Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

Л.В. Оринина
И.В. Кашуба
О.О. Орифов
У.Т. Курбонова

ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ СРЕДЫ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ: ОПЫТ РОССИЙСКИХ И ЕВРОПЕЙСКИХ ВУЗОВ (НА ПРИМЕРЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА EXTEND)

Утверждено Редакционно-издательским советом университета
в качестве учебного пособия

Магнитогорск
2022

УДК 37.032(075.8)
ББК 159.923.2я73
К 316

Рецензенты

доктор педагогических наук, профессор,
декан факультета русской филологии
«Таджинский национальный университет»
Г.Б. Мухаметов

доктор политических наук., профессор,
директор ИЭиУ ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И. Носова»
Н.Р. Балынская

Оринина Л.В., Кашуба И.В., Орифов О.О., Курбонова У.Т.
Проектирование коммуникативной среды в высшей школе: опыт российских и европейских вузов (на примере международного образовательного проекта EXTEND [Электронный ресурс]: учебное пособие / Лариса Владимировна Оринина, Инесса Валерьевна Кашуба, Орзу Обидхуджаевич Орифов, Умеда Талабовна Курбонова; ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова». – Электрон. текстовые дан (0,55 МБ) – Магнитогорск: ФГБОУ ВО «МГТУ», 2022. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования: IBMPC, любой, более 1 GHz; 779 Мб RAM; 10 Мб HDD; MS Windows XP и выше; Adobe Reader 8.0 и выше; CD/DVD-ROM дисковод; мышь. – Загл. с титул. экрана.
ISBN 978-5-9967-2354-6

Пособие составлено в соответствии с типовой программой дисциплины «Личностно-профессиональное саморазвитие», позволяя бакалаврам познакомиться с теоретическим материалом по темам: «Коммуникация как процесс и учебная дисциплина», «Подходы и принципы коммуникативного процесса с использованием инструментов ИКТ», «Критическое мышление и креативность в педагогической и научной деятельности», «Межличностное взаимодействие в профессиональной деятельности преподавателя», «Невербальная коммуникация как часть культуры», «Технология коммуникации в групповой и командной работе».

Пособие предназначено для подготовки бакалавров всех форм обучения по всем направлениям подготовки.

УДК 37.032(075.8)
ББК 159.923.2я73
К 316

ISBN 978-5-9967-2354-6

© Оринина Л.В., Кашуба И.В.,
Орифов О.О., Курбонова У.Т., 2022
© ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И. Носова», 2022

Содержание

ВВЕДЕНИЕ 4
1. Задача коммуникации 8
1.1. Вопросы и ответы 8
1.2. Проблема целей обучения коммуникации 9
1.3. Коммуникация как процесс 10
1.4. Аксиомы и принципы коммуникации 11
1.5. Коммуникация и другие науки 12
2. Использование ИТК в коммуникации между поколениями 17
2.1. Историография технических средств коммуникации 17
2.2. Методология ИКТ в современных образовательных системах 17
2.3.Классификация ИКТ и использование On-line технологии в образовательном процессе 18
3. Критическое мышление в педагогической и научной деятельности 23
3.1. Критическое мышление и его особенности 23
3.2. Формальная логика и ее понятийный аппарат (практика 1) 23
3.3. Понятие «спор». Виды споров. Корректные и некорректные споры 24
4. Межличностное взаимодействие в профессиональной деятельности преподавателя 28
4.1. Педагогическая направленность межличностного общения 28
4.2. Развитие эмпатического потенциала 29
5. Невербальная коммуникация как часть культуры 34
5.1. Роль невербальных средств общения в активизации деятельности педагога. 34
6. Технология коммуникации в групповой и командной работе 39
6.1. Общая характеристика группы как социально-культурной общности 39
6.2. Классификация групп 39
6.3. Социально-психологические характеристики малой группы 40
ЗАКЛЮЧЕНИЕ 44

ВВЕДЕНИЕ

Цель данного пособия - развитие коммуникативных навыков обучающихся.

Содержание компетенций:

1) Вербальная коммуникация направлена на овладение навыками устной культуры, ораторского мастерства, речевого изложения и самопрезентации, навыков обеспечения логического и композиционного изложения речевых сообщений.

2) Коммуникация посредством письма направлена на овладение навыками письменной культуры, умения работать с официальной документацией, навыками стилистики и редактирования текстов, с навыками написания письменных работ различного уровня, в том числе научного: эссе, аналитический отчет, научная статья, монография, коллективное пособие, необходимое для эффективного общения в научной и профессиональной деятельности, а также навыков совместной работы.

3) Невербальная коммуникация связана с овладением навыками невербальной культуры, знанием классификационных типов жестов и поз, мимики, умением вырабатывать коммуникативную стратегию взаимодействия, исходя из невербальных характеристик собеседника.

4) Цифровая коммуникация подразумевает овладение навыками медиакультуры, знаниями в области медиа-технологий, навыками использования информационных и коммуникативных методов, приемов и средств в коммуникативном процессе.

5) Профессиональное общение на иностранном языке (например, английском) подразумевает овладение навыками языковой культуры, знание языковых норм и регламентированное использование речевых паттернов в коммуникативном процессе, овладение различными иностранными языками, необходимыми для эффективного общения.

Технологии дистанционного обучения в рамках данного модуля представлены организацией самостоятельной работы студентов через домашние задания по следующим темам: «История коммуникации», «Лучшие европейские коммуникативные практики», «Современные инструменты ИКТ», «Основы редактирования официальных документов», «Разработка мастер-класса по использованию коммуникативных основ в учебной и профессиональной деятельности».

Для того, чтобы приступить к освоению данного модуля, студентам необходимо:

- ✓ уметь работать с электронными образовательными ресурсами (общие интернет-ресурсы, образовательные порталы вузов и др.);
- ✓ владеть основными нормами культуры речи;
- ✓ иметь навыки межкультурного общения.

Таблица 1

План курса и рабочая нагрузка

Темы/Модулы	**Контакт. часы**	**Форма обучения**
1. Коммуникация как процесс и учебная дисциплина	1	Лекция
	1	Практика
	2	Дискуссия
2. Подходы и принципы коммуникативного процесса с использованием инструментов ИКТ	2	Практика
	3	Дискуссия
3. Критическое мышление и креативность в педагогической и научной деятельности	2	Практика
	4	Дискуссия
4. Межличностное взаимодействие в профессиональной деятельности преподавателя	2	Практика
	2	Дискуссия
5. Невербальная коммуникация как часть культуры	2	Практика
	3	Дискуссия
6. Технология коммуникации в групповой и командной работе	2	Практика
	2	Дискуссия

Таблица 2

Оценка и обратная связь

Задачи оценки	**Оценить (%)**	**Индивидуальный / Групповой**	**Методы оценки**
1. Коммуникация как процесс и учебная дисциплина	10	групповой	Тест
2. Подходы и принципы коммуникативного процесса с использованием инструментов ИКТ	20	групповой	Тест
3. Критическое мышление и креативность в педагогической и научной деятельности	20	групповой	Тест
4. Межличностное взаимодействие в профессиональной деятельности преподавателя	20	групповой	Тест
5. Невербальная коммуникация как часть культуры	10	групповой	Тест
6. Технология коммуникации в групповой и командной работе	10	групповой	Тест
Экзамен	10	индивид-й	Экзамен с открытым вопросом

Продолжение таблицы 2

Оценка и обратная связь

Задачи оценки	Оценить (%)	Индивидуальный / Групповой	Методы оценки
Оценка курса	В процентах, макс. 100%		
Отзывы студентов	Рецензирование, опрос отзывов по окончании курса		

Таблица 3

Аннотации по курсу

№	Темы /Модулы	Результаты обучения (индикаторы)
	Задача коммуникации	Возможность сотрудничать с другими учителями, исследователями и отраслевыми экспертами в сфере образования и исследований для достижения общей цели. Демонстрирует взаимность и доверие при обмене идеями или ролями. Ценит гибкость, компромисс и вклад других в развитие позитивных рабочих отношений. Умет выбирать и соблюдать этические нормы общения со студентами и другими учителями в классе и за его пределами. Соблюдать этические нормы общения со студентами и коллегами. Соблюдать кодекс поведения учителей.
	Подходы и принципы коммуникативного процесса с использованием инструментов ИКТ	Быть способным продемонстрировать высокий уровень цифровой грамотности в системе современного инженерного образования. Умение использовать широкий спектр коммуникационных инструментов.
	Критическое мышление и креативность в педагогической и научной деятельности	Способность использовать инструменты критического мышления и креативности в педагогической и научной деятельности.

Продолжение таблицы 3

Аннотации по курсу

№	Темы /Модулы	Результаты обучения (индикаторы)
	Межличностное взаимодействие в профессиональной деятельности преподавателя	Способность к межличностному взаимодействию с обучающимися в парадигме «субъект-субъектных» отношений.
	Невербальная коммуникация как часть культуры	Умение применять современные коммуникативные технологии для академического профессионально-педагогического взаимодействия. Умение устанавливать педагогически целесообразные отношения со студентами по правилам развития в рамках «субъект-субъектных отношений». Выбор ИКТ для решения различных педагогических задач. Умение использовать возможности информационной среды образовательного процесса для решения профессиональных педагогических задач.
	Технология коммуникации в групповой и командной работе	Способность к межкультурному взаимодействию в педагогическом пространстве - умение сглаживать межкультурные противоречия в ситуациях решения педагогических задач.

1. Задача коммуникации

План:

1.1.Вопросы и ответы
1.2.Процесс коммуникации
1.3.Аксиомы и принципы коммуникации
1.4.Коммуникация как наука
1.5. Коммуникация и другие науки

1.1. Вопросы и ответы

Несомненно, коммуникация как явление является необходимым и универсальным условием жизни человека и общества. Проблемы коммуникации столь же безграничны и разнообразны, как само человеческое общество и окружающая его среда. Сама этимология слова "коммуникация" объясняет, почему это так: коммуникация происходит от латинского слова "communicare", что означает "делиться" или "делать что-то общее". Сама история человеческого прогресса является результатом социального взаимодействия, которое осуществлялось с помощью очень сложной системы, обеспечивающей коммуникацию вербального кода. Его использование, устное или письменное, или язык жестов, является основой повседневной деятельности или прорывом в науке.

В любом случае этот инструмент связывает человека с человеком, ученого с ученым. Мы можем определить его как "процесс использования сообщений для создания смысла"[1], который основывается на общем понимании символов любого вида. Учителя/преподаватели используют вербальный код на протяжении всего образовательного процесса, когда они моделируют/информируют/направляют/мотивируют/наставляют/дают обратную связь/дисциплинируют и т.д. Что касается учащихся, то способность и радость общения, т.е. вербального обмена идеями, чувствами и концепциями в обстановке доверия, является одним из ключевых компонентов обучения в целом и обучения учиться в частности[2].

Наряду с вербальным кодом, с нами постоянно находится еще один код: невербальный код, например: зрительный контакт, язык тела, управление пространством, орнаменты и т.д. В то время как вербальный код используется время от времени, невербальный код находится с нами постоянно. Есть много случаев, когда вербальный код является просто "переводчиком" невербального. Более того, голос собеседника, паузы, произношение, интонация, высокий или низкий тон, служат еще одним источником впечатлений для любого получателя сообщения. Мы называем этот источник пара-вербальным кодом.

---

[1]Пиарсон Джуди, Паул Нилсон, Скот Титсворс, Лин Хартер, 2005. HUMAN COMMUNICATION, Второе издание, АННОТИРОВАННОЕ ИЗДАНИЕ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ, Mc Graw Hill, p.8.

[2] Гоулман Дэниел, 1996. ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ, bantam Books, стр. 221.

Поскольку общение является столь важной частью человеческой жизни, как с профессиональной, так и с личной/межличностной точки зрения, акцент на общении в данном курсе вполне обоснован.

Повышение коммуникативной компетентности профессионалов - важная задача, стоящая сегодня перед обществом [2, с. 200], [6, с. 8]. Теория коммуникации пытается ответить на целый ряд вопросов: Как сделать этот процесс более эффективным? Что на самом деле означает "сделать его более эффективным"? Каковы социально-психологические условия, которые будут способствовать этому? Какие педагогические технологии, в том числе инновационные, могут стать эффективными инструментами в этом процессе? На какие человеческие, информационные ресурсы следует обратить внимание учителю в процессе коммуникации?

Примерные ответы на все эти вопросы содержатся в предлагаемом курсе "Коммуникация". Курс предлагает теоретико-методологический материал, посвященный общепедагогическим и социально-психологическим аспектам изучения общения на основе эмпирических данных. Кроме того, курс содержит передовые практико-ориентированные материалы по таким вопросам, как использование ИКТ в межпоколенческой коммуникации (раздел 2); критическое мышление в преподавании и исследованиях (раздел 3); межличностное взаимодействие в профессиональной деятельности учителя (раздел 4); невербальная коммуникация в культурном контексте (раздел 5), коммуникационные технологии в групповой и командной работе (раздел 6).

Вводная часть каждого раздела предлагаемого курса сопровождается:

- практическим разделом, включающим переменное количество заданий;
- дискуссионным разделом, основанным на подборке материалов для чтения;
- списком литературы, включающим как российские, так и зарубежные источники, а также интернет-ресурсы. Мы уверены, что материалы разработанного авторами курса будут полезны как преподавателям и студентам, так и кураторам студенческих групп, практикующим тренерам, социальным педагогам, методистам, в том числе всем тем, кто заинтересован в повышении как своей профессиональной, так и личной коммуникативной компетентности.

1.2. Проблема целей обучения коммуникации

Как учебная и исследовательская дисциплина, уже существует традиция преподавания теории коммуникации. Преподавание этого предмета развивается быстрыми темпами, как и спрос на электронную коммуникацию в наше время. Курсы по теории коммуникации преподаются во всем мире, опубликовано множество учебной и научной литературы. Возникает вопрос: можно ли стать лучшим коммуникатором, изучая теорию? Прав ли Шоттер, утверждая, что "мы не можем понять коммуникацию через внешний, абстрактный и систематический процесс", мы можем сделать это, только участвуя в нем.[3]

[3]Апуд Пирсон Джуди и др. ор. См. стр 14.

Итак, можно задать вопрос, в чем заключается сложность участия в процессе коммуникации. Вкратце можно сказать, что это выбор. Коммуникация - это многогранный процесс, и человеку необходимо выбирать между широким набором переменных, таких как количество людей: один (внутриличностная коммуникация), два (межличностная коммуникация), три-десять (малая группа, более десяти (публичная коммуникация), тысячи (массовая коммуникация); регистр: от самого интимного/информального (при внутриличностной коммуникации) до формального (при публичной или массовой коммуникации);

- варианты обратной связи: полная (внутриличностная), обширная (межличностная), никакая (массовая коммуникация, как правило); необходимость предварительного структурирования/ подготовки: от отсутствия (внутриличностное общение) до полного сценария (массовое общение); стабильность ролей (кто говорит? кто слушает?): от крайне нестабильной, когда говорящий является также и слушателем (внутриличностная коммуникация), до крайне стабильной (публичный оратор, невидимые слушатели).

Осознание этих вариантов, их предпосылок, а также структуры коммуникационного процесса может стать первым шагом к тому, чтобы стать компетентным коммуникатором, т.е. эффективным отправителем и получателем сообщений, использующим общепринятую систему символов, знаков или поведения. Именно поэтому процесс, принципы и характеристики коммуникации как явления, а также коммуникации как науки среди других наук представляют собой основные цели обучения в данном разделе.

1.3. Коммуникация как процесс

Утверждение о том, что понять коммуникацию можно, только участвуя в ней, основано на том, что явление, называемое коммуникацией, на самом деле является процессом. Его элементы были выделены в книге, которая стала вехой в теории коммуникации- «Математическая теория коммуникации» (1949). Книга была написана в соавторстве двумя американскими учеными: Клод Шеннон (инженер-электрик, математик и автор статьи 1948 года, на которой была основана книга) и Уоррен Уивер (математик)[5]. В книге была предложена "модель" процесса коммуникации, которую провозгласили "матерью всех моделей". Первоначальная модель была подвергнута критике и развитию различными авторами [6].

Первоначальная модель Шеннона-Уивера включала пять элементов: источник информации, передатчик, канал, приемник и адресат. Вот обновленный список процесса/модели коммуникации, включая контекст, шум и обратную связь[7]:

[4] По материалам Пирсон Джуди и др. op. См. стр. 21

[5] https://en.wikipedia.org/wiki/Shannon%E2%80%93Weaver_model,

[6] Роман Якобсон, 1960, Майерс и Майерс, 1990, Дж. Де Вито, 1993, К. Кербрат-Оххиони, 1994. Татьяна Слама Казаку, 1999 apud Micaela Gulea, Les Fondements de la communication face a face, Editura ASE, 2001.

[7] По материалам Pearson Judy et alia, op. Cit., Стр. 11-14.

a. отправитель (источник информации) и получатель (цель сообщения). Роли людей, активно участвующих в коммуникационном процессе, постоянно меняются по мере того, как первоначальное сообщение получает ответ. Ожидания отправителя в отношении ответа могут иногда не оправдываться, так как менаинг интильного сообщения может быть смягчен индивидуальными факторами получателя, такими как: Ecew, пол, культура, ценности, установки.

b. сообщение: содержание сообщения (идеи, чувства, установки и т.д.) может быть выражено как вербальными, так и невербальными средствами. Сообщения различаются по длине, сложности или намерению (в настоящее время теоретики коммуникации все еще спорят о том, можно ли считать непреднамеренные сообщения элементом процесса коммуникации).

c. канал: физические средства, с помощью которых сообщение достигает своего источника, могут быть представлены эфиром, звуковыми волнами, медными проводами, стекловолокном, кабелями.

d. обратная связь представляет собой реакцию получателя на сообщение и, как и сообщение, может быть выражена вербально или невербально; даже молчание считается обратной связью.

e. код (язык): это "систематическое расположение символов, используемых для создания значений в сознании другого человека или людей". В вербальных кодах смысл создают слова и их отношения друг с другом. В невербальном коде источником смысла являются движения тела, жесты, использование времени, пространства, одежды, украшений и т.д.

f. кодирование (перевод идей в код)/декодирование (приписывание смысла) идей, полученной по определенному каналу); этот процесс может быть сильно нарушен тем, что называют "коммуникационным шумом".

g. шум описывается - в процессе коммуникации - как любой барьер, физический или нефизический, который влияет на процесс; он может быть представлен физическим шумом, предубеждениями, отвлекающими образами или мыслями, болью, беспокойством. Шум может влиять на все этапы процесса коммуникации: прием сообщения, процесс, обратная связь.

h. контекст: количество людей, участвующих в коммуникации, от одного до тысячи (см. больше в 1.2. a), определяет ваш выбор коммуникационных переменных, перечисленных в 1.2.

1.4. Аксиомы и принципы коммуникации

Пол Уотцлавик (25 июля 1921 - 31 марта 2007) - еще один популяризатор теории коммуникации, который работал как многосторонний ученый в области терапии, психологии, философии, а также теории коммуникации. В настоящее время его имя ассоциируется с аксиомами коммуникации Института психических исследований в Пало-Альто. Знакомство с этими аксиомами[8], их осмысление и применение на практике может стать вторым шагом на вашем пути к тому, чтобы стать более компетентным и даже мудрым коммуникатором.

[8] https://en.wikipedia.org/wiki/Paul_Watzlawick#Five_basic_axioms

a. Человек не может не общаться.

b. Каждая коммуникация имеет содержательный аспект и аспект отношений, причем последний классифицирует первый и, следовательно, является метакоммуникацией.

c. Характер отношений зависит от пунктуации (структурирования, чередования) коммуникативных процедур партнеров.

d. Человеческая коммуникация включает в себя как цифровые, так и аналоговые модальности: Т

e. Процедуры межчеловеческой коммуникации либо симметричны (между партнерами с равной властью), либо комплементарны (между партнерами с неравной властью).

Релевантные факты о том, как мы развиваемся как коммуникаторы, могут начаться с ряда жестких фактов о человеческой природе:

- все мы развиваемся на основе конкретного личного опыта; этот опыт часто определяется унаследованными (раса, национальность, пол) или приобретенными (культура, образование) особенностями; понимание себя через внутриличностное общение;

- это первый шаг к пониманию другого или мира;

- коммуникация - это не просто передача информации; разнообразие вариантов, вовлеченных в этот процесс, что делает его сложным явлением, требующим размышлений, гибкости, терпимости, нестандартного взгляда и, прежде всего, адаптации;

- количество и качество общения не обязательно совпадают; если много говорить без структуры, не обращая внимания на потребности и обратную связь собеседника, это может привести к обратной реакции;

- в акте 1, сцена 3 из знаменитой пьесы Шекспира "Гамлет" Полоний предупреждает своего сына следующими словами «Всякий слушай, но мало кто говорит». Почему? Теоретик коммуникации мог бы объяснить, что это один из самых надежных принципов общения: слова нельзя отозвать, вред, который они могут причинить, остается навсегда. Поэтому хорошо подумайте, прежде чем посвятить себя процессу общения.

1.5. Коммуникация и другие науки

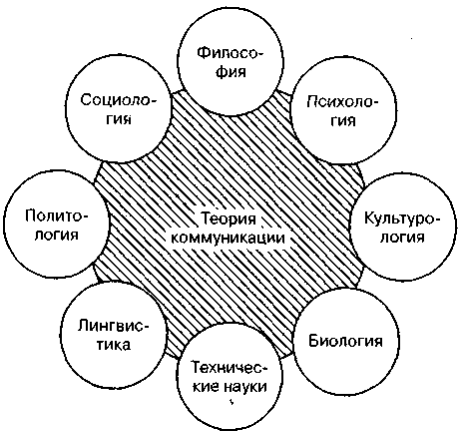

Рисунок 1.1 - Место теории коммуникации в системе современной науки

Исследования показали, что ученики ценят учителей, которые не только подготовлены, но и могут проявить энтузиазм и структурировать информационное содержание таким образом, чтобы сделать его удобным для усвоения. Умение структурировать информацию (устно или письменно) - это всего лишь один из многих коммуникативных навыков. Именно по этой причине коммуникация стала объектом изучения целого ряда наук, таких как: философия, психология, культурология, биология, технические науки, лингвистика, политология и социология. Независимо от того, насколько хорошим экспертом может быть преподаватель в своей области, аудитория всегда оценит мягко говорящего лектора, который улыбается, ждет обратной связи, отвечает на обратную связь, делает паузу или говорит нужное слово в нужное время в знак уважения к своей аудитории.

Теория коммуникации вписывается в современную систему научных знаний как целостная наука, объединяющая знания о коммуникационных процессах в природе и обществе. На этой основе существует богатый спектр перспектив, аспектов, срезов, попыток общетеоретического и конкретного подхода к изучению и пониманию коммуникации.

Выводы

Существует множество причин, по которым необходимо изучать коммуникацию как явление и как академическую дисциплину. Взгляд на окружающий мир через призму коммуникации может быть полезен как на личном, так и на профессиональном уровне: улучшение внутриличностного общения и самофокусировки может привести к лучшему самопониманию; самопонимание, в свою очередь, является лишь одним из шагов к осознанию того, как другие видят вас, и к тому, как способствовать качественным человеческим отношениям. В конечном итоге, хорошее общение - это просто важный жизненный и профессиональный навык.

Практика (1)

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ТЕОРИИ КОММУНИКАЦИИ

Цели - закрепить следующие знания:

1.Истоки изучения социальной коммуникации.

2.Современные концепции коммуникации.

Задание 1.

1) Просмотр и анализ презентаций по теме "Модели коммуникации"

2) Обсуждение темы семинара

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ

1. Каковы основные теоретические направления в изучении коммуникации? Охарактеризуйте их.

2. Чем отличаются рационалистический и иррационалистический подходы к изучению коммуникации?

3. Что такое линейная и нелинейная модели коммуникации?

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

1 Определите основные этапы становления и развития теории коммуникации.

2 Охарактеризуйте основные модели коммуникации. Каковы общие и специфические черты моделей? В чем их преимущества и недостатки?

3. Систематизируйте материал темы в виде схемы по разделам, указав имена специалистов, основные теории изучения коммуникации, подходы к изучению коммуникации, модели коммуникации.

Дискуссия (2)

КОММУНИКАЦИОННЫЙ ПРОЦЕСС

Разработанный курс представляет собой интегративный труд нескольких авторов, систематизировавших информацию относительно коммуникативного процесса из различных отраслей наук таких, как психология, педагогика, паблик рилейшнз, технология командообразования, социология, политология и многих других. Основной вклад разработчиков данного курса в теорию и практику коммуникации заключается в том, что они использовали в своей работе комплексный подход, позволивший аккумулировать наиболее значимые сегменты научно-методологических разработок российских и зарубежных ученых в одной структуре. Кроме того, курс имеет ярко выраженную практико-ориентированную направленность, что увеличивает его методическую ценность.

Задание по чтению

Язык как важнейшее средство общения.
Литературный язык и нелитературные варианты

Задание 1.

1) *Прочитайте пословицы и поговорки со словом* язык. *Выпишите пословицы, в которых говорится о языке как средстве общения. Дайте их лингвистическую и философскую интерпретацию.*

1. Язык мой враг мой: прежде ума глаголет.
2. Ешь пирог с грибами, да держи язык за зубами.
3. Языком мели, а рукам воли не давай.
4. Язык до Киева доведет.
5. Мал язык, да всем телом владеет.
6. Не спеши языком, торопись делом.
7. Языком и лаптя не сплетешь.
8. На языке мед, а под языком лед.
9. Не ножа бойся, а языка.
10. Шила и мыла, гладила и катала, пряла и лощила, да все языком.

2) *Прочитайте фразеологизмы со словом язык. Выпишите те из них, которые характеризуют говорящего: а) положительно, б) отрицательно. В каких сочетаниях слово язык имеет значение «подвижный мышечный орган в полости рта»?*

1. Боек на язык.
2. Сорвалось с языка.
3. Держать язык за зубами.
4. Вертится на языке.
5. Показать язык.
6. Находить общий язык.
7. Язык чешется.
8. Дать волю языку.
9. Типун тебе на язык.

Задание 2.

Проанализируйте высказывание В.А. Сухомлинского о значении общения для человека. Выскажите свое мнение о согласии/несогласии, аргументируйте свою позицию:

Слово – тончайшее прикосновение к сердцу; оно может стать и нежным благоуханным цветком и живой водой возвращающей веру в добро и острым ножом ковырнувшим нежную ткань души и раскаленным железом, и комьями грязи… Мудрое и доброе слово доставляет радость глупое и злое необдуманное и бестактное – приносит беду словом можно убить – и оживить ранить - и излечить посеять смятение и безнадежность – и одухотворить рассеять сомнения – и повергнуть в уныние сотворить улыбку – и вызвать слезы породить веру в человека – и заронить недоверие вдохновить на труд – и привести в оцепенение силы души.

Список использованной литературы

1. Апуд Пирсон Джуди и др. ор. См. стр 14.
2. По материалам Пирсон Джуди и др. ор. См. стр. 21
3. https://en.wikipedia.org/wiki/Shannon%E2%80%93Weaver_model,
4. Роман Якобсон, 1960, Майерс и Майерс, 1990, Дж. Де Вито, 1993, К. Кербрат-Оххиони, 1994. Татьяна Слама Казаку, 1999 apud Micaela Gulea, Les Fondements de la communication face a face, Editura ASE, 2001.
5. По материалам Pearson Judy et alia, op. Cit., Стр. 11-14.
6. https://en.wikipedia.org/wiki/Paul_Watzlawick#Five_basic_axioms
7. Георгий Почепцов. ТЕОРИЯ КОММУНИКАЦИИ. УДК 659.4 ЛБК 76.0П 65 Серия основана в 1998 г. Главный редактор С.Л. Удовик .Обложка дизайн В.И. Половец Издано при содействии ООО "Эльга". ISBN 966-543-048-3 (серия) © Г.Г.Почепцов, 2001 ISBN 5-87983-101-9 ("Рефл-бук") © "Рефл.

книга", ISBN 966-543-062-9 ("Чудак") регистрация, 2001 © "Чудак", серия, 2001;

8. Зверинцев А.Б. Коммуникационный менеджмент. СПб., 1997.

9. Василик М.А., Вершинин М.С., В.А. ... Основы коммуникации Теория: Учебное пособие / Под ред. проф. О-75 М.А. Василика. - Москва: Гардарики, 2003. - - 615 с;

10. Миннуллина Е.Б., Тайсина Е.А. Теория коммуникации с элементами семиотики. - Казань, КГЭУ, 2003.

11. Панфилова Л.П. Деловое общение в профессиональной деятельности. СПБ 1999.

12. Шарков Ф.И. Коммуникология: Основы теории коммуникации: Учебное пособие / Ф.И. Шарков. - Москва: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К°", 2010 г. -592 с.

2. Использование ИТК в коммуникации между поколениями

План:

2.1. Историография технических средств коммуникации.

2.2. Методология ИКТ в современных образовательных системах и виртуальных взаимодействий.

2.3. Классификация ИКТ и использование On-line технологии в образовательном процессе.

2.1. Историография технических средств коммуникации

Возникновение и развитие человеческой речи восходит к истокам цивилизации (около 40 тыс. лет назад) и называют первой коммуникативной рееволюцией, за которой последовали еще три, также связанные с совершенствованием средств передачи сообщений: развитием письменности, изобретением печатного станка, развитием электронных массмедиа. В начале XIX в. на смену печатному станку пришли печатные машины, обладающие значительно большей производительностью [2, с. 34]. Промышленное производство книг спровоцировало характерные социокультурные изменения. Новые системы коммуникации позволили осуществлять передачу информациb различными способами - звуком, текстом, цифрами или изображением [6, с. 78].

2.2. Методология ИКТ в современных образовательных системах и виртуальных взаимодействий

Использование ИКТ в образовании стало на сегодняшний день неотъемлемым условием эволюционных изменений в средствах и методах деятельности, на что, в свою очередь, повлияло совершенствование методов и организационных форм обучения; повышение качества за счет усиления мотивационных, контрольных и оценочных аспектов обучения, объема; средства автоматизации учебной, внешкольной, методической, управленческой и научной деятельности [3, с. 56].

Раскроем ключевые функции преподавателя, реализованные в студенческой аудитории с использованием информационно-коммуникационных технологий:

1) подбор учебного материала и заданий;

2) планирование учебного процесса;

3) разработка форм представления материала студентам [3, с. 58].

Существует три основных направления развития информационно-коммуникационных технологий в современном образовательном процессе - это дистанционное и открытое образование; виртуальные лаборатории; библиотеки мультимедийных объектов.

Организация современного образовательного процесса предполагает реализацию в нем ключевых образовательных компетенций:

-информационная - способность самостоятельно находить, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию с использованием устных и письменных коммуникативных информационных технологий;

-коммуникативная - способность личности к коммуникативному общению, умение использовать навыки различных репродуктивных систем (аудиальной, визуальной, кинестетической);

-личное самоопределение - способность человека определять свое место в мире, выбирать для себя ценность, цель, осмысленные установки;

-образовательная - способность активно использовать знания, умения, навыки, личностные качествах;

-общекультурная - способность применять свои знания, навыки, личностные качества в диалоге культур, ориентироваться в собственной культуре;

-профессиональная - способность эффективно действовать в рамках своей профессии и квалификации;

- способность к организации деятельности обучаемых в соответствии с принципами развивающего обучения;

- способность к контролю результатов обучения;

- создание мотивационных механизмов для учебной деятельности [3, с. 59].

Трансформация общества и его выход общества на новую стадию (информационную и постинформационную) общественного развития обусловлен научным прогрессом и созданными им новыми техническими и технологическими возможностями коммуникации. В таком глобально-виртуальном пространстве коммуникации появляются различные новые явления такие, как феномен виртуальной культуры, виртуальных сообществ, сетевого общения, что позволяет многим исследователям этих явлений говорить и о принципиально других принципах организации самого виртуального пространства, отличных от принципов их развития в реальной культурной среде [5, с. 23].

В качестве ключевых свойств виртуальной коммуникации выделяют в первую очередь ее вненормативный (вне устоявшихся этических норм) характер, который является результатом действия целого комплекса специфических факторов формирования виртуальной коммуникации.

Существует множество классификаций ИКТ, основанных на разных критериальных оособенностях. Мы приведем и рассмотрим ниже лишь одну из них, наиболее информативно, на наш взгляд, отражающую структуру ИКТ в современном образовательном пространстве.

2.3. Классификация ИКТ и использование On-line технологии в образовательном процессе

Современное общество активно использует ресурсы Интернета: обмен информацией, общение между людьми, способы построения отношений, поиск работы, сама работа, отдых [8, с. 154].

Сегодня в теории дистанционного обучения существуют разнообразные модели дистанционного обучения, а также смешанные теххнологии очных и дистанционных форм обучения; сетевое обучение; сетевое обучение и кейс-технологии, дистанционное обучение на базе интерактивного телевидения (Two-way TV) или компьютерных видеоконференций. Наиболее приемлема модель, основанная на интеграции аудиторных занятий (лекции, семинары, практические занятия и т.д.) и дистанционно-интерактивных форм обучения (вебинары, видеозаписи, видеоконференции, форумы, обсуждения, дискуссии, телеконференции и т.д.). Данная модель увеличивает возможности самостоятельного и группового углубления в изучаемый материал, создает условия использования исследовательских подходов в обучении, самостоятельного и группового поиска информации для решения проблемы, умения работать с информацией индивидуально, в команде, а также в условиях неопределенности и кризисных ситуациях. В целом дистанционное обучение помогает обучающимся реализовывать личные и образовательные цели и внимательно следить за мировыми тенденциями в данной сфере [4, с. 113]. При этом необходимо учитывать, что основными трендами в развитии современных ИКТ на сегодняшний день являются следующие:

- междисциплинарный характер;
- открытый характер ИКТ-систем;
- связь гуманитарной и технической составляющих;
- всеохватывающий характер процессов ИКТ;
- тесная связь теории с практикой;
- ориентированность ИКТ на научные и образовательные инновации.

Все эти тенденции создают ситуацию, когда всеохватность аудитории и одновременное использование максимального количества предоставляемых современными интернет-технологиями возможностей переводят образовательную активность на качественно другой, значительно более высокий уровень.

В последнее время в образовательном процессе очень активно используются социальные сеты как инструменты для связь между преподавателями и студентами и получении обратной связи.

Таблица 2.1 - Технологии организации учебного процесса

Off-line технологии:	**On-line технологии:**
1. Электронная почта; 2. Списки рассылки; 3. Телеконференция; **4.** Телефонная связь.	1. Чат; 2. Аудиоконференция; 3. Видеоконференция.

Таблица 2.2 - Технологии представления учебной информации

Технологии представления учебной информации	Технологии передачи учебной информации	Сетевые
Мультимедиакурс (электронный учебник в сочетании с лабораторными тренажерами, тестирующими модулями, справочной системой, печатными материалами, аудио- и видеоприложениями); - Технология гипертекста; - Мультимедиатехнологии.	Локальные: Аудио- и видеозаписи на магнитной ленте; Компьютерные обучающие программы ; Электронные копии учебных материалов Электронные образовательные ресурсы	Интернет; Спутниковые системы связи.

Контрольные вопросы к разделу

1. Как вы понимаете соотношения «информационных технологий», «сетевых технологий» и «компьютерных технологий»?
2. Как трактуется термин «Информационно-коммуникационные технологии»?
3. На какие группы можно разделить ИКТ, используемые в образовании? Какие технологии относятся к каждой группе?
4. Насколько убедительной представляется Вам предложенная типология педагогического общения?
5. Какой тип общения учителей с детьми преобладал в образовательном учреждении, которое Вы окончили?
6. Каким образом может отразиться тип педагогического общения на личностном развитии студента?

Интерактивные задания для развития творческих и коммуникативных компетенций обучающихся

1. Дополните нижеприведенный список коммуникативных компетенций, которыми, на Ваш взгляд, должен обладать педагог: гибкость, коммуникабельность, стрессоустойчивость, толерантность, эмпатия, открытость, способность работать в команде, быстрый темп реакции (дополните еще пятью-семью характеристиками).
2. Составьте таблицу, включив в каждый из разделов по 5-7 ключевых компетенций; после заполнения таблицы напишите рефлексию относительно Вашего понимания того, как связаны между собой эти три структурно-содержательных блока, в какой области могут пересекаться указанные компетенции и возможно ли это вообще:

Коммуникативный блок компетенций	Профессиональный блок компетенций	Общекультурный блок компетенций
коммуникабельность	гибкость	Высокий уровень эрудиции
…..	…..	…..
…...	…..	…..
…..	…..	…..
…..	…..	…..

3. Выберите известную медиа-персону (политического лидера) современности, составьте его развернутый социально-психологический портрет с указанием распределения компетенций по трем вышеуказанным блокам (смотри задание 2.2), определите, достаточными ли являются данные компетенции с точки зрения оптимального стиля руководства (паблик рилейшнз). Аргументируйте свой ответ 3-4 предложениями.

4. Составьте авторский вариант методической разработки (1п.л.), отражающей Ваши собственные рекомендации относительно формирования индивидуального педагогического стиля преподавателя высшего учебного заведения с учетом реалий современной эпохи, ключевых образовательных трендов и с ориентацией при этом на следующие обязательные критерии-требования к работе начинающего педагога:

- адаптация к образовательному процессу вуза;
- способность работать в команде;
- способность противостоять эмоциональному выгоранию;
- необходимость повышения уровня педагогического мастерства и саморазвития;
- устранение психологических и коммуникативных барьеров;
- совершенствования навыков ораторского выступления;
-совершенствование методики и методологии с опорой на педагогические инновации.

Рисунок 2.1. - Схема-модель коммуникативного процесса вуза

Список использованной литературы

1. Оринина Л.В. Методические аспекты повышения психолого-педагогической компетентности студентов // Вестник Магнитогорского государственного технического университета им. Носова. 2005. № 6. С. 45-50.

2. Оринина Л.В., Кашуба М.Г., Гафаров Ф.А. Современные педагогические

3. подходы в системе инженерного образования России и Таджикистана.

4. Вестник Таджикского национального университета. 2020. № 1. С. 169-176.

5. Оринина Л.В., Гафаров Ф.А. Методические аспекты процесса формирования экономического патриотизма у студентов вузов России и Таджикистана. В сб.: Актуальные проблемы современной науки, техники и образования. Тезисы докладов 77-й международной научно-технической конференции. 2019. С. 288.

6. Романова М.В. Обеспечение непрерывности взаимодействия процессов развития и саморазвития научно - исследовательской культуры педагога. Романова Е.П. Романов И.В. Самарокова// Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 60-1. С. 233-236.

7. Романова М.В. Актуализация потребности самовозвышения в культуре научно - педагогического творчества/ М.В. Романова, Е.П. Романов, И.В. Самарокова // Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 60-4. С. 356- 360.

8. Самарокова И.В. Формирование эмоциональной культуры будущего учителя: монография/ И. В. Самарокова. Магнитогорск: МаГУ. 2005. 205 с.

9. Фопель К. Психологические группы: рабочие материалы для ведущего. М.: Генезис, 2004. 253с.

3. Критическое мышление в педагогической и научной деятельности

План:

1. Критическое мышление и его феноменологические характеристики.
2. Формальная логика и ее понятийный аппарат
3. Корректные и некорректные споры

3.1. Критическое мышление и его особенности

Прежде чем говорить о критическом мышлении обратимся к определению понятия «мышление». Под мышлением мы понимаем свойство головного мозга, позволяющее животным и человеку эффективно отражать воздействие различных раздражителей, поступающих из внешней и внутренней среды [1, с. 46].

Критическое мышление является важным инструментом формирования аналитических навыков выпускников, формирует критику и самокритику обучающихся, способствует развитию у них навыков синтеза, анализа, обобщения, вычленения, умения работать с большими массивами информации, отфильтровывая самые нужные и важные и вырабатывать стратегию поведения в условиях неопределенности [2, с.232].

Ключевыми признаками критического мышления являются следующие:

- системность;
- открытость;
- преемственность;
- направленный характер;
- междисциплинарность;
- динамичность;
- векторность;
- изменчивость;
- способность к трансформации [5, с. 173].

3.2. Формальная логика и ее понятийный аппарат (практика 1)

Логика - одна из самых старых наук. Ее богатая событиями история началась еще в Древней Греции и насчитывает две с половиной тысячи лет. В конце прошлого - начале нынешнего века в логике произошла научная революция, в результате которой в корне изменились стиль рассуждений, методы и наука как бы обрела второе дыхание. Теперь логика - одна из наиболее динамичных наук, образец строгости и точности даже для математических теорий [4, с. 27].

3.3. Понятие «спор». Виды споров. Корректные и некорректные споры

Спор представляет собой столкновение мнений или позиций, в ходе которого стороны приводят аргументы в поддержку своих убеждений и критикуют несовместимые с последними представления другой стороны.

Спор является частным случаем аргументации, ее наиболее острой и напряженной формой. Всякая аргументация имеет предмет, или тему, но спор характеризуется не просто определенным предметом, а наличием несовместимых представлений об одном и том же объекте, явлении и т.д. Спор предполагает противоположные мнения и активное отстаивание каждой из его сторон своей собственной позиции, несовместимой с позицией другой стороны. Если противоположности или столкновения мнений нет, то нет и самого спора, а есть какая-то иная форма аргументации [6, с. 34].

Спор как одна из возможных ситуаций аргументации имеет характерные признаки:

- на тезис пропонента оппонент отвечает противоположным утверждением, антитезисом ("столкновение мнений");
- и пропонент, и оппонент выдвигают какие-то доводы в поддержку своих позиций;
- каждый из спорящих подвергает критике позицию противной стороны.

Если какой-то из этих признаков отсутствует, нет и спора как особого случая аргументации [5, с. 170].

Спор – это ситуация, когда аргументированно опровергается противоположное мнение. Зная много или даже все о спорах, их основных разновидностях и требованиях к ним, можно не иметь никакого представления о призывах и проповедях и иметь очень слабое представление о перебранке или ереси. Как и в других случаях аргументации, доводы, используемые в споре, могут быть *корректными* и *некорректными.*

Спор **–** это борьба, поэтому в споре приложимы общие методы успешной борьбы [6. с. 11].

ЧЕТЫРЕ РАЗНОВИДНОСТИ СПОРОВ

По своей цели споры делятся на преследующие истину и преследующие победу над противоположной стороной. По своим средствам подразделяются на использующие только корректные приемы и использующие также разнообразные некорректные приемы.

Таким образом, мы получаем четыре их разновидности, которые можно назвать *дискуссией, полемикой, эклектикой* и *софистикой.*

– **Дискуссия –** спор, направленный на достижение истины и использующий только корректные приемы ведения спора.

– **Полемика –** спор, направленный на победу над противоположной стороной и использующий только корректные приемы**.**

– **Эклектика –** спор, имеющий своей целью достижение истины, но использующий для этого и некорректные приемы.

– **Софистика –** спор, имеющий своей целью достижение победы над противоположной стороной с использованием как корректных, так и некорректных приемов [2, с. 360].

Дискуссия – одна из важнейших форм коммуникации, метод решения спорных проблем и своеобразный способ познания. Она позволяет лучше понять то, что не является в полной мере ясным и не нашло еще убедительного обоснования. И если даже участники дискуссии не приходят в итоге к согласию, они определенно достигают лучшего взаимопонимания. Польза дискуссии еще и в том, что она снижает элемент субъективности. Убеждениям отдельного человека или группы людей она сообщает общую поддержку и тем самым определенную обоснованность. Непосредственная задача дискуссии – достижение определенной степени согласия ее участников относительно дискутируемого тезиса. *Полемика*, во многом подобная дискуссии, существенно отличается от последней в отношении как своей цели, так и применяемых средств. Цель полемики – не достижение согласия, а победа над другой стороной, утверждение собственной точки зрения. Средства, употребляемые в полемике, должны быть корректными, но они не обязательно должны быть настолько нейтральными, чтобы с ними соглашались все участники [3, с. 350].

В самом общем смысле *эклектика* – это соединение разнородных, внутренне не связанных и, возможно, несовместимых идей, концепций, стилей и т.д. В качестве методологического принципа эклектика появилась впервые в древней философии как выражение упадка и интеллектуального бессилия последней.

Частой разновидностью является также *софистика* – спор, в котором для достижения победы над противником используются любые средства, включая и заведомо некорректные. В споре, как и в других делах, нельзя быть неразборчивым в применяемых средствах. Не следует вступать в спор с единственной целью – победить в нем любой ценой, не считаясь ни с чем, даже с истиной и добром [4, с. 50].

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К СПОРУ

Спор – это столкновение мнений, позиций, в ходе которого каждая из сторон аргументирование отстаивает свое понимание обсуждаемых проблем и стремится опровергнуть доводы другой стороны. К числу наиболее значимых требований спора относятся следующие:

- спор не должен переходить в натиск, содержащий оскорбления и нападки на собеседника;

- спор не должен быть направлен на отстаивание своей позиции во что бы то ни стало;

-необходимо помнить, что основной задачей спора является поиск компромиссного решения, удовлетворяющего требованиям всех сторон спора;

-необходимо помнить о гибкости и толерантности во время споров и переговоров;

-важно помнить об уважении ко всем собеседникам-участникам спора;

-необходимо использовать в процессе спора только убедительную и логически выверенную аргументацию [1, с. 45].

Вопросы промежуточного контроля

1) Что такое критическое мышление и в чем его особенности?
2) Перечислите специфические характеристики критического мышления отличающие его от других видов мышления.
3) Назовите и раскройте структурно-содержательные составляющие критического мышления, обозначьте, как они связаны между собой.
4) Что такое формальная логика? В чем ее особенности?
5) Как связаны между собой понятия «формальная логика» и «критическое мышление»?
6) Перечислите и охарактеризуйте основные признаки формальной логики?
7) Что такое спор? Перечислите и охарактеризуйте основные виды спора. Обозначьте, как они связаны друг с другом.

Задания для студентов

1) Представьте структуру критического мышления в виде структурно-содержательной схемы. Дайте ей небольшую аннотацию.
2) Попробуйте смоделировать одну из педагогических задач, в которых спор между несколькими участниками (придумайте их) разворачивается вокруг вопроса: «Отчисление обучающихся на педсовете», в которой мнения действующих лиц резко расходятся по этому вопросу.
3) Напишите эссе на тему «Для чего современному выпускнику критическое мышление»?

Список использованной литературы

1. Жуков В.А. Инженерная педагогика: проблемы, опыт, предложения: учебное пособие. Москва: Знаниум, 2011. С. 40-49.
2. Ломов Б.Ф. Вопросы общей, педагогической и инженерной психологии. М.: Наука, 2004.С. 230-241.
3. Малыгин Е.Н., Фролова Т.А., Чванова М. С. Инженерная педагогика. Ч II.
4. Тамбов: Изд.-во ТГТУ, 2005. С. 350-369.
5. Оринина Л.В. Методические аспекты повышения психолого-педагогической компетентности студентов // Вестник Магнитогорского государственного технического университета им. Носова. 2005. № 6. С. 45-50.
6. Оринина Л.В., Кашуба М.Г., Гафаров Ф.А. Современные педагогические подходы в системе инженерного образования России и Таджикистана. Вестник Таджикского национального университета. 2020. № 1. С. 169-176.
7. Оринина Л.В., Гафаров Ф.А. Методические аспекты процесса формирования экономического патриотизма у студентов вузов России и

Таджикистана. В сб.: Актуальные проблемы современной науки, техники и образования. Тезисы докладов 77-й международной научно-технической конференции. 2019. С. 288.

8. http://bourabai.kz/dm/logic/index.htm (код доступа от 4.09.2013).
9. http://bourabai.kz/dm/logic/txt14.htm (код доступа от 14.05.2020).

4. Межличностное взаимодействие в профессиональной деятельности преподавателя

План:

1. Педагогическая направленность межличностного общения.
2. Развитие эмпатического потенциала.

4.1. Педагогическая направленность межличностного общения

Согласно требованиям профессионального стандарта педагога и в соответствие со стандартами образования по направлению «Педагогическое образование» «современный педагог должен владеть способами изучения обучающихся и способами взаимодействия с различными субъектами педагогического процесса, осуществлять педагогический процесс с представителями различных возрастных групп, обладать навыками бесконфликтного общения с различными субъектами педагогического процесса» [13].

Мы определяем цель межличностного взаимодействия следующим образом – процесс установление контактов и устойчивых отношений, способствующий повышению уровня социальных и индивидуальных качеств личности. В данном случае рассматривая межличностное взаимодействие в профессиональной деятельности преподавателя, поскольку в данном виде деятельности, общение с обучающимися занимает одно из ведущих мест, являясь инструментом воздействия на них.

Профессиональная деятельность предъявляет педагогу особые требования, как минимум исходя из того, что знания, опыт можно транслировать обучающимся исключительно в процессе взаимодействия с ними. Таким образом, сам процесс общения между педагогом и обучающимися выступает как несомненное условие и содержание профессиональной деятельности преподавателя.

Педагогически направленное межличностное общение возможно как в урочное, так и во внеурочное время. При этом взаимодействие преподавателя и обучающегося способствует не только установлению контактов, но и развитию личностных качеств последнего. В процессе данного взаимодействия необходимо помнить о бережном отношении к сохранности самостоятельности мышления, свободе высказывания собственной точки зрения обучаемого, даже если она ошибочна с точки зрения педагога.

Подобный вид общения требует от преподавателя серьезной подготовки и продуманной организации данного процесса. Несомненно и то, что межличностное взаимодействие в повседневной жизни может быть закончено без дальнейшего продолжения, в отличии от межличностного взаимодействия в профессиональной деятельности преподавателя. В последнем случае возможна корректировка задач, способов взаимодействия с учетом возраста, субъектного опыта, уровня культуры обучаемого.

На основе этапов педагогического общения, предложенных В.А. Кан

Каликом [1-3] и Н.Д. Никандровым [3], были определены этапы педагогически направленного межличностного общения:

1. Постановка педагогической цели.
2. Моделирование предстоящего общения.
3. Организация общения.
4. Начальный период общения.
5. Управление содержанием общения;
6. Завершение общения;
7. Подведение итогов общения;
8. Прогнозирование дальнейшего общения.

Также выделены следующие виды процесса общения, соответствующие целям педагогического воздействия: научно-педагогическое (процесс передачи и формирования знаний и общественного опыта); эстетико-педагогическое (формирование эстетической культуры, соотнесение окружающего с эстетическим идеалом индивида и общества); нравственно-педагогическое (развитие индивидуальных нравственных качеств субъектов); творчески-педагогическое (развитие креативности, в том числе и по отношению к жизни); действенно-педагогическое (формирование практических навыков); контрольно-нормативное (осуществление непосредственного или опосредованного контроля в различных учебных ситуациях, оценивание данных ситуаций с позиции общепринятых норм).

Следовательно, виды процесса общения, соответствующие целям педагогического воздействия, не только охватывают все стороны целостного педагогического процесса, взаимопроникая и взаимодействуя между собой, но и ориентированы на повышение культурного уровня обучающегося в целом и культуры взаимодействия в частности.

4.2. Развитие эмпатического потенциала

Для соответствия требованиям профессионального стандарта педагога и в соответствие со стандартами образования по направлению «Педагогическое образование», обучающемуся необходимо обладать способностью к межличностному взаимодействию в профессиональной деятельности.

Приоритетная задача в работе педагога, это усиление мотивации учебной деятельности. Для чего необходимо вызвать профессиональный интерес студента к овладению способностью к межличностному взаимодействию. С точки зрения Сахарчук Е. И., Синенко Т. Н. «данная способность проявляется в педагогической наблюдательности; стремлении к познанию другого; в адаптации взаимодействующих субъектов образовательного процесса друг к другу и к учебной ситуации; в эффективной координации усилий субъектов образовательного процесса и рациональной организации этого процесса; в адекватном восприятии и оценке своих взаимоотношений с субъектами образовательного процесса; в нацеленности педагога на познание своего внутреннего мира и самосовершенствование» [13].

Рассматривая обозначенную нами тему межличностного взаимодействия в профессиональной деятельности преподавателя, нельзя не оставить без внимания процесс деформации педагогического общения, оказывающий отрицательное влияние на педагогическую деятельность и ее субъектов. В том числе и в случае проявления на уровне одного из компонентов педагогической деятельности (неадекватная мотивация педагогического общения определяет неадекватный выбор способов и средств общения и затрудняет оценку хода и результатов общения).

Деформации профессионального общения — «нарушение, изменение структуры общения, и в первую очередь нарушение восприятия, которое теряет свою гибкость и влечет за собой неадекватность выбора коммуникативных средств». Проявлениями деформации педагогического общения являются: неадекватные объективному содержанию и назначению педагогической деятельности цели и мотивы общения; низкий уровень информированности о способах и средствах, приемах и техниках общения и владения ими, неадекватная позиция в общении и стиль общения; неадекватная оценка хода и результатов общения, себя как субъекта общения, неспособность внесения в общение необходимых корректив.

В рамках исследования мы разработали курс «Развитие эмпатического потенциала студентов университета» для студентов всех специальностей. Целью преподавания дисциплины являлось развитие эмпатического потенциала студентов университета. Задачи изучения дисциплины: знакомство с профессионально значимыми качествами современного специалиста; предпосылками эффективного общения и его социально-психологическими закономерностями; факторами, влияющими на развитие эмпатического потенциала; развитие мотивации на повышение уровня эмпатического потенциала; овладение основами психолого-педагогического анализа личности; овладение знаниями об общении и деятельности; об эмпатии и эмпатическом потенциале; овладение умениями и навыками эффективного общения (умение изменять стратегию общения при необходимости и успешно прогнозировать развитие отношений между людьми).

Наименование тем, их содержание, объем лекционных занятий (18часов).

Общение, аспекты его изучения. Роль общения в жизни человека. Характеристики общения, его содержание, функции. Стороны общения. Модели общения. Стиль общения.

1. Личность как субъект общения. Субъективность общения. Характеристики личности как субъекта общения. Функции личности как субъекта общения. Психотехнологии общения личности.

2. Общение как понимание людьми друг друга. Механизмы взаимопонимания в общении. Социальная перцепция. Установки, эффекты и проекции. Идентификация, эмпатия, аттракция. Объяснение поведения других. Стереотипы.

3. Затрудненное общение. Причины возникновения затрудненного общения. Личность и затрудненное общение. Барьеры, возникающие в общении.

4. Эмпатия и ее роль в общении. Подходы к пониманию природы эмпатии.

5. Эмоциональный, когнитивный, поведенческий компоненты эмпатии.

6. Портрет эмпатии субъектов затрудненного и незатрудненного общения.

7. Развитие эмпатического потенциала. Общение человека с высоким уровнем развития эмпатического потенциала. Факторы, влияющие на развитие эмпатического потенциала.

8. Профессионально значимые качества современного специалиста. Градация профессионально значимых качеств специалиста. Эмпатический потенциал как одно из профессионально значимых качеств.

Практические занятия, их содержание и объем (18 часов).

Определение уровня развития эмпатического потенциала; эмпатических способностей; социально-коммуникативной компетентности; некоторых психологических особенностей личности.

1. Составление перечня собственных барьеров в общении; выполнение упражнений на развитие эмпатического потенциала.

2. Составление профессиограммы современного специалиста с помощью ранжирования карточек.

Совместная работа при реализации курса «Развитие эмпатического потенциала студентов университета» для студентов всех специальностей позволила повысить уровень эмпатического потенциала, способствовала созданию комфортного психологического климата в студенческой группе, стимулировала рефлексию относительно будущей профессиональной деятельности.

Проведенное исследование показало, что система учебных ситуаций, реализуемая в логике поэтапного формирования способности педагога к межличностному взаимодействию в профессиональной деятельности, позволяет обеспечить подготовку компетентного специалиста, готового к качественному выполнению профессиональных функций, определенных профессиональным стандартом педагога.

Задание

1. Аргументируйте точку зрения о том, что межличностное взаимодействие между преподавателем и обучающимся в процессе обучения может влиять на результативность данного обучения.

2. Назовите возможные барьеры в межличностном взаимодействии в профессиональной деятельности преподавателя. Докажите свою точку зрения.

Упражнения

1. Придумайте и проиграйте в ролях диалог преподаватель - обучающийся на конфликтую для Вас тематику. Поменяйтесь ролями.

2. Взаимопонимание через совместный труд. Придумайте по пять аргументов, доказывающих взаимно противоположные точки зрения.

Контрольные вопросы

1. Какие проявления деформаций педагогического общения вы можете назвать?
2. Какие факторы влияют на восприятие обучающимся преподавателя?

Список использованной литературы

1. Андреева, Т. В. Образы партнера по общению и супруга у студентов университета // Ананьевские чтения -2018: Материалы научно-практической конференции. – СПб., 2018. – 256 с.
2. Бодалев, А. А. О качествах личности, нужных для успешного общения // Личность и общение. Избр. труды. – М., 2017. – С. 198 – 201.
3. Болотова, А. К. Социальные коммуникации. Психология общения : учебник и практикум для вузов / А. К. Болотова, Ю. М. Жуков, Л. А. Петровская. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2021. - 272 с.
4. Бочанцева Л.И. Психологические средства коррекции агрессивного поведения у подростков, воспитывающихся в проблемных семьях / Л.И. Бочанцева, М. А. Городилова // Проблемы современного образования. - 2019. - № 5. - С. 48-62.
5. Вокуева А.С. О роли педагога в возникновении и разрешении конфликтов в образовательном учреждении / А.С. Вокуева, А.А. Николаева // Бюллетень науки и практики : науч. электрон. журн. – 2019. – Т. 5, № 7. – С. 390-394.
6. Воспитанник И.В. Управление конфликтными ситуациями в студенческой среде: возможности медиативного подхода // Вестник факультета управления СПбГЭУ. – 2018. – № 3. – С. 218-222.
7. Карушева А.В. Теоретические аспекты межличностных взаимоотношений в трудах отечественных исследователей // Молодой ученый. – 2016. – № 3. – С. 1004-1006.
8. Коноваленко, М.Ю. Психология делового общения: учебное пособие для вузов / М.Ю. Коноваленко. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 158 с.
9. Кудрявцев, С.С. Анализ способов управления конфликтами в образовательной организации // Бюллетень науки и практики. – 2019. – № 7. – С. 407-411.
10. Лугуева, Н.М. Способы преодоления межличностных конфликтов студентов: исследовательские поиски // Гуманизация образования. – 2019. – № 1. – С. 41-55.
11. Панфилова, А.П. Культура речи и деловое общение в 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А.П. Панфилова, А.В. Долматов; под общей редакцией А.П. Панфиловой. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 231 с.
12. Сахарчук, Е.И., Синенко Т.Н. Формирование способности будущего педагога к межличностному взаимодействию в профессиональной деятельности

посредством системы учебных ситуаций. Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 3. С.

13. Собольников, В.В. Невербальные средства коммуникации : учебное пособие для вузов / В.В. Собольников. - 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 164 с.

14. Шурыгина О. В. Эффективное межличностное общение в студенческой группе [Электронный ресурс] / О. В. Шурыгина, Н. В. Логинова // Студенческий научный форум – 2018 : X Междунар. студ. науч. конф. – М., 2018.

5. Невербальная коммуникация как часть культуры

План:

1. Роль невербальных средств общения в активизации деятельности педагога.

5.1. Роль невербальных средств общения в активизации деятельности педагога.

Общаясь с обучающимися, преподаватель основную часть информации, относящуюся к их эмоциональному состоянию получает не вербальным образом, а из манеры слушать, интонаций ответа, поз, жестов, мимических проявлений, взгляда, и т.д. Невербальная коммуникация представляет ведущую роль в управлении взаимодействием, во многом обуславливая психологический климат и самочувствие как обучающегося, так и преподавателя.

По мнению Л.М. Митиной, «взаимодействие ученика и учителя состоит, прежде всего, в обмене между ними информацией познавательного и аффективно-оценочного характера. И передача этой информации осуществляется как вербальным путем, так и с помощью различных средств невербальной коммуникации» [6].

Понятность при коммуникации, независимая от языковых барьеров (универсальность невербального экстралингвистического кода) позволяет преподавателю и обучаемому объясняться и понимать друг друга при незнании или частичном непонимании языков друг друга. Предметно-образным эмоциональным восприятием обладают практически все, но в значительно разной степени.

В процессе межкультурной коммуникации неоспоримы является знание элементов культурно-специфической невербальной коммуникации. Существуют различные интерпретации одного и того же жеста или разночтения в невербальном поведении представителей иноязычных культур. Каждый народ, каждая нация имеет свой многообразный арсенал средств коммуникации.

В процессе слушания преподаватель должен невербально помогать говорящему организовывать высказывание, выражая также и невербально, отношение к его речи, корректируя «неправильные» жесты инофонов, принимая невербальную реакцию обучаемых и адекватно соотносить с ней собственное невербальное поведение [7] .

Организационные условия обучения (размещение мебели в пространстве помещения для занятий).

При анализе пространства взаимодействия немаловажен следующий аспект - организационные условия обучения. Преподаватель, перемещаясь по помещению, где проходят пары, изменяя дистанцию, добивается проксемического разнообразия и равенства в общении с каждым студентом.

Важным вопросом использования невербальных средств в межкультурной

коммуникации является необходимость учёта имеющихся в различных культурах отличий в них, и в первую очередь в жестах - наиболее наглядном типе невербальных средств.

Тактильная коммуникация.

Следующее средство невербальной коммуникации - тактильная коммуникации (прикосновения), при помощи которого возможно привлечение внимания, установление связи, демонстрация отношения. По отношения к интровертивным обучающимся проявления тактильной коммуникации должно быть дозировано.

Мимика.

Обучающиеся предпочитают коммуникацию с преподавателем, имеющим доброжелательное выражение лица, высокий уровень проявления невербальной эмоциональности, но при этом излишне подвижная мимика, как и «застывшая», способна стать барьером во взаимодействии. Характер жестов преподавателя с самого начала взаимодействия формирует определенный настрой в группе.

Важна в использовании жестов и функция активизации познавательных процессов (восприятие, память, мышление, воображение) [2].

Взгляд.

Особое место в системе невербальной коммуникации преподавателя имеет взгляд, с помощью которого демонстрируется отношение к обучающемуся и результатам деятельности последнего. Воздействие взгляда преподавателя зависит и от дистанции взаимодействия.

Речь.

В процессе взаимодействия преподавателя с обучающимися ведущее значение при преобладании аудиальной подачи информации имеет интонирование речи первого. Выделяют три субъективные характеристики звуковых ощущений, это громкость, высота, тембр. Причем высота голоса и ее изменения во времени являются носителями не только эмоциональной, но и возрастной, половой, индивидуально-личностной.

В общем, речь коммуниканта выступает способом проявления его психотипа и эмоционального состояния. Именно в интонации проявляются эмоции, сопровождающие речь преподавателя. Обучающийся в свою очередь определяет не столько содержание, смысл произнесенного слова, но и отношение к нему со стороны преподавателя. Нельзя игнорировать и тот факт, что при восприятии слов студент в первую очередь реагирует на интонацию ответным действием и только во вторую усваивает смысл услышанного.

Ольфакторные средства (связанные с запахом).

Необходимо учитывать ольфакторные средства невербалики, как естественные (природный запах тела, запах пота), так и искусственного происхождения (парфюм, отдушки средств для стирки одежды и т.д.). Тем

более что степень аллергизации населения возрастает.

Необходимо помнить о том, что самое незначительное движение или жест может иметь определенный смыл. Понимание значения жестов в разных культурах чрезвычайно важно при осуществлении межкультурных контактов. При создании устного монологического высказывания преподаватель должен уметь контролировать свое невербальное поведение, направленное на установление внутреннего диалогического контакта в речи, поддержание и усилении ее воздействия на обучаемых.

Следовательно, аспект невербальной коммуникации занимает важное место в процессе взаимодействия преподавателя со студентами. Для того чтобы процесс и результат взаимодействия был комфортнее и результативнее, педагог должен не только уметь коммуницировать с обучающимися на невербальном уровне, но и контролировать собственные проявления данного вида коммуникации.

Задания

1. По предложенным изображениям составьте психологический портрет собеседника и оценить его готовность к коммуникации (рис. 5.1):

Рисунок 5.1. - Невербальная коммуникация

2. С кем невербальная коммуникация будет проходить успешнее? Аргументируйте (рис.5.2).

Рисунок 5.2. - Невербальная коммуникация

Упражнения

1. Придумайте и проиграйте в ролях диалог преподаватель - обучающийся изменяя степень закрытости поз, положение тела в пространстве (сидя и стоя), расстояния между собеседниками. Проанализируйте и запишите изменение вашего восприятия партнера по коммуникации и степени сложности передачи и восприятия вербальной информации, если она присутствовала.

2. Придумайте и проиграйте в ролях диалог преподаватель - обучающийся при наличии наушников в ушах собеседника, при наличии очков с темными стеклами. Проанализируйте и запишите изменение вашего восприятия партнера по коммуникации и степени сложности передачи и восприятия вербальной информации, если она присутствовала.

3. Придумайте и проиграйте в ролях диалог преподаватель - обучающийся изменяя характеристики голоса (сила, высота, тембр). Проанализируйте и запишите изменение вашего восприятия партнера по коммуникации и степени сложности передачи и восприятия вербальной информации.

Контрольные вопросы

1. Каким образом преподаватель получает основную часть информации, относящуюся к их эмоциональному состоянию студентов?
2. Каким образом пространство взаимодействия влияет на восприятие обучающимся преподавателя?
3. Что такое ольфакторные средства?

Список использованной литературы

1. Бытовая культура и этикет народов мира: межкультурная коммуникация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Ю.В. Таратухина [и др.]; под редакцией Ю.В. Таратухиной, С. Н. Безус. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. - 265 с.
2. Гавра, Д. П. Основы теории коммуникации : учебник для вузов / Д. П. Гавра. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2021. - 231 с.
3. Горелов, И. Н. Невербальные компоненты коммуникации / И.Н. Горелов. - М.: Либроком, 2013. - 112 с.
4. Крейдлин, Г. Е. Мужчины и женщины в невербальной коммуникации / Г.Е. Крейдлин. - М.: Языки славянской культуры, 2005. - 224 с.
5. Май, Тхи Ван Ань. Роль невербального общения в межкультурной коммуникации в процессе обучения русскому языку как иностранному / Тхи Ван Ань Май. - Текст : непосредственный // Молодой ученый. - 2020. - № 17 (307). - С. 124-126.
6. Митина Л. М. Личностно-профессиональное развитие учителя: стратегии, ресурсы, риски. - М.: «Нестор-История», 2014. - 120 с.
7. Петрова Н. Э. К вопросу о проблемах иностранных студентов в межкультурной коммуникации: пути преодоления этикетной интерференции // Карельский научный журнал. - 2019. - Т. 8. - № 2 (27). - С. 53–55.
8. Собольников, В. В. Невербальные средства коммуникации : учебное пособие для вузов / В. В. Собольников. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2021. - 164 с.
9. Теория межкультурной коммуникации: учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина [и др.] ; под редакцией Ю. В. Таратухиной, С. Н. Безус. - Москва : Издательство Юрайт, 2021. - 265 с.

6. Технология коммуникации в групповой и командной работе

План:

1. Группа и ее характеристики.
2. Классификация групп.
3. Социально -психологические характеристики группы.

6.1. Общая характеристика группы как социально-культурной общности

Значение групповой работы в наше время сложно переоценить. Эффективный тим-билдинг –э то то, что сопровождает нашу жизнь на каждом шагу и активно проникает во все сферы жизнедеятельности: профессиональную коммуникацию, образование и даже личную жизнь.

От того, насколько эффективно мы выстраиваем межличностные отношения в команде, зависит наша профессиональная траектория, жизненный сценарий, эмоциональная стабильность и материальное благополучие. При этом в соединении личного и группового начал очень важно уметь находить золотую середину, не теряя индивидуальной идентичности и при этом сохраняя ресурсы для эффективного командообразования.

При этом к основным принципам организации работы в коллективе отнесем следующие:

-принцип открытости;

-принцип достаточности;

-принцип регулирования;

-принцип единства;

-принцип системности.

Группа – это определенное число людей, которые регулярно взаимодействуют и контактируют друг с другом и считают себя некоей отличной от других общностью. Члены группы связаны друг с другом той ил иной зависимостью [1, с. 12].

К психологическим *характеристикам* группы относятся групповые образования: интересы, потребности, нормы, ценности, мнения, цели группы.

К элементарным *параметрам* любой группы относятся: композиция (ее состав), структура, групповые процессы, групповые нормы и ценности, система санкций [2, с. 57].

6.2. Классификация групп

Группы бывают*:* условные (студенты) и реальные (студенты МГТУ).

Реальные группы делятся на: большие и малые;официальные и неофициальные,устойчивые и ситуативные;организованные и стихийные; развитые и становящиеся; контактные и неконтактные.

Многочисленные исследования отечественных и зарубежных ученых

(В.М.Бехтерева, В.Меде, Ф.Олпорта и др.) выяснили, что в присутствии группы: изменяется продуктивность деятельности; изменяется мотивация; происходит изменение эмоциональной сферы;повышается эффективность восприятия, памяти, мышления, творческого воображения; смягчается отношение к проступкам [5, с. 76].

6.3. Социально-психологические характеристики малой группы

Предпосылками сплоченности являются срабатываемость и совместимость членов группы. Срабатываемость основана на согласованности действий и процессе совместной трудовой деятельности. Она представляет собой одновременно и процесс, и результат совместной деятельности. На основе срабатываемости формируется совместимость [2, с. 8].

Таблица 6.1. - Социально-психологические характеристики малой группы

Характеристика малой группы	**Краткое описание характеристики**
Численность	Количество членов группы (7, 14, 21) + / – 2
История возникновения	Последовательность возникновения формальной и неформальной групповых подструктур, а так же пути установления их взаимодействий
Групповая атмосфера:	
Групповое давление	Степень жесткости, однозначной нормативной регуляции деятельности членов группы со стороны самой группы
Социально-психологический климат	Характер эмоциональных отношений между членами группы
Групповая сплоченность	Устойчивость группы в течение определенного времени, а также верность группы ее ценностям и нормам, что нередко проявляется в готовности членов группы идти на определенные жертвы
Совместимость	Степень соответствия и непротиворечивости индивидуальных характеристик группы
Срабатываемость	Устойчивость и прочность межличностного взаимодействия, показывающая психологическое состояние системы функционального состояния работников, свидетельствующих об отлаженных механизмах их деятельности

Продолжение таблицы 6.1.
- Социально-психологические характеристики малой группы

Характеристика малой группы	Краткое описание характеристики
Конформность	Добровольное уподобление своих реакций реакциям членам группы, готовность, уступая группе, осознанно изменять свои первоначальные высказывания, мнения, планы, действия.
Внушаемость	Неосознаваемая реакция, в основе которой обычно лежит высокий уровень доверия группе. Внушаемый человек действительно изменяет свое мнение под воздействием группы

Основные этапы принятия группового решения:

1. Постановка проблемы.
2. Выявление и сбор всех мнений, всех предлагаемых вариантов решения проблемы.
3. Группировка отдельных вариантов в более крупные блоки.
4. Обсуждение вариантов предложений.
5. Комбинирование предложенных вариантов с целью найти такое решение, которое устроило бы всех.
6. Принятие консенсусного решения [6, с. 18].

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

1.К какому типу групп относится студенческая группа?
2.Оцените свою студенческую группу с точки зрения ее сплоченности.
3. Знаете ли Вы, кто является лидером или лидерами в вашей группе?
4. Проанализируйте социально-психологический климат в вашей группе.
5.Какую роль играет референтная группа в процессе развития человека и формирования его как личности?

Творческие задания
«ГРУППОВОЕ ОБЩЕНИЕ»

«Общение в группе равных (прежде всего – сверстников) дает детям то, чего в принципе не может дать общение со взрослыми – иерархическое, несимметричное (снизу вверх), во многом неравноправное, – критичность к мнениям, словам и поступкам людей. А за этим стоит умение видеть позицию другого человека, оценивать ее, принимать или не принимать, а главное – иметь собственную точку зрения, отличать ее от чужой, уметь ее отстаивать.

Мы привыкли считать, что дети, общаясь с детьми, ребячатся, дурачатся, ведут себя несерьезно. А оказывается, что, ребячась, они обретают большую

самостоятельность и независимость, чем в «серьезном» общении со взрослыми» [4, с. 36].

Вопросы

1. Как можно использовать в воспитательных целях работу школьников в контактных группах?

2. Почему учащихся так увлекает участие в познавательных играх типа: «Что? Где? Когда?»

«КУЛЬТУРА ДИАЛОГА УЧИТЕЛЯ С УЧАЩИМИСЯ»

«Чтобы между Вами и школьниками возникло диалоговое взаимодействие, выполняйте следующие условия:

1) Если Вы задаете вопрос, то подождите, когда Ваш собеседник ответит на него.

2) Если Вы высказываете свою точку зрения, то поощряйте ученика в том, чтобы он высказал к ней свое отношение.

3) Если Вы не согласны, формулируйте аргументы и поощряйте поиск таковых самим учеником.

4) Что такое групповая динамика? Раскройте структурно-содержательные блоки понятия.

5) Как соотносятся между собой понятия «группа» - «команда» - «коллектив». Как бы Вы определили иерархию между ними? Аргументируйте свой ответ.

6) Определите функционал каждого понятия: группа/лидер. Имеются ли в этом функционале какие-то точки пересечения?

7) Дайте классификацию теорий лидерства. Выберите какую-то одну из них и осветите более подробно.

Задание 1:

1) Придумайте название своей команде. Из представителей своей команды составьте «живую» скульптуру - корабль, но так, чтобы в ней был задействован каждый член команды. Затем проанализируйте, какие сложности и препятствия Вы заметили в процессе подготовки. Дайте им комплексный анализ. Проведите работу над ошибками.

2) Составьте предвыборную речь от лица себя как политического лидера. Обозначьте в своей программе ключевые точки, на которые Вы будете делать акцент в будущей политической карьере. Аргументируйте их. Четко обозначьте в своем выступлении (не более чем на 5-7 минут) наиболее выигрышные, конкурентные черты своей программы и ответьте на вопросы, которые могут задать Вам потенциальные избиратели.

3) Составьте таблицу, заполнив каждый ее блок своими ключевыми характеристиками (всего – не менее 7 характеристик в каждом столбике в форме прилагательных).

Я как индивид	Я как личность (какой?)

4) Напишите эссе на тему «В чем моя ценность как группового игрока?»

Список использованной литературы

1. Жуков В.А. Инженерная педагогика: проблемы, опыт, предложения: учебное пособие. Москва: Знаниум, 2011. С. 40-49.

2. Ломов Б.Ф. Вопросы общей, педагогической и инженерной психологии. М.: Наука, 2004.С. 230-241.

3. Малыгин Е.Н., Фролова Т.А., Чванова М. С. Инженерная педагогика. Ч II. Тамбов: Изд.-во ТГТУ, 2005. С. 350-369.

4. Оринина Л.В., Гафаров Ф.А. Методические аспекты процесса формирования экономического патриотизма у студентов вузов России и Таджикистана. В сб.: Актуальные проблемы современной науки, техники и образования. Тезисы докладов 77-й международной научно-технической конференции. 2019. С. 288.

5. *Bakholskaya N.A., Orinina L.V., Kashuba I.V., Ovsyannikova E.A., Vedeneeva O.A. Fo*rmation of civil competence of students in a multicultural environmen // В сборнике: The european proceedings of social & behavioural sciences International Conference. National Research Tomsk Polytechnic University. 2017. С. 760-770.

Meyer Bonnie. How to improve memory//Progressive psychological techniques: New

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате освоения данного учебного модуля обучаемые могут приобрести следующие навыки:

— эффективное межличностное взаимодействие;

— бесконфликтное общение с представителями разных национальностей;

— установление вербальных и невербальных контактов в процессе обучения и профессиональной деятельности;

— демонстрация навыков грамотного написания и редактирования документов;

— взаимодействие в медиа-мире, использование ИКТ;

— взаимодействие с носителями других языков и культур;

— реализация исследовательских проектов, в том числе международных;

— владение инновационными образовательными технологиями;

— различные диагностические процедуры и социометрические исследования

Учебное текстовое электронное издание

Оринина Лариса Владимировна
Кашуба Инесса Валерьевна
Орифов Орзу Обидхуджаевич
Курбонова Умеда Талабовна

ПРОЕКТИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ СРЕДЫ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ: ОПЫТ РОССИЙСКИХ И ЕВРОПЕЙСКИХ ВУЗОВ (НА ПРИМЕРЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА EXTEND)

Учебное пособие

Ответственность за содержание возлагается на авторов
Издается полностью в авторской редакции

0,55 Мб
1 электрон. опт. диск

г. Магнитогорск, 2022 год
ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»
Адрес: 455000, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск,
пр. Ленина 38

ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И. Носова»
Кафедра педагогического образования и документоведения Библиотечно-информационный комплекс
e-mail: bik@magtu.ru