетворение, ассоциируется с ней, так что если она вновь появляется, то более вероятным, чем прежде, становится и появление этого акта. Напротив, любой акт, вызывающий в данной ситуации дискомфорт, отщепляется от нее, так что, когда она вновь возникает, появление этого эффекта становится менее вероятным" (цит. по кн.: Ярошевский М.Г. История психологии.- М.: Мысль, 1976, С. 335). Из "закона эффекта" следовало, что детерминантами поведения служат не случайные "пробы и ошибки" сами по себе, а вызываемые ими некоторые полярные состояния организма ("удовлетворение - дискомфорт"). В дальнейшем закон эффекта стал трактоваться аналогично павловскому подкреплению.

3.2. Глубинная психология

Фрейдизм - общее обозначение различных школ и учений, возникших на научной базе психологического учения З. Фрейда, психоанализа и работавших над созданием единой психотерапевтической концепции. Для фрейдизма характерно объяснение психических явлений через бессознательное, ядром его является представление об извечном конфликте между сознательным и бессознательным в психике человека.

Аналитическая психология - система взглядов швейцарского психолога К.Г. Юнга, выделяющего в концепции бессознательного наряду с его личной формой - коллективное бессознательное как автономное психическое явление.

Индивидуальная психология - разработана А. Адлером, исходит из концепции наличия у каждого индивида комплекса неполноценности и стремления к его преодолению как главного источника мотивации поведения личности. Наибольшее распространение получила в области педагогики и психотерапии.

3.2. Гештальтпсихология

Гештальтпсихология (от нем. целостная форма, образ, структура) - одно из крупнейших направлений, возникшее в Германии в первой половине XX века и выдвинувшее в качестве центрального тезис о необходимости целостного подхода к анализу сложных психических явлений. Основное внимание гештальтпсихология уделила исследованию высших психических функций человека (восприятия, мышления, поведения и пр.) как целостных структур, первичных по отношению к своим компонентам. Главные представители этого направления - немецкие психологи М. Вертгеймер, В. Келлер, К. Коффка.

«Законы гештальтпсихологии» (от нем. gestalt - образ, форма) - теоретические основы гештальтпсихологии, сформулированные в начале XX века (М. Вертгеймер, В. Келлер, К. Коффка и др.). Сформулировано более 100 законов. Наиболее важные из них - законы "близости", "замыкания", константности, прегнантности, транспозиции, фигуры и фона и др. Законы гештальтпсихологии не получили статус таковых во многих психологических школах и нередко рассматриваются как эффекты, психологические факты, особенности восприятия.

Закон фигуры и фона (от лат. figura - образ, фр. fond - дно, основание) - один из законов гештальтпсихологии, открытый датским психологом Рубином, суть которого заключается в том, что человек воспринимает фигуру как замкнутое целое, расположенное впереди фона, фон же кажется непрерывно простирающимся позади фигуры. Если отдельные части рисунка могут восприниматься в то в качестве фона, то в качестве фигуры, тогда возникает двойственность восприятия (пример рисунка, который воспринимается то как ваза, то как два человеческих профиля).

Закон транспозиции (от позднелат. transpositio - перестановка) - один из законов гештальтпсихологии, суть которого заключается в том, что психика реагирует не на отдельные раздражители, а на их соотношение.

Закон прегнантности (от лат. praegnans - полный) один из законов гештальтпсихологии, суть которого заключается в постулировании априорного наличия в психике человека установки придавать воспринимаемым предметам, явлениям законченную, «хорошую форму» («хорошей» формой считается простая, упорядоченная фигура с набором большого количества плавных линий, нежели резких, угловатых).

Закон константности (от лат. constans - постоянный) - один из законов гештальтпсихологии, суть которого заключается в том, что образ вещи стремится к постоянству, неизменности даже при изменении условий восприятия.

Закон близости - один из законов гештальтпсихологии, суть которого заключается в тенденции к объединению в целостный образ элементов, смежных во времени и пространстве.

Закон замыкания - один из законов гештальтпсихологии, суть которого заключается в тенденции к заполнению пробелов в воспринимаемой фигуре.

3.3. Необихевиоризм

Необихевиоризм - направление в американской психологии возникшее в 30-х гг. нашего столетия (К. Халл, Э. Толмен и др.) как результат осознания ограниченности традиционного бихевиоризма, невозможности описания поведения только посредством наблюдаемых стимулов и реакций без анализа центральных регулирующих механизмов. Для улучшения классической бихевиористской схемы "стимул-реакция" необихевиористы ввели опосредующее звено - понятие "промежуточные переменные", понимаемое как собственно психические феномены. Необихевиоризм развивал основные идеи бихевиоризма, стремясь при этом преодолеть ограниченность исходной бихевиористской доктрины.

Первым из них был Эдвард Толмен (1886-1959), согласно которому формула поведения должна состоять не из двух, а из трех членов и выглядеть следующим образом: стимул (независимая переменная) - промежуточные переменные - зависимая переменная (реакция). Среднее звено (промежуточные переменные) - не что иное, как недоступные прямому наблюдению психические моменты: ожидания, установки, знания. Следуя бихевиористской традиции, Толмен ставил опыты над крысами, ищущими выход из лабиринта. Главный же вывод этих опытов свелся к тому, что, опираясь на строго контролируемое экспериментатором и объективно наблюдаемое поведение животных, можно достоверно установить, что этим поведением управляют не те стимулы, которые действуют на них в данный момент, а особенно внутренние регуляторы. Поведение предваряют своего рода ожидания, гипотезы, познавательные (когнитивные) "карты". Эти карты животное само строит. Они и ориентируют его в лабиринте. По ним оно, будучи запущено в лабиринт, узнает, "что ведет к чему". Положение о том, что психические образы служат регулятором действия, было обосновано гештальт - теорией. Учтя ее уроки, Толмен разработал собственную теорию, названную когнитивным бихевиоризмом.

Другой вариант необихевиоризма принадлежал Кларку Халлу (1884-1952) и его школе. Он ввел в формулу "стимул-реакция" другое среднее звено, а именно потребность организма (пищевую, сексуальную, потребность во сне и др.). Она придает поведению энергию, создает незримый потенциал реакции. Этот потенциал разряжается при подкреплении (понятие, которое Халл заимствовал у И.П.Павлова), и тогда реакция закрепляется, а организм чему-то научается.

Теоретические взгляды на личность К. Халла включают в себя 17 постулатов и 133 производные теоремы, связанные с развитием бихевиористских взглядов Е. Торндайка. Халл постулирует два определяющих поведение человека компонента - мотивационный и ассоциативный. Мотивационный компонент осуществляет энергетическую функцию и представляет собой взаимодействие силы влечения (D) и привлекательности объекта (K). Ассоциативный компонент определяет соответствие реакции субъекта наличным внутренним и внешним условиям (стимулам) (sHr).

Произведение обоих компонентов и определяет тенденцию поведения (sEr) - вектор, объединяющий силу и направление (reaction-evocation - potencial).

$$SEr = f(sHr \times D \times OK).$$

Развитие концепции К. Халла происходит в работах К. Спенса. Согласно теории личности Спенса, сила, эффективность реакций субъекта зависит от потенциала возбуждения. Этот потенциал в свою очередь зависит от двух главных факторов: от силы, прочности навыка и от силы побуждения (мотива, эмоции), что может быть выражено при помощи простого уравнения: $E = H \times D$ (где E - потенциал реакции субъекта; H - сила, прочность навыка; D - уровень побуждения, сила влечения). Согласно этому уравнению (хотя в теории К. Спенса учитывается гораздо больше факторов), когда возрастает D , увеличивается и E . Из этой формулы видно, что сильное эмоциональное возбуждение может быть связано как с высокой, так и с низкой силой, эффективностью реакции субъекта. Данные зависимости нередко называют в психологической литературе законами Спенса.

3.4. Неофрейдизм

Неофрейдизм - учение последователей Фрейда (К.Хорни, Э.Фромма, Г.Салливана и др.), которые стремились преодолеть биологизм классического фрейдизма и социологизировать его основные постулаты. Один из лидеров неофрейдизма - Карен Хорни (1885-1953), доказывала, что все конфликты, возникающие в детстве, порождаются отношениями ребенка с родителями. Именно из-за характера этих отношений у него возникает базальное чувство тревоги, отражающее беспомощность ребенка в потенциально враждебном мире. Невроз не что иное, как реакция на тревожность. Описанные Фрейдом извращения и агрессивные тенденции являются не причиной невроза, а его результатом. Невротическая мотивация приобретает три направления: движение к людям как потребность в любви, движение от людей как потребность в независимости и движение против людей как потребность во власти (порождающая ненависть, протест и агрессию).

3.5. Когнитивная психология

Одна из когнитивных теорий, объясняющая поведение человека его стремлением к сбалансированности и его потребностью поиска причин для объяснения поведения другого, своих действий (концепция приписывания причин) на уровне житейской психологии, теория структурного баланса Ф. Хайдера. Центральная идея теории: дисбаланс вызывает в личности напряженность и одновременно актуализирует силы восстановления баланса. Поэтому анализ отношений индивида строится путем составления, прогнозирования возможного баланса и дисбаланса как в диаде, так и в триаде: $P - O - X$, где P - воспринимающий субъект; O - другой субъект; X - объект. Взаимодействие этих элементов составляет когнитивное поле, и задача заключается в выявлении ситуаций, условий достижения баланса. На основе

данного подхода проведено немало оригинальных исследований, в том числе в области массовых коммуникаций (Р - респондент; О - средство массовой информации, комментатор; Х - явление, о котором идет речь).

3.6. Гуманистическая психология

Гуманистическая психология признает своим главным предметом личность как уникальную систему, которая представляет собой не нечто заранее заданное, а "открытую возможность" самоактуализации, присущую только человеку. Основание гуманистической психологии как самостоятельного направления относится к началу шестидесятых годов. В 1961 году был основан "Журнал гуманистической психологии" и создана Ассоциация за гуманистическую психологию. Основные принципы гуманистической психологии сводятся к следующему:

1. Хотя человеческое бытие имеет предел, человек всегда обладает свободой и необходимой для нее независимостью. Например, обреченный на смерть человек свободен по - разному чувствовать и вести себя при ее приближении.

2. Самым важным источником информации является экзистенциальное состояние человека, его субъективный психический опыт, доступный ему через его сознание "здесь - и - теперь".

3. Поскольку человеческая природа определяется не тем, что делает человек, а тем, как он осознает свое бытие, его природа ни когда не может быть определена полностью, она всегда стремится к непрерывному развитию, к реализации возможностей человека.

4. Человек един и целостен. Эта цельность и создает уникальный характер переживаний каждого человека. В человеке невозможно разделить органическое и психическое, осознаваемое и неосознаваемое, чувство и мысль.

5. Сознание человека не может быть сведено ни к его основным потребностям или защита, как во фрейдизме, ни к эпифеноменам бихевиоризма.

Центром направления стали США, ведущими учеными К. Роджерс, А. Маслоу, Г. Олпорт, Г.А. Мюррей, Г. Мерфи, Р. Мэй. Непосредственными предпосылками явились исследования по психологии личности конца 30-х годов (Г. Олпорт, Г. Мюррей), а также исследования второй половины сороковых годов Г. Мэрфи. В качестве предмета исследования основатели гуманистической психологии выделили понимание здоровой творческой личности (такая задача прежде не ставилась ни в одной из школ). Цель такой личности - самоосуществление, самоисполнение (Ш. Бюлер), самоактуализация (К. Гольдштейн, А.Маслоу). Основные понятия категориального аппарата: любовь, творчество, самость, рост, удовлетворение базисных потребностей, самоактуализация, высшие ценности, бытие, становление, спонтанность, игра, юмор, аффективность, смысл, честность, психологическое здоровье.

В своей критике гуманистическая школа обнажает действительную слабость главных психологических теорий, прежде всего бихевиоризма (который трактует человека либо как "большую белую крысу", либо как "маленький компьютер") и фрейдизма (поставившего сознательное человеческое Я в рабскую зависимость от безличного, безымянного Оно). В конструктивном отношении моделям "расщепленного", "фрагментарного" человека гуманистическая психология противопоставляет идею нерасчлененности личности, ее Я, ее самости. Психологи гуманистического направления исследовали проблемы переживания человеком его конкретного опыта, не сводимого к общим схемам. Провозглашалась необходимость восстановления аутентичности (подлинности) личности, соответствия экзистенции (существования) ее истинной природе.

Во всех предшествующих психологических теориях описывалась сильнейшая зависимость психики от прошлого и настоящего, гуманистическое же направление устремляло взоры в будущее. Концепция личности строилась согласно таким основополагающим признакам, как свобода выбора и открытость будущему.

В концепции, разработанной А. Маслоу, в русле ценностно - динамической теории мотивации, изложенной в книге "Мотивация и личность" (1954), показано, что в каждом человеке заложена в виде особого инстинкта потребность в самоактуализации, высшим выражением которой служит особое переживание, подобно мистическому откровению, экстазу. Подавление этой витальной потребности ведет к возникновению неврозов. Таким образом, восстановление из ущербной личности в полноценную рассматривает с точки зрения восстановления и развития высших форм мотивации, заложенных в природе человека.

А. Маслоу разработал теорию самоактуализирующейся личности (это не обычный человек, которому что-то добавили, а обычный человек, у которого ничего не отняли). Признаки самоактуализирующейся личности:

1) более эффективное восприятие реальности и более комфортабельное отношение к ней;

2) принятие себя, других, природы как они есть;

3) спонтанность, простота, естественность;

4) центрированность на задаче, а не на себе;

5) некоторая автономность, потребность в уединении;

6) личная автономия, относительная независимость от культуры, среды;

7) чувство нового, постоянная свежесть оценок;

8) мистичность и опыт высших состояний;

9) чувство сопричастности, эмпатии, единения с другими;

10) более глубокие межличностные отношения;

11) демократические структуры характера;

12) различение средств и цели, добра и зла;

13) философское, не врожденное чувство юмора;

14) самоактуализирующееся творчество;

15) сопротивление раскультированию.

В концепции личности Маслоу особое место занимает понимание им потребностей человека. Фундаментальными потребностями, согласно данной теории, являются физиологические (пища, вода, сон и др.); потребность в безопасности, стабильности, порядке; потребность в любви, чувстве принадлежности к какой-то общности людей (семья, дружба и др.); потребность в уважении (самоутверждении, признании); потребность в самоактуализации. Сразу же после удовлетворения нижележащих потребностей актуализируется более высокая.

Большая заслуга в развитии гуманистической психологии в рамках прикладного характера принадлежит К.Роджерсу (1902-1987). Основы своей теории, получившей название "терапии, центрированной на клиенте", Роджерс публикует в 1952 году в одноименной книге.

В своей теории личности Роджерс описывает систему понятий, в которых люди могут создавать и изменять свои представления о себе и о своих близких. Опыт, возникающий у человека в процессе жизни, Роджерс называет "феноменальным полем" (феномен греч. Phainome - non-являющееся, явление, постигаемое в чувственном опыте), считая это поле уникальным и индивидуальным. Этот мир, создаваемый человеком, может совпадать или не совпадать с реальной действительностью, так как не все предметы, входящие в окружающее, осознаются субъектом. Степень тождественности этого поля реальной действительности Роджерс называл конгруэнтностью. Высокой степенью конгруэнтности Роджерс обозначал то, что человек сообщает другим то, что происходит вокруг, и то, что он осознает в происходящем, более или менее совпадают между собой. Нарушение конгруэнтности приводит к тому, что человек либо не осознает реальность, либо не высказывает то, что он реально хочет сделать или о чем думает. Это приводит к росту напряженности, тревожности и в конечном итоге к невротизации личности.

К невротизации приводит также уход от своей индивидуальности, отказ от самоактуализации, которую Роджерс, как и Маслоу, считал одной из важнейших потребностей личности. При рассмотрении структуры "Я" Роджерс приходит к выводу о том, что внутренняя сущность человека, его самость выражается в самооценке, которая является отражением истинной сути данной личности, его "Я".

В Европе к сторонникам гуманистической психологии близок Франкл, назвавший свою концепцию логотерапией (от греч. "логос"- смысл). В отличие от Маслоу, Франкл считает, что человек обладает свободой по отношению к своим потребностям и способен "выйти за пределы самого себя" в поисках смысла. Не принцип удовольствия (Фрейд) и не воля к власти (Адлер), а воля к смыслу - таково, согласно Франклу, истинно человеческое начало поведения.

При утрате смысла возникают различные формы неврозов. Действительность такова, что человек вынужден не столько достигать равновесия со средой, сколько постоянно отвечать на вызов жизни, противостоять ее тяготам. Это создает напряженность в безысходных и

критических ситуациях. Свобода - это способность изменить смысл ситуации даже тогда, когда "дальше некуда".

Быть человеком, считал Франкл, значит быть направленным на нечто иное, чем он сам, быть открытым миру смыслов (Логосу). Это не самоактуализация, а самотрансценденция (от лат. "транценденс" - выходящий за пределы), благодаря чему, найдя смысл жизни в подвиге, страдании, любви, совершая реальные деяния, сопряженные с открытыми ей ценностями, личность развивается.

Шпаргалка

Вильгельм Вундт (1832-1920)	немецкий психолог, физиолог, философ; создатель первой в мире лаборатории экспериментальной психологии, преобразованной в институт; разработал программу психологии как самостоятельной науки
Главный метод психологии (по В.Вундту)	интроспекция: наблюдение субъекта за процессами в своем сознании
Методическая задача психологии (по В.Вундту)	расчленить сознание на составные элементы и выявить закономерные связи между ними
Сознание (по В.Вундту)	сочетание психических процессов, из которого в качестве более тесных соединений выделяются отдельные образования
Апперцепция	особая функция сознания, которая проявляется в мыслительной активности субъекта и внешне выражается во внимании
Освальд Кюльпе (1862-1915)	ученик Вундта, создатель Вюрцбургской школы, изучал высшие психические процессы методом экспериментального наблюдения, при котором испытуемый наблюдал за динамикой переживаемых им самим состояний; сделал вывод о том, что в сознании имеются не только сенсорные, но и несенсорные компоненты
Установка сознания (по Кюльпе)	зависимость процесса решения задачи от возникающего предварительного состояния
Вильгельм Дильтей	отделил изучение связей психических явлений с телесной жизнью организма от их связей с историей культурных ценностей
Франц Brentano (1838-1917)	католический священник, впоследствии профессор философии Венского университета; в качестве предмета психологии рассматривал активность психики человека, его умственные акты, которые являются основными единицами психики
Х.Эренфельс (1859-1932)	австрийский психолог; экспериментально установил факт целостных образований -

	гештальтов, которые являются продуктом деятельности сознания
Карл Штумпф (1848-1936)	немецкий психолог, организатор Берлинской психологической лаборатории; предметом психологии считал исследование психических функций и актов
Эдвард Титченер (1867-1927)	американский психолог, создатель крупнейшей психологической школы в Корнуэльском университете; стал лидером структурной школы, считающей предметом психологии сознание, изучаемое посредством расчленения на элементы того, что дано субъекту в его интроспекции
Уильям Джеймс (1842-1910)	американский ученый - популяризатор психологии как науки, создатель первой в США психологической лаборатории; выдвинул идею «потока сознания»; основатель функционализма как психологического направления
Джон Дьюи (1859-1952)	психолог, философ, педагог; выступил против представления о том, что основными единицами поведения служат рефлекторные души; требовал перейти к новому пониманию предмета психологии — целостного организма в его неугомной, адаптивной по отношению к среде активности
Гарвей Кэпп (1873-1954)	американский психолог, возглавлявший Чикагскую школу; определил психологию как изучение психологической деятельности (ментальной активности): восприятия, памяти, воображения, мышления, чувств, воли
Роберт Вудвортс (1869-1962)	психолог, возглавлял колумбийскую школу; новизна его психологических концепций заключалась в том, что в популярную в 20-х годах формулу «стимул-реакция» была введена важная переменная - организм: S - O - R
Герман Эббингауз (1850-1909)	немецкий психолог; внес огромный вклад в развитие экспериментальной психологии; сформулировал законы памяти; изобрел особый объект - бессмысленные слоги
«Научения»	главное направление американской психологии, принесло в психологию объяснительные принципы учения Дарвина, где утвердилось новое понимание детерминации поведения целостного организма и тем самым всех его функций, в том числе психических
Эдвард Торндайк (1874-	американский психолог, исследователь проблем

1949)	научения и закономерностей адаптации организма; изобретатель «проблемного ящика»; автор законов образования навыков
Фрэнсис Гальтон (1822-1911)	английский психолог, последователь эволюционного учения, один из основателей дифференциальной психологии; утверждал анкетный и биографический методы в психологическом исследовании способностей, их диагностике, стал пионером в разработке генетики поведения; активно внедрял тестовый метод в психологическую практику
Альфред Бине (1857-1911)	французский психолог, основатель первой французской лаборатории экспериментальной психологии в Сорбонне (1889); исследовал проблему интеллектуального развития личности; разработал серию тестов
Вильям Штерн (1871-1938)	немецкий психолог; исследовал проблемы развития личности ребенка; ввел понятие «коэффициент интеллекта»
Бихевиоризм (от англ, behaviour -поведение)	крупнейшее направление в американской психологии XX в., отрицающее сознание как предмет научного исследования и сводящее психику к различным формам поведения, понятого как совокупность реакций организма на стимулы внешней среды
Джон Уотсон (1878-1958)	американский психолог, основоположник бихевиоризма как одного из основных направлений психологии XX в.; трактовал поведение как реакцию организма на внешние и внутренние стимулы; основной задачей психологии считал изучение процессов научения
Психоанализ	направление мировой психологии, основанное З.Фрейдом в конце XIX в., основу которого составили представления о бессознательных психических процессах и мотивации
Зигмунд Фрейд (1856-1939)	основатель психоанализа - крупнейшего научного направления, повлиявшего на развитие всей современной психологии
Либи́до	энергия влечения, имеющая сексуальную природу
Карл Юнг (1875-1961)	швейцарский психолог и психиатр, основатель аналитической психологии как варианта психоаналитического учения; исследовал проблемы содержания коллективного бессознательного

Альфред Адлер (1870-1937)	австрийский психолог, представитель психоаналитического движения; основатель своего варианта психоанализа - индивидуальной психологии
Пьер Жане (1859-1947)	французский психолог, первый период его творчества связан с изучением психических заболеваний; в дальнейшем принимает за ключевой объяснительный принцип человеческого поведения общение как сотрудничество
Гештальтпсихология	направление психологии, основанное М.Вертгеймером, В.Келером и К.Коффкой, основу которого составила идея психических образов - гештальтов - как объяснительный принцип двигательного поведения
Макс Вертгеймер (1880-1943)	немецкий психолог, один из основателей гештальтпсихологии; исследовал зрительное восприятие; в качестве основного принципа формирования психики утверждал принцип целостности; сформулировал основные постулаты гештальтпсихологии
Вольфганг Келер (1887-1967)	немецкий психолог, один из основателей гештальтпсихологии; сделал открытие «инсайта» (озарение)
Курт Левин (1890-1947)	немецкий психолог; разделяя подходы гештальтпсихологии, изучал социально-психологические проблемы личности, групповой дифференциации, типологии стиля общения; создатель «теории психологического поля»
Эдвард Толмен (1886-1959)	американский психолог, один из лидеров необихевиоризма; утверждал единство законов поведения животных и человека; ввел «промежуточные переменные» в классическую формулу бихевиоризма «стимул-реакция»
Необихевиоризм	эволюция концепции Дж.Уотсона в трудах Б.Толмена, К.Халла, Б.Скинера и др., вводящих «промежуточные переменные» (образ, цель, потребность и т.д.) в классическую схему бихевиоризма «S - R»
Кларк Халл (1884-1953)	американский психолог, лидер одной из школ необихевиоризма; утверждал, что описание поведения не ограничивается формулой «стимул-реакция», а предполагает наличие и учет других факторов
Берхауз Скиннер (1904-	американский психолог, автор теории оперантного

1990)	поведения или «опе-рантного бихевиоризма»
Жан Пиаже (1896-1980)	швейцарский психолог, один из основателей генетической психологии; разработал метод клинической беседы, теорию развития интеллекта
Неофрейдизм	новое направление психоанализа, которое пересмотрело базовую для него категорию мотивации; решающая роль была придана влиянию социокультурной среды и ее ценностям
Карен Хорни (1885-1952)	американский психолог; доминирующими в структуре личности утверждала бессознательное чувство «коренной тревоги»
Эрих Фромм (1900-1980)	известный психолог, наиболее социально ориентированный из всех психоаналитиков; к движущим силам развития личности относил врожденные бессознательные потребности - в ускорении и в индивидуализации
Психоаналитически ориентированная социальная психология	направление социальной психологии 1-й половины XX в., в основу интерпретации социальных отношений в ней положены психологические отношения в семье как в первичной группе. Первичная группа мыслится как совокупность индивидов, которые принимают одну и ту же личность (лидера) за свой идеал
Когнитивная психология	(от лат. «когнитио» - знание, познание) новое направление в психологии, возникшее в середине XX века под впечатлением компьютерной революции; во главу угла ставится изучение зависимости поведения субъекта от внутренних познавательных (информационных) вопросов и структур (схем, «сценариев»), сквозь призму которых он воспринимает свое жизненное пространство и действует в нем
Гуманистическая психология	разработанное в 60-х гг. XX в. А.Маслоу, К.Роджерсом, В.Франклом и др. направление современной западной психологии, предметом изучения которого является целостный человек в его высших проявлениях: ценностях, смыслах, творчестве, самоактуализации, любви, свободе и т.д.
Карл Роджер (1902-1990)	американский психолог, один из основателей гуманистического направления в психологии; утверждал идею ценности и уникальности человеческой личности; обосновал новый взгляд на

	самоактуализацию и самооценку человека, подход к психокоррекции; создал индерективную терапию
Абрахам Маслоу (1908-1970)	американский психолог, создатель концепции гуманистической психологии; разработал идеи иерархии потребностей человека, «самоактуализации личности»; одним из первых обратил внимание на позитивные стороны личностного развития

Сценарии по курсу «История психологии»

Клавдия Ивановна, Аристотель и другие

Действующие лица:

Автор

Клавдия Ивановна

Внук Коленька

Аристотель

Ученик Аристотеля 1

Ученик Аристотеля 2

Ученик Аристотеля 3

Платон

Ксенократ – ученик Платона 1

Ученик Платона 2

Ученик Платона 3

Сцена №1. Двор около сельского домика.

Действие проходит днем. Бабушка с баулом с продуктами приходит домой, где видит внука Коленьку строящего машину времени.

Коля: (строит машину) Хм... это сюда, так, тут закусим, так, где изоленга? (разговаривает сам с собой, руками ощупывая карманы) Ага, вот она! Так ну и последний штришок! Должно получиться... (копошится, отрезая кусок синей ленты)

Клавдия Ивановна: (подходит с баулом и заинтересованно спрашивает) Коленька, ты шо тут за корабль инопланетный строишь?

Коля: Машину времени! (торжественно) Я почти закончил! (гордо поднимает голову)

Клавдия Ивановна: Хосподи, Боже мой! (крестится) Шо за монстра ты учудил? (удивленно рассматривает машину)

Автор: Стоящая рядом с баней непонятного назначения машина буквально ужасала своим видом. Данное изобретение было больше похоже на какого-то мусорного монстра, чем на «научное достижение человечества».

Клавдия Ивановна: ВнУчек, ты, сколько помоек обокрал? Ты ж смотри, смастерил чаго несусветное!

Автор: Непонятное изобретение два метра в высоту выглядело довольно устрашающе, в центре всей этой баррикады находился старый холодильник «Полюс», к крыше которого были прилеплены несколько килограмм проводов и каких-то разноцветных железок. Тут же были старые часы, музыкальные пластинки, прикреплен ржавый бампер. Внутренности холодильника были аккуратно сложены рядом, а вместо них красовалась небольшая кривая табуретка колиного отца.

Коля: (подходит к бабушке, обнимает ее за плечи и улыбается) Так, а теперь давай мы ее проверим, заходи в холодильник и садись на табуретку.

Клавдия Ивановна: (возмущенно) Она ж качается! (смотрит то на табурет, то на внука)

Коля: Бабуууль, ну без тебя никак, смотри ты вон и губки накарсила и платочек повязала голубенький (поправляет платочек на ее плечах) Ну все, как нужно, просто. (улыбается бабушке)

Клавдия Ивановна: Я не полезу туда! Ты шо? Еще я в холодильнике не сидела!

Коля: Ну, бабуль, давай, нужно же проверить работает она или нет. Ты же хочешь внести свой вклад в науку? (заталкивает бабушку в машину времени, усаживает на табуретку и отходит в сторону, после возвращается с мотоциклетным шлемом) Вот, ба, надень это. (протягивает шлем)

Клавдия Ивановна: Коля! Мало того, что ты меня сюда затолкал я еще и эту штуку одеть должна? Зачем она вообще тут?

Коля: Да, ба. (смеется) Вот... давай так, платочек не помни (поправляет платок на плечах старушки и напяливает шлем ей на голову) А то, кто знает, куда ты приземлишься? Я бы тебе еще туда лук со стрелами дал или арбалет какой, чтоб от дикарей отстреливалась! (смеется и закрывает дверь холодильника) Ба, готовсь, щас отправим тебя!

Клавдия Ивановна: Только не к динозаврам! (тихий голос из недр холодильника)

Автор: Все завертелось, как на карусели, в глазах мелькал белый холодильник, деревянная стенка серванта, голубая изолента, пару секунд спустя все смешалось в один непонятный цвет, и бабушка, зажмурившись, мысленно начала повторять молитву «Отче Наш».

Сцена №2. Встреча с Аристотелем.

Действие проходит в Афинах, около садов Академа. На улице тепло и ясно.

Клавдия Ивановна: (с опаской приоткрыв глаза крутит головой по сторонам) Хдей-то я? Коооль... Коля! ВнУчек, т-ты тут? (прижимает к себе сумку)

Автор: Место, где оказалась бабуля, напоминало смесь разнообразных ярких картинок из учебников истории и культурологи, которые часто читал Коленька перед сном. Красивые изящные колонны с искусно выточенными капителями из ниоткуда появились за спиной бабы Клавы. Неописуемая красота Критских платанов и небольших пальм настолько притягивали своей необычностью, что Клава невольно открыла рот и сделала пару шагов в сторону «райских» растений.

Клавдия Ивановна: На тот свет шоль отправил? Вот Колька... Вернусь так все грядки у меня вместо своих экспериментов пропалывать-то будет! (осматривается на новой местности) Ох, красота-то какая! (восхищенно) Ты посмотри-ка, какое здание-то построили, вот на шо деньги-то правительство тратить... Интересно, а там шо? (смотрит в сторону небольшой калитки)

Аристотель: А там у нас сад. (подходит к бабушке)

Клавдия Ивановна: Хтой-то тут? (повернулась) Ну, хоть люди появились, не одна и ладно. Уважаемый, а вы кто? Из местной администрации аль турист? (делает пару шагов навстречу Аристотелю)

Аристотель: Я Аристотель! (представился, гордо подняв голову)

Клавдия Ивановна: Ну и имячко... Я - Клавдия Ивановна. Можно просто Клава.

Аристотель: Клавдия, говорите... (цинично осматривает бабулю, закинув на плечо упавший край ткани) А Вы к нам зачем пожаловали?

Клавдия Ивановна: Я? Дык..это... Колька-то меня отправил... случайно... А где мы вообще? (заинтересованно спросила, снимая шлем)

Аристотель: Мы? Мы там, где пересекаются нескольких эпох... некий мир, состоящий из своеобразной материи.

Клавдия Ивановна (молча смотрит на Аристотеля, приподняв бровь)

Аристотель: Материя – нечто лежащее в основе, субъект. Первично оформленная материя выражена в виде пяти первоэлементов - это воздух, вода, земля, огонь и эфир, то есть небесная субстанция (загибает пальцы на левой руке)

Клавдия Ивановна: Ох, каки умны вещи рассказываешь! Ну вроде поняла. (улыбается) Аристотель, а ты куда так разodelся как этот... как его? Ох, дай Бог памяти... (припоминает) О! Вячеслав Зайцев! Ну этот... дызайнер... шо в модном приговоре. Праздник шоль какой? Колец-то смотрю понацеплял... (рассматривает его перстни на руках)

Аристотель: (заинтересованно) Разве обязательно должен быть праздник?

Клавдия Ивановна: Ну, нет, у нас вот на деревне и в сарай можно платье-то одеть блестящее, только вот извазюкаешься весь...

Аристотель: Раз уж у нас завязался разговор, пройдемте-ка вон в ту сторону. (небольшая пауза) Там сады Академа. Там меня ждут мои ученики. (показывает в сторону дорожки и идет)

Клавдия Ивановна: Ну, пошли, коль хочешь. (улыбается) А вы, значит, учитель? Какой предмет преподаете? Математику аль литературу? Ой, если литературу, я вам про такое интересное произведение расскажу, мне местная учительница рассказала про него, детектив какой-то отечественный... Донцова вроде автор. (идет за Аристотелем) Не могу сказать, что это великое искусство отечественных классиков, но, говорить, не плохо.

Аристотель: Хороша книга, если автор в ней высказывает только то, что следует, и так, как следует. (любуется перстнями, вальяжно вышагивая)

Клавдия Ивановна: А куда мы так бежим, внУчек? Не мог бы ты помедленнее, не поспеваю я за тобой. (бежит за ним)

Аристотель: Жизнь требует движения. (улыбается и, остановившись, ждет старушку)

Клавдия Ивановна: Да-да... (тараторит, поудобнее перехватывает свой груз) Так вот там девушка... (продолжает говорить, но увидев учеников Аристотеля замолкает) Хтой-то?

Ученики Аристотеля: (косо посматривают на бабулю с удивлением и недоумением)

Аристотель: Здравствуйте, ученики мои! (весело, немного невнятно) Это Клавдия, некто стихийно образовавшаяся вблизи садов (улыбнувшись, садится на середину скамейки и обращается к одному и учеников) *Ну, друг мой, Вы подумали над тем, что мы не успели обсудить вчера, когда я вынужден был прервать наше занятие по известным вам причинам? Благодаря чему мы живём, ощущаем и размышляем?*

Ученики Аристотеля здороваются

Ученик Аристотеля 1: Да, Учитель! (размахивает руками) *Живем и ощущаем мы благодаря душе.... Я согласен с вами, учитель. Действительно, душа, обладающая целостностью, есть не что иное, как неотделимый от тела его организующий принцип, источник и способ регуляции организма, его объективно наблюдаемого поведения.*

Ученик Аристотеля 2: (зантересованно) *Душа — это энтелехия тела. Она неотделима от тела, но сама имматериальна, нетелесна.*

Аристотель: (кивает) *Душа есть причина, как то, откуда движение, как цель и как сущность одушевленных тел. И запомните, что телу присуще жизненное состояние, образующее его упорядоченность и гармонию. Душа различает и познаёт сущее, но она сама много времени проводит в ошибках.*

Автор: Заворожено слушая разговор мужчин, старушка, уместившая тем временем нижние округлости на край скамейки, молча хлопала глазами, пытаясь уловить смысл произнесенных слов.

Клавдия Ивановна: (обращается к Аристотелю) Ой, внУчек, а это хто у вас идет? Опоздавшие шоль? (смотрит на идущих людей)

Ученик Аристотеля 2: (удивленно) Это же Платон с Ксенократом!

Ученик Аристотеля 3: (тихо, другому ученику 1) Это видно они на свое место собрались вернуться.

Ученик Аристотеля 1: Похоже на то.

Клавдия Ивановна: (смотрит то на Аристотеля с учениками, то на идущих)

Аристотель: (повернулся в сторону идущих, ждет)

Сцена №3. Встреча с Платоном

Сады Академа, время то же

Ксенократ: Не стыдно ли тебе, Аристотель, сидеть здесь, словно коршун на костях поправленного уважения к учителю? Тем ли должно отвечать за ту мудрость, что он дал тебе? (пристально смотрит на Аристотеля)

Аристотель: Если мудрость его не дала нужных слов, чтобы достойно противостоять мне, то так ли она велика? (с легкой усмешкой, всем видом своим выражая отсутствие даже самого малейшего раскаяния в содеянном)

Клавдия Ивановна: (возмущенно, влезая в разговор) Ох, ты ж грубиян какой невоспитанный! (поучительно, грозя пальцем) Разве ж можно так к старшим-то, без почтения?! Ишь, какой выискался модник-то! Думаешь, колец-то раз понацеплял, так все можно шо ль?! От я не погляжу-то, что ты весь такой вумный да богатый! Мигом по попе-то ремнем!

Ученики Платона (в шоке, шепчутся смотря на шлем)

Автор: Шокированные выходкой неизвестной бабули в непонятном головном уборе и странной ношей, люди на минуту даже дар речи потеряли.

Клавдия Ивановна (вместе с сумкой бежит к кусту, ломает ветку и бежит назад)

Все ученики, кроме Ксенократа, растерянно переглядываются между собой и шепчутся.

Аристотель (чуть отходит в сторону) Ох, как знал я, что-то тут неладное творится. (смотрит на бабуку)

Ксенократ: (взглядом оценив прикид бабули, смекнул кое-что и торжественно продолжил свою речь) Сама Афина снизошла покарать тебя за недостойное поведение! (легкая ухмылка)

Автор: Хотя эту богиню и принято было изображать совсем иначе, но мало ли... Кое-кто из учеников Аристотеля запаниковал и побежал с громкими криками прочь, другие начали бормотать хвалы Афине, отползая подальше, оставляя своего учителя наедине с противниками.

Клавдия Ивановна (пригрозила веткой Аристотелю) Давай-ка прощения проси, бессовестный! И чему вас только родители-то таких учуть?! Как с учителями-то говариваешь? (приосанилась, поглядывая то на Аристотеля, то на Платона)

Ученики Платона 2: (ученику 3) И действительно на Афины похожа.

Ученик Платона 3: Куда уж там, ты смотри как она одета у нас... (не договаривает)

Ученики Платона 2: (перебивает) Вот именно! У нее ведь даже вон... шлем есть, такие, я уверен, только у богов.

Клавдия Ивановна (смотрит на перешептывающихся, но ничего не говорит)

Ученик Платона 3: Точно... но она же ведь уже в возрасте... почтенном. На картинах и скульптурах же другая.

Платон: (грозит пальцем ученикам) Глупцы! Не стыдно ли вам, старших обсуждать? Кто вам дал такое разрешение? Лишь глупцам присуще такое поведение!

Ученики Платона 2 и 3: Простите нас учитель. (отходят немного и продолжают)

Ученик Платона 2: Будут они тебе морщины все вырисовывать, перед смертными то надо молодо выглядеть.

Автор: Смекнув, что гостя неспроста так появилась, да еще и в не обычном одеянии Аристотель с грустью на лице подходит к Платону.

Аристотель: Платон, (пауза) раз за мудрость твою вступаются даже боги... Я склоняюсь перед ней, (бормочет, глядя на бабушку). Прости меня, учитель. Это место по закону твое, (уходит, косясь на бабушку)

Клавдия Ивановна (пригрозила ему вслед веткой)

Платон: (обращается к бабуле) Спасибо. (немного поклонился) Вы видно хороший человек... а никто не становится хорошим человеком случайно.

Клавдия Ивановна: (вытирает пот со лба) Да чаго уж там? (отмахивается). Почтение к старшим-то с измальства воспитывать надобно.

Негоже старым-то грубить, вот и влезла... у нас вон така молодежь пошла... кошмар какой-то! Помню, в город поехала на автобусе, так даже место не уступать, а мы-то стары, у нас ноги больные! (присаживается на лавку)

Ксенократ: (бабушке) Раз уж спуститься Вы изволили с Олимпа, чтоб место нашего учителя вернуть, то окажите честь присутствием своим один урок наш скрасить? (Платону) Учитель, позвольте ль в знак уважения поприсутствовать на Вашем интереснейшем занятии?

Платон (одобрительно кивает, садится в центр скамьи) Итак, ученики мои, на чем же мы остановились (прикоснулся пальцами ко лбу, вспоминает)

Ученик Платона 2: На том, что *Душа нематериальна и вечна.*

Платон: Ах, да. Так вот *душа стремится к определенной цели, которую соединяю я с идеей или общим понятием, отражающим суть вещи.* Тело — разложимо и смертно, а душа — вечна. Душе ничто не может помешать существовать вечно. «Раз что-то не гибнет ни от одного из этих зол — ни от собственного, ни от постороннего, то ясно, что это непременно должно быть чем-то вечно существующим, а раз оно вечно существует, оно бессмертно». А теперь скажите мне как вы думаете, сколько частей души нашей есть?

Ученик Платона 2: Одна?

Ученик Платона 3: Нет три или четыре.

Ксенократ: У нее бесчисленное множество частей?

Платон: Нет, дорогие мои, есть три части души. Вот смотрите *«Уподобим душу соединенной силе крылатой парной упряжки и возничего. У богов и кони, и возничие все благородны и происходят от благородных, а у остальных они смешанного происхождения. Во-первых, это наш повелитель правит упряжкой, а затем, и кони-то у него — один прекрасен, благороден и рожден от таких же коней, а другой конь — его противоположность и предки его — иные. Неизбежно, что править нами — дело тяжкое и докучное». Возница здесь разум, добрый конь — волевая часть души, а дурной конь — страстная эмоциональная.*

Клавдия Ивановна: Ох, какие умные вещи! Не забыть бы, да Коленке рассказать... (произнесла бабуля и, захлопав глазами, стала слушать дальше)

Ученик Платона 2: Учитель, вы еще о знаниях нам, помнится, рассказать хотели.

Платон: Угу (кивает), раз уж обещал, так скажу. *Истинные знания, т.е. знания об общих законах и понятиях, основаны только на разуме и мало связаны с сенсорными данными о внешнем мире.*

Таким образом, в познании можно выделить два этапа - сенсорный опыт, который может дать знания только о конкретном, т.е. о тенях идеальных предметов, и рассуждение, разум, который постигает их суть, всеобщее в мире. Эти знания, даны нам вместе с нашей бессмертной душой. Поэтому такое знание объективно и отражает истинную картину мира.

Сцена №4. Дворик у сельского домика

Автор: Пока бабуля осматривала местные достопримечательности и знакомилась с жителями не известного ей ранее мира, Коля, недолго прыгая от счастья, радуясь, что задумка таки воплотилась, начал думать, как вернуть

бабушку назад. И поковырявшись с деталями, вновь надавил на кнопку. Тем временем Бабушка снова телепортировалась в неизвестном ей направлении, на всякий случай напялила на себя мотоциклетный шлем и, вооружившись найденной веткой, стояла около своей родной калитки, но на этот раз картинка, будто кассета, переметалась назад и она, эхом слыша свой голос где-то из недр дома, прошла немного вперед

Клавдия Ивановна: Коленька, ты все тутъ, паразит эдакий?

Коля: (радостно) Ба, иди сюда быстрее! (машет бабушке) Я машину времени изобрел! А теперь давай мы ее проверим, заходи в холодильник и садись на табуретку. Ты же хочешь внести свой вклад в науку?

Клавдия Ивановна: (бурчит) Больше я туда не полезу! (грозит пальцем, идет в дом)

Коля: (жалобно) Ну, Ба!

Спор над пациентом

Как-то спор над пациентом
Вдруг случился средь врачей:
Вздорили пят конкурентов,
Чей подход всего верней.

Первый вышел, как обычно,
Зигмунд Фрейд – оно и видно:
Основатель всех начал
Рассуждал и не кричал:

- Все проблемы пациента, -
Молвил он, - в одном моменте:
Очень строгое Сверх -Я
Загоняет просто –Я,
Отчего его Оно
Взять не может ничего.

Альфред Адлер изрёк настоятельно:
- Посмотрите же вы внимательно:
Не дурён, но не красив,
Вот и комплексов мотив.

Далее, Карл Густав Юнг,
Речь изрек о пациенте:
- Бессознательное вдруг
Озарило так клиента,
Что полкрыши унесло
У него с того момента.

Тут ответил Фридрих Перлз:
- Ну зачем нам эти сказки,
Надо бы на стульчик сесть,
И забыть времен всех краски.
Пациент, ты не теряйся,
Меня толкай и объясняйся!

Тут Маслоу вдруг вмешался:
- Хватит, хватит вам толкаться!
Просто он внизу остался
Иерархии моей.
Надо, надо подниматься!
Самоактуализоваться,
Из культур всех вырываться.
- Так лечиться поскорей!

Открытие гилозоизма

Действующие лица: Демокрит, Гераклит, Гиппократ

Неприметный человек, некто Демокрит, из далекой Фракии, странствовал в поисках смысла жизни. И жизнь необычным образом, встретила его с Гераклитом и Гиппократом. Эта встреча дала возможность Демокриту обратиться к нечто важному и полному загадок. Он и его новые друзья были одержимы поисками истины на природу психического. Они часто беседовали и их разговоры всегда были наполнены каким-то важным смыслом:

Гераклит: Друзья, сегодня мне тайна открылась
Я уверен, что мне это не снилось:
Космос я видел как огонь вечно живущий,
Всегда и везде для всего сущего,
А душа в нем была всегда искрящей
Неделимой частью огня вечного.
Я считаю - все в жизни изменяемо
Все в космосе неустойчиво и непостоянно
“Наши тела и души текут как ручьи”,
Дважды в одну и ту же реку человеку не войти.

Демокрит: Необычная мысль твоя, Гераклит,
Но послушай, что внутренний голос мне говорит:
Мир состоит из мельчайших частиц
Тело, душа также созданы из «крупниц»,
Атомы эти различной формы,
Различны порядком и поворотом,
Но частицы души обладают свойством
Для тела и души - связующим мостом.
Они более подвижны и энергичны,

И их значение для человека прилично
Атомы души излучают энергию
Что побуждает человеческое тело к движению.
Гиппократ: Вы, философы, мной почитаемы
Но послушайте мое мнение, уважаемые.
Гераклит интересную мысль сказал
И я мимо нее не «пробежал».
Действительно, ничего в нашей жизни непостоянно
Все в ней неповторимо и изменяемо.

Гераклит: Гиппократ, мне слушать твою речь очень лестно.
Ты все мои слова поддерживаешь, честно?
Гиппократ: Увы, мой друг не тешь себя надеждой
Есть то, в чем я не соглашусь с тобой, как прежде.
Космос не представлен в виде вечного огня
И в это заключается правда моя.
Да, ничего не постоянно в нашей жизни
Вечно изменяющейся и неповторимой.
Но, воздух в этой жизни дюжая сила
Связующая человеческое тело с миром.
Демокрит: А что вы скажете на мои воззрения, друзья?
По вашему глупо выгляжу я.
Все ли мои слова – вымысел дурной,
И не стоят рассмотрения жаждущей толпой.
Гиппократ: Сейчас, действительно нелепо говоришь
Свое ученье изрекаешь, а сам в это не веришь.
Каждая предположение имеет право быть
Каждая мысль имеет право по течению плыть

Демокрит: Я не отказываюсь от слов своих,
Я знать хочу лишь ваше мнение
Кто может мне сказать из вас двоих
Что «атомы» существуют на самом деле?
Гиппократ: Я, соглашусь воззрение твое мне интересно
Но в моем учении оно не уместно.
Да, единое материальное начало
Присутствует в твоём воззрении,
Но на мой взгляд доказательств мало,
Чтоб подтвердить присутствие его без сомнения.
Представь – человек является единым,
Тогда он никогда не был бы больным,
А если бы оказался таковым,
То исцеляющее средство должно быть цельным.

Такого не существует в мире,
 Но остальные мысли я считаю в силе.
 Гераклит: Друзья, давайте отойдем от этих споров.
 Продолжим дальше наши рассуждения
 Нас ждет много интересных поворотов
 Касаемо нашего обсуждения
 Давайте к окружающему миру обратимся,
 В котором человек играет важное звено
 Каким же образом мы познать его стремимся?
 На это нам ответ дать дано.
 Вот мои взгляды на познание окружающего
 Такого же непостоянного и вечно меняющегося
 Я отделил органы чувств от разума
 Так в моем учении об этом будет сказано:
 Ощущение - «темное», мало дифференцированное
 А разум - знание «светлое», четко обозначенное
 «Темное» и «светлое» - гармоничное целое,
 Согласованное и взаимосвязанное.
 «Многознание» чувственного познания
 Не научит разуму мышление
 Но и мышление не живет без ощущения –
 Такое выдвинул я о познании предположение
 Демокрит: Действительно – это интересное воззрение
 Оно достойно почтения и уважения.
 Послушайте теперь мое мнение
 В познании я тоже выделил бы две ступени:
 Ощущение и мышление, без сомнения.
 Гераклит: Я вижу ты согласен с мыслями моими,
 Будут чем-либо они от моих отличимыми?
 Демокрит: Несомненно, я не буду столь эгоистичным
 Мое предположение будет во многом отличным.
 Чувственное познание осуществляется через «крупички»
 Не просто крупички, а души частицы.
 С эйдолами частицы ее соприкасаются
 Так человек с предметами и общается.
 Все ощущения являются непростыми
 Все ощущения оказываются контактными.
 Гиппократ: Какую же роль играет мышление?
 Демокрит: Мышление – это как обозначение ощущений
 Которые мы испытываем при соприкосновении.
 Мышление нужные чувства вбирает
 И в восприятии мира нам помогает.
 Кроме того существует предметов множество
 И каждые имеют свои качества
 Какие-то существуют из них,

А какие-то выдумки людей самих.
Гиппократ: Для чего эти выдумки нужны им?
Демокрит: Что бы было проще им самим,
Но они не могут мир адекватно воспринимать.
Закон причинности нужно в этом обвинять
Все в действительности происходит не случайно
По причинно и происходит тайно.
Гиппократ: Это, поистине, интересная мысль.
В ее обсуждении буду независим.
Выскажу свое предположение,
Повторю мысль моего учения:
Воздух в этой жизни дюжая сила
Связующая человеческое тело с миром.
Воздух бывает там, бывает здесь
Это можно сейчас не учесть.
Воздух - связь организма и мира
В моем учении это главная сила,
Что великий разум извне приносит,
И функции мозга работать просит.
Гераклит: Это положение тоже имеет место быть,
Но нельзя на одном месте стоять -
Необходимо нам дальше плыть.
Мы смогли материальный мир одушевить
Теперь осталось это доказать,
Людям глаза на новое учение открыть.
Демокрит: Я предлагаю назвать учение гилозоизм,
Как с греческого – «материя» и «жизнь»
Гиппократ: Прекрасно, мы заложили основы нового воззрения
Теперь задача каждого продолжить развивать свое учение.

Рабочая программа по дисциплине «История психологии»

1 Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «История психологии» являются: формирование комплексного представления об истории психологии, повышение психологической компетентности студентов, формирование компетенций связанных с ключевыми категориями науки и социального взаимодействия для решения задач профессиональной деятельности в области психологии на основе формирования: способности анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции; умения выявлять модели и методы историко-психологического познания в различные исторические периоды и применять в профессиональной деятельности психолога для осуществления анализа осуществления анализа современных тенденций в развитии психологических концепций и школ для совершенствования профессионального уровня психолога.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы подготовки специалиста

Дисциплина «История» входит в базовую часть профессионального цикла образовательной программы по специальности 37.03.01 Психология профиль Практическая психология.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки, формируемые с одновременно изучаемыми дисциплинами: Общая психология, Общий психологический практикум, Психология личности, Психодиагностика, Экспериментальная психология, Психология развития и возрастная психология.

Знания, умения, владения, полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при изучении дисциплин: Клиническая психология, Разработка программ психологического сопровождения, Психология девиантного поведения, Судебно-психологическая экспертиза, Этнопсихология, Пенитенциарная психология, Криминальная психология, Корпоративный тренинг и прохождении Производственной практики - практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности и преддипломной практики, Подготовке к сдаче и сдача государственного экзамена Подготовке к защите и защита выпускной квалификационной работы.

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины «История психологии» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	
Знать	теоретические основы и роль историко-психологического знания в построении образа психологической науки в исторической ретроспективе
Уметь	определять модели и методы историко-психологического познания в различные исторические периоды и применять в профессиональной деятельности психолога
Владеть	навыками осуществления анализа современных тенденций в развитии психологических концепций и школ для совершенствования профессионального уровня психолога

4 Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц 108 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 57,2 акад. часов:
- аудиторная – 54 акад. часов;
- внеаудиторная – 15,1 акад. часов
- самостоятельная работа – 35,7 акад. часов;
- подготовка к экзамену – 35,7 акад. часа

5 Образовательные и информационные технологии

Для организации работы преподавателя, читающему данный курс необходимы следующие методические материалы:

- рабочая программа дисциплины, в которой прописаны цель и задачи изучения дисциплины, содержание и объем учебных занятий, предусмотренных рабочим учебным планом (РУП), перечень рекомендуемой литературы и средства обучения, необходимые для изучения дисциплины;
- методические указания для студентов по выполнению различных видов учебной деятельности, предусмотренных РУП;
- пакет контрольно-измерительных материалов;
- опорный конспект лекций, презентации к лекциям.

Цель вуза в современных условиях – подготовка специалиста, умеющего инициативно, самостоятельно решать сложнейшие профессиональные и жизненные задачи, владеющего современными достижениями науки и техники, умеющего на практике применять полученные знания, умения, навыки, обладающего гибкостью мышления, творческим подходом и находчивостью в

быстро меняющихся ситуациях, несущего ответственность за результаты собственной деятельности и ориентированного на эффективное самообразование.

В свете требований, предъявляемых обществом к современному специалисту, совершенно ясно, что лекция должна не только давать знания, но и способствовать формированию специалиста, разностороннему развитию молодого человека.

Современные средства информации и массовых коммуникаций не могут заменить лекцию, но она должна стать еще более гибкой, дифференцированной, учитывающей и особенности изучаемой дисциплины, и специфику аудитории, и психологические закономерности познания, переработки услышанного, его воздействия на формирование оценок, отношений, взглядов, чувств, убеждений человека, и возможности новых информационных технологий.

Исходя из содержания и системы построения, лекции следует подразделить на информационные, проблемные и смешанные. Информационные лекции рекомендуется проводиться в начале учебного курса по базовым темам. Большая часть курса подлежит изучению на семинарских занятиях. Содержание вопросов этих занятий может базироваться как на лекционном материале, так и исключительно в рамках семинаров, опираясь на знание первоисточников.

На сегодняшний день стали очевидны преимущества использования компьютера на учебных занятиях:

- используя программу Microsoft Excel можно быстро произвести расчеты в лабораторных работах;
- использование программы Microsoft Power Point позволяет оформить занятия более красочно, что, несомненно, является важным элементом учебного процесса;
- использование программы Microsoft Power Point позволяет объемный материал представить учащимся в виде краткого опорного конспекта;
- дает возможность учащимся применить знания, полученные на занятиях информатики, что демонстрирует преемственность различных дисциплин;

Одним из эффективных средств информационных технологий является электронный учебник.

Достоинствами электронного учебника несомненно является то, что он:

- отличается научностью и доступностью изложения материала;
- позволяет в динамике наблюдать события и факты, о которых говорит преподаватель;
- содержит много исторических и библиографических ссылок;
- имеет звуковое сопровождение, что положительно влияет на восприятие учебного материала и повышает эффективность усвоения его учащимися;
- позволяет самостоятельно проходить материал;
- дает возможность использовать тренажеры и тесты для проверки усвояемости материала.

Используются следующие интерактивные методы обучения: работа в команде; поисковый метод; решение ситуационных задач; исследовательский метод; метод дискуссии; метод «круглого стола».

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

По дисциплине «История психологии» предусмотрена аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.

Раздел 1

Роль историко-психологического знания в построении образа психологической науки. Модели и методы историко-психологического познания.

1.1 Тема

Генезис и становление представлений о психической реальности в период античности. Разработка презентации:

Роль индивидуального пути личности в становлении науки.

Аннотирование текста:

Номинализм и развитие естественнонаучных взглядов на познавательные возможности человека.

Разработка проекта индивидуально или в творческих группах:

Возрождение античных учений.

Аннотирование текста:

Истоки отечественной экспериментальной психологии.

Устный ответ на практическом занятии, семинаре

1.2 Тема

Генезис и становление представлений о психической реальности в период Средневековья. Новоевропейская психологическая мысль в постановке проблемы взаимодействия психических и физических феноменов .

Устный ответ на практическом занятии, семинаре

Контрольный тест

Раздел 2

Роль историко-психологического знания в построении образа психологической науки. Модели и методы историко-психологического познания.

2.3. Тема

Генезис и становление представлений о психической реальности в период античности. Аннотирование текста:

Распространение течения позитивизма в форме махизма, критицизма и интуитивизма.

Разработка проекта индивидуально или в творческих группах:

Эволюция психологических школ и направлений: когнитивный бихевиоризм; неопрецидизм; когнитивная психология.

Разработка презентации:

Исследование когнитивных процессов и их взаимосвязь с другими аспектами психологического функционирования.

Устный ответ на практическом занятии, семинаре

2.4. Тема

Генезис и становление представлений о психической реальности в период Средневековья. Новоевропейская психологическая мысль в постановке проблемы взаимодействия психических и физических феноменов

Устный ответ на практическом занятии, семинаре

Контрольный тест

Раздел 3

Научные школы в психологии.

3.1.Тема

Психология в период открытого кризиса: проблемы самоопределения науки. Проработка учебников, учебных пособий и обязательной литературы:

Изучение взаимодействия ситуационных факторов и личностных переменных и их взаимосвязь с поведением.

Проработка учебников, учебных пособий и обязательной литературы:

Изучение проблем практической деятельности человека.

Составление обзора литературы:

Перспективы развития психологии 3

3.2.Тема

Современные тенденции в развитии психологических концепций и школ: проблема научного диалога. Перспективы развития психологии. 3

Контрольный тест

Оценочные средства для проведения текущего контроля:

Тематика практических занятий (семинаров)

1. Модели и методы историко-психологического познания.
2. Основные положения материалистического представления о душе в античной психологии. Учение о душе Демокрита.
- 3 . Дальнейшая разработка учения в работах Эпикура, Лукреция, стоиков.
4. Идеалистическая психология Платона.
- 5 . Понятие души у Аристотеля
- 6 . Учение античных врачей.
7. Дальнейшее развитие и итоги психологии в античности.
8. Развитие естественно-научных представлений о душе в медицинской психологии Авиценны.
9. Изучение феноменов восприятия Альгазеном.
10. Развития учения о душе Аристотеля - Аверроэсом.
11. Учение Фомы Аквинского. Томизм. Номинализм и развитие естественнонаучных взглядов на познавательные возможности человека.
12. Возрождение античных учений.
13. Введение понятия рефлекса, как принципа работы тела Декартом. Принцип работы души -рефлексия.
14. Проблема познания и аффектов в учении Спинозы.

15. Оформление эмпирической психологии в философских учения Гоббса, Локка.
16. Становление ассоциативной психологии в трудах Беркли, Юма, Гартли.
17. Становление эмпирического направления во французской психологии XVIII века в учениях Кондильяка и Ламетри.
18. Психологическая мысль в России в XVIII веке, психологические воззрения Радищева, Ломоносова, Чернышевского.
19. Возникновение психофизики и психометрии. Развитие эволюционных идей в биологии и их значение для психологии.
20. Первые программы психологии как самостоятельной науки.
21. Физиологическая психология Вундта.
22. Программа психологии Brentano.
23. Программа построения психологии Сеченова. Теоретическая борьба периода становления психологии как самостоятельной науки.
24. Дискуссии о месте эксперимента.
25. Развитие экспериментальных исследований в Германии (Эббингауз, Мюллер).
26. Вюрцбургская школа. Школа Блейлера.
27. Становление экспериментальной психологии в Америке (Джемс, Холл, Кеттел и др.).
28. Экспериментальная психология в Англии (Гальтон, Спирмен).
29. Создание экспериментальной психологии во Франции (Бинэ, Рибо).
30. Истоки отечественной экспериментальной психологии.
31. Оценка кризиса в психологии, как кризиса методологических основ.
32. Проблема взаимодействия теоретического и прикладного исследования в психологии.
33. Распространение течения позитивизма в форме махизма, критицизма и интуитивизма.
34. Функционализм. Рефлексология. Бихевиоризм. Гештальт-психология.
35. Глубинная психология. Эволюция психологических школ и направлений: когнитивный бихевиоризм; неопрейдизм; когнитивная психология.
36. Деятельностный подход в психологии. Культурно-историческая теория.
37. Социально-когнитивное направление. Гуманистическая психология.
38. Логотерапия. Феноменология. Персонология.

Пример контрольного теста

Вариант 1

1. Назовите имя «первого философа» Милетской школы, одного из семи мудрецов, говорившим первичности объективной реальности по отношению к нашим чувствам:

- а) Анаксимандр б) Фалес в) Анаксимен

2. Кто из представителей милетской школы выделил вопрос о происхождении органических видов, что сделало его античным предшественником теории дарвинизма?

а) Анаксимандр б) Фалес в) Анаксимен

3. В какой школе сформулирована мировоззренческая посылка «Существует бытие небытие»?

а) милетской б) пифагорейской в) элейской

4. В какой школе разработана методика для определения способностей будущих членов общины? При этом утверждалось, что «не из каждого дерева можно выточить Меркурия».

а) милетской б) пифагорейской в) элейской

5. Кто первым открыл «две узкие дорожки», ведущие от мозга к глазным впадинам, сделав гениальные выводы о том, что мозг – орган мышления и мыслит – только человек.

а) Алкмеон б) Пифагор в) Фалес

6. Кто впервые выдвинул положение, что душа представляет собой единство противоположностей, имеющих два аспекта вещественно-материальный и психически-разумный?

а) Ксенофан б) Гераклит в) Алкмеон

7. Кто из ученых элейской школы утверждал, что чувства не истинного познания, а только видимость: «над всем царит мнение»?

а) Ксенофан б) Парменид в) Зенон

8. Кто из ученых «золотого века» Древней Греции материалистически решает вопрос о происхождении органической целесообразности, создавая учение об эволюции органического мира на основе естественного отбора?

а) Анаксагор б) Левкипп в) Эмпедокл

9. Кто из ученых «золотого века» Древней Греции считал, что речь является компонентом мышления: «Все животные обладают деятельностным разумом, но не обладают ... речевым (разумом)» - так называемым «переводчиком ума»?

а) Анаксагор б) Левкипп в) Эмпедокл

10. Назовите имя учителя Платона:

а) Гиппократ б) Сократ в) Альгазен

11. Вставьте пропущенные слова в цитате из Платона: «Душа - посредник между миром ... и чувственных вещей. Природа души сродни ...»

а) яростного духа, восприятиям б) мышления, припоминаниям

в) идей, идеям

12. Вставьте пропущенное слово. Платон считал, что процесс познания, равен процессу ...

а) восприятия б) мышления в) припоминания

13. Выберите правильный ответ. Согласно Платону место человека в государстве определяется:

а) количеством рабов и земель б) происхождением в) задатками

14. Организатором какого знаменитого учебного заведения был Аристотель?

а) Сорбонны б) Ликея в) МГУ

15. Выберите из предложенного перечня виды ощущений, выделенные Аристотелем:

- а) при прикосновении и на расстоянии б) практические
- в) интуитивные и сознательные

16. Выберите из предложенного перечня виды высшего мышления по Аристотелю:

- а) логическое и сознательное б) практическое и сознательное
- в) интуитивное и мудрость

17. Завершите высказывание Аристотеля: «Где нет разума, там нет ...»

- а) ничего б) воли в) сознания

18. Аристотель выделяет два вида ума: теоретический и ...

- а) логический б) интуитивный в) практический

19. Начала души: низшее, разумное,

- а) бытие б) интуитивное в) яростный дух

20. Ученые Древней Греции считали, что все сущее состоит из двух начал.

Выберите эти начала из предложенного перечня:

- а) дух и тело в) бытие (неделимые атомы) и небытие (пустота)
- б) материя и пространство

21. Верно ли, что Аристотель был одним из первых философов, рассматривавших разум как неотъемлемую часть живого организма:

- а) да б) нет и) неизвестно

22. Выберите правильный ответ. В учении Аристотеля:

- а) делается упор на знание и мудрость
- б) рассматривается душа как функция тела
- в) верны все ответы

23. Выберите правильный ответ. Что является вещественным началом с точки зрения древнегреческого ученого Фалеса:

- а) вода, огонь, воздух б) воздух, вода в) вода

24. Выберите правильный ответ. Что является первоэлементами с точки зрения Эмпедокла:

- а) огонь, воздух, земля б) огонь, воздух, вода, земля в) огонь, земля

25. Вставьте пропущенное слово. С точки зрения Демокрита, вся природа одушевлена, обладает психикой - это ...

- а) приводит к возникновению и гибели людей б) вещественное начало
- в) панпсихизм

26. Выбери правильный ответ. Видами памяти по Аристотелю являются:

- а) энтелехия тела, божественная сущность, припоминание
- б) низшая память и высшая память, анамнезис
- в) память в собственном смысле, низшая память и высшая память

27. Выбери правильный ответ. Состояние души по Платону:

- а) удовольствия, страдания
- б) отсутствие удовольствия и страдания
- в) верны все ответы

28. Кому принадлежит выражение: «Человек смеется над судьбой?»

а) Эпикуру б) Демокриту в) Аристотелю

29. Кто является автором первого систематического исследования по проблемам души - трактата «О душе»?

а) Сократ б) Платон в) Аристотель

30. Согласно какой теории, все существующее состоит из двух начал: бытие (неделимые атомы) и небытие (пустота):

а) стоицизм

б) атомистический материализм

в) идеализм Платона

31. Кому принадлежит цитата: «Человек обладает силой внутреннего воздействия на самого себя и на свои способности?»

а) Аристотелю б) Сократу в) Платону

32. Кому принадлежит изречение: «Без воображения невозможно никакое составление суждения»

а) Платону б) Эпикуру в) Аристотелю

33. Выберите правильный ответ. Процесс припоминания по Платону:

а) божественная сущность б) анамнезис в) катарсис

34. Выберите высказывания о душе, принадлежащее Демокриту:

а) Душа материальна, она причина движения тела.

б) Душа - продукт разделения атомов.

в) Душа - продукт, суть тела, причина всех его действий.

35. Демокрит решает проблему воли и характера на основе:

а) необходимости и достаточности,

б) случайности и возможности,

в) необходимости и случайности.

36. Отец ботаники, первый после Аристотеля руководитель Ликей, высказавший ценные суждения о физиологических явлениях: усталости, головокружении, выделении пота, параличе:

а) Теофаст б) Аристоксен в) Странтон

37. Автор трактата «Характеристики», развивающий учение Аристотеля о страстях и формах их преодоления, выделивший 30 видов характера человека, таких как, лицемер, льстец, болтун, деревенщина, нравственный урод, святая простота, брюзга, надоедала:

а) Теофаст б) Аристоксен в) Странтон

38. Ученик Теофаста, философ и естествоиспытатель, организатор научного института в Александрии, продолжатель традиций Аристотеля в изучении строения и функций организма животного и человека:

а) Дикеарх б) Аристоксен в) Странтон

39. Представитель римского эклектизма, считавший, что человек отличается от животного тем, что ему присуща высокая целесообразная деятельность в силу наличия у него разумной души:

а) Цицерон б) Энесидем в) Марк Аврелий

40. Назовите имя одного из первых античных врачей, приверженца «мозгоцентрической» теории, писавшей о локализации мыслительной деятельности человека в головном мозге:

а) Алкменон Кротонский б) Филопон в) Гален

41. Назовите имя «отца медицины», создателя учения о темпераментах:

а) Гиппократ б) Филопон в) Гален

42. Назовите имена ученых внесших существенный вклад в исследование физиологических основ психического, открывшими нервные волокна, до них не описывавшиеся в отличие от связок и сухожилий:

а) Гиппократ и Филопон б) Филопон и Гален

в) Герофил и Эразистрат

43. Назовите имя античного медика, совершенствующего свои анатомические познания у гладиаторов, воспитанный, на позициях стоицизма, утверждавшего наличие «растительной» и «психической» пневмы, разграничивший последнюю на периферическую и центральную:

а) Гиппократ б) Филопон в) Гален

Вариант 2

1. Вставьте пропущенные слова в цитате из Платона: "Душа - посредник между миром ... и чувственных вещей. Природа души сродни ..."

а) яростного духа б) мышления в) идей

г) восприятиям д) припоминаниям е) идеям

2. Выберите из предложенного перечня виды ощущений, выделенные Аристотелем:

а) при прикосновении б) практические в) интуитивные

г) на расстоянии д) сознательные

3. Начала души: низшее, ... ,

а) разумное б) интуитивное в) яростный дух

г) бытие

Автор этой классификации:

а) Платон б) Демокрит в) Аристотель

4. Ученые Древней Греции считали, что все сущее состоит из двух начал. Выберите эти начала из предложенного перечня:

а) дух б) тело в) бытие (неделимые атомы)

г) небытие (пустота) д) материя

5. Выберите правильный ответ. Концепция человека Декарта:

а) дуалистична б) отвергает идею души как сущности

человека в) опирается на разум

6. Вставьте пропущенное слово. С точки зрения Демокрита, вся природа одушевлена, обладает психикой - это ...

а) приводит к возникновению и гибели людей

б) вещественное начало

в) панпсихизм

7. Кому принадлежит выражение: «Человек смеется над судьбой»?

а) Эпикуру б) Демокриту в) Аристотелю

8. Кому принадлежит цитата: «Человек обладает силой внутреннего воздействия на самого себя и на свои способности»?

а) Аристотелю б) Сократу в) Платону

9. Кто впервые сказал: «Я мыслю, следовательно, я существую»?

а) Декарт б) Бэкон в) Аристотель г) Платон

10. Какие проблемы чувств занимали античных ученых? Выберите правильные ответы.

а) Чувства - помеха. Приучай себя к мысли, что смерть не имеет к нам отношения. Ведь все хорошее и дурное заключается в ощущениях, а смерть - есть лишение ощущений.

б) Чувства целиком зависят от разума, иногда, вводят нас в заблуждение.

в) Чувства - показатели процветания или задержки душевных или телесных функций.

г) Чувства рассматриваются в тесной связи с деятельностью.

11. Выберите высказывания Фомы Аквинского о душе:

а) душа материальна, она причина движения тела

б) душа - форма тела, причина и цель всех его действий

в) душа обладает бытием, отдельным от тела, не материальна и не индивидуальна. Душа - источник движения тела.

12. Что называет У.Оккам первичным познанием

а) эксперимент б) внешнее познание и интроспекцию

13. Выберите фамилию ученого-физика, занимавшегося исследованием психических феноменов, особенно зрительными ощущениями

а) Аверроус б) Авицена в) Альгазен

14. Источник человеческих решений согласно Фоме Аквинскому

а) ум б) душа в) бог

15. Кто изучал такие феномены зрения, как бинокулярное зрение, смешение цветов, контраст?

а) Альгазен б) Аверроус в) Авицена г) Оккам

16. Кто ввел термин «психология»?

а) Гоклениус, Кассман б) Альгазен, Авицена в) Гобс, Локк

17. Кто первым проделал анализ зависимости, зрительного восприятия от его длительности?

а) Аверрус б) Эпикур в) Альгазен

18. Понятия, не сводимые к интуитивному знанию и не поддающиеся проверке на опыте, должны быть удалены из науки. В этом заключается принцип ...

а) бритвы Оккама б) двойственной истины Авицены

в) Фомы Аквинского

19. Кому принадлежит высказывание: «Вызывая в ребенке те или иные чувства, взрослые формируют его натуру»?

а) Авицене б) Фоме Аквинскому в) Альгазену

20. Способности или функции рациональной души:

а) разум, воля, память, влечение, интеллект, воображение

б) интеллектуальное созерцание, внутреннее познание

21. Вставьте пропущенное слово в высказывание Лейбница: «Убеждение в том, что в душе имеются лишь такие ... , которые она сознает, является величайшим источником заблуждений»

а) ощущения б) чувства в) восприятия

22. Кому принадлежит труд "Опыт о человеческом разуме?", выдержавший четыре издания в течение 10 лет после первой публикации?

а) Локку б) Гоббсу в) Лейбницу

23. Вставьте пропущенное слово. Гоббс определил ... как ослабленные ощущения.

а) память б) воображение в) мышление

24. Какая психологическая школа трактует человека либо как «большую белую крысу», либо как «маленький компьютер»?

а) бихевиоризм б) фрейдизм в) гештальтпсихология

25. В качестве предмета исследования основатели какой школы впервые выделили понимание здоровой творческой личности

а) гуманистическая психология б) фрейдизм в) гештальтпсихология

Вариант 3

1. Вставьте пропущенное слово. Платон считал, что процесс познания, равен процессу ...

а) восприятия б) мышления в) припоминания

2. Выберите из предложенного перечня виды высшего мышления по Аристотелю:

а) логическое б) практическое в) интуитивное
г) мудрость д) сознательное

3. Ученые Древней Греции считали, что все сущее состоит из двух начал. Выберите эти начала из предложенного перечня:

а) дух б) тело в) бытие (неделимые атомы)
г) небытие (пустота) д) материя

4. Верно ли, что Аристотель был одним из первых философов, рассматривавших разум как неотъемлемую часть живого организма:

а) да б) нет

5. Выберите правильный ответ. Что является вещественным началом с точки зрения древнегреческого ученого Фалеса:

а) вода, огонь, воздух б) воздух, вода
в) огонь г) вода

6. Выбери правильный ответ. Видами памяти по Аристотелю являются:

а) энтелехия тела, божественная сущность
б) низшая память и высшая память
в) низшая, память в собственном смысле, высшая

7. Кто является автором трактата «О душе»

а) Сократ б) Платон в) Аристотель

8. Кому принадлежит изречение: «Без воображения невозможно никакое составление суждения»?

а) Платону б) Эпикуру в) Аристотелю

г) Зенону

9. Выберите из перечня четыре класса аффектов:

а) воля г) мышление ж) страх

б) удовольствие д) желание

в) неудовольствие е) характер

10. Демокрит решает проблему воли и характера на основе:

а) необходимости и достаточности,

б) случайности и возможности,

в) необходимости и случайности,

г) трудности и доступности.

11. Выберите функции души согласно учению Бэкона:

а) эмоциональная, волевая

б) чувствующая, рациональная

12. Ученый, врач, представитель восточного аристотелизма, главный научный труд которого "Книга исцеления"

а) Аверроус б) Авицена в) Альгазен

13. Выберите фамилию основателя томизма:

а) Дунс Скотт б) Фома Аквинский в) Аверроус

14. Кем сформулировано положение «Из лжи следует все, что угодно»

а) Фомой Аквинским б) Аверриусом в) Дунсом Скоттом

15. Ученый, разрабатывающий свою концепцию в рамках теории сознания, которому принадлежит фраза «Я мыслю, следовательно, я существую».

а) Оккам б) Декарт в) Гобс г) Локк

16. Кто является основателем возрастной психофизиологии, автором медицинской энциклопедии в пяти частях "Канон врачебной науки"?

а) Гобс б) Локк в) Авицена г) Альгазен

17. Нус, для всех универсален, отсюда следует равенство:

а) эмоциональных состояний б) интеллектуальных возможностей в) восприятий

18. Термин "психология" введен Гоклениусом, Кассманом в ... году

а) 1590 б) 1680 в) 1790

19. Кто автор выражения: «Логика плюс эксперимент – основа научного познания»?

а) Ф. Аквинский б) Ф. Бэкон в) Б. Спиноза

20. Что называл Фома Аквинский «самым благородным во всей разумной природе»

а) интеллект б) разум в) личность

21. Назовите средства борьбы с нежелательными страстями согласно концепции Рене Декарта

а) ощущения и восприятия б) воля и характер

в) разум и воля

22. Что является источником знания по Локку?

а) разум б) рационализм в) опыт г) течение образов

23. Вставьте пропущенное слово. Гоббс определил ... как начало всех представлений.

а) ощущение б) память в) воображение

24. Психологи какого направления, исследовали проблемы переживания человеком его конкретного опыта, не сводимого к общим схемам и провозглашали необходимость восстановления аутентичности (подлинности) личности, соответствия экзистенции (существования) ее истинной природе?

а) фрейдизм б) бихевиоризм г) гуманистическая психология

25. Вставьте фамилию ученого. ... считает, что человек обладает свободой по отношению к своим потребностям и способен «выйти за пределы самого себя» в поисках смысла.

а) Франкл б) Фрейд в) Фромм

Вариант 4

1. Выберите правильный ответ. Согласно Платону место человека в государстве определяется:

а) количеством рабов и земель б) происхождением

в) задатками

2. Завершите высказывание Аристотеля: «Где нет разума, там нет ...»

а) ничего б) воли в) сознания

3. Аристотель выделяет два вида ума: теоретический и ...

а) логический б) интуитивный в) практический

4. Выберите правильный ответ. В учении Аристотеля:

а) делается упор на знание и мудрость

б) рассматривается душа как функция тела

в) верны все ответы

5. Выберите правильный ответ. Что является первоэлементами с точки зрения Эмпедокла:

а) огонь, воздух, земля

б) огонь, воздух, вода, земля

6. Выбери правильный ответ. Состояние души по Платону:

а) удовольствия, страдания б) отсутствие удовольствия и

страдания в) верны все ответы

7. Согласно какой теории, все существующее состоит из двух начал: бытие (неделимые атомы) и небытие (пустота):

а) стоицизм б) атомистический материализм

в) идеализм Платона

8. Выберите правильный ответ. Процесс припоминания по Платону:

а) божественная сущность б) анамнезис

в) катарсис г) двойственная истина

9. Выберите высказывания о душе, принадлежащие Демокриту:

а) Душа материальна, она причина движения тела.

б) Душа - продукт разделения атомов.

в) Душа - продукт, суть тела, причина всех его действий.

г) Душа смертна и уничтожима вместе с телом.

10. Выберите понятия, которые Фома Аквинский включает в схему познания:

- а) общие чувства, память, воображение, орган суждения
- б) характер, мышление, любовь, вражда.

11. В каком труде Бэкона исключаются из состава души органические функции и требуется перейти к описанию процесса, что становится предпосылкой для составления науки о сознании

- а) "О душе" б) "Канон врачебной науки"
- в) "Новый органон" г) "Органон"

12. Двойственное учение о душе у Авицены заключается в

- а) в медицинском и философском
- б) научном и бытовом
- в) философском и теологическом

13. Какова схема познания согласно Фоме Аквинскому

- а) естественное и сверхъестественное
- б) связь души и тела в) логика и эксперимент

14. Кем сформулирован принцип «Сущности не следует умножать без необходимости»

- а) Бэкону б) Аверриусу в) Оккаму

15. Связь, образующаяся при определенных условиях, между двумя и более психическими образованиями

- а) бинокулярное зрение б) контраст в) ассоциация

16. Аффективная сторона жизни непосредственно связана с:

- а) верой б) интенциональностью в) универсальностью
- г) телесными изменениями

17. Вставьте недостающее слово: « ... примат над волей», - сказал Фома Аквинский:

- а) интеллект б) разум в) Бог

18. Главное оружие познания по Ф. Бэкону - метод ...

- а) индукции б) дедукции в) логики

19. Способности или функции души, чувствующей согласно Бэкону:

- а) способ ощущения, способ выбора, произвольные движения
- б) отсутствие удовольствия и страдания
- в) угасание, затухание

20. Кто из представителей восточного аристотелизма носил почетное звание «Комментатор»?

- а) Авицена б) Аверриус в) Фома Аквинский

21. Спиноза говорил, что душа имеет модус протяжения? Чему равен этот модус?

- а) органам ощущения б) голове в) телу

22. Согласно Локку, опыт, история жизни индивида и его источники ... а) ощущения и рефлексия б) память и воображение

- в) воображение и мышление

23. Согласно Спинозе поведением человека движет стремление к ... и собственной выгоде. Вставьте пропущенное слово.

- а) самосохранению б) самовоспроизведению
- в) саморазвитию г) самоактуализации

24. Вставьте фамилию ученого. ... разработал теорию самоактуализирующейся личности (это не обычный человек, которому что-то добавили, а обычный человек, у которого ничего не отняли).

а) Фрейд б) Хорни г) Маслоу

25. Вставьте фамилию ученого. В своей теории личности ... описывает систему понятий, в которых люди могут создавать и изменять свои представления о себе и о своих близких при этом опыт, возникающий у человека в процессе жизни, называется "феноменальным полем" (феномен греч. Phainome - поп-являющееся, явление, постигаемое в чувственном опыте), считая это поле уникальным и индивидуальным.

а) Роджерс б) Маслоу в) Фрейд г) Хорни

Вариант 5

1. Назовите имя «философа арабов», автора 238 сочинений, создателя «концепции четырех видов интеллекта»:

а) Аль-Кинди б) Ар-Рази в) Аль-Фараби

2. «Второй учитель» (после Аристотеля), разрабатывающий концепцию деятельностного человеческого разума, согласно которой люди обладают здравым смыслом и используют свой ум для решения нравственных проблем:

а) Аль-Фараби б) Ар-Разт в) Аль-Кинди

3. С именем какого ученого связано одна из попыток создания довольно стройной системы психологических понятий с применением индуктивно-генетического метода:

а) Аль-Фараби б) Ар-Разт в) Абу-Хамид Газали

4. Знаменитый врач, философ, поэт, бывший в дружеских отношениях с Ибн Рушдом, в одном из романов которого переведенном почти на все европейские языки историки усмотрели «психологическую робинзонаду»:

а) Аль-Фараби б) Ар-Разт в) Ибн Тьюфель

5. Выберите понятия, которые Фома Аквинский включает в схему познания:

а) общие чувства, память, воображение, орган суждения

б) характер, мышление, любовь, вражда

в) восприятие, воображение, логика, эксперимент

6. В каком труде Бэкона исключаются из состава души органические функции и требуется перейти к описанию процесса, что становится предпосылкой для составления науки о сознании?

а) О душе б) Канон врачебной науки в) Новый органон

7. Двойственное учение о душе у Авицены заключается в:

а) в медицинском и философском

б) научном и бытовом

в) философском и теологическом

8. Выберите фамилию ученого-физика, занимавшегося исследованием психических феноменов, особенно зрительными ощущениями:

а) Аверроус б) Авицена в) Альгазен

9. Выберите фамилию основателя томизма:

- а) Дунс Скотт б) Фома Аквинский в) Аверроус
- 10. Какова схема познания согласно Фоме Аквинскому:
 - а) естественное и сверхъестественное
 - б) связь души и тела
 - в) логика и эксперимент
- 11. Источник человеческих решений согласно Фоме Аквинскому
 - а) ум б) душа в) бог
- 12. Кем сформулировано, известное в современной логике положение «Из лжи следует все, что угодно»
 - а) Фомой Аквинским б) Аверриусом в) Дунсом Скоттом
- 13. Кем сформулирован принцип: «Сущности не следует умножать без необходимости?»
 - а) Бэконом б) Аверроусом в) Оккамом
- 14. Видный представитель восточного аристотелизма:
 - а) Аль-Кинди б) Спиноза в) Авицена
- 15. Кто изучал такие феномены зрения, как бинокулярное зрение, смещение цветов, контраст?
 - а) Альгазен б) Аверроус в) Авицена
- 16. Ученый, врач, представитель восточного аристотелизма, один из главных научных трудов которого «Книга исцеления»
 - а) Аверроус б) Авицена в) Альгазен
- 17. Кто ввел в научный обиход термин «психология»?
 - а) Гоклениус, Кассман б) Альгазен, Авицена в) Гобс, Локк
- 18. Кто является основателем возрастной психофизиологии, автором медицинской энциклопедии в пяти частях «Канон врачебной науки»?
 - а) Гобс б) Локк в) Авицена
- 19. Аффективная сторона жизни непосредственно связана с:
 - а) верой
 - б) интенциональностью
 - в) телесными изменениями
- 20. Кто первым проделал анализ зависимости, зрительного восприятия от его длительности?
 - а) Аверроус б) Эпикур в) Альгазен
- 21. Нус, для всех универсален, отсюда следует равенство:
 - а) эмоциональных состояний
 - б) интеллектуальных возможностей
 - в) восприятий
- 22. Вставьте недостающее слово: « ... примат над волей», - сказал Фома Аквинский:
 - а) интеллект б) разум в) Бог
- 23. Термин «психология» введен Гоклениусом и Кассманом в ... году
 - а) 1590 б) 1680 в) 1790
- 24. Главное оружие познания по Ф.Бэкону - метод ...
 - а) индукции б) дедукции в) логики

25. Кому принадлежит высказывание: «Вызывая в ребенке те или иные чувства, взрослые формируют его натуру»

- а) Авицене б) Фоме Аквинскому в) Альгазени

Вариант 6

1. Кто автор выражения: «Логика плюс эксперимент – основа научного познания»?

- а) Ф.Аквинский б) Ф.Бэкон в) Б.Спиноза

2. «Ренессанс» в переводе с греческого - ...

- а) становление б) утверждение в) возрождение

3. Что называл Фома Аквинский «самым благородным во всей разумной природе»?

- а) интеллект б) разум в) личность

4. Кто из представителей восточного аристотелизма носил почетное звание «Комментатор»?

- а) Авицена б) Аверриус в) Фома Аквинский

5. Вставьте имя мыслителя. Новое в развитии психологического знания у ... - мысли о динамике человеческой личности и общечеловеческой истории:

- а) Пьера Абеляра б) Фомы Аквинского в) Святого Августина

6. Ученый, усматривающий природу общего не в словах, а в смысле или значении:

- а) Пьер Абеляр б) Фома Аквинский в) Святой Августин

7. Сторонник материалистического детерминизма, английский философ и естествоиспытатель, доказавший, что общие понятия – не реальность и не существуют вне конкретных вещей.

- а) Пьера Абеляра б) Фомы Аквинского в) Роджер Бэкон

8. Ученый, подчеркивающий роль математического анализа в исследовании естественных явлений, включавший психику в ряд природных явлений поддающихся опыту, эксперименту и математической обработке:

- а) Пьер Абеляр б) Дунс Скотт в) Роджер Бэкон

9. Крупнейший ученый эпохи феодализма, «тонкий доктор», поставивший вопрос развивающегося психологического знания: «Является ли мышление свойством материи»?

- а) Пьер Абеляр б) Дунс Скотт в) Роджер Бэкон

10. Понятия, не сводимые к интуитивному знанию и не поддающиеся проверке на опыте, должны быть удалены из науки. В этом заключается принцип ...

- а) Оккама

б) двойственной истины Авицены

в) Фомы Аквинского

11. Что называет У.Оккам первичным познанием?

- а) эксперимент

б) внешнее познание и интроспекцию

в) интуицию

12. Мыслитель раннего Возрождения, определявшего процесс познания как бесконечное совершенствование человеческих знаний:

а) Николай Кузанский б) Леонардо да Винчи в) Хуан Луис Вивес

13. Мыслитель раннего Возрождения, определявший присутствие рассудка как высшей ступени познания в ощущении-чувстве (как деятельности внимания и различения):

а) Николай Кузанский б) Леонардо да Винчи в) Хуан Луис Вивес

14. Титан Возрождения смысл научной деятельности видевший в практической пользе человечеству:

а) Пьетро Помпонацци б) Леонардо да Винчи в) Хуан Луис Вивес

15. Известный испанский гуманист, доказывавший в знаменитой в эпоху возрождения книге «О душе и жизни» (138), что человеческая природа познается не из книг, а путем наблюдения и опыта, позволяющая правильно организовать процесс воспитания:

а) Пьетро Помпонацци б) Леонардо да Винчи в) Хуан Луис Вивес

16. Мыслитель средневековой Испании, требовавший применять в познании индуктивный метод, изложенный им в книге «Исследование способностей к наукам». Первой в истории психологии работе, в которой ставилась задача изучить индивидуальные различия между людьми с целью определения их пригодности к определенным профессиям:

а) Пьетро Помпонацци б) Хуан Уарте в) Хуан Луис Вивес

17. Испанский врач, предвосхитивший на целый век Рене Декарта, в книге «Антониана Маргарита», предложивший считать организм животного «апсихическим телом» - своего рода машиной, управляемой внешними воздействиями и не нуждающейся для своей работы в участии души:

а) Гомес Перейра б) Хуан Уарте в) Хуан Луис Вивес

18. Кто является основателем возрастной психофизиологии, автором медицинской энциклопедии в пяти частях «Канон врачебной науки»?

а) Гобс б) Локк в) Авицена

19. Аффективная сторона жизни непосредственно связана с:

а) верой

б) интенциональностью

в) телесными изменениями

20. Кто первым проделал анализ зависимости, зрительного восприятия от его длительности?

а) Аверрус б) Эпикур в) Альгазен

21. Нус, для всех универсален, отсюда следует равенство:

а) эмоциональных состояний

б) интеллектуальных возможностей

в) восприятий

22. Вставьте недостающее слово: « ... примат над волей», - сказал Фома Аквинский:

а) интеллект б) разум в) Бог

23. Термин «психология» введен Гоклениусом и Кассманом в ... году

а) 1590 б) 1680 в) 1790

24. Главное оружие познания по Ф. Бэкону - метод ...

а) индукции б) дедукции в) логики

25. Кому принадлежит высказывание: «Вызывая в ребенке те или иные чувства, взрослые формируют его натуру»

а) Авицене б) Фоме Аквинскому в) Альгазени

Примерные практические занятия

Напишите психологическое эссе по выбранной проблеме.

Проблемы для размышления и написания психологических эссе

По мотивам Лейбница Готфрида Вильгельма (01.07. 1646 – 14.11. 1716)

В 26 лет обладатель двух докторских степеней - юридической и философской.

Чего я особенно желаю – это усовершенствовать искусство открытий. Только разум дает возможность зачастую предвидеть хоть какое событие... не обращаясь к опыту. Чего совершенно не могут делать животные.

По мотивам Диогена из Синопа (Понт) (400 - 323 гг. до н.э.)

Солнце заглядывает в яму с навозом, но не оскверняется.

Для того, чтобы жить как следует надо иметь или разум, или петлю.

По мотивам Эпикура (341 - 270 гг. до н.э.)

Не избегай делать мелкие услуги: будут думать, что ты также способен и на большие.

Нагибайся только затем, чтобы поднять павших.

Мы ценим свой характер как свою собственность, хорош ли он и уважается ли людьми или нет: так должно ценить и характер других.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
ОК-2 способностью применять закономерности и методы науки в решении профессиональных задач		
Знать	– теоретические основы социальной психологии; – социально-психологические закономерности межличностного и межгруппового	Вопросы к экзамену 1. Античная психология. Основные идеи, законы и направления. 2. Проблемы психологии в средние века и эпоху Возрождения. 3. Эмпирическая психология в философских учениях XVII века. 4. Психологическая мысль в XVIII веке.

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	восприятия и взаимодействия, типичные психологические процессы в социальных группах;	5. Зарождение психологии как науки в конце XIX начале XX веков. 6. Основные идеи и достижения Фалеса, Анаксимандра, Анаксимена, Пифагора, Гераклита. 7. Основные идеи и достижения Ксенофана, Парменида, Зенона, Эмпедокла, Анаксагора. 8. Основные идеи и достижения Демокрита, Сократа, Платона, Аристотеля, Эпикура. 9. Основные идеи и достижения Спевсиппа, Ксенократа, Теофраста, Дикеарха, Странтона. 10. Основные идеи и достижения Александра Афродизия, Зенона-стоика, Пиррона, Тита Лукреция Кара. 11. Основные идеи и достижения Рене Декарта, Томаса Гоббса, Бенедикта Спинозы, Готфрида Вильгельма Лейбница. 12. Объясните понятие ассоциация, радикальный феноменологизм. 13. Ассоциативная психология. Основные идеи, законы и направления. 14. Основные идеи и достижения Джорджа Беркли, Давида Юма, Дэвид Гартли, 15. Эмпиризм. Основные идеи, законы и направления. 16. Основные идеи и достижения Жюльена Офре де Ламетри, Этьена Бонно де Кондильяка, Клода Андриана Гельвеция, Пьера Жана Жоржа Касание, Джанбаттисто Вико. 17. Основные идеи и достижения Шарля Луи Монтескье, Мари Жана Антуана Никола Кондорсе, Иоганна Готфрида Гердера. 18. Основные идеи и достижения Александра Николаевича Радищева,

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		Иммануила Канта, Иогана Готлиба Фихте, Фридриха Вильгельма Йозефа Шеллинга, Георга Вильгельма Фридриха Гегеля. 19. Основные идеи и достижения Людвиг Андреаса Фейербаха, Чарльз Роберт Дарвин, Георгия Прохазки, Чарльза Белла. 20. Психофизиология. Психофизика. Психометрия, Основные идеи, законы и направления. «Научение». 21. В чем суть закона Белла-Мажанди, 22. Предмет психометрии. 23. Основные идеи и достижения Иоганнес Петер Мюллер, Томаса Брауна. Джона Стюарта Милля.
Уметь	– использовать социально-психологические знания в анализе профессиональных задач; – учитывать в анализе профессиональных задач социально-психологические закономерности общения и взаимодействия людей;	Примерные задания: .1. "Основной целью транзакционного анализа является анализ сценария, так как этот сценарий определяет судьбу и идентичность личности". Прокомментируйте это выражение Э. Берна. Обоснуйте точку зрения Э. 3.Берна с позиций бихевиоризма. 2. Берна определяет психологическую игру как "часто повторяемую последовательность транзакций со скрытым мотивом, имеющую внешне разумное обоснование, или, более кратко, как серию транзакций с уловкой". Чтобы серия транзакций образовывала игру необходимо наличие трех аспектов. Вставьте вместо точек необходимые термины: 1) ..., благовидных на социальном уровне; 2) ..., которая является сообщением, лежащим в основе игры; 3) ..., которая завершает игру и

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		является ее настоящей целью. Термины: ожидаемая расплата, скрытая транзакция, непрерывная последовательность дополнительных транзакций. 3. Как полно и точно характеризует следующее высказывание Ф. Перлза основные положения концепции бихевиоризма? «Бихевиорист наблюдает людей и крыс, "как если бы" они не осознавали, как если бы они являлись предметами. В результате бихевиорист является инженером, создателем поведения, а именно контролером и манипулятором». 4. Сценарий можно изменить. В качестве основных разрушителей сценариев выступают: 1) мировые катаклизмы - войны, революции; 2) психотерапевтическая или иная работа, специально направленная на изменение личности и, следовательно, ее сценария; 3) самостоятельное решение, сознательное решение изменить свой сценарий. Кто является автором концепции жизненных сценариев личности? Приведите примеры жизненных сценариев. Каков ваш жизненный сценарий?
Владеть	– способностью применять социально-психологические	Примерные задания: 1. Сформулируйте рекомендации человеку, испытывающему трудности в

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	закономерности и методы прикладной и практической социальной психологии в решении профессиональных задач	установлении контакта с незнакомыми и малознакомыми людьми. 2. Определите цели и задачи тренинговой работы для повышения социально-психологической компетентности членов группы 3. Определите стратегию тренинговой работы для развития ассертивного поведения. 4. Предложите рекомендации по снижению агрессивности, опираясь на концепцию бихевиоризма.

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Промежуточная аттестация по дисциплине «История психологии» включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме экзамена.

Экзамен по данной дисциплине проводится в устной форме по экзаменационным билетам, каждый из которых включает 2 теоретических вопроса и одно практическое задание.

Показатели и критерии оценивания экзамена:

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – обучающийся демонстрирует высокий уровень сформированности компетенций, всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет практические задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – обучающийся демонстрирует средний уровень сформированности компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – обучающийся демонстрирует пороговый уровень сформированности компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – обучающийся демонстрирует знания не более 20% теоретического материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (1 балл) – обучающийся не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Основная литература:

Мусийчук М. В. История психологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Мусийчук ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=1437.pdf&show=dcatalogues/1/1123957/1437.pdf&view=true>. - Макрообъект.

Овсянникова Е. А. История психологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. А. Овсянникова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=1446.pdf&show=dcatalogues/1/1123968/1446.pdf&view=true>. - Макрообъект.

б) Дополнительная литература:

Мусийчук М. В. Методология психолого-педагогических исследований в образовании [Электронный ресурс] : практикум / М. В. Мусийчук ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2477.pdf&show=dcatalogues/1/1130221/2477.pdf&view=true>. - Макрообъект.

в) Методические рекомендации

Мусийчук М. В. История психологии в мини-сценах, эссе и загадках [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / М. В. Мусийчук ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим работы: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3495.pdf&show=dcatalogues/1/1514252/3495.pdf&view=true>. - Макрообъект. - ISBN 978-5-9967-1202-1.

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7	Д-1227 от 08.10.2018 Д-757-17 от 27.06.2017	11.10.2021 27.07.2018
MS Office 2007	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса-Стандартный	Д-300-18 от 21.03.2018 Д-1347-17 от 20.12.2017 Д-1481-16 от 25.11.2016	28.01.2020 21.03.2018 25.12.2017
7Zip	свободно распространяемое	бессрочно

1. Международная справочная система «Полпред» polpred.com отрасль «Образование, наука». – URL: <http://education.polpred.com/>.

2. Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). – URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp.

3. Поисковая система Академия Google (Google Scholar). – URL: <https://scholar.google.ru/>.

4. Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам. – URL: <http://window.edu.ru/>.

<http://flogiston.ru/articles/social/> Специальный сайт для психологов. Раздел «Социальная психология»

<http://flogiston.ru/library/> библиотека сайта «Флогистон»

<http://www.voppsy.ru> Архив журнала «Вопросы психологии». Удобный поиск по номерам журнала и авторам. Информация по различным отраслям психологии

<http://www.flogiston.ru> Сайт факультета психологии МГУ. Журналы, учебники, монографии по различным отраслям психологии. Информация об известных психологах и психотерапевтах. Профессиональные форумы

<http://www.ipras.ru> Архив журнала «Психологический журнал» (журнал РАН) за 2006 – 2017 г.г. Поиск по номерам. Информация по различным отраслям психологии

<http://www.ido.edu.ru/psychology> . Сборник электронных курсов по психологии:

<http://www.auditorium.ru> . Электронная библиотека портала Auditorium.ru

<http://www.rsl.ru/> Российская государственная библиотека

<http://www.lib.msu.su> Научная библиотека МГУ:

<http://bookap.by.ru> Электронная библиотека по психологии

Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Тип и название аудитории	Оснащение аудитории
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.
Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Наглядные материалы: Учебная карта “Российская Федерация” Учебная карта ”Великая Отечественная война Советского Союза 1941-1945 г.г. Учебная карта “Мир в XIX веке” Учебный плакат “Русь-Россия. Российская империя” и другие
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации.

Список литературы

1. Мусийчук, М. В. Философское наследие античной Греции как средство мотивации к творческой мыслительной деятельности / М. В. Мусийчук // Общество: философия, история, культура. – 2015. – № 2. – С. 8-14. – EDN TPVVXZ.
2. Мусийчук, М. В. О творческих "эссе по мотивам...", как аффективно-когнитивной форме мотивации к продуктивной деятельности / М. В. Мусийчук // Мир науки. – 2018. – Т. 6. – № 3. – С. 36. – EDN XYVEAX.
3. Мусийчук, М. В. Идентичность современной молодежи как социально-психологическая рефлексия через призму рассуждений Кондильяка о свободе / М. В. Мусийчук // Мир науки. Педагогика и психология. – 2019. – Т. 7. – № 1. – С. 7. – EDN XOCFOT.
4. Мусийчук, М. В. Философское консультирование как направление психотерапии: от "человека привычки" к "человеку воли" / М. В. Мусийчук // Медицинская психология в России. – 2018. – Т. 10. – № 6(53). – С. 8. – DOI 10.24411/2219-8245-2018-16080. – EDN BVMYXJ.
5. Дик, П. Ф. Воспитание креативности на основе мудрости юмористического наследия Ходжи Насреддина / П. Ф. Дик, М. В. Мусийчук // 25 лет независимости Казахстана в философско-политологическом измерении. Философия Казахстана в пространстве мировой философской мысли: история, современность, перспективы : Материалы Международного форума философов и политологов, II Казахстанского философского Конгресса, Алматы, 29–30 сентября 2016 года / Центр поддержки гражданских инициатив; Конгресс политологов Казахстана; Казахстанский философский Конгресс; Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК; Институт Евразийской интеграции. – Алматы: Института философии, политологии и религиоведения Комитета науки МОН РК, 2016. – С. 356-358. – EDN XARTIN.
6. Мусийчук, М. В. Потенциал светло-святого в мифотипе Евразии / М. В. Мусийчук, П. Ф. Дик // Дулатовские чтения - 2018 : Материалы X Международной научно-практической конференции, Костанай, 12 апреля 2018 года. – Костанай: Костанайский инженерно-экономический университет им. М.Дулатова, 2018. – С. 113-117. – EDN UPPCIQ.
7. Мусийчук, М. В. Художественная форма духовно-нравственного воспитания студентов при изучении курса "история психологии" / М. В. Мусийчук // Психологические основы духовно-нравственного обновления современного общества: тенденции, реалии, перспективы : Материалы международной научно-практической конференции, Костанай, 12 апреля 2018 года. – Костанай: Костанайский государственный университет имени А. Байтурсынова, 2018. – С. 162-165. – EDN XOCKCT.
8. Мусийчук, М. В. Когнитивно-аффективные основания юмора как эффективное средство формирования мировоззрения в процессе образования / М. В. Мусийчук, С. В. Мусийчук, А. К. Макарова // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2015. – № Т3. – С. 31-35. – EDN TJZALP.

9. Мусийчук, М. В. История психологии в концепциях о душе сознании и поведении / М. В. Мусийчук. – Магнитогорск : Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова, 2016. – 257 с. – EDN URMUZB.

10. Мусийчук, М. В. Развитие креативности или дюжина приемов остроумия / М. В. Мусийчук. – Москва : Флинта, 2013. – 265 с. – ISBN 978-5-9765-1570-3. – EDN SDTLML.

11. Мусийчук, М. В. Аксиологическая функция юмора как отражение индивидуального смысла в культуре / М. В. Мусийчук // Психология индивидуальности : Материалы II Всероссийской научной конференции, Москва, 12–14 ноября 2008 года. – Москва: Национальный исследовательский университет "Высшая школа экономики", 2008. – С. 329-330. – EDN SLAFZP.

12. Мусийчук, М. В. Функции юмора в языковой игре как основа развития интеллектуальной активности личности / М. В. Мусийчук, А. П. Павлов // Мир науки. – 2016. – Т. 4. – № 2. – С. 29. – EDN WCJAFB.

13. Мусийчук, М. В. Социальные основания аксиологического механизма комического / М. В. Мусийчук // Мир науки. Социология, филология, культурология. – 2015. – Т. 6. – № 4. – С. 2. – EDN ZEJKN.

14. Мусийчук, М. В. Юмор в образовании за рубежом через призму аффективно-когнитивной модели комического / М. В. Мусийчук // Ананьевские чтения – 2012. Психология образования в современном мире : Материалы научной конференции, Санкт-Петербург, 16–18 октября 2012 года. – Санкт-Петербург: Издательство Санкт-Петербургского государственного университета, 2012. – С. 56-58. – EDN SXHAUV.

15. Мусийчук, М. В. Современные социально-психологические проблемы духовно-нравственного воспитания молодежи через призму идеала / М. В. Мусийчук, М. В. Кулашева // Мир науки. Социология, филология, культурология. – 2019. – Т. 10. – № 1. – С. 1. – EDN ZTLMPJ.

16. Мусийчук, М. В. Развитие психологических знаний в рамках учения о душе. Античность - Возрождение : практикум / М. В. Мусийчук ; [Мусийчук М. В.] ; М-во образования и науки Российской Федерации, ГОУ ВПО "Магнитогорский гос. ун-т". – Магнитогорск : Изд-во Магнитогорского гос. ун-та, 2010. – 138 с. – ISBN 978-5-86781-801-2. – EDN QYCKAH.

17. Мусийчук, М. В. Юмор в диалоге культур через призму Федерального конкурса по подготовке международной встречи детей "Россия – Италия" / М. В. Мусийчук // Философия - Детям. Диалог культур и культура диалога : Материалы Третьей Международной Научно-практической конференции, Москва, 04–07 июня 2008 года. – Москва: Издательский дом "Гуманитарий", 2008. – С. 196-198. – EDN SXHVWD.

18. Мусийчук, М. В. Функции аксиологического механизма комического через призму "философии права" Б.Н. Чичерина / М. В. Мусийчук // Б.Н. Чичерин и традиции философской и социально-политической мысли в России : материалы Международной научной конференции, Тамбов, 20–23 ноября 2013 года / Ответственные редакторы: Н.В. Медведев, Н.М. Аверин, А.Н. Алленов. –

Тамбов: Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина, 2013. – С. 225-229. – EDN TDCFWN.

19. Мусийчук, М. В. О гносеологической функции остроумия, или "остроумие как играющее суждение" / М. В. Мусийчук // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: Философия. – 2008. – Т. 6. – № 3. – С. 45-49. – EDN JVAXHJ.

20. Мусийчук, М. В. История психологических представлений в учениях о душе. Античность - Возрождение / М. В. Мусийчук. – Магнитогорск : Магнитогорский государственный университет, 2004. – 118 с. – ISBN 5-86781-375-4. – EDN SLFTVZ.

21. Мусийчук, М. В. О некоторых психолого-педагогических основаниях подготовки студентов к углубленному восприятию курса "История психологии" на основе сущностных характеристик юмора / М. В. Мусийчук // Профессионализм и творчество : Межвузовский сборник научных трудов. – Магнитогорск : Магнитогорский государственный университет, 2005. – С. 135-138. – EDN QNAPYU.

22. Мусийчук, М. В. Роль иронии в освоении евангельских крылатых выражений / М. В. Мусийчук, О. В. Гневэк // От языковой картины мира средневекового славянина к современной русской языковой картине мира / в 2-х частях. – Магнитогорск : Магнитогорский государственный университет, 2007. – С. 207-219. – EDN TVCVVP.

23. Мусийчук, М. В. Развитие креативности на основе идей научной школы В.В. Давыдова через когнитивно-аффективные основания юмора / М. В. Мусийчук // Научная школа В.В. Давыдова: традиции и инновации : Сборник тезисов участников международной научно-практической конференции, Москва, 21–24 сентября 2020 года. – Москва: Московский государственный психолого-педагогический университет, 2020. – С. 181-183. – EDN KRNJOZ.

Учебное текстовое электронное издание

Мусийчук Мария Владимировна

ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ: УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Практикум

Ответственность за содержание возлагается на авторов
Издается полностью в авторской редакции

0,69 Мб

1 электрон. опт. диск

г. Магнитогорск, 2022 год
ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»
Адрес: 455000, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск,
пр. Ленина 38

ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И. Носова»
Кафедра психологии
Библиотечно-информационный комплекс
e-mail: bik@magtu.ru