



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

## **ОСНОВЫ ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ**

*Утверждено Редакционно-издательским советом университета  
в качестве учебного пособия*



Магнитогорск  
2019

УДК 378: 373.2  
ББК 74.14 + 74.5

**Рецензенты:**

кандидат педагогических наук, доцент,  
учитель-дефектолог  
МОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат № 3» г. Магнитогорска  
**Е.В. Исаева**

кандидат философских наук, доцент,  
заведующий кафедрой технологий образовательной деятельности  
с детьми дошкольного возраста,  
ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический  
университет им. Г.И. Носова»  
**В.А. Чернобровкин**

**Составитель: Кувшинова И.А.**

**Основы теории и методики воспитательной работы с детьми** [Электронный ресурс]: учебное пособие / сост. Ирина Александровна Кувшинова ; ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова». – Электрон. текстовые дан. (1,39 Мб). – Магнитогорск : ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова», 2019. – 1 электрон. опт. диск (DVD-R). – Систем. требования : IBM PC, любой, более 1 GHz ; 512 Мб RAM ; 10 Мб HDD ; MS Windows XP и выше ; Adobe Reader 8.0 и выше ; CD/DVD-ROM дисковод ; мышь. – Загл. с титул. экрана.

ISBN 978-5-9967-1571-8

Учебное пособие составлено в соответствии с ФГОС ВО и рабочей программой дисциплины «Основы теории и методики воспитательной работы с детьми», содержит теоретический материал, раскрывающий особенности, условия организации, задачи и содержание воспитательной работы в образовательных учреждениях, в том числе в условиях инклюзивного образования. Контрольно-измерительные материалы представлены после каждой темы в виде контрольных вопросов и заданий, а также итогового теста. Практикум отличается разнообразием заданий, позволяющих не только закрепить изучаемый материал, но и проявить творческие навыки, решить ситуационные задачи. Перечень теоретических и практических вопросов к экзамену позволит студентам подготовиться к итоговой аттестации.

Учебное пособие предназначено для студентов направлений подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование», 44.03.01 «Педагогическое образование».

УДК 378: 373.2  
ББК 74.14 + 74.5

ISBN 978-5-9967-1571-8

© сост. Кувшинова И.А., 2019

© ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный  
технический университет им. Г.И. Носова», 2019

## Содержание

|   |     |
|---|-----|
| Тема № 1. Историко-культурологические предпосылки развития и становления МВР .....      | 4   |
| Контрольные вопросы к теме 1 .....  | 8   |
| Тема 2. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса | 9   |
| Контрольные вопросы к теме 2 .....  | 16  |
| Тема 3. Содержание воспитательного процесса .....                                       | 17  |
| Контрольные вопросы к теме 3 .....  | 23  |
| Тема 4. Коллектив как объект и субъект воспитания .....                                 | 24  |
| Контрольные вопросы к теме 4 .....  | 30  |
| Тема 5. Коллективное творческое дело и особенности его организации .....                | 31  |
| 5.1. Понятие «коллективное творческое дело (КТД)» и особенности его организации .....   | 31  |
| 5.2. Общественно-политические коллективные дела .....                                   | 32  |
| 5.3. Трудовые коллективные дела .....   | 33  |
| 5.4. Познавательные коллективные дела .....   | 34  |
| 5.5. Экологические коллективные дела .....  | 34  |
| 5.6. Спортивные коллективные дела .....   | 35  |
| 5.7. Художественные коллективные дела .....   | 35  |
| 5.8. Досуговые коллективные дела .....  | 36  |
| 5.9. Основные этапы подготовки КТД .....  | 36  |
| Контрольные вопросы к теме 5 .....  | 36  |
| Тема 6. Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребенка .....             | 37  |
| Контрольные вопросы к теме 6 .....  | 41  |
| Тема 7. Конфликты: сущность и общая характеристика .....                                | 42  |
| Контрольные вопросы к теме 7 .....  | 53  |
| Тема 8. Общение и конфликты детей и подростков .....                                    | 54  |
| Контрольные вопросы к теме 8 .....  | 73  |
| Тема № 9. Конфликты в воспитательной деятельности .....                                 | 75  |
| Контрольные вопросы по теме 9 .....   | 86  |
| Тема 10. Нравственное, патриотическое, гражданское воспитание .....                     | 87  |
| Контрольные вопросы к теме 10 .....   | 90  |
| Тема 11. Физическое, трудовое, экономическое воспитание .....                           | 91  |
| 11.1. Физическое воспитание .....   | 91  |
| 11.2. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение учащихся .....             | 92  |
| 11.3 Экономическое воспитание .....   | 94  |
| Контрольные вопросы к теме 11 .....   | 95  |
| ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ И ЗАДАНИЯ .....   | 96  |
| Практическое задание к теме 1 .....   | 96  |
| Практическое задание к теме 2 .....   | 96  |
| Практическое задание к теме 3 .....   | 97  |
| Практическое задание к теме 4 .....   | 97  |
| Практическое задание к теме 5 .....   | 97  |
| Практическое задание к теме 6 .....   | 98  |
| Практическое задание к теме 8 .....   | 102 |
| Практическая работа по теме 9 .....   | 102 |
| Практическая работа к теме 10 .....   | 103 |
| Практическая работа к теме 11 .....   | 104 |
| ГЛОССАРИЙ .....   | 106 |
| ИТОГОВЫЙ ТЕСТ .....   | 112 |
| ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ .....                                       | 119 |
| БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК .....  | 123 |

## **Тема № 1. Историко-культурологические предпосылки развития и становления МВР**

Потребность передавать опыт от поколения к поколению появилась, наряду с другими потребностями человека, на самом раннем этапе возникновения человеческого общества. Поэтому практика воспитания первоначально определялась как передача жизненного опыта человека от старшего поколения к младшему. Воспитание было таким же общественным явлением, как и любая деятельность человека: охота, собирательство, изготовление орудий труда. Человек рос как личность, усложнялся его социальный опыт, и вместе с ним усложнялись цели, задачи и содержание воспитания.

Осуществление воспитания особыми людьми, выделенными родовой общиной, расширение и усложнение его содержания и создание специальных программ и испытаний, которыми оно завершалось, - все это свидетельствует о том, что уже в условиях родового строя воспитание начало выделяться как особая форма общественной деятельности.

Вначале педагогическая мысль оформлялась в виде отдельных суждений и высказываний, т.е. в виде своеобразных педагогических заповедей. Они охватывали правила поведения и отношения между родителями и детьми и многими другими людьми.

До того как зародилась письменность, эти суждения существовали в устной форме и до нашего времени дошли в виде пословиц, поговорок, афоризмов, крылатых выражений. Истоки народной педагогики в виде устных изречений, мы находим в сказках, пословицах, поговорках, эпосах, былинах, песнях, частушках, заговорах, колыбельных песнях и песнях-хороводах, загадках, скороговорках, считалках, исторических преданиях разных народов. Только затем, с появлением письменности, они обрели более точную, не иносказательную форму.

Рассматривая историко-культурные предпосылки воспитания, мы исходим из его социально-педагогической сущности. Один из ведущих исследователей теории воспитания в советский период Н.И. Болдырев дает следующее определение: «Воспитание - это целенаправленная и взаимосвязанная деятельность воспитателей и воспитанников, их отношения в процессе этой деятельности, способствующей формированию и развитию личности и коллективов». Известный педагог-гуманист В.А.Сухомлинский в книге «Разговор с молодым директором школы» отмечает: «Воспитание в широком смысле - это многогранный процесс постоянного духовного обогащения и обновления».

Великий русский писатель Л.Н.Толстой, внесший большой вклад в формирование российской педагогической мысли, определял воспитание как воздействие на человека: «Воспитание есть воздействие на сердце тех, кого мы воспитываем.... Воспитание есть воздействие одного человека на другого с целью заставить воспитываемых усвоить известные нравственные привычки». По определению Безруковой В.С., воспитание представляет «...процесс

передачи опыта одним поколением и усвоение его другим, обеспечивающим развитие человека». Раскрывая социальную сущность воспитания, исследователи выделяют узкое и широкое значение этого понятия.

Наиболее полную характеристику воспитанию дает И.П. Подласый, который выделяет три аспекта рассматриваемого явления. «Воспитание – целенаправленный и организованный процесс формирования личности. В широком педагогическом смысле – специально организованное, целенаправленное и управляемое воздействие коллектива, воспитателей на воспитуемого с целью формирования у него заданных качеств, осуществляемое в учебно-воспитательных учреждениях и охватывающее весь учебно-воспитательный процесс. В узком педагогическом смысле – процесс и результат воспитательной работы, направленной на решение конкретных воспитательных задач»

Таким образом, воспитание является сложным и многогранным процессом. В основе его лежит воздействие на членов общества с целью оказания им помощи в социальной адаптации и саморегуляции. Будучи социальным явлением, воспитание, конечно же, отражает особенности конкретной социокультурной ситуации, общее состояние социально-экономических условий, государственной политики, в том числе и в области образования.

История педагогики свидетельствует о том, что вопросы образования и воспитания всегда привлекали к себе внимание всего прогрессивного человечества - писателей, философов и ученых.

Еще Аристотель в IV в. до н. э. утверждал: «Едва ли кто-нибудь будет сомневаться в том, что законодатель должен отнестись с исключительным вниманием к воспитанию молодежи. Так как государство в целом имеет в виду одну конечную цель, то ясно, что для всех нужно единое и одинаковое воспитание, и забота об этом воспитании должна быть общим, а не частным делом. Должны существовать законы, касающиеся воспитания, и оно должно быть общим».

Во все времена воспитание рассматривалось как долг родителей по отношению к своим детям. Отмечая эту сторону воспитания, Платон говорил, что дети свободны от каких-либо обязательств перед родителями, если те не заботились об их образовании. Он считал, что деятельность воспитателя необходимо подчинить строгому и широкому контролю:

«Страж законов должен быть у нас зорким; он должен очень заботиться о воспитании детей, исправлять их характер и всегда направлять их ко благу согласно законам».

Теоретик и практик античной педагогики Квинтилиан открыл в Риме первую государственную школу и стал получать ежегодное вознаграждение за свою работу из казны императора Веспасиана. В римском обществе обсуждались не только вопросы содержания и организации обучения, но и соответствующие им методы воспитания. Это говорит о том, что воспитание рассматривалось как важная часть государственной политики и оно приобретает коллективный характер.

В Древней Руси для выработки послушания к установленному порядку был разработан «Домострой», 14 глава которого гласила: «Как детей учить и страхом спасти». И первыми учителями были священники и дьяконы, которые учили своих учеников беречь и хранить духовную чистоту.

В историко-педагогическом аспекте особое место занимает социалистическая система образования, просуществовавшая в СССР с 1917 года до конца 80-х годов. В СССР законодательно утвердились социалистические принципы организации народного образования: государственный характер школы, светскость образования, единство школьной системы, равное право всех граждан на образование, всеобщее и обязательное бесплатное образование, соединение обучения с трудом, оказание государственной помощи родителям в воспитании детей, привлечение общественности к воспитанию молодого поколения. Главной задачей воспитания было воспитание коллективизма, товарищества, и это считалось методологической основой социалистической системы воспитания.

Педагогика советского периода была призвана решать особые задачи, выдвинутые новым общественно-экономическим строем. Областью исследования советской педагогики являлись цель, задачи и содержание коммунистического воспитания. Нацеленная на подготовку подрастающего поколения к строительству коммунизма советская марксистско-ленинская педагогика должна была отвечать задачам коммунистического воспитания.

Методологической основой советской педагогики служило марксистско-ленинское учение, основанное на приоритете общественного над личным. Оно соответствовало директивным требованиям Коммунистической партии Советского Союза. Этим обеспечивалась идейно-политическая направленность не только воспитания, но и цель, задачи педагогических исследований. Оценка всех изучаемых явлений также осуществлялась с позиции принципов классовости и партийности.

Теория и практика воспитания в Кыргызстане также прошла сложнейший путь развития в русле мирового историко-педагогического процесса. На этом пути можно выделить ряд важнейших этапов. Как и другие народы, Кыргызстан пережил смену общественно-экономических формаций, входил в состав крупных государств, сложившихся на территории Средней Азии и Казахстана. Продолжительное время Кыргызстан являлся политическим центром этих государств, что способствовало широкому обмену экономическими и культурными достижениями с другими народами, взаимному обогащению культур. Но материальная и духовная культура предков кыргызов не теряла своеобразие и самостоятельности, заимствования других культур перерабатывались в соответствии с образом жизни, традициями и обычаями Кыргызского народа.

Кочевой кыргызский народ по своему духовному складу больше тяготел к язычеству, поэтому в воспитании детей большую роль играл принцип природосообразности. По сравнению с оседлыми племенами кочевники имели большую свободу передвижения, что отражалось на их образе жизни. Обладая хорошими верховыми конями и не будучи привязанными к постоянному месту

жительства, они могли легко передвигаться с места на место, входить в контакт с соседними племенами. И, если было необходимо, умели защищать свой народ от иноземцев. Именно этим была обусловлена традиционная система воспитания кыргызов – подготовка мужественных людей, готовых в любую минуту взять в руки оружие, умеющих вести хозяйство, приспособленное к условиям кочевой жизни.

После октябрьских событий 1917 года школа, педагогическая мысль в Кыргызстане стали развиваться как составная часть всей системы народного образования в СССР, соответственно, воспитание было подчинено общей коммунистической идеологии – формированию всесторонне развитой личности. «Всесторонне развитая личность» означало развитие ее духовных и физических сил, творческих дарований и способностей, подготовку к физическому и умственному труду, формирование высоких моральных качеств, необходимых строителю коммунизма.

В сущности, цель и задачи коммунистического воспитания были направлены на воспитание идеальной личности. И как идеал они не теряют своей социальной значимости и сегодня. Однако реальные условия и научно обоснованные пути воспитания всесторонне развитой личности пока еще не были созданы, и это является одной из главных причин его нереализованности на практике. Об этом писал один из основоположников марксизма В.И. Ленин: «к... уничтожению разделения труда между людьми, к воспитанию, обучению и подготовке всесторонне развитых и всесторонне подготовленных людей, людей, которые умеют всё делать, к этому коммунизм идет, должен идти и придет, но только через ряд долгих лет».

Во все времена и эпохи центральной фигурой в образовательном процессе считается учитель. Профессия педагога всегда была трудной, сложной, такой, которая требует большого напряжения, физических, интеллектуальных, эмоциональных, нравственных сил. Высокие требования к профессии предъявляются со стороны общества, родителей, детей и самого себя. И в то же время в сегодняшних условиях у него нет никаких привилегий, особых прав и преимуществ. И все это сопровождается недостаточным материальным обеспечением, низкой зарплатой, отсутствием жилья, условий для полноценного отдыха и восстановления здоровья и т. д.

И тем не менее, общество не может обходиться без школы и учителя, и все актуальнее звучит вопрос – Какой учитель нужен современной школе? Высокий профессионал, прекрасно владеющий своим предметом, но не имеющий глубокую психолого-педагогическую подготовку преподаватель? Т.е. глубоко образованный эрудит, но неумеющий и нежелающий работать с детьми «передатчик знаний»?

Эти и другие вопросы, связанные с воспитанием молодого поколения, все больше будоражат общественное мнение и диктуют необходимость совершенствования профессиональной подготовки будущих учителей.

## Контрольные вопросы к теме 1

1. Что изучает курс МВР?
2. Какое значение имеют связи МВР с другими науками о человеке, и в чем эти связи выражаются?
3. Каковы основные задачи, функции МВР?
4. Цель МВР.
5. Зарождение воспитания и обучения в первобытном обществе.
6. Воспитание и образование в государствах древнейших цивилизаций.
7. Воспитание и педагогическая мысль Античного мира.
8. Воспитание и образование в эпоху Средневековья и Возрождения.
9. Воспитание, образование и педагогическая мысль в Новое и Новейшее время.
10. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса.



## Тема 2. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса

Воспитательный процесс — педагогически организованное взаимодействие воспитателя и воспитанника, их совместное движение в системе социальной жизни, событий, явлений, переживаний и опыта. Главными персонажами воспитания являются воспитатель и воспитанник. Воспитательный процесс ориентирован на интериоризацию воспитанником нравственных ценностей, на освоение социального опыта, помощь в становлении воспитанника как социально компетентной личности. Целостность воспитательного процесса рассматривается в современной теоретической педагогике. Целостность воспитательного процесса проявляется в целостности и единстве его структурных компонентов (цель, содержание, методы и средства, результаты воспитания), а также в целостности воспитательных ситуаций, обеспечивающих единство воспитательной работы, ее целенаправленность.

Воспитательная ситуация — структурная единица воспитательного процесса, обеспечивающая решение конкретной, частной задачи воспитания; способ взаимодействия воспитателя и воспитанников, позволяющий осмыслить «как себя вести» (когнитивный компонент), затронуть чувства и вызвать сопереживание (эмоционально-оценочный компонент), мотивировать за социально одобряемое поведение (поведенческий компонент). Воспитательная ситуация может быть целенаправленно созданной, специально сконструированной педагогом, или «жизненной», спонтанно возникшей в воспитательном процессе.

Процесс — последовательная смена состояний; совокупность последовательных действий для достижения какого-либо результата.

*Педагогический процесс* — специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной воспитательной системы взаимодействие, воспитателей и воспитанников, направленное на достижение поставленной цели и призванное привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.

Сегодня воспитание понимают как:

1. передачу социального опыта и мировой культуры;
2. воспитательное воздействие на человека, группу людей или коллективов (прямое и косвенное)
3. организацию образа жизни и деятельности воспитанников;
4. воспитательное взаимодействие воспитателя и воспитанника;
5. создание условий для развития личности воспитанника. То есть оказание ему помощи и поддержки в случае семейных проблем, трудностей в учебе, общении и профессиональной деятельности.

В целом воспитание представляет собой воспитательный акт, основными составляющими которого являются воспитатель (группа воспитателей) и воспитанник (группа воспитанников), вышеозначенный процесс и условия его протекания.

Воспитание является многофакторным процессом. На него оказывают влияние природная среда, жизненный мир и иерархия общественных ценностей; семья; школа и вуз, детские и молодежные организации; повседневная и профессиональная деятельность, искусство и средства массовой информации.

Среди многообразия воспитательных факторов выделяют две основные группы: объективную и субъективную.

К группе объективных факторов относятся:

1. генетическая наследственность и состояние здоровья человека;
2. социальная и культурная принадлежность семьи, оказывающая влияние на его непосредственное окружение;
3. обстоятельства биографии;
4. культурная традиция, профессиональный и социальный статус;
5. особенности страны и исторической эпохи. Группу субъективных факторов составляют:

1. психические особенности, мировоззрение, ценностные ориентации; внутренние потребности и интересы, как воспитателя, так и воспитуемого;
2. система отношений с социумом;
3. организованные воспитательные воздействия на человека со стороны отдельных людей, групп, объединений и всего сообщества.

Функции воспитательного процесса:

1. организация деятельности воспитанников;
2. охрана физического, психического здоровья;
3. использование общения со сверстниками и взрослыми в целях формирования системы ценностных отношений к окружающему миру и к людям;
4. специально организованное формирование общественно ценных нравственных, волевых, эстетических, физических качеств;
5. осуществление превентивного воздействия для коррекции и преодоления отклоняющегося поведения.

Сущность воспитания характеризуется рядом компонентов.

Во-первых, это целенаправленность.

Воспитание — деятельность преднамеренная, осуществляемая сознательно. В этом ее отличие от социализации — процесса стихийного, спонтанного, осуществляющегося под воздействием множества разнонаправленных факторов, в том числе такого, как воспитание.

Во-вторых, это взаимодействие воспитателя и воспитуемого. В разных формах, но тем не менее оно — обязательный атрибут воспитания. Если воспитатель игнорирует взаимодействие, то он добивается только сиюминутных результатов.

В-третьих, должно присутствовать представление воспитателя о личности воспитуемого. Личность проявляется в индивидуальности, в избирательном отношении к воспитательным воздействиям. Воспитуемый одновременно субъект и объект воспитания. Однако бывают случаи, когда воспитатель игнорирует личность воспитанника.

В-четвертых, воспитание имеет место только в том случае, если осуществляется созидательная деятельность, деятельность опредмечивания. Человек утверждает себя в предметном мире не только в мышлении, всеми чувствами, но и конкретными поступками, делами.

В целом воспитание представляет собой воспитательный акт, основными составляющими которого являются воспитатель (группа воспитателей) и воспитанник (группа воспитанников), вышеозначенный процесс и условия его протекания.

Воспитание является многофакторным процессом. На него оказывают влияние природная среда, жизненный мир и иерархия общественных ценностей; семья; школа и вуз, детские и молодежные организации; повседневная и профессиональная деятельность, искусство и средства массовой информации.

Среди многообразия воспитательных факторов выделяют две основные группы: объективную и субъективную.

К группе объективных факторов относятся:

- генетическая наследственность и состояние здоровья человека;
- социальная и культурная принадлежность семьи, оказывающая влияние на его непосредственное окружение;
- обстоятельства биографии;
- культурная традиция, профессиональный и социальный статус;
- особенности страны и исторической эпохи.

Группу субъективных факторов составляют:

- психические особенности, мировоззрение, ценностные ориентации; внутренние потребности и интересы, как воспитателя, так и воспитуемого;
- система отношений с социумом;
- организованные воспитательные воздействия на человека со стороны отдельных людей, групп, объединений и всего сообщества.

Функции воспитательного процесса:

- организация деятельности воспитанников;
- охрана физического, психического здоровья;
- использование общения со сверстниками и взрослыми в целях формирования системы ценностных отношений к окружающему миру и к людям;
- специально организованное формирование общественно ценных нравственных, волевых, эстетических, физических качеств;
- осуществление превентивного воздействия для коррекции и преодоления отклоняющегося поведения.

Логика воспитания включает в себя ряд этапов.

I. Анализ — изучение личности воспитанника и социально-педагогической ситуации ее развития.

II. Диагностика — выявление реального уровня развития личности;

установление причинно-следственных связей, обуславливающих ее формирование.

III. Прогноз — целеполагание: формулирование ожидаемого результата и условий его достижения.

IV. Проектирование — разработка программы и плана, выбор способов деятельности, направленной на достижение цели.

V. Организация — формирование мотивации развития личности, просвещение, организация деятельности и общения.

VI. Контроль и оценка — выявление и оценка результатов воспитания, эффективности форм и способов организации воспитательного взаимодействия и постановка новых целей.

Алгоритм динамики воспитательного взаимодействия: посеешь поступок — пожнешь привычку, посеешь привычку — пожнешь характер, посеешь характер — пожнешь судьбу.

*Любая воспитательная задача* решается через инициирование воспитателем активных действий воспитанника. Таким начинанием может стать, например, выполнение физического упражнения или решение учебной задачи, восприятие художественного произведения или уборка квартиры, преодоление страха или вредной привычки.

Успешность воспитательной акции как единства воспитательной цели-содержания (средств и способов достижения цели) проявляется как повышение степени автономной активности воспитанника. Таким образом, в совместно-распределенной деятельности осуществляется переход от позиции «на равных» к позиции расширения прав воспитанника, передачи ему полномочий и обязанностей. Начиная самостоятельную деятельность, стремясь к самосовершенствованию, воспитанник может рассчитывать на помощь и поддержку воспитателя.

Направление воспитания определяется единством целей и содержания. По этому признаку выделяют: умственное воспитание, нравственное, трудовое, физическое и эстетическое. В наше время формируются новые направления воспитательной работы — гражданское, правовое, экономическое, экологическое.

Рассмотрим, например, нравственное воспитание. Этика составляет теоретическую основу нравственного воспитания. Задачи и содержание нравственного воспитания молодого поколения определяются посредством эстетических требований общества. В письменной традиции человечества основные постулаты нравственного поведения были представлены в Библии и Коране.

В качестве основных задач эстетического воспитания выделяют:

1. накопление нравственного опыта и знаний о правилах общественного поведения (в семье, на улице, в школе и других общественных местах);

2. разумное использование свободного времени и развитие нравственных качеств личности, таких как внимательного и заботливого отношения к людям; честности, терпимости, скромности и деликатности; организованности, дисциплинированности и ответственности, чувства долга и чести, уважения

человеческого достоинства, трудолюбия и культуры труда, бережного отношения к национальному достоянию.

В процессе нравственного воспитания широко применяются такие методы, как убеждение и личный пример, совет, пожелание и одобрительный отзыв, положительная оценка действий и поступков, общественное признание достижений и достоинств человека. Также целесообразно проведение этических бесед и диспутов на примерах художественных произведений и практических ситуаций. Одновременно спектр нравственного воспитания предполагает как общественное порицание, так и возможность дисциплинарных и отсроченных наказаний.

Факторы, усложняющие воспитательный процесс:

- многофакторность и стихийность воздействий на развитие личности;
- процесс воспитания длителен, непрерывен, устремлен в будущее;
- отдаленность результатов от момента непосредственного воспитательного воздействия и взаимодействия;
- процесс воспитания динамичен и подвижен;
- наиболее ярко проявляется субъект-субъектный характер педагогического взаимодействия;
- воспитание часто протекает с противодействием со стороны воспитанников;
- результат воспитательного воздействия по отношению к различным детям вариативен и не определен;
- особую остроту приобретает индивидуальный подход;
- успех в воспитании требует значительных усилий от воспитателей;
- процесс воспитания не может быть жестко регламентирован.

## Технология здоровьесберегающая.

**Цель** – сохранение физического и психического здоровья ребенка и обучение навыкам сохранения его.

Классификация, предложенная Н.К. Смирновым:



**Закономерности воспитательного процесса.**

- ✓ Чувство защищенности, уверенности в своей нужности и спокойствия

- у воспитанников зависит от атмосферы любви и общего положительного фона протекания педагогического взаимодействия.
- ✓ Чем содержательнее целесообразнее построена и организована разнообразная деятельность воспитанников, в которой они все больше занимают субъектную позицию, чем разумнее строится их общение, тем эффективнее будет осуществляться формирование личности в воспитательном процессе.
  - ✓ Формирование личности будет происходить эффективнее, если в процессе воспитания постоянно обогащается и перестраивается потребностно-мотивационная сфера личности, развивается ее интеллектуальная и эмоциональная волевая активность.
  - ✓ Реальных результатов в воспитании можно добиться только при введении воспитанника в культуру через активные усилия его самого, ведущие к развитию его способностей.
  - ✓ Чем сильнее положительное влияние воспитательного процесса на внутреннюю сферу личности, тем выше его результат.
  - ✓ Чем целенаправленнее влияние на вербальные и сенсорно-двигательные процессы воспитанников, тем эффективнее осуществляется полноценное формирование личности.
  - ✓ Чем меньше видимой внешне деятельности педагога, при условии огромной скрытой педагогической работы, тем ощутимее позитивные процессы становления и развития личности воспитанника.

#### ***Диагностика результативности воспитательного процесса.***

Организация воспитательного процесса и реализация его целей могут осуществляться в условиях семьи, школы, вуза, музея, партийной фракции, уличной среды, предприятия, зоны заключения.

В качестве результатов выступают личностные образования, связанные с осознанием и изменением системы мировоззрения, ценностных отношений, позволяющих выбирать образ жизни и стратегию поведения, ориентироваться в языке современной культуры. То есть в человеческом и социальном пространстве «добра и зла», «истины-лжи», «честности- беспринципности», «любви-ненависти», «дружбы-предательства», «прав и обязанностей» всегда оставаться человеком.

Специфика воспитательного процесса: в содержании воспитания на первый план выступают задачи формирования убеждений, норм, социально-значимых отношений, ценностных установок, мотивов, способов и правил общественно одобряемого поведения, т. е. преобладают аспекты:

- ценностно-ориентационный;
- отношенческий;
- мотивационный;
- эмоциональный;
- поведенческий.

Ориентация осуществляется на область чувств, эмоций, подсознания. Результат воспитания — воспитанность личности — невозможность нарушения норм, ставших внутренними регуляторами действий и поступков.

В качестве критериев оценки воспитанности человека принимают:

«добро» как поведение на благо другого человека (группы, коллектива, общества в целом);

«истину» как руководство при оценке действий и поступков;

«красоту» во всех формах ее проявления и созидания.

Мера воспитанности человека определяется следующими критериями: широтой и высотой восхождения к вышеозначенным ценностям; степенью ориентации в правилах, нормах и ценностях общества и мерой руководства ими в поступках и действиях, а также уровнем приобретенных на их основе личностных качеств.

О воспитанности человека можно судить по многочисленным показателям: по облику, речи, манере поведения в целом и характерным отдельным поступкам, по ценностным ориентациям, по отношению к деятельности и стилю общения.

Вот, что писал о воспитанных людях А.П. Чехов: Воспитанные люди, по моему мнению, должны удовлетворять следующим условиям, представленным ниже.

– Они уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны...

– Они сострадательны не к одним только нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не увидишь простым глазом...

– Они уважают чужую собственность, а потому платят долги.

– Они чистосердечны и боятся лжи как огня. Не лгут даже в пустяках.

– Они не уничтожают себя с той целью, чтобы вызвать в другом сочувствие и помощь. Они не играют на струнах чужих душ, чтоб в ответ им вздыхали и нянчились с ними. Они не говорят: меня не понимают!

– Они не суетны. Их не занимают такие фальшивые бриллианты, как знакомство со знаменитостями...

– Если они имеют в себе талант, то уважают его. Они жертвуют для него покоем, женщинами, вином, суетой...

– Они воспитывают в себе эстетику. Они не могут уснуть в одежде, дышать дряным воздухом и, шагать по оплеванному полу...»

Результаты воспитания можно увидеть не сразу. Но есть один бесспорный результат воспитания — это готовность и способность человека к самовоспитанию. Самовоспитание

процесс сознательного, целенаправленного формирования человеком себя самого. Он имеет двойственную природу: выработку желаемых, представляющихся человеку ценными качествами и преодоление недостатков, избавление от негативных качеств, привычек, черт характера. Оно составляет основу воспитания, ибо никто не сможет воспитать человека, если он этого не хочет. Чтобы добиться результатов, воспитателю необходимо превратить своего

подопечного в союзника, побудить его к самовоспитанию. С другой стороны, эффективность воспитания определяется тем, насколько человек готов и способен к самовоспитанию.

### **Контрольные вопросы к теме 2**

1. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса
2. Дайте определение воспитательного и педагогического процесса, воспитательной ситуации.
3. Перечислите объективные и субъективные воспитательные факторы.
4. Перечислите функции воспитательного процесса.
5. Назовите этапы воспитания.
6. Какие факторы усложняют воспитательный процесс?
7. Назовите закономерности воспитательного процесса.
8. Каким условиям, по мнению А.П. Чехова, должны удовлетворять воспитанные люди?



### Тема 3. Содержание воспитательного процесса

Процесс воспитания отождествляется с воспитательным процессом. Что же происходит в ходе воспитания? При взаимодействии воспитанник приобретает определенный опыт, передачу которого необходимо организовать. Соответственно главная задача воспитателя — найти способ, чтобы воспитуемого включить в деятельность, где он может повторить увиденное, интериоризировать его и произвести как собственную деятельность. Таким образом, воспитание — это процесс организации различных видов деятельности. Данный подход в теории воспитания называют личностно-деятельностным. Суть его в том, что человек выбирает из всего социального опыта то, что ему ближе по природе, более интересно.

Основными содержательными компонентами личностно-деятельностного подхода являются:

- общение как основа многообразных межличностных отношений;
- руководство развитием личности в процессе деятельности;
- развитие и социализация личности.

В гуманистической педагогике воспитание - процесс эффективного сотрудничества между воспитателями и воспитанниками, который должен привести к заданной цели. Цель — это идеальное предвосхищение результата, на достижение которого направлена деятельность человека. Цель конкретизируется в задачах.

При определении идеалов воспитания опираются на идеал человека, приспособленного к новым реалиям, новому обществу. Целям подчиняется все: содержание, формы, методы воспитания. Понимание цели воспитания дает возможность подбирать технологии для ее осуществления. Цель — воспитание всесторонне гармонично развитой личности — закреплена в Законе РФ «Об образовании», она:

- определяет содержание воспитательного процесса;
- обуславливает воспитательный результат;
- служит критерием деятельности педагога;
- полностью определяет систему воспитания.

Цель воспитания всегда одна в пределах одной воспитательной системы, а задач, определенных целью, может быть много (общих и конкретных). Цели воспитания определяются потребностями развития общества и зависят от темпов социального и технического прогресса, возможностей общества, взрослых и детей. Каковы актуальные цели, достижения которых можно увидеть в результате воспитательной деятельности? Это развитие индивидуальности каждого человека и его социализация, что и определяется задачами умственного, нравственного, эстетического, гражданского, трудового и физического воспитания.

Решение воспитательных задач позволяет сформировать основы культуры личности.

Под содержанием воспитания понимают систему знаний, убеждений, способов деятельности и ценностных ориентаций, позволяющих реализовать поставленные цели и задачи воспитания.

Согласно А. Зимней, содержание воспитания представлено тремя составляющими: ценностями; личностными чертами (качествами) и саморегуляцией (эмоционально-волевой компонент), как ответом на вопрос, что воспитывается.

Современная культурологическая концепция воспитания ориентирует содержание воспитания на формирование базовой культуры личности воспитанника. Это культура жизненного самоопределения, которая включает нравственную культуру, гражданскую, правовую и политическую культуру, физическую культуру труда и экономическую культуру, эстетическую и художественную культуру, экологическую культуру и культуру семейных отношений.

Содержание воспитания — одна из наиболее спорных и противоречивых проблем в педагогической теории. Оно определяется как:

- «система знаний, убеждений и навыков, качеств личности, устойчивых привычек поведения, которыми должны овладеть учащиеся в соответствии с поставленными целями и задачами» (И.П. Подласый);
- «часть общественного опыта поколений, которая отбирается в соответствии с поставленными целями развития человека и в виде информации передается ему» (В.С. Безрукова).

Возникают закономерные вопросы: в чем здесь отличие от обучения? Нужно ли понимать так, что для всех существует аналогичное содержание воспитания?

Отечественная и мировая история донесла до нас достаточное количество письменных источников, определяющих содержание воспитательной деятельности. Одной из первых подобных книг в России стало «Гражданство обычаев детских» - перевод сочинения Э. Роттердамского (1685г.), где изложены общеевропейские нормы придворного быта.

Текст, адресованный детям, был построен в форме катехизиса (164 вопроса и ответа). В центре внимания находились обучение этике поведения и личной гигиене; внешний вид, ношение одежды, осанка, мимика и жестикация; состояние тела и сна детей, поведение в церкви, в училище, в гостях, за столом. Мотивация правил исходила из опыта (вредно для здоровья, вызывает осуждение у окружающих и др.), хотя основной упор делался на внешние формы поведения. В качестве центральных ценностей для молодого человека назывались добродетель, мудрость, благонравие.

Герберт Спенсер, размышляя о содержании воспитания, вопрошал: «Как поступать нам со своим телом? Как поступать с душой? Как вести свои дела? Как воспитывать семью? Как пользоваться источником счастья, которые представляет нам природа? Каким образом пользоваться своими способностями, чтобы приносить наибольшую пользу себе и другим? Как жить полной жизнью? Изучение всего этого составляет главный предмет воспитания». (Спенсер Г. Воспитание умственное, нравственное, физическое.)

С этих позиций содержанием воспитания можно считать освоение полноты жизни.

Каждый человек проживает свою жизнь. И специфика содержания воспитания в том, что оно не может существовать в полном объеме изначально, но всегда становится производным от смыслов и целей жизнедеятельности конкретных участников педагогического процесса. В какой-то мере это аналогично природе содержания искусства, которое составляет многообразная действительность в ее эстетическом своеобразии, но главным образом человек, человеческие отношения, жизнь общества во всей ее конкретности.

В практических целях кажущуюся беспредельность содержания воспитания необходимо упорядочить. Для этого в его структуре можно выделить несколько блоков, выполняющих различные функции относительно становления человека:

- 1) блок. Один блок включает устойчивые социокультурные нормы и традиции, позволяющие адаптироваться в обществе «здесь и сейчас» (функция адаптации).
- 2) блок. Второй обеспечивает творчество самого воспитанника по отношению к своему человеческому образу (креативная функция).
- 3) блок. Третий ориентирован на восполнение пробелов в воспитании (корректирующая функция).
- 4) блок. Четвертый формирует в ответ на вызовы времени и окружающей среды, помогая культивировать идеальные личностные свойства и поведенческие характеристики, обращенные в будущее (прогностическая функция).

Таким образом, в содержании воспитания тесно переплетаются нормативное и творческое начала.

Каждый из структурных блоков в ходе воспитания наполняется определенными содержательными компонентами.

Компонентами содержания образования в классическом понимании (М.Н. Скаткин, В.В. Краевский, И.Я. Лернер) являются знания, умения, навыки; опыт деятельности и ценностных отношений, которые учащимся необходимо усвоить на уровне требований образовательного стандарта. В системе воспитания они приобретают иной, нежели в процессе обучения, «вид» и содержательно-смысловое направление.

Так, в круг необходимой воспитательной информации входят: знание об общественных ожиданиях, касающихся социально востребованных личностных характеристик и проявлений, эмоциональных и поведенческих реакций, отношений, связанных с понятием «воспитанность»; знание о культурных нормах и стереотипах поведения на уровне цивилизационных, национальных, региональных, «»локальных» традиций и обычаев.

К ним примыкает круг умений и навыков, обеспечивающий воплощение этих знаний на практике, а также многообразный опыт деятельности, выражающий определенное ценностное отношение человека к действительности. Это эмоциональный, поведенческий, рефлексивный опыт,

опыт волевых усилий и поступков, опыт продуктивной деятельности и общения в составе разномасштабных организаций и человеческих общностей.

Если для современных педагогов все еще справедливым остается тезис Я.А.Коменского «учить всех всему», аналогичный вызов «воспитывать всех всему» не имеет ни малейшего смысла. Если в сфере обучения как введения в определенный информативно-культурный контекст и возможна стандартизация, в содержании воспитания как социальной формы становления человеческой индивидуальности каждому необходимо свое. Каждый человек (не) воспитан по-своему. Удивительно точно в философско-педагогическом плане звучат известные строки из «Молитвы» Булата Окуджавы: «Дай же ты, Боже, каждому то, чего у него нет...»

Представляется возможным сформулировать принцип персонализации содержания воспитания, отвечающий объективной необходимости его ориентации на действительную проблематику жизнедеятельности и актуальное состояние воспитанности конкретных людей.

В современной педагогике содержание педагогического процесса определяется как объем и характер знаний, умений, навыков, привычек, качеств и свойств личности, которые необходимы индивиду для выполнения общих (универсальных для всех граждан) социальных функций, детерминированных определенной системой общества. (Т.А. Стефановская) Считается, что у содержания воспитания есть своя специфика: предметом его является создание условий для духовного развития. (Б.З. Вульф, Д.В. Иванов)

На протяжении истории педагогики многократно существовали попытки составления программ воспитания, в которых было бы определено основное содержание. Как известно, в Древней Греции возникла идея всестороннего и гармоничного развития личности. Аристотель обозначил всесторонность как физическое, нравственное и умственное развитие. Гуманисты эпохи Возрождения (Витторино да Фельтре, Ф. Рабле, М. Монтень, Э. Роттердамский), развивая идею всесторонности, вносят еще необходимость эстетического развития. Позже социалисты-утописты Т.Мор и Т.Кампанелла добавляют трудовое воспитание, а еще позже К.Маркс и Ф. Энгельс выдвигают необходимость политехнической подготовки всесторонне развитого человека. С именем В.И. Ленина и теоретиками коммунистического воспитания связана идея приоритетности идейно-политического воспитания, которое стало стержнем теории и методики воспитания на протяжении семидесяти лет развития советского общества. В период перестройки, разрушения основ коммунистического воспитания была выдвинута идея деполитизации и демократизации школы, всего образования в целом; поэтому как-то само собой ушла в тень идея всестороннего и гармоничного развития личности. Как видно даже из столь беглого анализа, содержание воспитания зависит от цели и задач воспитания, детерминированных характером и содержанием данного этапа развития общества.

Как же обстоят дела в наше время, когда вновь возрос интерес к воспитанию как специально организованному процессу развития личности? В современных условиях появилась возможность выбора основных идей отбора

содержания, формулировок концепций воспитания, создания авторских школ, построенных на определенной модели содержания воспитания. Приведем примеры некоторых концепций.

Так, по мнению Е.В. Бондаревской, основными компонентами воспитания являются:

– воспитание свободной личности (высокий уровень самосознания, гражданственность; чувство собственного достоинства, самоуважения, самодисциплины, честность, ориентирование в духовных ценностях жизни, самостоятельность в принятии решений и ответственность, свободный выбор содержания жизнедеятельности);

– воспитание гуманной личности (милосердие, доброта, способность к состраданию, сопереживанию, альтруизм, терпимость, скромность, стремление к миру, доброжелательность, готовность оказывать помощь близким и дальним);

– воспитание духовной личности (потребность в познании и самопознании, в красоте, рефлексии, общении, поиске смысла жизни, цельность, автономия внутреннего мира);

– воспитание творческой личности (развитые способности, потребность в преобразующей деятельности, ЗУН, развитый интеллект, интуиция, жизнетворчество)

– воспитание практической личности (знание основ экономики, трудолюбие, хозяйственность, компьютерная грамотность, владение языками, знание народных, религиозных обычаев, здоровый образ жизни, физическая закалка, хорошие манеры, обеспечение благосостояния семьи).

В.А. Караковский считает, что содержание воспитания определяют 8 общечеловеческих ценностей: Земля — общий дом человечества (людей и природы), Отечество (Родина), семья, труд, знания, культура, мир (согласие между людьми), Человек.

Интересной представляется программа воспитания, созданная А.Ф. Лазурским и С.Л. Франком. В основание ее положены «отношения личности со средой». Порядок программы:

- отношение к вещам;
- отношение к природе и животным;
- отношение к отдельным людям;
- половая любовь;
- отношение к социальной группе;
- отношение к семье;
- отношение к государству;
- отношение к труду;
- отношение к материальному обеспечению и собственности;
- отношение к внешним нормам жизни (к праву, к правилам вежливости и приличий);
- отношение к нравственности;
- отношение к мирозерцанию и религии;

- отношение к науке и знанию;
- отношение к искусству;
- отношение к себе самому (к своей физической и психической жизни, к своей личности).

Основой «Программы воспитания школьника» Н.Е. Щурковой выступает «отношение к миру: школьник вместе с педагогом познает мир, взаимодействует с миром, старается полюбить этот мир. Реальный, конкретный, жестокий, понятный и непостижимый мир, полный проблем, которые вынужден решать ежеминутно человек (либо сам, либо пользуясь решением развивающейся культуры). И, вступая во взаимодействие с этим миром, школьник все более приобретает способность столь же осмысленно и осознанно выстраивать свою жизнь в согласии (либо противоречии) с этим миром». Программа построена по возрастному принципу, ибо для каждого возраста есть свои, понятные и приоритетные ценности, отношения к которым развиваются наиболее эффективно в определенный возрастной период: жизнь Природы (раздел «Первоклассник»); жизнь Человека, «вольноотпущенника и продукта природы и носителя культуры («Младший подросток»); жизнь общества с ее достижениями и противоречиями («Старший подросток») и образ жизни, достойный Человека как продукт воли, деятельности, творчества самого человека... формирование принципов Добра, Истины, Красоты как принципов собственной жизни.

Не случайно в последние два десятилетия появилось множество программ, нацеленных на вооружение школьников методиками самопознания и самовоспитания, стимулирование самоактуализации в разнообразных видах деятельности. Программы разные. Они могут быть реализованы как в учебном процессе (специальные уроки, имеющие большой воспитательный потенциал: основы этики, человековедение, мировая художественная культура, этикет, семейное воспитание, психология и т. д.), так и во внеурочной деятельности (как содержание деятельности классных руководителей и воспитателей, в системе дополнительного образования, в клубной деятельности...).

Приведем пример такой программы.

Программа А.И. Шемшуриной «Этическая грамматика» (1-8-й классы) выполняет функцию погружения детей в мир этических понятий и категорий; он предполагает регулярную (учебную и внеучебную) работу с детьми. Курс имеет четыре раздела, год от года расширяющие знания, представления и опыт нравственного поведения детей: этика общения, этикет, этика человеческих отношений в коллективе. Курс 9-го класса «Этика» построен на принципах диалогового общения учителя и учащихся. В 10-м классе в логическую цепочку этического образования введен курс «История развития этической мысли», а в 11-м классе - «История развития русской этической мысли».

Итак, воспитание школьника происходит в учебной (урочной и внеурочной) и во внеучебной (внеклассной внешкольной) деятельности, которая осуществляется в школе — в деятельности специальных субъектов воспитания (заместителя директора школы по воспитательной работе, классных

руководителей или воспитателей) и вне школы — в деятельности руководителей кружков, секций, клубов, детско-взрослых многопрофильных объединений... Процесс воспитания в учебной и внеучебной деятельности, хотя и имеет много общего, но тем не менее, у каждого из этих видов воспитания есть своя специфика: обязательный и избирательный характер деятельности учащихся, определенность и вариативность содержания, заданная структура и логика обучения и свободное общение во внеурочной деятельности; одновозрастной или разновозрастной состав учащихся; постоянный и изменчивый состав групп учащихся и другие особенности.

### **Контрольные вопросы к теме 3**

1. Содержание воспитательного процесса.
2. Сущность понятия «воспитательный процесс» в истории педагогики, структура воспитательного процесса.
3. Воспитательная ситуация как структура воспитательного процесса
4. Проблема содержания воспитательного процесса. Ценностные отношения как содержание воспитательного процесса.
5. Программа воспитания и субъекты воспитания. Примеры программ воспитания.
6. Цель и задачи воспитания. Научные основы определения содержания воспитания.
7. Базовая культура личности как содержательная основа воспитательного процесса.

#### Тема 4. Коллектив как объект и субъект воспитания

Исследователи высказывают много сомнений по поводу того, возможно ли в современных условиях рассматривать коллектив как средство педагогического процесса. Остановимся на социальном аспекте этой проблемы. С возникновением общества люди стали объединяться для самообороны, обеспечения себя насущным, для организации жизнедеятельности. Формы их объединения были самыми разнообразными: от общин, сходов, казацких кругов, артелей, бригад до партий, кружков, актерских групп и др.

Таким образом, коллектив — это социальное достижение человеческой цивилизации, а не явление какой-то отдельной общественно-экономической формации. Он сложен, многообразен и многосторонен по своей сути. Коллективизму всегда противопоставлялся индивидуализм как негативное явление, отождествленное с эгоизмом.

Индивидуализм — это стремление к выражению своей личности, своей индивидуальности, то, что обусловлено естественной природой человека. Это способность отстаивать свою позицию, собственное мнение, готовность противостоять мнению большинства, защитить свое творчество от нападков, давления; признание необходимости самодисциплины, самоанализа, самопознания, способность переносить поражения, неудачи. Такой индивидуализм можно назвать нравственным. Он проповедует личную активность человека, веру в свои силы, утверждает чувство ответственности и собственного достоинства. Существует эгоистический индивидуализм, который проявляется в презрении, неуважении к другим, в распущенности, в ложно понимаемой независимости. Именно такой индивидуализм антогонистичен коллективизму.

Исторический опыт убеждает, что новое качество личности, представляющее собой единство общественного и индивидуального, образуется в таких социально экономических условиях, при которых удовлетворение общественных интересов достигается через деятельность, реализующую индивидуальные интересы и склонности.

Таким образом, социальный аспект проблемы заключается в том, что человек - это общественное существо, поэтому он может совершенствоваться лишь в разумной организации «полиса» (Аристотель).

Коллектив как средство воспитания использовался с давних времен: в Древнем Египте, Спарте, в эпоху Средневековья и Возрождения. Практически эту идею попытался реализовать швейцарский педагог 18 века Иоган Генрих Песталоцци. В созданных и руководимых им детских приютах царили отношения, построенные на коллективных началах.

Теоретически в педагогическом плане эту идею выдвинул и обосновал немецкий педагог конца 19 века Вильгейм Лай. Он утверждал, что дети гораздо лучше усваивают и реализуют правила поведения в процессе коллективной деятельности. Основным педагогическим принципом, поэтому является принцип общественного действия трудового объединения. Однако В.Лай лишь обосновал принцип, констатировал его.



В это же время, в конце 19 века начале 20 века, в России В.П. Вахтеров развил идею детского сообщества. Он утверждал, что детей необходимо учить жить в обществе.

П.Ф. Каптерев: «Нужно уяснить себе эту мысль, что главнейшая воспитательная сила школы заключается не в школьном здании, не в дирижере и даже не в учителях, не в программах и учебных планах, а в самих детях, их взаимных отношениях, в их взаимном влиянии. Дитя должно глубоко проникнуться убеждением, что без твердого порядка и закона невозможно жить; разумная твердая законность общественного происхождения, оберегающая с равной заботливостью права каждого и не дающая никому таких преимуществ, которые нарушали бы права других, должна с самого начала составить духовную атмосферу дитяти».

Мыслями о коллективистском воспитании проникнуты и работы П.П. Блонского. Он считал, что необходимо всеми силами стараться воспитать в детях именно сознание коллективной ответственности, а не господствующих в современной школе индивидуализма, не доброжелательности, жажды выделиться».

Целостное понятие коллектива, его суть и динамика развития были разработаны Н.К. Крупской, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинским.

Н.К. Крупская утверждала, что «в одиночку человек может развиваться только до известного предела, очень незначительно, а там его опыт должен оплодотворяться опытом других. Опыт других, созвучный развивающемуся ребенку, близких к нему, дающий материал для сравнения, ведет ребенка вперед.

А.С. Макаренко подчеркивал, что именно в коллективе обеспечивается свобода и достоинство личности, ее защищенность и широкие социальные связи.

В.А. Сухомлинский отмечал, что коллектив - великая сила, но при условии, что самое главное в нем - человек, и в коллектив видит в человеке несравненно больше хорошего, чем плохого.

Основополагающее положение теории коллектива звучит так: Свободное развитие каждого есть условие свободного развития всех. То есть коллектив — средство формирования каждой отдельной личности. Но коллективное, также как индивидуальное, воздействие на личность может быть положительным и отрицательным: все зависит от конкретных условий. Коллектив достигает условий в том случае, если гуманные отношения друг к другу, гармоничное развитие каждого являются его главной целью, если в коллективе есть культ справедливости, свободы, разума, человека. Создание именно такого коллектива является задачей педагога.

Коллектив - группа людей, взаимовлияющих друг на друга и связанных между собой общностью социально значимых целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности и характеризующаяся высоким уровнем нравственного развития.

По мнению Н.К. Крупской, коллектив - это группа, сплоченная общими переживаниями, общими интересами, общей работой, общими взглядами, дружбой.

Согласно А.С. Макаренко коллектив — это социальный, живой организм, который потому и организм, что он имеет органы, что там есть полномочия, ответственность соотношение частей, взаимозависимость.

Под коллективом мы понимаем группу людей, которая характеризуется следующими основными признаками, равноправием, единством общественно ценной и лично значимой цели, единством действий по достижению этой цели, наличием органов самоуправления.

Характеризуя детский коллектив, можно назвать и другие, не менее важные, признаки коллектива, о которых говорил А.С. Макаренко: защищенность каждого, чувство собственного достоинства каждого, ответственность, дисциплина, а также «мажор и красота» в коллективе.

В 1992 г. в соответствии с законом РФ «Об образовании» (ст. 12) дополнительное образование было выделено в самостоятельную сферу и охарактеризовано как процесс освоения добровольно избранного человеком вида деятельности или области знаний, выходящих за рамки стандарта обязательного (общего, начального, среднего и профессионального) образования.

В типовом положении об образовании учреждении дополнительного образования детей (ДОД) речь идет о клубных формированиях или разнообразных формах детских объединений по интересам в зависимости от количества обучаемых, времени, места и порядка процесса его осуществления: клуб, студия, группа, секция, кружок, театр и т. д.

Клуб — добровольное объединение детей и педагогов в целях общения, связанного с политическими, научными, художественными и другими интересами, а также для отдыха и развлечения. Главные принципы клуба — добровольность, самоуправление, единство цели, совместная деятельность в непосредственном контакте друг с другом. В толковом словаре русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой клуб - это общественная организация, объединяющая детей на основе общности, близости интересов, сходства занятий. Социологи определяют клуб как некую социальную организацию - учреждение, где участники получают не только дополнительную информацию, но и просто общаются. Клуб - это существенная часть образа жизни личности. Он интегрирует многие аспекты деятельности человека - интересы, потребности, ожидания. С точки зрения социальной психологии рассматриваются технологии организации клуба как малой группы.

Распространенной формой дополнительного образования является клуб по месту жительства, который мы рассматриваем как специально организованное пространство общения для регулярных встреч определенного открытого сообщества детей, подростков и взрослых, объединенных одной целью. Клубы социально ориентированы, направлены на создание условий для саморазвития участников, оказание им поддержки в реализации собственных возможностей. Клуб строит свою работу с учетом возраста, интересов

участников и может быть эстетической, спортивной и другой направленности. В них дети накапливают опыт гражданского поведения, основы демократической культуры, осознанного выбора профессии, духовного и физического роста.



Клубы действуют на принципах добровольности членства и самоуправления, единства цели, совместной деятельности и осуществляют свою работу под руководством органов народного образования, общественных объединений, отдельных ведомств и организаций.

Еще в конце XIX - начале XX веков в России значительный опыт работы был накоплен детскими клубами, спортивными площадками, летними оздоровительными колониями. Идеи объединения детей в товарищество с целью развития у них чувства солидарности и ответственности были реализованы в практике детского клуба «Сетлемент», созданного (1906г.) С.Т. Шацким и А.У. Зеленко, общества «Детский труд и отдых» (1909г.) и колонии «Бодрая жизнь» (1911г.), организованных С.Т. Шацким. В 1914г. Союзом клубов было оздано справочное бюро, обобщившее информацию по внешкольному воспитанию.

Л.Д. Азаревич, П.Ф. Лесгафт, А.А. Фортунатов, Л.К. Шлегер и др. педагоги считали главной задачей внешкольных учреждений развитие личности ребенка, стремление помочь ему выбрать занятие по душе, создание условий для разумного досуга.

В настоящее время, несмотря на трудности и сложности, развивается сеть подростково-молодежных клубов различного профиля. В современных условиях клубы по месту жительства сориентированы на предоставление более широкого комплекса услуг, учитывают особенности молодежной субкультуры; разрабатывают и апробируют инновационные программы, привлекают к своей деятельности общественные организации. Важнейшая социальная и культуuroобразующая ценность дополнительного образования заключается во взаимодействии полипрофессиональных и поливозрастных общностей, его личностно-ориентированном, личностно-деятельном подходах. Клубные формирования объединяют воспитанников по интересам, т. к. только при знании и учете индивидуальных особенностей каждого ребенка можно обеспечить максимально полное развитие и применение его творческих возможностей. Интерес к тому или иному виду деятельности или области знаний побуждает ребенка к соответствующей деятельности. В настоящее время подростково-молодежные клубы ориентированы на создание условий для самообеспечения, саморазвития молодых людей, оказание им поддержки в реализации собственных возможностей. Поэтому для выполнения этой цели необходимо создание новых механизмов, социальных технологий, новых, адекватных современным условиям модулей социокультурной работы с молодежью.

Особое место в культурно-воспитательной деятельности среди детей и подростков занимает культурная среда - то окружение и обстановка, в которой они вращаются, т. е. общение в семье, с друзьями в школе, во дворе и т. д.

Распространенной формой дополнительного образования является клуб по месту жительства, который мы рассматриваем как специально организованное пространство общения для регулярных встреч определенного открытого сообщества детей, подростков и взрослых, объединенных одной целью.

Клубы социально ориентированы, направлены на создание условий для саморазвития участников, оказание им поддержки в реализации собственных возможностей. Клуб строит свою работу с учетом возраста, интересов участников и может быть эстетической, спортивной и другой направленности. В них дети накапливают опыт гражданского поведения, основы демократической культуры, осознанного выбора профессии, духовного и физического роста.

Можно сделать вывод, что посещение клуба способствует включению воспитанника в многообразные социально ценные и личностно значимые виды деятельности, в гуманистически ориентированные межличностные отношения со сверстниками и взрослыми; формирует опыт социального поведения, необходимый для успешного вхождения в систему общественных отношений; развивает интеллектуальные, коммуникативные, экспрессивные, инструментальные способности, предупреждает разные виды аддикции.

Привлекательность клубной жизни для детей и подростков состоит в игровой форме усвоения будущих социальных ролей. Клубу свойственна разнообразная по характеру деятельность, позволяющая решать проблему

профессионального самоопределения и самопознания. Там можно создать условия в возможности удовлетворять потребности в общении (в отличие от бессодержательного времяпровождения на улице ребята общаются в клубе на основе общих полезных дел, увлечений и интересов). Там возможны гуманистически выстроенные отношения по сравнению с уличными межличностными отношениями, где недопустимы насмешки, унижения, физическая расправа над «слабыми» и т. п. Клуб - это развитое самоуправление и относительная автономия от взрослых.

Клубы по месту жительства можно отнести к культурно-воспитательной среде, которая играет важную роль в формировании личности подростка, посещающего учреждение дополнительного образования, являясь одним из средств профилактики аддиктивного поведения подростка. Культурно-воспитательная среда направлена на создание условий профилактики и коррекции аддиктивного поведения воспитанников.

В последнее десятилетие появляются новые формы работы с ребятами. Подросткам нужны не столько тихие занятия, в стиле кружка по вязанию, а активные, яркие, эмоциональные, требующие выхода энергии. В ряде клубов созданы социальные мастерские, где ребята своими руками могут изготавливать полезные вещи, готовиться и участвовать в походах, учиться проводить дискотеки, снимать видеоролики, проводить интервью. Словом, чувствовать себя хозяевами своего клуба. В клубах, работающих по месту жительства, ведущей стала социальная, общественно-полезная, развивающая деятельность.

В организациях воспитательной работы по месту жительства имеется должность социального педагога - специалиста в области социально-педагогической деятельности. Социальный педагог в учреждении осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию и социальной защите детей, выявляет их интересы и потребности, своевременно оказывает им социальную помощь и поддержку. Также он выступает посредником между личностью и семьей, средой, специалистами различных социальных служб. Определяет задачи, формы, методы социально-педагогической работы, способы решения личностных и социальных проблем, принимает меры по социальной защите и социальной помощи, реализации прав детей. Способствует установлению нравственно здоровых отношений в социальной среде. Основные направления работы социального педагога в клубе определяются проблемами, возникающими в процессе воспитания детей и молодежи, и проводимой клубом политикой.

Основные принципы антинаркотического воспитания клубной политики сводятся к установлению четких требований к подросткам, требовательности, созданию психологического комфорта и учету особенностей работы с подростками, т. е. неприменение насилия и свобода выбора занятий, доверие и опора на самих подростков, деятельный подход. Только интересные, увлекательные занятия могут отвлечь подростков от наркотиков.

Другая не менее сложная проблема — ранний алкоголизм. Сегодня наблюдается потребление алкоголя подростками. Причины алкоголизма те же, что и наркомании. Т.е. к причинам алкоголизма можно отнести: безделье,

протест, самоутверждение, пример товарищей, любопытство, стремление уйти от реальности, поиск драйва, кайфа, стадность, педагогическая запущенность, деспотизм родителей.

Принципы антиалкогольной работы с подростками традиционны: начинать надо с младшего школьного возраста, а также, целесообразность, последовательность, систематичность, комплексность и индивидуальный подход, опора на инициативу самих подростков. Противоядием от алкоголизма, на наш взгляд, являются здоровое хобби, систематическая антиалкогольная пропаганда, профилактическая и коррекционная работа, организация досуга.

Таким образом, культурно-воспитательная среда клуба с определенной его политикой действительно может выступать средством профилактики аддиктивного поведения подростка.

#### **Контрольные вопросы к теме 4**

1. Коллектив как объект и субъект воспитания
2. Что такое коллектив, индивидуализм?
3. Динамика развития коллектива (по А.С. Макаренко).
4. Теория поэтапного развития группы как коллектива.
5. Педагогическая технология организации детской коллективной жизнедеятельности.
6. Проблема организации детского досуга и эмоционально-нравственного благополучия в детском и подростковом сообществе.
7. Неформальные молодежные группы и их влияние на воспитание личности.

## **Тема 5. Коллективное творческое дело и особенности его организации**

### **5.1. Понятие «коллективное творческое дело (КТД)» и особенности его организации**

Технология коллективной творческой деятельности, разработанная ленинградским ученым Игорем Ивановым и группой его единомышленников, описана довольно подробно. Суть ее предельно проста: дети сами ищут дела по душе, сами делают выбор и отбор этих дел, сами их планируют (придумывают, разрабатывают, режиссируют) при активном участии педагога, вожатого, воспитателя как воодушевителя, подсказчика, помощника советчика. Дети сами проводят свои КТД, сами оценивают их, обсуждают, если в этом есть необходимость, сами выбирают роли, поручения в деле.

Педагог лишь подводит ребят к пониманию задач, к ответам на вопросы: что будем делать, как, для чего, для кого, когда, где, кто будет участвовать, с кем вместе; передает им свой опыт по ходу дела. Взрослый руководитель принимает все предложенные детьми варианты, идеи, придумки, относится к ним с уважением и пониманием. Он ищет место в деле каждому школьнику, поддерживает любой поиск, начинание, порыв, побуждает ребят к добросовестному творческому и самостоятельному участию в осуществлении коллективного замысла; постоянно опирается на микроколлективы своего класса (отряда): звенья, команды, советы дела, творческие объединения, приятельские группы, чтобы дойти до каждого ребенка в том или ином КТД.

Дети могут на разных этапах подготовки, проведения и анализа быть в разных микрогруппах. И это очень важно. В разных группах ребенок вступает в новые отношения, занимает новые положения. Разбить ребят на «группы действия» помогут, такие приемы, как жеребьевка, считалка, добровольное желание, заявка на участие, вербовка. Ребят можно «развести» по группам по игровым и даже шуточным приметам: по цвету волос, глаз, росту, именам, по дню рождения, месту жительства (в том числе в лагере - палатки, палаты, корпуса). Можно назвать трех-четырех первых членов группы, те выберут по одному партнеру, выбранные назовут следующих, так быстро скомплектуется команда. Можно разложить цветные кружочки, эмблемы и другие «амулеты», дети выберут их произвольно, создав группу.

Группа - главный «инструмент» КТД. В ее составе не должно быть более семи человек. Ребят надо учить работать вместе, уважая мнение каждого своего товарища, считаясь с его интересами и желаниями. Если все хотят делать что-то, используйте конкурс, если никто не хочет жеребьевку.

Итак, дело ценно тогда, когда всему коллективу находят творческие роли, поручения и задания. Когда именно это дело по душе, когда оно творческое по сути, то есть имеет сюжет, вариативность, сюрпризы, романтические новинки и придумки, интересно всем и каждому.

Взрослому необходимо найти и свое место в КТД. Это совсем не обязательно должна быть командная роль. И дети, и сам руководитель устают от такой вечной командности. В творческом деле педагог может быть лидером

(там, где дело связано со здоровьем детей: например, в походе); членом совета дела (отвечать за какую-то часть КТД); оценщиком дела (член жюри, конкурсной комиссии); может руководить КТД через актив ребят; рядовым членом дела или гостем, а может и вовсе не принимать в нем участия. Но контроль не исключается.

Какую выбрать себе роль в деле, подскажут обстоятельства, уровень отношений с ребятами, личное амплуа, умения, интересы.

КТД - это разнообразие, это новый элемент в старом деле, это «изобретение», фантазия, дерзость.

КТД различаются по форме, по характеру практической пользы для себя, для друзей по коллективу, для улучшения окружающей жизни, для своей школы, лагеря, для всех людей. Забота об улучшении жизни выступает всегда на первый план. Надо вести ребят от творчества в забаве до социального творчества с пользой для страны.

Форма и содержание КТД зависят от возраста ребят.

## **5.2. Общественно-политические коллективные дела**

Деидеологизация и деполитизация не означают, что ребят надо совсем уводить от общественных и политических дел. Это было бы серьезной ошибкой. Дети - часть общества и должны соучаствовать в решении его злободневных социальных проблем, но без принуждения. И у детей должен быть свой политический голос.

Вот СЛОВАРЬ, который определяет сущность общественно-политических дел: агитбригада, агитафиша, агиткалендарь, агитпоход, анкета общественного мнения, аукцион идей, бесед политического обозревателя. Сюда можно также отнести беседу за «круглым столом», брифинг, бюро вопросов и ответов, вахта, вечер актуальных проблем, вечер поколений, вечер военной поэзии и песен, политическую викторину, встречи с интересными людьми. Продолжение словаря общественно-политических дел:

- встреча поколений,
- военизированная эстафета, военизированная полоса препятствий,
- газета стенная («живая», радиогазета, кино-газета, свето-газета),
- декада художественных и документальных фильмов (диафильмов, слайдофильмов),
- диспут, день интервью, диалог политинформаторов, десятая студия, диалог «Два взгляда»,
- идеологический ринг, инсценированная политинформация, «Институт общественного мнения»,
- полит-лото, пресс-диалог, пресс-конференция, политобзор,
- рассказы о забытых героях,
- самообзор газет и журналов, устный журнал,
- фестивали дружбы (народов, детей, культур и т.д.),
- политической песни, факельное шествие, хит-шоу, шефство над



- памятником (братской могилой, мемориалом),
- эстафета дружбы, ярмарка солидарности.

Забота педагога - помочь ребятам использовать те знания, которые они усвоили на уроках истории, географии, МХК, литературы и др. КТД «политического» толка способствуют обогащению общественно-политического опыта, развивают гражданское отношение ко всем политическим событиям в стране и за рубежом, к прошлому и настоящему, учат плюрализму мнений и суждений.

### **5.3. Трудовые коллективные дела**

Главная причина, заставляющая нас так внимательно относиться к труду ребят, заключается вовсе не в том, что взрослые, производя материальные ценности, не могут обойтись без помощи детей. Главное в том, что, трудясь на благо людей, школьник растет гражданином своей страны.

Трудовое и экономическое воспитание школьников - это не новая отрасль педагогики. Не новый раздел школьной программы. Но это то, без чего нигде не может быть нормальное воспитание детей. Создавая и воплощая замысел трудовых дел (акций, операций, десантов, субботников, воскресников), дети под руководством взрослых применяют знания, умения, навыки, полученные в школе и во внешкольных занятиях, дополняют, расширяют и обогащают этот опыт. Они все время ищут ответы на вопросы задачи: «Кому мы поможем?», «Для чего будем делать это дело?», «Ради чего идем на поле?» и т. п.

СЛОВАРЬ трудовых дел:

- ателье мелкого ремонта, аукцион трудовых сюрпризов, встречи с людьми труда,
- благоустройство школы, выставка трудовых достижений, город веселых мастеров,
- грибная «охота» (ягодная, ореховая),
- дежурство, день трудовых подарков школе, дело «по секрету», день самостоятельности,
- зеленый патруль,
- защита профессии, клуб умельцев-волшебников (юных техников, изобретателей), конкурс детского мастерства,
- конструкторское бюро,
- летопись трудовой славы,
- мастерская по ремонту школьного инвентаря (игрушек, кукол), опытничество, операции («Зеленая аптека», «Живи, книга», «Родник»),
- профессиональные праздники календаря, трудовой рейд,
- сбор вторсырья (семян, даров леса), трудовой час, трудовая вахта,
- штаб заботы о лагере,
- «фабрика» игрушек,
- экскурсия в совхоз (лесничество, на ферму, производство), эстафета

трудова хдел.

#### **5.4. Познавательные коллективные дела**

Даже пассивное участие в познавательных делах класса, отряда влияет на формирование мировоззрения, обогащает мир знаний, расширяет кругозор ребят, приобщает к тайнам мира, развивает гимнастику ума.

**СЛОВАРЬ:**

- академия «веселых наук», аукцион знаний, вечер веселых задач, встреча с интересными людьми, вечер разгаданных и неразгаданных тайн, викторина, день оружейника (колеса), декада науки и техники, защита фат-проектов (гипотез, «безумных» идей, имен и т.п.), интеллектуальный футбол, клуб кинопутешествий (книголюбов), конкурс переводчиков, конференция зрителей (читателей), книжкин бал, краеведческий поход (экспедиция), конкурсы смекалки (эрудитов), КВН, «лестница слов», «модель будущего», обзор книжных новинок,
- олимпиада(познавательная),
- «Поле чудес», пресс-бой, разнобой рассказ-эстафета,
- «съезд» мечтателей,
- турнир всезнаек (оракулов, дикторов, «Цицеронов»),
- «Что? Где? Когда?», час почемучек,
- экскурсии познавательные,
- языковая «тревога».

#### **5.5. Экологические коллективные дела**

Природа - лучший учитель ребенка. Приобщение к миру природы, включение детей в экологическую заботу о живом мире природы - одна из воспитательных задач, Операции «Родник», «Муравейник», «Малая речка», «Болото», «Озеро», «Поляна» экологические КТД, Учить ребят «видеть Землю», помочь родной природе, осознать ее значение, почувствовать красоту родного края - вот программы этой работы.

**ПРИМЕРЫ:**

- академия лесных наук,
- аукцион цветов (ягод, орехов),
- бал цветов,
- встреча с лесничими (егерями; охотниками, рыбаками, бывалыми людьми),
- выставка лесных даров (лесных диковинок, изделий из лесного материала, лесных букетов),
- встреча солнца (луны, зари),
- день леса (реки, луга, озера, роши и т.п.),
- день рыбака, день птиц, день рождения Луны (Земли, Солнца),
- «живая карта»,
- лесничество,

- научно-исследовательская экспедиция по родному краю,
- праздник первого снопа,
- сюита экологических игр,
- экологическая карта лагеря, экологическая тропа, экологическая зона заботы,
- экологический вестник, экологический фестиваль.

### **5.6. Спортивные коллективные дела**

Движение есть жизнь. Двигательная деятельность - немаловажная составляющая развития ребенка. Она должна быть ежедневной и разнообразной.

### **5.7. Художественные коллективные дела**

Дела этого плана важны для воспитания у ребят эстетического отношения к жизни, обществу, культуре народов других стран и своего народа. Художественные КТД развивают различные творческие способности ребенка, «сочинительские», актерские, режиссерские помогают познать мир изобразительного, театрального, музыкального, циркового искусства, мир народного фольклора.

ПРИМЕРЫ:

- авторский вечер,
- ателье карнавальных мод(звукозаписи),
- ансамбль,
- вечер «Старшие - младшим» (записных книжек, любимых стихотворений, песен и т.п.),
- вечер поэзии (музыки, живописи, архитектуры),
- вечер сказок «Жили-были»,
- выставка картин (рисунков, репродукций, плакатов, букетов),
- выпуск рукописных сборников (альманахов),
- галерея картинная,
- декада искусств,
- день эстетики,
- диафотоклуб,
- драматизация песен (сказок, загадок, басен и т.д.),
- кружки эстетического профиля,
- карнавал (литературный, театральный, цирковой, музыкальный и др.),
- КВН (музыкальный), кинофестиваль,
- конкурс юмора и сатиры,
- конкурс поэтов-масок (буриме, рассказа с продолжением, песни, рисунка мелового),
- концерт («Загадка», «Ромашка», «Молния»./«Подарок», «Сюрприз»),

- кукольный театр,
- литературный суд,
- малая «Третьяковка»,
- настольный театр,
- олимпиада изобразительного искусства,
- просмотр фильмов (телепередач, спектаклей и т.д.),
- студия звуковых диафильмов (фотофильмов),
- театр пантомимы (теней, «живых» картин, мод, литературных импровизаций),
- театрализованный спор, фестиваль искусств, час «оперы».

### **5.8. Досуговые коллективные дела**

Многие формы КТД упомянутые выше, имеют прямое отношение к досугу детей. И познавательные, и трудовые, и спортивные, и художественные.

Все, что дети делают в свое удовольствие, добровольно, есть их досуговая деятельность. И все-таки есть особые игры, детские забавы, затеи, потехи, которые являются коллективными творческими делами. Их роль недооценена. Они - действенная сфера самовоспитания, ибо все «внешние» требования, которые к ним предъявляют взрослые, дети предъявляют к себе сами. Эти КТД несут заряд веселья, улыбки, радости, что делает их педагогически ценными. Досуг для ребят должен быть полноправным видом деятельности, равным всем остальным.

### **5.9. Основные этапы подготовки КТД**

- 1) планирование КТД;
- 2) пропаганда идеи среди участников;
- 3) поддержание интереса, энтузиазма в процессе осуществления КТД;
- 4) подведение итогов;
- 5) «обратная связь».

### **Контрольные вопросы к теме 5**

1. Что такое технология «КТД»? в чем ее суть? Какие основные этапы подготовки КТД вы знаете?
2. Приведите примеры общественно-политических коллективных дел.
3. В чем суть трудовых КТД? Приведите примеры.
4. Приведите примеры художественных КТД.

## Тема 6. Игра как вид деятельности и метод воспитания личности ребенка

**1. Понятие «игра».** Игра - вид непродуктивной деятельности, мотив которой заключается не в ее результатах, а в самом процессе. Существует множество теорий игровой деятельности. В частности, обзор основных из них дан С.Л. Рубинштейном. Известностью пользуется теория К. Гросса. Гросс усматривает сущность игры в том, что она служит подготовкой к дальнейшей серьезной деятельности; в игре ребенок, упражняясь, совершенствует свои способности. В этом, по Гроссу, основное значение детской игры; у взрослых к этому присоединяется игра как дополнение к жизненной действительности и как отдых. Основное достоинство этой теории, которое завоевало ей особую популярность, заключается в том, что она связывает игру с развитием и ищет смысл ее в той роли, которую она в развитии выполняет. Основным недостатком этой теории является то, что она указывает лишь «смысл» игры, а не источник, не вскрывает причин, вызывающих игру, мотивов, побуждающих играть. В теории игры, сформулированной С. Спенсером, который в свою очередь развил мысль Ф. Шиллера, усматривает источник игры в избытке сил: избыточные силы, не израсходованные в жизни, в труде, находят себе выход в игре. Но наличие запаса неизрасходованных сил не может объяснить направления, в котором они расходуются, того, почему они выливаются именно в игру, а не в какую-нибудь другую деятельность; к тому же играет и утомленный человек, переходя к игре как к отдыху.

Фрейдистские теории игры видят в ней реализацию вытесненных из жизни желаний, поскольку в игре часто разыгрывается и переживается то, что не удастся реализовать в жизни. Понимание игры исходит из того, что в игре проявляется неполноценность субъекта, бегущего от жизни, с которой он не в силах совладать. Таким образом, игра превращается в свалку для того, что в жизни вытеснено; из продукта и фактора развития она становится выражением недостаточности и неполноценности, из подготовки к жизни она превращается в бегство от нее. В логике марксистского учения теорию игровой деятельности создал Г.В. Плеханов. Игра, по Плеханову, является порождением труда, возникая как бы из подражания трудовым процессам. В советской литературе попытки дать свою теорию игры сделали Д.Н. Узнадзе и Л.С. Выготский. Выготский и его ученики считают исходным, определяющим в игре то, что ребенок, играя, создает себе мнимую ситуацию вместо реальной. Ребенок действует в ней, выполняя определенную роль, сообразно тем переносным значениям, которые он при этом придает окружающим предметам. Д.Н. Узнадзе видит в игре результат тенденции уже созревших и не получивших еще применения в реальной жизни функций действия. Снова, как в теории игры от избытка сил, игра выступает как плюс, а не как минус. Она представляется как продукт развития, притом опережающего потребности практической жизни.

Одной из последних известных крупных работ по теории игры является, очевидно, книга Д.Б. Эльконина. Д.Б. Эльконин раскрыл содержание детской игры – это взрослый человек, его деятельность и взаимоотношения с другими людьми. Основная единица детской игры – роль взрослого человека, которую

берет на себя ребенок. В содержании своей игры дети воспроизводят отношения взрослых в трудовой и общественной жизни, воспроизводят их с разной глубиной постижения и порой проникают в подлинный общественный смысл человеческого труда. Сюжеты игр обусловлены конкретными социальными условиями жизни детей. Представляет интерес также концепция П.М. Ершова о происхождении игры из потребностей. Согласно этой концепции игра есть одна из трансформаций потребностей, присущей всем высшим животным и человеку, – *потребности в вооруженности* (вспомогательные потребности в накоплении и совершенствовании средств удовлетворения своих потребностей). Приобретение вооруженности начинается с мускульного движения – тренировки физической силы. Вслед идет подражание. Затем – практической применение того, что приобретено силой и подражанием. Это применение, все более успешное и свободное, приводит к игре, которая тренирует смелое использование навыков и умений в разных *новых и неожиданных* условиях. Мускульное движение, подражание и игра как пути приобретения вооруженности свойственны как человеку, так и животным. Далее идут отличия. Приобретение вооруженности животными завершается игрой. Человек же, после специфически человеческого многообразия игр, вступает на главный для него и решающий путь – теоретического обучения, приобретения знаний и практического овладения знаниями. Подобно тому, как игра постепенно зарождается в подражании, так и вооруженность человека знаниями и умениями постепенно зарождается в игре; в ней же начинают проявляться и реализоваться человеческие социальные и идеальные потребности. Вооруженность знаниями (образование) начинается в школе и может сопровождать человека всю жизнь. Но и сама игра, ярко проявляющаяся в детстве и юности, и дальше не покидает человека, выступая в новых сложных и сложнейших формах. Они уже не напоминают игры детей и животных, но и не похожи они и на обучение. Они остаются играми. Голландский историк и социолог Й. Хейзинга в своем большом монографическом исследовании под названием «Человек играющий» анализирует большое число проблем, связанных с игрой. Он стремится обнаружить игровое начало в самых разнообразных видах человеческой деятельности и проявлениях культуры: в праве, науке, философии, даже в войне. Специально рассматривает связь игры и поэзии, игры и искусства. В основе развития истории, продолжает Хейзинга, лежит развитие культуры, которая основывается на игре. Игра – это высшее проявление человеческой сущности. А культура не рождается в игре, а начинается как игра. Тем не менее, несмотря на обилие теорий игровой деятельности, **игра остается загадкой для ученых**. Действительно, игра в нашем сознании как бы противостоит серьезному. Но в то же время дети, хоккеисты, шахматисты, артисты играют со всей серьезностью, без малейшей склонности смеяться. Игра лежит вне рамок противопоставления «мудрость-глупость». Точно также игра не знает различия истины и лжи, выходит за рамки противоположности «добра и зла». В игре не заключено никакой моральной функции – ни греха, ни добродетели. Все это само по себе загадочно. Но игра является жизненно необходимым компонентом

деятельности для любого человека. Известно, что ребенок, не наигравшийся, «не доигравший» в детстве, в дальнейшей взрослой жизни остается инфантильным – для него взрослая серьезная жизнь является как бы продолжением детских игр. Он легкомыслен, безответственен как к своей судьбе, так и к судьбам его окружающих людей. Он как бы считает, что любую ситуацию в жизни можно, как и в игре, «переиграть», начать заново. Далее, игра также необходима и взрослому человеку. Вспомним булгаковского Волонда: «... что-то ...недоброе таится в мужчинах, избегающих вина, игр, общества прелестных женщин, застольной беседы. Такие люди или тяжело больны, или втайне ненавидят окружающих». Не говоря уже о том, что для взрослого человека естественно воспитание детей и внуков. А когда он их воспитывает, то играет с ними, сам включается в игровую деятельность. Недостатком всех известных теорий игровой деятельности является их определенная однобокость. Порождение игры они объясняют либо «избытком сил», либо трудовой деятельностью людей или их социальными отношениями, либо как «убегание от жизни» и т.д. А игра, очевидно, чрезвычайно многосторонна и порождается и тем, и другим, и третьим и еще, очевидно, многим другим. Здесь же нам еще необходимо сделать ряд оговорок относительно того, что мы *не будем* считать игровой деятельностью. Во-первых, это все то, что называется играми в математической теории игр и в исследовании операций. Хотя теория игр и возникла как раздел теории вероятностей, направленный на выявление оптимальных стратегий игроков в различных играх, в первую очередь в карточных играх, в современной теории игр игра определяется как «взаимодействие сторон (людей, организаций, фирм и т.д.), интересы которых не совпадают». То есть теория игр анализирует профессиональную деятельность, предполагающую в каждом случае наличие определенной цели (достижение определенного результата человеком, фирмой и т.п.), что, соответственно, не подпадает под определение игры в истинном смысле, поскольку она направлена на процесс, а не на результат. Во-вторых, это профессиональные имитационные игры: деловые игры, организационно-деловые, управленческие игры и т.д., в которых имитируется какая-либо деловая, производственная и т.п. ситуация, и группа профессионалов (коллектив, команда) должна совместно найти оптимальное решение. Имитационные игры имеют некоторое сходство с настоящей игровой деятельностью, например, наличие ролей и их распределение между участниками. Но в целом имитационные игры относятся к проектировочной профессиональной деятельности и играми как таковыми в полном смысле слова не являются. В-третьих, это учебные игры (иногда их разделяют на дидактические, учебные, учебно-дидактические и т.д.). Хотя учебные игры и называются играми, они таковыми в строгом смысле не являются, поскольку эти формы деятельности преследуют определенную цель, в данном случае учебную. Учебные игры во всех модификациях являются некоторым симбиозом игровой и учебной деятельности. Они могут иметь свои собственные теоретические и методологические основы. В-четвертых –

игротерапия, поскольку эта деятельность также преследует определенную цель, в данном случае лечебную.

**Особенности игровой деятельности.** Выделяя особенности игровой деятельности, мы, в первую очередь ориентировались на книгу Й. Хейзинга:

Всякая игра есть, прежде всего, свободная деятельность. Игра по приказу уже не является игрой. В крайнем случае, она, Ребенок или животное играют, потому что испытывают удовольствие от игры, и в этом заключается их свобода. Для человека взрослого и дееспособного игра есть некое излишество. Во всякое время игра может быть отложена или не состояться вообще. Игра не диктуется физической необходимостью, тем более моральной обязанностью. Игра не есть задание. Она протекает «в свободное время». И лишь когда игра смыкается с исполнительскими искусствами (театр, исполнение музыкальных произведений и т.д.) или спортом понятия должествования, задания, обязанности привязываются к игре.

Игра не есть «обыденная» жизнь и жизнь как таковая. Она скорее выход из рамок этой жизни во временную сферу деятельности. Даже малый ребенок знает, что играет лишь «как будто», что все «понарошку». Не будучи «обыденной» жизнью, игра лежит за рамками процесса непосредственного удовлетворения нужд и страстей, прерывает этот процесс. Она вклинивается в него как временное действие, которое протекает внутри себя самого и совершается ради удовлетворения, приносимого самим совершением действия.

Третья отличительная особенность игры заключается в том, что игра обособляется от «обыденной» жизни местом действия и продолжительностью. Она «разыгрывается» в определенных рамках пространства и времени. Ее течение и смысл заключены в ней самой. Игра начинается и в определенный момент заканчивается. Она сыграна. Пока она происходит, в ней царит движение, прямое и попятное, подъем и спад, чередование, завязка и развязка. Кроме того, любая игра протекает внутри своего игрового пространства, которое заранее обозначается, материально или только идеально, преднамеренно или как бы само подразумеваясь

«Игровые технологии».

Психологические игры относятся к методам активного социально-педагогического обучения. В настоящее время это один из востребованных и динамично развивающихся видов психологической работы с молодежью в системе обучения и досуговой деятельности и с взрослыми людьми в условиях последипломного образования. Разнообразные тренинги и ролевые игры находят широкое применение при оказании психологической помощи, в преподавании психологии и общения, при организации работы в молодежных клубах и детских оздоровительных лагерях. Поскольку психологические игры и тренинги позволяют эффективно решать задачи обучения общению, развития коммуникативной компетентности, управления собственными эмоциональными состояниями, самопознанием, саморазвитием, а также понимания слов, чувств, действий и поступков других людей, постольку они



стали внедряться самыми разными специалистами: учителями, социальными работниками, социальными педагогами, психологами.

### **Контрольные вопросы к теме 6**

1. Раскройте понятие «игра», «игровая деятельность».
2. Какие теории игровой деятельности Вы знаете? (перечислить).
3. Назовите особенности игровой деятельности.
4. Что такое «игровые технологии»?

## Тема 7. Конфликты: сущность и общая характеристика

Разновидности конфликтов.

Конфликт (от лат. *conflictus* — столкновение) — это столкновение противоположных целей, интересов, взглядов, позиций или мнений двух и более людей. При конфликте человек пребывает в состоянии напряженной готовности, его слуховое и зрительное восприятие обостряются, надпочечные железы вырабатывают дополнительную энергию. Направленный в определенное русло, стресс такого рода может стимулировать человека к приложению дополнительных усилий.

Известно, что в условиях жесткой конкуренции или компании отдельные люди демонстрируют рост и преуспевание, т.е. конфликт в определенной ситуации может положительно воздействовать на физическое и психическое здоровье активных, творческих людей.

В то же время затянувшийся конфликт может быть губителен, если люди не могут расслабиться и перейти к нормальному режиму деятельности (давление повышается, мышцы сводит судорога, качество суждений ухудшается). Многообразные и затяжные конфликты создают неблагоприятный морально-психологический климат в коллективе, отвлекают внимание людей от непосредственной деятельности на «выяснение отношений», что тяжело отражается на их нервно-психическом состоянии.

Исследование проблем в области менеджмента, проведенное в различных организациях США, показало, что 25 % времени, затраченного руководителями высшего звена на управление, уходит на улаживание конфликтов, а у руководителей низшего звена на улаживание конфликтов уходит 30% времени, затраченного на управление. Вместе с тем во многих ситуациях конфликт помогает выявить разнообразие точек зрения и позиций, определить существующие проблемы и степень их понимания разными людьми, внедрить инновации.

В общении конфликтное взаимодействие достаточно распространено и связано, как правило, с особенностями ситуации, включающей либо противоречивые позиции сторон по какому-либо поводу, противоположные цели или средства их достижения, либо несовпадение интересов, желаний, влечений оппонентов и т.д., а также с характеристиками участников общения, спецификой групп, коллективов. По некоторым оценкам, более 65 % проблем в организациях связаны с нарушением отношений между сотрудниками, а не с недостатком навыков или мотивами поведения отдельных работников. Конфликт разрастается, когда одна из сторон начинает действовать, ущемляя (пусть даже неумышленно) интересы другой стороны.

Для анализа конфликтов важно знать, каковы их структурные элементы. К основным структурным элементам конфликта относятся:

- стороны конфликта — те субъекты социального взаимодействия (участники), которые находятся в состоянии конфликта;
- предмет конфликта — то, по поводу чего возник конфликт. Он может быть материальным и психологическим, достаточно значим

для участников столкновения, являться фактором, определяющим поведение;

- мотивы конфликта — внутренние побудительные силы, провоцирующие участие в конфликте;
- позиции конфликтующих сторон — то, о чем они заявляют друг другу в ходе конфликта; конфликтогены, т.е. слова («красные флажки»), действия (или бездействие), которые могут привести к конфликту.

Однако сам по себе «конфликтоген-одиночка» не способен привести к конфликту. Для этого должна возникнуть целая цепочка таких конфликтогенов — их эскалация (от англ. escalation — восхождение по лестнице, постепенное увеличение, углубление, расширение чего-либо), т.е. когда на негативное действие в адрес партнера тот старается ответить более сильным контрдействием, часто выбирая наиболее скрытый из них. Исследователи выделяют такие типы конфликтогенов, как стремление к превосходству, проявление агрессии, проявление эгоизма.

Типы социального конфликта:

- внутрличностный (интраперсональный) ролевой конфликт, возникает из-за состояния неудовлетворенного человека какими-либо обстоятельствами его жизни, связанными с наличием у него противоречащих друг другу интересов, стремлений и потребностей, низкой самооценкой и стрессов. Чаще всего такой конфликт разрешается самостоятельно или с помощью консультанта-психолога;
- межличностный (интерперсональный) — наиболее распространенный тип конфликта из-за несовместимости взглядов, интересов, целей, направленности и потребностей участников взаимодействия, преследующих свои конкретные цели. Встречаются межличностные конфликты вертикальные (учитель-ученик), горизонтальные (коллега-коллега) и смешанные. Эти конфликты обычно разрешаются руководителем — фасилитатором (от англ. facilitate — облегчать, помогать, способствовать);
- между личностью и группой — проявляется как противоречие между ожиданиями отдельной личности и сложившимися в группе нормами поведения и общения; межгрупповой — происходит вследствие столкновения интересов различных групп. Для анализа и разрешения двух последних видов конфликтов зачастую приглашают специалистов со стороны — конфликтолога (консультанта) или модератора.

Важным профессиональным качеством модератора является способность преодолевать фрустрации — обман, тщетное ожидание, т.е. психическое состояние переживания неудач, возникающее при наличии реальных или мнимых трудностей. Как правило, фрустрации возникают и в ситуациях конфликта, когда, например, удовлетворение потребности наталкивается на

непреодолимые преграды. Именно частота возникновения фрустраций ведет к формированию таких отрицательных черт, как агрессивность, повышенная возбудимость. Поэтому одна из задач модератора при анализе конфликтов в группах — устранение напряжения в группе, профессиональных неврозов, предрассудков, сплетен и слухов, а также содействие поступлению адресной информации к оппонентам и поддержание интерактивной деятельности. Подумай и выполни задание

**Первый тип поведения в конфликте — агрессор.** Такое поведение свойственно людям, эмоционально неустойчивым, тревожным, которые стремятся компенсировать эти свои качества демонстрацией решительности, выраженной нередко в грубости, бесцеремонности, подчеркивании своей значимости.

**Второй тип поведения — жертва.** Такой человек провоцирует возникновение напряженности в отношениях между людьми.

Конфликты могут и должны приводить к позитивным изменениям и взаимной выгоде сторон, а не превращаться в борьбу амбиций сильных и унижение слабых. Даже такая не всегда эффективная стратегия, как компромисс (от лат. *compromiss* — соглашение путем уступок) может стать первым шагом к сотрудничеству, так как в результате компромисса отношения между вчерашними врагами хоть и не превращаются в дружеские, но становятся менее враждебными. Кроме того, необходимо помнить, что в процессе конфликта у людей доминирует не разум, а эмоции. Эмоции могут приводить порой к аффекту (от лат. *affectus* душевное волнение, страсть), т.е. к относительно кратковременному, бурно протекающему эмоциональному переживанию, которое проявляется в ярости, отчаянии, и зачастую сопровождается резкими движениями, криком и плачем. В такой момент человек, как правило, не контролирует свои эмоции, не отвечает за слова и жесты. *Персидский мыслитель Саади по этому поводу советовал: разгневан — потерпи, немного охладев, рассудку уступи, смени на милость гнев. Разбить любой рубин недолго и несложно, но вновь соединить осколки невозможно.*

Психологи считают, что наиболее приемлемой формой поведения в конфликтных ситуациях является толерантность, т. е. терпимость, снисходительность к участникам конфликта. Толерантность проявляется в трех формах:

- спокойствие, рассудительность, извлечение урока;
- напряжение, усилия, направленные на сдерживание аффектации;
- бравирование с подчеркнутым равнодушием, которое маскирует истинное эмоциональное состояние.

Практика анализа конфликтных ситуаций показывает, что при проявлении указанных форм поведения состояние разочарования, как правило, отсутствует. Толерантность, таким образом, можно рассматривать как устойчивость против фрустрации, как способность в ситуации напряжения «не терять голову», контролировать свое эмоциональное состояние. Организация совместной деятельности и взаимоотношений вызывает необходимость рассматривать все стороны общения в единстве. Для того чтобы общение было

диалогическим, двусторонним, в реальной практике взаимодействия необходимо соблюдать следующие условия:

- равенство психологических позиций участников конфликта независимо от их социального статуса и возраста;
- равенство в признании активной коммуникативной роли друг друга;
- равенство в психологической взаимной поддержке.

Педагогические конфликты имеют свои особенности. В чем они заключаются?

В основе педагогического конфликта лежит противоречие, возникшее, как правило, в учебно-воспитательном процессе.

Учитель и ученик как участники конфликта имеют разный возраст, различный социальный статус, жизненный опыт, что изначально определяет их поведение, или влияет на него. Именно поэтому просматривается различие в понимании взаимодействующими сторонами причин действий, событий, т.е. конфликт «глазами учителя» и конфликт «глазами ученика» видится по-разному.

Учитель обязан брать на себя инициативу в разрешении конфликта, при этом он должен исходить, прежде всего, из интересов учащихся.

Конфликт «учитель-ученик» в присутствии других учащихся приобретает особый воспитательный смысл, действия учителя воспринимаются как «допустимая модель поведения». Когда же речь заходит о конфликтах взрослых и детей, то возникает ряд принципиальных особенностей, на которые необходимо обратить внимание.

Прежде всего, эти особенности связаны с существенным неравенством субъектов такого конфликта. Взрослый (учитель, директор или родитель) обладает большим, нежели ребенок, жизненным опытом, его поведение более стабильно, он в меньшей мере подвержен импульсивным действиям и в большей степени способен к осмыслению складывающейся конфликтной ситуации. В отличие от взрослого у ребенка значительно меньший жизненный опыт, его поведение более импульсивно, а способность к аналитической деятельности довольно невысокая. Другая особенность конфликтов взрослых и детей связана с предметом их конфликта. Если при конфликтных столкновениях взрослых людей каждый из субъектов имеет свой предмет интереса, что вынуждает стороны действовать вопреки намерениям друг друга, то в конфликтах педагогов и воспитанников ситуация складывается иначе. Поскольку миссия педагога заключается в том, чтобы способствовать обучению, воспитанию и развитию ребенка, то любая профессиональная деятельность учителя-воспитателя подчинена этой благородной миссии. Поэтому все стратегические интересы педагога связаны с задачами развития ребенка и введения его в мир культуры, в том числе и в мир культуры взаимоотношений между людьми. Следовательно, интересы педагога как субъекта того или иного педагогического конфликта в итоге должны быть все равно направлены на интересы ребенка. Ведь педагог достигает положительного эффекта не тогда, когда удалось перехитрить или обмануть

своего воспитанника в споре или конфликте, а когда он смог сделать ученика своим союзником и оказать ему помощь в процессе восхождения к культурным ценностям. Получается, что интересы педагога как субъекта конфликта оборачиваются на интересы ребенка. Поэтому в конфликте между педагогом и воспитанником субъекты имеют не различные интересы, а один общий интерес, связанный с процессом развития ребенка.

Процесс обучения и воспитания трудно представить без противоречий, без конфликтов. Да, конфликт — явление нежелательное, он имеет негативные характеристики, ведет к напряженности в общении, разрушает взаимосвязи, вызывает острое эмоциональное переживание, повышает уровень тревожности, иногда вызывает стрессовое состояние, стимулирует неоправданные способы защиты. Именно поэтому долгое время в теории и практике обучения и воспитания было распространено мнение, что конфликты в общении

«учитель—ученик» — явление отрицательное, свидетельствующее о недостатках педагогического процесса, о просчетах в профессиональной деятельности педагога. Справедливо ли это?

Конфликт не всегда приводит к разрушениям. Исследования психологов и педагогов показывают, что конфликт содержит в себе позитивные потенциальные возможности и для совершенствования деятельности педагога, и для личного развития обучаемых. Выделим наиболее важные положительные моменты. Конфликт — это сигнал, говорящий о том, что надо что-то изменить, он высвечивает противоречие, узкое место в педагогическом процессе, в общении учителя и ученика, это «стимул к изменениям» — так считает Н. В. Гришина:

«Конфликт — это нормально. Конфликт — это не обязательно плохо. Конфликт — это может быть хорошо».

Конфликт раскрывает истинную сущность взаимодействующих сторон, их ценностные установки, нравственные качества, способствует более глубокому познанию друг друга, обогащает опыт поведения и педагога, и ученика.

Конструктивно разрешаемый педагогический конфликт «разряжает атмосферу» между его участниками. Он обеспечивает «выход» чувству неприязни, способствует налаживанию, «оздоровлению» отношений.

Конфликт побуждает к самоанализу, самокритике, лучшему взаимопониманию, он служит источником личного развития и педагога, и воспитанника.

Значение конфликта в том, что он может стать предпосылкой повышения коммуникативной компетентности педагога, самовоспитания ученика.

Из сказанного ясно, что конфликт имеет и негативное, и позитивное начало. Какое из этих начал будет превалировать, зависит от причин, особенностей процесса разрешения конфликта, от творчества педагога.

Важно распознавать причины конфликтов. Они могут быть объективными. В их основе может лежать конфликтное противоречие мнений, взглядов, оценок, интересов. Причины могут быть субъективными, связанными с индивидуально-психологическими особенностями и педагога, и учащегося.

Выяснять причины конфликтов нужно обязательно, это поможет определить пути их конструктивного разрешения и предотвратить в будущем.

Конфликт в педагогической деятельности, как показывают исследования, легче предупредить, чем разрешить.

Конфликты в школе часто инициируются учащимися. Они проявляют непослушание, дерзость, грубость, несогласие с действиями, оценками учителя, игнорируют требования, уклоняются от контактов. Учащиеся совершают провокационные действия (пробка в замочном отверстии в кабинет, натертая маслом доска, карта «вверх ногами» и др.). Все это приводит к рассогласованию отношений, к противостоянию, противодействию, порой к протесту.

В литературе по конфликтологии, в психолого-педагогических исследованиях отмечается, что инициатором конфликта может быть и сам педагог, провоцирующий агрессивные реакции учащихся. Причины конфликтов разнообразны: бестактность, грубость со стороны учителя, унижение достоинства воспитанников. Диктат, невыполнимые требования, вторжение в личную жизнь воспитанников, бесконечные назидания, нравоучения, придирчивость, запугивание, месть — прямое или косвенное сведение счетов также могут стать причинами конфликтов.

Конфликтогенные действия учителей являются нарушением профессиональной этики, свидетельствуют о несовершенстве педагогического общения, культурной «скудости педагога», неумении взаимодействовать с другими людьми на гуманистической, ненасильственной основе.

В практической педагогической деятельности негативно-позитивная природа конфликта определяется оценкой учителями и учащимися возникших противоречий. Учителя считают, что конфликты с учениками возникают редко, а, по мнению, учащихся, конфликты — частое явление в их общении с учителями.

Выделяют две основные группы конфликтов, соответствующие двум видам общения, деловые и личные. Деловые конфликты возникают в результате столкновений, барьеров в совместной предметной деятельности, а личные обусловлены трудностями нравственно-психологического характера. В реальном учебно-воспитательном процессе деловые и личные конфликты переплетаются. У вас в школе возникали конфликты с учителями? Какого характера: делового или личного?

Конфликт между педагогом и ребенком В.А. Сухомлинский назвал большой бедой школы. Подчеркнем, что не каждая сложная педагогическая ситуация трансформируется в конфликт. Ситуация приобретает конфликтный характер, если учитель допустил ошибки в общении, в оценке, действиях, анализе поступка, сделал поспешный необоснованный вывод. В педагогической деятельности учителю важно обдуманно, творчески решать возникающие трудные ситуации Урок в V классе. Серьезная тема. Слышится писк и между рядами парт бежит котенок. Класс в восторге. Все внимание на пушистый комочек. Необычная эмоциональная ситуация. Как поступить учителю? Выяснить, кто принес котенка, кто пустил его по классу. Нет. Чтобы

продолжить урок, предупредить развитие конфликта, учитель избирает другой вариант. — «Какое чудо! Он тоже пришел учиться», — с улыбкой говорит педагог и продолжает: «Надюша, возьми его на руки, ему холодно. Вот так. Мы продолжаем урок, еще раз повторяем трудное правило».

Восьмиклассник явно разочарован тройкой, полученной за устный ответ. Свою обиду он решил высказать учителю: «Вы всегда занижаете мне отметки». Реакция педагога: «Меня, Сережа, радует твоя неудовлетворенность. Ты действительно можешь учиться лучше. Давай договоримся: на следующем уроке ты получишь шанс показать свои знания. Готовься. Оценивать будут ребята, и ты сам, договорились?»

Обе ситуации содержат противоречия, несовместимость целей, действий несут в себе угрозу для одной из сторон взаимодействия, но неблагоприятные ситуации, конструктивно разрешенные учителем, перевели их в свою противоположность благодаря доброжелательности, выдержке, продуманным речевым реакциям, умению понять мир чувств и переживаний и пятиклассников, и восьмиклассника. Возникновение и развитие конфликта в этих случаях регулируется этическими нормами, нравственно-психологическими особенностями педагога.

На уроке в спину преподавателя, писавшего на доске, угодил бумажный шарик, один, затем другой. «Кто это безобразничает?» — крикнул возмущенный учитель и тут же обрушил свой гнев на одного из недисциплинированных учеников класса Вадима Б. «Это опять ты срываешь урок?» — «Что вы, это совсем не я», — оправдывался Вадик. — «Неси свой дневник». — «Это же не я, не надо зря наговаривать!» — уже грубо выкрикивает ученик. -- «Как ты со мной разговариваешь?» — «А вы?.. Как что, так все я, да я», — с разочарованием отвечает подросток. В классе шум. Разгневанный учитель, несмотря на протесты, берет дневник и пишет замечание: «Систематически нарушает дисциплину на уроке, грубит учителю».

Решающее значение в этой конфликтной ситуации сыграла позиция педагога. Конфликт был спровоцирован необъективностью и несправедливостью педагога.

Что делать, если возник конфликт в системе «учитель-ученик»? Педагоги, психологи, конфликтологи рекомендуют: не избегать, не подавлять конфликт, а управлять процессом его разрешения. Об особенностях конструктивного и деструктивного подходов к разрешению педагогических конфликтов вы узнаете при изучении разных дисциплин на старших курсах.

Но некоторые сведения по этой проблеме важно получить уже сейчас. Каждый конфликт уникален. Необходим творческий подход к его управлению, «извлечение максимальной воспитательной выгоды из конфликтной ситуации» [12].

При разрешении конфликта педагогу важно оптимизировать взаимодействие с учеником: помочь ему осознать возникшее противоречие и его причину; дать возможность обосновать свои действия, суждения; не всегда реагировать на сопротивление, учитывать самооценку личности.



Учителю важно брать на себя инициативу конструктивного разрешения конфликта:

- не торопиться принимать меры, а выяснить мотивы и причины тех или иных действий;
- определить стиль общения в конфликте;
- принять во внимание индивидуальные особенности, жизненный опыт, достоинства воспитанника;
- соблюдать в общении педагогический такт, «управлять собой», проявляя минимум негативных эмоций;
- быть справедливым, объективным, уметь слушать воспитанника, не повышать голос в конфликтном диалоге, стремиться к совместному преодолению противоречий;
- не бояться идти на компромисс, уметь признаться в неправоте и извиниться;
- выражать недовольство отдельными действиями, а не учеником в целом.

Предупреждение конфликта и его разрешение во многом зависят от личностных качеств педагога, от его выдержки, деликатности, эмпатии, умения принять и понять переживания воспитанников; от соблюдения взрослым нравственно-этических норм общения и поведения, от педагогического такта.

Одним из признаков конфликта является личностный смысл того или иного противоречия для конкретного субъекта, когда данное явление оказывает существенное влияние на его чувства, на его поведение. До тех пор пока не происходит столкновения личностных смыслов субъектов, конфликта между ними не возникает. Для того, чтобы произошло столкновение личностных смыслов, необходимы определенные обстоятельства, называемые конфликтной ситуацией.

Конфликтная ситуация — это сочетание обстоятельств, при которых сочетаются условия для обнаружения существенных различий во взглядах, интересах и намерениях субъектов, имеющих для них личностный смысл.

Например, в некоторых школах складывается такая практика, когда директор и его заместители требуют от учителей предоставления всевозможной информации: сведений о родителях учащихся, справок о занятости учеников во внеурочное время, различных планов по работе с неблагополучными семьями, слабоуспевающими учениками и иного характера. Подобная оперативная информация лично значима для директора и его помощников, создает удобства для их работы, поскольку позволяет иметь под рукой необходимые сведения и довольно быстро отчитываться перед вышестоящими органами.

Однако у учителей эта практика вызывает совсем другие чувства: недовольство, возмущение, протест. Ведь это отрывает их не только от учебной работы, но довольно часто нарушает и семейные планы: вместо того чтобы провести время в кругу семьи, учитель вынужден сидеть вечером или в выходные дни над составлением отчета и справок. Поэтому для учителей личностный смысл будет заключаться в том, чтобы отказаться от поручений.

Возникновение противоположных личностных смыслов является свидетельством назревания конфликтной ситуации. Конфликтная ситуация — это второй признак конфликта.

Необходимо обратить внимание на то, что конфликтная ситуация может и не перерасти в конфликт. Например, если учителя будут выражать свое недовольство по поводу излишнего бумаготворчества лишь друг другу, либо членам своих семей, но не школьной администрации. Не произойдет прямого столкновения их интересов — не будет и конфликта.

Но если прямое столкновение интересов противоборствующих сторон все же произойдет, то конфликтная ситуация будет обретать вид инцидента. Здесь стороны не будут безмолвствовать, а открыто станут обнажать свои интересы, высказывая их в открытом разговоре либо путем передачи письменных сообщений. Например, на очередном педсовете учителя выразят открытый протест директору и потребуют от него искоренения подобной практики из их школы, сославшись на других коллег из других школ, которые не оформляют столько ненужных бумаг. Предъявление их требований создает инцидент, который станет своеобразным механизмом запуска конфликта. Следовательно, инцидент как момент столкновения личностных смыслов — это третий признак конфликта. Инцидент — это внешнее выражение и недовольства, и накопившихся претензий и желания изменить сложившееся положение вещей в свою пользу.

Таким образом, для того чтобы судить о возникновении конфликта, необходимо выделить:

- имеется ли личностный смысл для конкретных субъектов общения в том или ином противоречии;
- назревает ли конфликтная ситуация, в которой может произойти наложение противоположных личностных смыслов субъектов;
- возникает ли инцидент между этими субъектами общения?

Поскольку основные линии противоречий в социально-педагогическом процессе могут иметь различное направление и разный удельный вес, то можно говорить о вертикальных и горизонтальных конфликтах, между учителем и учеником.

**Вертикальные конфликты** возникают при появлении противоречий в своеобразной иерархической структуре: между обществом и системой образования, между администрацией школы и учителем и учеником.

Кроме того, имеют место и **горизонтальные конфликты**: «учитель–учитель», «ученик–ученик», «родитель–родитель» и т.п. Некоторые авторы обращают внимание на то, что конфликты учителей с учащимися младших, средних и старших классов имеют существенные отличия. Например, В.И. Журавлев, описывая конфликтно-стрессовые ситуации в младших классах, выделяет конфликты дидактического характера, конфликты этики и запредельно этические конфликты. Среди конфликтно-стрессовых ситуаций в работе с подростками автор выделяет конфликты дисциплины, конфликты в сфере дидактического взаимодействия, конфликты в методике обучения и конфликты в тактике взаимодействия учителей с подростками, а также

конфликты этики. В работе с учащимися старших классов имеют место конфликты, связанные с дисциплиной учеников, конфликтогенное поведение педагогов и конфликты, вызываемые бестактностью учителей.

В зависимости от содержания или предмета, вокруг которого возникает столкновение субъектов, различают разные виды конфликтов: бытовые, административные, профессиональные, идеологические, психологические, этические, амбициозные.

**В бытовых конфликтах** столкновение субъектов происходит вокруг каких-либо бытовых проблем: почему в классе грязно? Куда запропастился классный журнал? Почему нет мела? Кто должен стереть с доски? Когда в школе появится новая мебель в классах и сделают ремонт в учительской?

**Административные конфликты** возникают вокруг полномочий в системе «начальник-подчиненный». Это типичные вертикальные конфликты. Например, если директор школы вменяет в обязанности учителя дополнительные виды деятельности (например, поливать цветы в школе во время каникул), а учитель отказывается от их выполнения, то между ними может возникнуть административный конфликт.

**Идеологические конфликты** способны существенно развести представителей одной профессии по лагерям различных политических партий и общественных движений, превратив их из коллег в политических противников. Предметом столкновения в идеологических конфликтах выступают отношения субъектов к тому или иному явлению идеологического характера. Примерами конфликтов такого рода являются бурные споры людей, в том числе и учителей, по поводу важнейших событий, происходящих в России и за ее пределами: приватизации, военных действий в Чечне и других уголках мира и т.д.

В **психологических конфликтах** предметом столкновения становятся конкретные особенности психических свойств и процессов одного из субъектов, вызывающие неудобства у другого субъекта общения. Так, в школьной практике встречаются примеры, когда учителя, отличающиеся быстротой мышления, крепкой памятью и холерическим темпераментом, вступают в конфликты с медлительными учениками, долго ищущими ответы на самые элементарные вопросы. Низкая скорость мыслительных процессов, слаборазвитая речь и медлительность таких учащихся вызывают раздражение у педагогов и порождают конфликты.

Предметом столкновений в **этических конфликтах** становятся нормы поведения, а точнее, отступления одного из субъектов от сложившихся норм, либо ориентация субъектов на различные нормы поведения. Порой в руки учителя попадает записка, которой обмениваются ученики на уроке. Учитель вправе потребовать от учащихся прекращения переписки во время урока, но он не имеет право читать не ему адресованное послание, тем более озвучивать его всему классу. Нарушение этого правила чревато возникновением этического конфликта.

**Амбициозные конфликты** отличаются тем, что объектом столкновения в них выступают претензии одного из субъектов на особый статус, на особое

отношение к себе. «Я в этой школе проработал двадцать лет и поэтому требую, чтобы при составлении расписания мои уроки были сгруппированы в те дни, которые я указал в своей заявке!» — говорит учитель завучу школы. И если завуч не выполнит предъявленных требований учителя, то между ними может возникнуть амбициозный конфликт.

Существуют также конфликты, когда у каждого из субъектов **присутствует свой предмет интереса, и каждый из них ориентируется** лишь на себя, не желая считаться с партнером по общению. Например, учитель довольно бурно выражает свой протест директору школы по поводу того, что его кабинет нуждается в срочном ремонте: стены покрываются плесенью, с потолка падает штукатурка, электропроводка становится опасной для жизни учащихся, а освещение не отвечает гигиеническим нормам. Директор же обращает внимание не на содержание требований учителя, а на то, с которым эти требования излагаются. Директор считает, что учитель разговаривает с ним слишком резко и некорректно. Получается, что для учителя предметом столкновений с директором являются бытовые вопросы, а для директора — этические. Поэтому стороны не смогут договориться до тех пор, пока не переведут разговор в одну плоскость: станут обсуждать либо бытовые проблемы школы, либо проблемы педагогической этики.

Иногда встречаются бессодержательные, пустые или беспредметные конфликты, так как между субъектами нет предмета столкновения. Причиной такого конфликта может быть плохое самочувствие одного из субъектов общения или, напротив, его особый эмоциональный подъем по поводу какого-то значимого для него события.

Например, один ученик может не работать на уроке математики из-за элементарного заболевания гриппом или из-за переутомления на предыдущем уроке физической культуры. Другой — «выпадает» из урока, так как получил известие о том, что ему предстоит поездка на важный для него конкурс музыкантов или на спортивные соревнования федерального уровня. Поэтому он никак не может отвлечься от этого существенного для себя события и настроиться на урок. А учитель не обращает внимания ни на болезнь одного, ни на радость другого и «награждает» обоих «двойками», создавая конфликтную ситуацию и с этими учениками, и с их родителями, и с классом.

По числу субъектов различают внутриличностные, межличностные и межгрупповые конфликты.

Во **внутриличностном конфликте** противоречие возникает между двумя внутренними противоположно направленными мотивами, интересами или потребностями одного человека. В современной жизни каждому из нас довольно часто приходится делать выбор: встать утром пораньше и сделать зарядку на свежем воздухе или же понежиться лишним часочек в теплой постели. Выбор высказать в лицо своему начальнику все, что думаешь о его интеллектуальных и организаторских способностях, или же не говорить, чтобы не портить отношений с ним и не наживать неприятностей.

В **межличностном конфликте** происходит столкновение интересов двух личностей, которые заявляют о своем праве на предмет спорной ситуации.

Например, такой конфликт может возникнуть, когда учитель отказывается выполнить просьбу директора школы о том, чтобы повысить итоговую отметку ученику, не отличающемуся ни способностями, ни прилежанием, ни уважением к этому учителю.

**Межличностные конфликты** довольно часто возникают между всеми субъектами общения в школе: учителем и учеником, директором и учителем, учителем и родителем ученика, между двумя учениками и учителями.

**Межгрупповой конфликт** представляет собой столкновение интересов двух групп как совокупных субъектов общения. Примером такого конфликта может быть противостояние двух микрогрупп одного класса в борьбе за право навязать свои нормы взаимоотношений.

### Контрольные вопросы к теме 7

1. Конфликты: сущность и общая характеристика
2. Конфликт – общая характеристика.
3. Конфликт в системе «учитель-ученик».
4. Разновидности конфликтов.
5. Подобрать примеры конфликтных ситуаций, учитывая разновидности конфликтов:
6. Вертикальные конфликты.
7. Горизонтальные.
8. Бытовые.
9. Административные.
10. Психологические.
11. Профессиональные конфликты.
12. Межличностные.
13. Групповые.
14. Внутриличностные конфликты.
15. Приведите три примера хороших конфликтов, три примера плохих конфликтов. Затем укажите три больших, три маленьких конфликта, о которых вы знаете. В заключение впишите три наиболее типичных для вас конфликта дома, на учебе.

|               |               |
|---------------|---------------|
| Положительный | Отрицательный |
|               |               |
| Маленький     | Большой       |
|               |               |
| Дома          | На учебе      |
|               |               |

## Тема 8. Общение и конфликты детей и подростков

В общении человек самоопределяется и самоутверждается, обнаруживая не только особенности других людей, но и свои. По форме общения можно судить о коммуникативных умениях и чертах характера человека, по специфике его организации - о культуре человека, его грамотности и коммуникативной компетентности.

Общение ребенка со сверстниками и взрослыми позволяет ему усваивать ряд стимулов, регулирующих (одобряющих или осуждающих) поведение. Управление своим поведением возможно на основе развития своего «Я», которое осуществляется только с помощью других, вступая с ними в общение или совместно действуя, и в ходе сравнения с их поведением.

В зависимости от степени личностной значимости контактов и эмоциональной вовлеченности партнеров среди межличностного общения различают: знакомство, приятельство и дружбу. Эти разновидности межличностного общения реализуются в процессе взаимодействия человека со своим кругом, под которым понимается совокупность лиц (состав может меняться), постоянно встречающихся и поддерживающих постоянные личные контакты в разных условиях и обстоятельствах.

Возрастные типы общения школьников выделены по эмоционально-смысловой доминанте, которая, в отличие от других параметров общения детей, имеет существенные возрастные различия (Мудрик А. В., 2001). Они отражают влияние социального, семейного и школьного воспитания, микросреды и школьной среды.

Каждый возрастной тип общения школьников нельзя рассматривать как нечто замкнутое в рамках одной возрастной группы, в практике подвижны не только возрастные границы, но и выраженность отдельных характеристик общения школьников в зависимости от конкретных условий их жизнедеятельности.

*Детский тип общения в школьной среде.* С приходом в школу общение у детей не так активно по сравнению с детским садом, так как требуется адаптация к новым людям и освоение новой социальной роли ученика в условиях нового детского коллектива. Ребенок понимает и усваивает нормы нового для него вида общения — общения в процессе учебной деятельности, которое отличается от норм общения в условиях игры. С изменением состава окружающих ребенка людей от него требуются усилия для того, чтобы определить свой тип отношения к этим людям и установить с ними контакт. В детском учебном коллективе первых лет обучения в школе слабо выражено разделение отношений на деловые и межличностные, пока еще высок авторитет учителя.

В младшем школьном возрасте, в отличие от последующих, содержание общения со взрослыми — родителями и учителями, охватывает все сферы их жизнедеятельности.

Выделяют следующие аспекты общения младших школьников со взрослыми:

- информирование взрослых о своих учебных достижениях, делах класса и событиях в школе;
- запрашивание информации у взрослых по конкретным учебным, организационным, бытовым, дисциплинарным и социальным вопросам;
- обмен информацией о себе и своих одноклассниках;
- обмен оценками своего поведения дома и в школе.

Общение детей со взрослыми как арбитрами или защитниками возникает и в ситуациях разрешения конфликтов со сверстниками и старшими школьниками. Инициаторами такого общения в этом возрасте чаще бывают девочки. Такой тип общения детей оказывает большое влияние на то, как складывается общение со сверстниками. Благополучие в общении со взрослыми создает благоприятную эмоциональную основу для общения с детьми и уверенность ребенка в успехе общения с одноклассниками. Взрослым надо помнить, что их оценка тех или иных сверстников в младшем школьном возрасте оказывает прямое воздействие на желание ребенка общаться с ними.

Контакты детей друг с другом возникают по следующим причинам:

- предыдущий опыт общения;
- пространственная близость места жительства или соседство по парте в классе
- совместная деятельность и игры;
- по поводу учебных занятий.

По выбору пространства общения младшие школьники подразделяются на две группы, ориентированные на общение:

- а) в школе, дома, квартире и своем дворе;
- б) на разных улицах и прилегающих дворах, в разных районах.

Для детей первой группы свойственно стремление к уединению и чаще оно связано с предметным занятием — читают, рисуют, занимаются спортом, музыкой, лепят и т. д. Для детей второй группы характерен более широкий круг общения, они больше участвуют в подвижных играх и различных дворовых мероприятиях, походах в кино, парк, лес. Они меньше общаются со взрослыми и именно для них характерно общение с ребятами разного возраста (старше и младше себя). Товарищеские отношения свойственны почти всем младшим школьникам и реализуются ими чаще всего в общении со сверстниками своего пола. Оно протекает главным образом в рамках классного коллектива, в процессе жизнедеятельности в школе и за ее пределами, которая организуется учителем или возникает спонтанно в среде самих детей. Приятельское общение (дружба) реализуется главным образом в процессе игр, протекает как в организованной жизнедеятельности классного коллектива, так и за пределами школы.

В начальных классах в детской среде довольно часто возникают конфликты на почве нарушения дисциплинарных требований или в играх.

Поведение подростков по своей сути является коллективно-групповым. Такое общение, во-первых, является важным специфическим каналом информации для подростков, и, как правило, той, которую им не сообщают

взрослые. Во-вторых, общение для подростка определенный вид межличностных отношений. Групповые действия (игра, дискотека и т. п.) вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подростков подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права, соотносить личные интересы с другими. Вне общества сверстников, где взаимоотношения строятся принципиально на равных правах и статус надо заслужить и уметь его поддерживать, подросток не может выработать необходимых взрослому человеку коммуникативных качеств.

*Тип общения младшего подростка.* Этот тип общения проявляется у отдельных учащихся 3-го или 4-го класса, характерен для учащихся 5-7-х классов. Содержание и характер общения подростков со всеми категориями партнеров во всех сферах жизнедеятельности определяются решением проблем, связанных с собственным становлением и проявлением себя в качестве субъекта общения и своей жизнедеятельности. Подростки 4-5-х классов в большинстве своем в общении ждут от партнеров помощи, а с 6-го класса значительная часть подростков ожидает от партнеров понимания.

Общение подростков со взрослыми существенно отличается от общения младших школьников, и тем больше, чем старше подросток. Подростки зачастую не рассматривают взрослых как партнеров по свободному общению, они их воспринимают как источник обеспечения и организации их жизни, причем организаторская роль взрослых воспринимается чаще всего как ограничительно-регулирующая. Резко сокращается общение подростков со взрослыми в семье — в процессе совместных занятий, прогулок с родителями и т.д. У мальчиков все эти тенденции имеют более выраженный характер. Однако в тех семьях, в которых отец целенаправленно прикладывает усилия для поддержания контактов с детьми, общение, наоборот, приобретает интенсивный характер.

В подростковом возрасте происходит увеличение топографической определенности социального пространства — посещение спортивных секций или кружков по интересам, общение во дворе и других местах. И как следствие этого происходит расширение реального пространства общения и функциональное обособление, когда для определенных видов общения подростки предпочитают определенные части пространства — в чьей-то квартире, когда нет родителей, в подъезде, подвале, на чердаке, в ближайшем лесопарке и т. д.

Особенно остро проявляются конфликты между взрослыми и подростками в борьбе за право на взрослость и вседозволенность — курение, употребление спиртных напитков и наркотиков, взрослую манеру в одежде и причёске, украшениях, способах отдыха и развлечений, специфическом жаргоне и лексиконе. Такой конфликт демонстрирует расхождение представлений взрослых и подростков о характере их прав и степени самостоятельности. Такие ситуации возникают, если родители или педагоги не осознают и не принимают существенных перемен, не считаются с интересами и желаниями и продолжают относиться к подросткам по-прежнему, как к детям — опекают, направляют, советуют, напоминают, контролируют, требуют



послушания и подчинения установленному режиму жизни. Конфликтом подростки ограничивают права тех взрослых, кто сам своевременно не перестраивает свои взаимоотношения с ними, а свои расширяют, вплоть до равноправия со взрослыми. То есть, конфликт для подростка — своего рода форма протеста и выражение инициативы в перемене взаимоотношений при тех обстоятельствах, что взрослые активно сопротивляются такой смене, сознательно тормозят процесс развития взаимоотношений. Конфликт, возникший по инициативе подростка, может иметь как положительный, так и отрицательный эффект. Положительной стороной такого конфликта является стремление подростка к развитию своей самостоятельности и адаптация к жизни взрослых, к их ценностям, целям, планам и идеалам.

Конфликты в среде младших подростков чаще возникают уже не в деятельности, а в сфере отношений и становятся все более скрытыми от «взрослых глаз».

*Тип общения старшего подростка.* В старшем подростковом возрасте наблюдается явление поиска общения со сверстниками как стремление выйти за рамки имеющегося круга или увеличить степень близости с кем-то из лиц, ранее входивших в сложившийся круг общения. Эта тенденция проявляется в свободном общении и общении в различных сферах жизнедеятельности. У старших подростков происходят существенные изменения места и содержания общения. Именно в этом возрасте доминирует общение в общественных местах и расширяется пространство общения, они осваивают все части города или поселка, а также те регионы, в которых живут. Старшие подростки, в отличие от предыдущих возрастных групп, сознательно оценивают, какие новые возможности может предоставить им окружающая социальная и природная среда для общения, в каких именно видах совместной деятельности. У старших подростков существенные изменения происходят в содержании совместного времяпрепровождения.

Наибольшие изменения, связанные с расширением пространства общения, происходят у подростков, ориентированных на общение на улице и в общественных местах. У старших подростков, ориентированных на общение дома и в школе, резко уменьшается число совместных занятий и время, на них затрачиваемое, но увеличивается время, проводимое на улице. Среди увлечений появляется прослушивание музыкальных записей и посещение концертов, спортивных соревнований и праздничных массовых мероприятий районного и городского масштаба. Подростки, ориентированные на общение в связи с деятельностью вне дома и школы, увеличивают время общения вне самой деятельности — совместные поездки на занятия и с занятий, встречи в другие дни и пр. Большая часть времени посвящается досугу, отдыху, прогулкам, наблюдениям за прохожими, разговорам или молчаливому ничегонеделанию.

Общаясь в разных сферах жизнедеятельности, старшие подростки нередко переходят от общения в связи с деятельностью на обсуждение личных проблем интимного характера (планов на будущее, личных дел собеседников, взаимоотношений с родителями и пр.) или проблем в более глобальном масштабе. В этом возрасте заметен рост дружеских отношений и возрастает

интенсивность приятельского и дружеского общения между мальчиками и девочками. В старшем подростковом возрасте общение с младшими наименее интенсивное и наиболее конфликтное. Растет автономия подростков от взрослых и растет автономия отдельных групп в обществе сверстников. В уединении грезы вытесняются мечтой, бурной фантазией о своем будущем.

*Юношеский тип общения.* Содержание общения в юношеском возрасте связано с поиском и ориентацией на жизненные ценности. Содержание общения в группах или коллективах связано с увлечениями молодых людей или со школой (вузовской) специализацией (в математическом классе особое место в общении занимают вопросы познавательного научного характера, в спортивных коллективах — профессиональное содержание спорта и т. д.).

Для людей юношеского возраста (старшекласников и студентов первых курсов) необходимо понимание не только в личных отношениях, но и понимание родителей, педагогов, коллектива. Поэтому общение в различных сферах жизнедеятельности для них привлекательно как один из путей найти понимание себя у окружающих людей.

Для юношей и девушек характерно состояние ожидания, поиска и наличие дружеского общения со сверстниками своего и противоположного полов. Они уже различают дружбу и приятельство. Круг общения растет за счет включения в него все большего числа сверстников противоположного пола и взрослых людей. Общение между юношами и девушками имеет довольно интенсивный и регулярный характер, но основывается на избирательности предпочтений. Причем, юноши и девушки общаются между собой на приятельском уровне более доверительно, чем на аналогичном уровне со сверстниками своего пола. В ранней юности увеличивается объем общения со старшими, содержание которого связано с интересами партнеров. Растет необходимость в общении с родителями, оно становится интимно значимым. Смысл доверительного общения со взрослыми для молодых людей состоит не столько в получении от них той или иной информации, хотя и этот аспект важен, сколько в возможности найти понимание своих проблем, сочувствие и помощь в их решении.

Содержание общения со взрослыми включает в себя проблемы поиска смысла жизни, познания самого себя, жизненных планов и путей их реализации, взаимоотношений между людьми, информацию, связанную с областью интересов молодого человека и профессиональной принадлежностью взрослого. Однако общение со взрослыми протекает неравномерно, в зависимости от остроты понимания и разрешения своих жизненных проблем и степени доверительности. Склонность к уединению связана с парным общением или рассматривается как вид свободного времяпрепровождения. Юношескому возрасту свойственны все разновидности диалога, они предпочитают дискуссии по идейно- нравственной проблематике, в сфере отношений и ситуаций нравственного выбора. Отличие юношеских грез от подростковых состоит в том, что они по преимуществу рефлексивны и социальны. Девушки и юноши проигрывают роли, которые им не удалось или недоступны пока еще в реальной жизни.

Конфликты в этом возрасте возникают преимущественно на основе расхождения в ценностях и взглядах на взаимоотношения, имеют затяжной характер и, как правило, скрываются от взрослых.



На своем жизненном пути с детства человек формирует свой стиль жизни, который регулирует отношения к социальным сторонам жизни, к себе и другим людям, учению, познанию, труду, общению. Становление стиля жизни происходит достаточно рано. «В детстве мы все чувствуем себя неполноценными и стремимся компенсироваться. Наше поведение, направляемое этим стремлением, становится стилем жизни. Сформированный таким образом в возрасте 4-5 лет уникальный жизненный стиль сохраняется на протяжении всей жизни человека и обуславливает все его дальнейшее поведение» (А. Адлер). То есть уже в детские и школьные годы формируются, а в студенческие годы — проявляются и закрепляются следующие стили жизни:

- индивидуально-активный стиль жизни проявляется в обособлении и независимости от других людей, желании получать как можно больше удовольствий в жизни, в убеждении, что усилия и вклад других людей (интеллектуальный, духовный и/или материальный) в общее дело является собственностью подростка; он плохо идет на сотрудничество, особенно если это угрожает его личному превосходству;
- социально-активный стиль жизни характеризуется стремлением к энергичной интересной деятельности, активному общению и сотрудничеству, нередко и экспрессивным формам поведения;
- индивидуально-пассивный стиль жизни проявляется в ориентации на простые земные радости, спокойную жизнь, терпеливое ожидание успеха и счастья без желания самому активно решать жизненные проблемы;
- социально-пассивный стиль жизни проявляется в альтруистском стремлении «жить для других» с беспечной, инфантильной надеждой на других в трудные моменты своей жизни, стремлении добиваться своих планов и целей без особых усилий и риска.

«Audialterampartem» (лат.) — «Выслушай другую сторону», — говорили древние. Каждый из нас, в зависимости от жизненного опыта, наполняет понятие «конфликт» своим личностным смыслом, хотя у него есть определенное значение. Конфликт — особый тип взаимодействия людей, который имеет свои особенности, а именно, представляет собой столкновение двух или более сторон по поводу реального или воображаемого ущемления интересов в данный момент или в определенном будущем. Например, любой конфликт в образовательной среде свидетельствует о нарушении баланса в системе прежних отношений между субъектами образовательного процесса и тенденции к смене существующего типа взаимоотношений другим, новым. Конфликт как противоречие мнений и позиций субъектов образовательного процесса всегда затрагивает их личные интересы.

В образовательной среде чаще всего между педагогом и учащимися выделяют конфликты дидактического характера, причиной которых является нарушение баланса между:

- оцениванием и самооценкой результатов учебной деятельности;
- низким уровнем научно-предметной компетентности педагога и требованиями учащихся к его знаниям как желание получить качественное образование;
- уровнем сложности предлагаемого педагогом содержания учебной деятельности и неготовностью учащихся к его усвоению или применению в практической деятельности;
- образовательной программой и требованиями педагогов на этапе оценки результатов ее усвоения.

Конфликтные ситуации организационного характера в образовательных учреждениях возникают по причине рассогласования между:

- целями деятельности педагогов и целями учебной деятельности учащихся;
- расписанием учебных занятий и реальным началом учебных занятий у отдельных преподавателей;
- режимом учебных занятий в образовательном учреждении и отношением учащихся к такой организации учебного процесса;
- методами контроля и самоконтроля в учебном процессе;
- методами управления в образовательном учреждении и отношением к ним всех субъектов.

В образовательной среде возникают конфликты дисциплинарного характера, причиной которых становятся нарушения дисциплинарных правил, установленных образовательным учреждением, зафиксированных в нормативных документах (детского сада, школы, детского центра творчества, вуза) и требованиях педагогов.

Конфликты этического плана в образовательной среде вызываются нарушением педагогической этики со стороны отдельных педагогов, которые могут:

- оскорбить или унижить ученика в присутствии других учеников или

педагогов;

- наказывать без глубокого и объективного анализа причин неадекватного поведения ученика, полной информированности о мотивах такого поведения;
- резко повышать голос и использовать нелицитативную лексику;
- использовать средства давления, насилия или манипулирования.

Источниками появления и усиления конфликтов в образовательной среде между педагогами и учащимися могут стать:

со стороны педагогов:

- незнание или недостаточный учет индивидуально-психологических особенностей учащихся;
- недостаточно умелое прогнозирование поведения и реакции учащихся на свое воздействие;
- необъективное отношение к ученику или стереотипное восприятие ученика как отличника, середнячка или двоечника;
- стереотипы и консервативность в отношении педагогических методов и стилей;
- профессиональное выгорание;
- субъективное усложнение проблемы;
- личностные качества педагогов (вспыльчивость, раздражительность, мстительность и др.);

со стороны учащихся:

- незнание или неприятие требований педагога;
- неуважительное отношение к педагогу;
- не владение конструктивными навыками общения и разными стилями поведения;
- невысокий уровень общей культуры и воспитания;
- завышенная самооценка;
- невысокий уровень развития саморегуляции и культуры управления своими эмоциями (эмоциональная распушенность);
- личностные качества учащихся — тревожность, агрессивность, мстительность и др.

Конфликты между студентами возникают чаще всего в академической группе, конфликт как причина затруднений в учебном процессе встречается редко.

### **Возрастные особенности детей и подростков.**

Характеристика младшего школьного возраста.

В данный период развития у ребенка ведущей деятельностью является учебная деятельность. В этом возрасте происходят существенные изменения в органах и тканях тела. Формируется гибкость позвоночника, крепнут мышцы и связки. Крупные мышцы развиваются раньше мелких, в силу чего развитие точных движений несколько отстает от формирования размашистых и сильных движений. Наблюдается равновесие процессов возбуждения и торможения. Все

эти изменения создают предпосылки для вхождения ребенка в учебную деятельность. Два новых новообразования в этом возрасте – произвольность психических процессов и внутренний план действия (их выполнение в уме). У детей развивается произвольное внимание и запоминание, а также выборочное воспроизведение. Решение разнообразных задач требует от ребенка осознания замысла и цели действий, определения условий и средств их выполнения, умения про себя примерять возможность их осуществления, т.е. требует составления внутреннего плана действий. Произвольность психических функций и внутренний план действий – проявления способности ребенка к самоорганизации своей деятельности, которая возникает в результате сложного процесса внешней организованности поведения, задаваемой взрослыми. При формировании качеств личности в этом возрасте важную роль играет опыт его коллективной жизни, отношения и статус в группе сверстников. Возникает дружба, хотя на этой стадии развития она, как правило, обусловлена внешними обстоятельствами, а не психологической связью. Игровая деятельность насыщена в основном правилами, имеющими важное значение для усвоения ребенком социальных образцов поведения.

***Психологические особенности младших школьников (7 – 10-11 лет):***

- острое и свежее восприятие, любознательность;
- яркость воображения, эмоциональность;
- непререкаемый авторитет взрослых;
- слабость углубленного, организованного, целенаправленного анализа;
- малая дифференцированность восприятия;
- деятельный характер восприятия;
- эмоциональность восприятия;
- смутное восприятие и оценка временных и пространственных соотношений;
- слабость произвольного внимания;
- высокая впечатлительность;
- небольшая устойчивость внимания;
- сохранение непрерывного внимания не более 30 минут;
- приоритет наглядно-образной памяти;
- склонность к механическому запоминанию;
- плохое владение речью;
- слабая функциональность интеллекта;
- конкретность мышления;
- узость в понимании причинно-следственных связей;
- противоречивость и неустойчивость проявлений характера;
- импульсивность;
- общая недостаточность воли;
- капризность, упрямство;
- отзывчивость;

- непосредственность;
- доверчивость;
- подражательность;
- большой потенциал художественно-эстетического развития;
- элементы отчужденности, завистливости, наивного хвастовства.
- Методические рекомендации:
- основной метод работы – игра;
- необходимо обучение навыкам самообслуживания, бытового труда;
- цели деятельности ребенка в этот период в основном задаются взрослыми;
- время от времени предоставлять свободу действий, выбора игры, занятия по душе.
- помощь в формировании межличностных отношений;
- учитывать большую роль для ребенка оценки значимого взрослого;
- учитывать растущую роль для ребенка оценки и мнения окружающих.

### ***Характеристика подросткового возраста.***

Данный возраст является периодом бурного и неравномерного роста организма, когда несоответствие развития сердца и сосудов, а также желез внутренней секреции часто приводят к расстройствам кровообращения, к повышенной возбудимости, быстрой утомляемости, головокружениям. Нервная система еще не способна выдерживать воздействие сильных или длительных раздражителей и под их влиянием часто переходит в состояние возбуждения или, наоборот, торможения. Центральным фактом физического развития выступает половое созревание, которое оказывает существенное влияние на работу внутренних органов. Возникает половое влечение (часто неосознанное) и связанные с ним новые переживания и мысли. Важным видом деятельности является учеба. Но учебная деятельность сохраняет свое значение как один из аспектов интимно-личностного общения, социально-значимой деятельности. Важнейший момент данного возраста – развитие самосознания, самооценки; развивается интерес к себе, большая потребность сравнить себя с другими, разобраться в своих чувствах и переживаниях. Это период интенсивного развития рефлексивных способностей. Нередко этот возраст сопровождается возникновением внутренних конфликтов, связанных с различием объективного статуса в группе и субъективными притязаниями. Примечательно, что в течение этого возрастного периода большим авторитетом пользуется мнение сверстников, а не только взрослых, что проявляется в стремлении противопоставить себя социальной реальности, основанной на нормах взрослых. Вместе с тем, имеет место и противоположная тенденция – образование прочных эмоциональных привязанностей к кумирам, которые нередко выбираются среди взрослых. Важным новообразованием в этом возрасте является также формирование субъективного чувства взрослости как готовности быть полноправным членом взрослого коллектива, стремление к самостоятельности, желание освободиться от мелочной опеки. Это может быть

одной из частых причин конфликтов в семье. Весьма заметное место в общем развитии занимает формирование характера. Для возраста характерны наличие чувства товарищества, потребности в дружеском общении, сознательное отношение к дружбе, как правило, глубокая ее мотивировка, содержательность и устойчивость дружеских отношений.

***Психологические особенности подростков (10 – 15 лет):***

- резкость, грубость, упрямство, недисциплинированность;
- избирательно-критическое отношение к указаниям и требованиям;
- преувеличение чувства собственного достоинства, обидчивость, противоречивость;
- стремление к самоутверждению;
- эгоизм, бунтарство, жестокость;
- склонность к самоанализу;
- интенсивность и неравномерность развития, быстрая утомляемость;
- повышенная возбудимость, раздражительность, вспыльчивость, неуравновешенность;
- энергичность, активность, бодрость, инициативность;
- настойчивость, упорство;
- самостоятельность, стремление побеждать чужую волю;
- повышенная критичность, потребность в самооценке и самопознании;
- стремление к самовоспитанию;
- чувство взрослости;
- стремление к общению со сверстниками;
- высокая значимость дружеских отношений, потребность в дружеском общении.

***Методические рекомендации:***

- чаще хвалить и поощрять детей;
- вовлекать детей в спортивные коллективные игры, занятия по интересам;
- проявлять толерантность в общении;
- в некоторых случаях целесообразно воздействовать на ребенка опосредованно, через друзей;
- давать конкретные поручения, достаточно серьезные и значимые для подростка;
- создавать в отряде открытый, доброжелательный климат, условия для взаимной поддержки;
- включать подростков в социально полезную, значимую деятельность; определить уровень самооценки ребенка при выборе форм и методов работы.

***Характеристика юношеского возраста.***

К концу этого периода происходит достижение физической зрелости, завершается время бурного роста и развития организма. Как правило, в этом



возрасте заканчивается половое созревание, замедляется темп роста, завершается формирование и функциональное развитие тканей и органов. Мыслительная деятельность проходит на высоком уровне анализа и синтеза, теоретического обобщения и абстрагирования. Для представителей этого возраста характерны стремление к обоснованной аргументации явлений, критичность мышления. Повышается интерес к философско-этическим и религиозно-экзистенциальным проблемам (чести, жизненного предназначения, долга, любви, дружбы). На первый план выступают вопросы осмысленности бытия. Самосознание в этом возрасте приобретает качественно-специфический характер. Оно связано с необходимостью качественной оценки своей личности в аспекте конкретных жизненных устремлений. Значительное место в эмоциональной жизни занимают чувства, связанные с интимной сферой отношений людей. В течение данного возраста, как правило, приобретает первый опыт половой жизни. Существенная черта данного возраста – формирование профессиональных интересов. Принимается решение о будущей профессии или дальнейшем образовании. Это накладывает отпечаток и на самосознание, и на выбор круга общения, расширяя сферу потенциальных контактов и субъектов социальной оценки. Многие качества личности начинают приобретать отчетливое социальное значение.

***Психологические особенности старшеклассников (14 – 17 лет):***

- глубокое развитие самосознания;
- субъективность самооценки;
- ориентация на будущее;
- целостность оценок;
- потребность в самовоспитании;
- ориентация на собственные идеалы;
- глубокое и острое чувство взрослости;
- чувство самоутверждения, самовыражения;
- богатство и многообразие переживаемых чувств;
- устойчивость дружбы;
- появление возможности любить;
- большая сложность эстетических чувств;
- критичность мышления;
- стремление к самостоятельности;
- подражание как следствие сильного впечатления;
- способность к теоретическому мышлению;
- потребность в знаниях;
- избирательное отношение к знанию;
- определение своего устойчивого специфического интереса;
- формирование познавательно-профессиональной направленности;
- широкий, устойчивый, действенный характер познавательных интересов;
- широта и разносторонность интересов;

- возможность яркого проявления талантливости;
- наивысшее развитие произвольности восприятия, памяти, воображением, мышления, внимания;
- целенаправленность и систематичность наблюдения, увеличение роли смыслового запоминания;
- избирательность внимания, рост культуры речи;
- самостоятельность мышления;
- формирование мировоззрения.

***Методические рекомендации:***

- основные формы работы: коллективные игры, коммуникативные тренинги; мероприятия, нацеленные на сплочение (походы, отрядные «свечки» ит.п.);
- ненавязчивое направление деятельности и поведения подростков без излишнего вмешательства и давления со стороны вожатого; поддержание авторитета вожатого, исключение нравоучительной или излишне демократичной манеры общения с воспитанниками;
- индивидуальные беседы о проблемах подростка;
- опора на лучшие качества подростка;
- уважительное отношение к мнению и пристрастиям подростка;
- предоставление возможности выбора деятельности, права высказывать свое мнение и отстаивать его;
- роль вожатого как «помощника» в общих делах, а не «ведущего».

**Особенности различных категорий детей. Характеристика особенностей детей-инвалидов.** Для детей-инвалидов характерна изолированность от общества; оценка их внешности другими людьми; замкнутость, избегание широкого круга общения, замыкание «в четырех стенах». Им свойственна маскированная (скрытая) депрессия (сниженный фон настроения, негативная оценка себя, собственных перспектив и других людей, часто замедленный темп мышления, скованность и пассивность); заниженная самооценка. У детей-инвалидов наблюдается отсутствие благоприятного прогноза на будущее; формируется комплекс неполноценности; пассивность и сужение активного жизненного пространства; отказ от самостоятельности и перенос ответственности за свою судьбу на ближайшее окружение. Наиболее тяжело переживают инвалидность лица, внезапно потерявшие слух, зрение и воспринимающие ее как жизненный крах. Дальнейшее характерологическое развитие личности может происходить с поэтапной сменой неврозов, пограничных состояний, психозов. Это особенно выражено у детей-инвалидов с неправильным воспитанием и выявляется при описании ими модели своего будущего. Суть психологической реабилитации детей-инвалидов может состоять в снятии нервно-психического напряжения, коррекции самооценки, развитии высших психических функций (памяти, мышления, воображения, внимания), преодолении пассивности, формировании самостоятельности, ответственности и активной жизненной позиции, преодолении отчужденности и формировании коммуникативных навыков. Методами психологической

реабилитации могут быть беседы, индивидуальные психологические консультации, психологическая помощь, ролевые игры, психологические тренинги, группы психологической взаимопомощи и взаимной поддержки, как для детей-инвалидов, так и для членов их семей. Психическое и физическое здоровье человека сильнейшим образом зависит от его настроения и душевного состояния. Чувство собственной ценности, ответственности за свою жизнь и ощущение своей способности достигать целей помогают человеку легче преодолевать неизбежные жизненные трудности. Люди, объединенные общей заботой, могут обмениваться опытом, информацией, эмоциональной поддержкой и ресурсами. Возникает огромный потенциал взаимопонимания и доверия, помогающий людям раскрываться, чувствовать, что они не одиноки, и осознавать свою силу. У детей-инвалидов должны быть равные возможности в получении образования, полноценного развития, возможности попробовать себя во всех областях деятельности, включая творчество, иметь возможность выбора реализации собственного потенциала.

**Характеристика детей с девиантным поведением.** Отклоняющееся, девиантное поведение – система поступков или отдельные поступки, противоречащие принятым в обществе правовым или нравственным нормам. Отклоняющееся поведение имеет сложную природу и обусловлено разнообразными взаимодействующими факторами. Среди них важнейшее значение имеют:

*Биологические факторы* – это неблагоприятные физиологические или анатомические особенности организма ребенка (нарушения умственного развития, дефекты слуха и зрения, повреждения нервной системы, дефекты опорно-двигательного аппарата, дефекты речи и т.д.).

*Психологические факторы* – это психопатологии или акцентуации характера. Данные отклонения выражаются в нервно-психических заболеваниях, психопатии, неврастении, пограничных состояниях, повышающих возбудимость нервной системы и обуславливающих неадекватные реакции подростка.

*Социально-психологические факторы* выражаются в дефектах семейного, школьного и общественного воспитания, в их основе – игнорирование половозрастных и индивидуальных особенностей детей, приводящее к нарушению процесса социализации.

Важнейшими причинами отклонений в психосоциальном развитии ребенка могут быть неблагополучие семьи, определенные стили семейных взаимоотношений, которые ведут к формированию отклоняющегося поведения детей, а именно:

- *дисгармоничный стиль* воспитательных и внутрисемейных отношений, когда не выработаны единый подход, общие требования к ребенку;
- *конфликтный стиль* воспитательных влияний, часто доминирующий в неполных семьях, в ситуациях развода, длительного раздельного проживания детей и родителей;
- *асоциальный стиль* отношений в дезорганизованной семье. Для него характерны систематическое употребление алкоголя, наркотиков,

проявление немотивированной жестокости и насилия.

*Социально-экономические факторы* включают социальное неравенство, расслоение общества, обнищание значительной части населения, безработицу и, как следствие, социальную напряженность.

*Морально-этические факторы* проявляются в понижении морально-нравственного уровня общества, отсутствии определенной системы ценностей, которая бы оказывала влияние на развитие и социализацию личности.

Таким образом, девиантное поведение предстает как адаптивная реакция на ненормальные для ребенка условия, в которых он оказался, и в то же время как язык общения с социумом, когда другие социально приемлемые способы общения исчерпали себя или недоступны.

#### **Рекомендации при работе с детьми девиантного поведения.**

При взаимодействии с агрессивным ребенком необходимо:

- принимать ребенка таким, каков он есть;
- предъявлять к ребенку свои требования, учитывая не свои желания, а его возможности;
- расширять кругозор ребенка;
- включать ребенка в совместную деятельность, подчеркивая его значимость в выполняемом деле;
- игнорировать легкие проявления агрессивности, не фиксировать на них внимание окружающих.

#### **Значимые личностные качества педагога и воспитателя при работе с детской агрессией:**

- Терпение. Это самая большая добродетель, которая только может быть у родителей и учителей.
- Объяснение. Подскажите ребенку, чем интересным он может заняться.
- Поощрение. Если вы похвалите своего воспитанника за хорошее поведение, то это пробудит в нем желание еще раз услышать эту похвалу.

При работе с детьми со страхами необходимо:

- принимать ребенка таким, какой он есть, давая ему возможность измениться;
- подкреплять положительные эмоции ребенка;
- с пониманием относиться к переживаниям и страхам ребенка, не высмеивать их и не пытаться решительными мерами искоренить этот страх;
- проигрывать с ребенком ситуацию, вызывающую тревогу.

Если ребенок лжет, необходимо:

- поощрять ребенка за его хорошие поступки;
- если вы уверены, что ребенок лжет, постарайтесь вызвать его на откровенность, выяснить причину лжи;
- найдя возможную причину лжи, постараться деликатно устранить ее так, чтобы разрешить эту проблему;

- не наказывать ребенка, если он сам сознается во лжи, даст оценку собственному поступку.

Для подростков, имеющих девиантное поведение, возможно создавать лагеря спортивно-оздоровительного направления, где режим отдыха сочетался бы с играми и соревнованиями. Организация показа фильмов патриотического содержания, посещение интересных исторических мест, пребывание на природе, выполнение полезных общественных работ, организация социально значимой трудовой деятельности и другие мероприятия, направленные на развитие личностных качеств, адекватных социальным нормам жизни. Для данной категории детей должна быть разработана специальная программа, включающая сеансы психотерапии и культурно-воспитательные мероприятия.

Воспитатели, вожатые, педагоги-психологи и другие категории работников, занимающиеся с такими детьми, должны владеть методиками проведения тренингов сензитивности, коммуникативных тренингов, ролевых игр и др. Все применяемые воспитательные методы должны соотноситься с выше указанными факторами возникновения девиантного поведения. Организация коррекционной деятельности в условиях учреждений детского отдыха и оздоровления свои особенности по сравнению с другими институтами воспитания, реализующими данный вид деятельности. Основной особенностью является направленность коррекционной работы на личность самого подростка и произошедшие в ней изменения, в связи со сложившимся опытом девиантного поведения в основной среде жизнедеятельности.

Задачи коррекционной работы в условиях учреждений детского отдыха и оздоровления:

- формирование у детей и подростков навыков определения круга позитивных ценностей и негативных факторов («Что хорошо, а что плохо»);
- формирование позитивной самооценки («Я – особенный»), чувства собственного достоинства, отношения к себе как к независимой, самостоятельной личности;
- формирование ценностного и одновременно ответственного отношения к себе;
- тренировка навыков принятия ответственных решений, отстаивания убеждений и позиций (ролевые тренинги: правильные решения как основа успеха);
- накопление знаний о факторах и ситуациях риска, правилах безопасного адаптивного и ответственного поведения в ситуациях риска, приемах ухода от риска, в том числе при внешнем давлении (умение сказать «нет»);
- закрепление навыков конструктивного и позитивного (содержательного и эффективного) общения со сверстниками и взрослыми;
- формирование адекватных представлений о чувствах, эмоциях, настроении, их влиянии на поведение; управление чувствами,

преодоление стрессов.

Рекомендуются основные методы работы:

- стимулирование интереса и приобщение,
- метод репродуцирования, метод закрепления,
- метод содействия и творчества.

**Особенности детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.** Инфантилизм как доминирующее качество личности свойственно данной категории детей. Для них характерно неумение самостоятельно планировать свою жизнь; неумение отказаться от сиюминутных желаний ради отдаленной во времени цели; непродуктивная система защитных механизмов; неспособность устанавливать длительные прочные отношения; безответственность в отношении своих поступков; отсутствие желания самому обустроить свой быт, безынициативность в отношении улучшения своей жизни; неумение самостоятельно организовать свой досуг. Выпускник детского дома не имеет опыта ценить то, что получает без всяких усилий.

**Одаренные дети.** В настоящее время обществу требуются неординарные творческие личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокую активность человека, но и развитых способностей к нестандартному, гибкому поведению. При работе с одаренными детьми необходимо учитывать следующие их качества, которые отличают их от других детей:

- любознательность,
- сверхчувствительность к проблемам;
- надситуативная активность (познавательная самодеятельность);
- высокий уровень развития логического мышления;
- повышенный интерес к дивергентным задачам;
- оригинальность и гибкость мышления;
- легкость генерирования идей (продуктивность мышления);
- легкость ассоциирования;
- способность к прогнозированию;
- высокая концентрация внимания, отличная память;
- способность к оценке.

Особенности психосоциального развития:

- стремление самоактуализации;
- перфекционизм (от англ. perfect –«совершенный»);
- самостоятельность;
- социальная автономность;
- эгоцентризм;
- развитые лидерские качества;
- стремление к соревнованию.

## Разновидности детского типа общения и их характеристики

| Название типа | Возрастные рамки       | Эмоционально-смысловая Доминанта общения   | Содержание, мотивы общения  | Характер общения  |
|---------------|------------------------|--|---|---|
| Детский       | Школьники 1-4 классов  | Окружающие люди, Познание их и установление отношений с ними.                        | Потребность в совместном времяпровождении со сверстниками, в общении с ними по поводу событий их жизни, впечатлений Об окружающем мире. Стремление Показать свои знания, продемонстрировать Свои умения и Получить оценку Своим действиям, Приобрести знания о предметах, явлениях, научиться полезным умениям. | Избирательность, Устойчивость и глубина эмоциональных дружеских отношений со сверстниками, со взрослыми: доверчивость, боязнь говорить правду, говорить при острой потребности в этом, уход в игру, стремление к объединению в замкнутые группы («тайные сообщества»), детская ложь и безудержное фантазирование и т.п. |
| Юношеский     | Учащиеся 10-11 классов | Сам старшекласник как субъект отношений в значимых для него сферах жизнедеятельности | Содержанием становится обсуждение будущего (профессионального, семейно-бытового, идейно-нравственного). Их интересуют проблемы взаимодействия между людьми, идейно-нравственные отношения, соотнесенность выполняемых действий с выработанными жизненными планами или возникающими намерениями                  | Во многих случаях Уровень требований К жизни оказывается значительно более высоким, чем реально представленный в опыте житейских отношений. Поэтому развиваются негативизм в оценках, установка на отрицательную позицию в общении, которую старшие школьники стараются скрыть (иногда достаточно                       |

|  |  |  |                           |   |
|--|--|--|---------------------------|---|
|  |  |  | долговременного характера | успешно) или вообще ограничить круг общения, пытаюсь решить мировоззренческие проблемы самостоятельно или в узком кругу доверенных лиц. Требование высокого профессионализма, строгой идейной ориентации и бескомпромиссной нравственности для значительной части старшеклассников определяет характер общения со старшими и в определенной мере – со сверстниками. |
|--|--|--|---------------------------|---|



### Функции педагогического общения

| Название функции        | Реализация функции  | Способы реализации функции   |
|-------------------------|---|--|
| Нормативная функция     | Осуществляет эта функция в ходе специально организованных педагогом мероприятий   | Беседа, обсуждение, собрание и др, а также в обычной повседневной работе учителей и всех школьных работников: в библиотеке, в столовой, в медицинском кабинете и т.д.  |
| Познавательная функция  | 1) Реализуется эта функция в ходе обычной учительской работы на уроке;<br>2) Общение школьников между собой                 | 1)общение учителя со школьниками, а также на факультативных занятиях, внеурочных занятиях по учебным дисциплинам;<br>2) учителя специально организуют Групповую работу учащихся на различных этапах урока, стимулируют совместную домашнюю работу при выполнении определенных заданий. |
| Эмоциональная функция   | Реализуется в ходе любого вида воспитательной работы  | На уроках и на перемене, на занятиях во внеурочное время, на познавательно-развлекательных мероприятиях  |
| Актуализирующая функция | Реализация ее в процессе типичных для личности ее сторон, самоутверждение ученика и учителя, их утверждение в мнении других | Правильно организованное педагогическое общение ко всем ученикам, где каждый реализует себя как личность, развивает и укрепляет в себе чувство чести и достоинства.  |

### Контрольные вопросы к теме 8

1. Общение и конфликты детей и подростков.
2. Какие возрастные типы общения Вы знаете?
3. Назовите аспекты общения младших школьников со взрослыми.
4. Приведите характеристику младших школьников по выбору пространства общения ориентированные на общение.
5. Дайте характеристику типа общения младшего и старшего подростка.
6. Чем юношеский тип общения отличается от предыдущих?
7. Дайте характеристику особенностей детей- инвалидов.

8. Приведите характеристику детей с девиантным поведением.
9. Рекомендации при работе с детьми девиантного поведения.
10. Особенности детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.
11. Одаренные дети. Особенности общения.

## Тема № 9. Конфликты в воспитательной деятельности

Стадии развития конфликта деструктивного характера: недовольство, разногласие, противодействие, противостояние, противоборство, разрыв или принуждение.

Возможный конструктивный путь решения конфликта (обнаружение конфликта, анализ протекания и развития конфликта, разрешение конфликта).

Способы разрешения конфликтов: юмор, признание достоинств, компромисс, третейский суд, обоюдный анализ.

Рассмотрим специфику дидактических и этических конфликтов, три функции этической защиты личности педагога.

Процесс развития конфликта проходит несколько стадий, каждая из которых может отличаться напряженностью между конфликтующими людьми и степенью изменения их отношений друг к другу.

Некоторые авторы предлагают рассматривать целостно конфликт и процесс его разрешения, выделяя при этом следующие моменты: 1) предконфликтная стадия; 2) собственно конфликт; 3) разрешение конфликта; 4) послеконфликтная стадия.

Несколько иного подхода к развитию конфликту придерживается В.Ю. Питюков, который описывает следующие стадии конфликта.



На первой стадии хотя бы у одного из партнеров возникает **недовольство**, т.е. ощущение неудовлетворенности чем-то или кем-то. Оно может выражаться недовольными взглядами, соответствующей мимикой, интонацией голоса, позой и, конечно же, словами несогласия, отрицания, раздражения или непонятого бурчания. При этом знаки недовольства могут и не доходить до партнера, не задевать его. На этой стадии происходит своеобразное личное возбуждение одного из потенциальных участников

конфликта (а возможно, что и обоих участников), являющееся признаком того, что между субъектами назревает противоречие. Недовольство может длиться довольно долго и необязательно развиться в обострение отношений. Особенно если партнеры не имеют возможности выразить свое состояние непосредственно или через посредников друг другу.



Однако если партнеры получают возможность для взаимного предъявления своего недовольства, то наступит новая стадия — **разногласие**, т.е. разные гласы, различные голоса. На этой стадии субъекты предъявляют друг другу свои различные мнения и будут, прежде всего, заботиться о том, чтобы их мнения, их взгляды были высказаны партнеру, доведены до него.

Если каждая из сторон проявляет настойчивость, то разногласие перерастает в **противодействие**, т.е. действие, создающее помеху действию партнера. Здесь любые доводы и аргументы противоположной стороны будут наткнуться на своеобразные препятствия в виде язвительных реплик, контраргументов и примеров решения конфликтного вопроса в свою пользу.

В случае неспособности найти способы примирения конфликт может затянуться и перейти в стадию **противостояния**. Стоя на своем, каждая из сторон будет демонстрировать непоколебимость своей позиции, свою особую «принципиальность». «Все равно будет по- моему!», «Ни за что не уступлю!», «Пусть я потеряю то-то и то-то, но я ему докажу» — примерно такие «формулы самовнушения» довольно часто используют партнеры. Подобное упрямство свидетельствует о еще большем нарастании напряженности между субъектами.

Противостояние часто перерастает и **противоборство**, т.е. в борьбу против кого-то или чего-то. Стремясь достигнуть своих интересов, субъекты не стесняются в выборе способов подавления своего противника, пуская в ход всевозможные словесные оскорбления, применение физической силы.



Противоборство сторон может перерасти в одну из двух форм: **разрыв отношений** или **принуждение**. Разрыв отношений, как правило, происходит, когда соперники обладают примерно одинаковыми силами либо занимают равные позиции. Если же один из соперников значительно превосходит другого, то их противоборство заканчивается принуждением более слабой стороны.

Например, конфликт между двумя учениками, не желающими идти на примирение, обычно завершается разрывом их отношений, поскольку каждый из них имеет практически одинаковый статус в школе.

Конфликт между директором и учителем либо между директором и учеником может завершиться принуждением со стороны директора, который обладает большими, нежели учитель и ученик, «рычагами» воздействия.

Рассмотренные формы развития конфликта иногда представляют в виде своеобразной «лесенки» конфликта: разрыв или принуждение противоборство противостояние противодействие разногласие недовольство

Чем выше конфликтующие стороны поднимаются по этой «лесенке», тем больше нарастает напряженность в их отношениях, тем ближе они к разрыву отношений между собой. Это тот случай, когда развитие конфликта идет по деструктивному пути.

Обязательно ли развитие конфликта лишь по деструктивному пути? Должен ли любой конфликт достигать верхних ступеней этой «лесенки»? Возможен ли иной — конструктивный — путь развития конфликта? Что необходимо педагогу для управления конфликтными процессами, возникающими в его профессиональной деятельности? Рассмотрим некоторые возможности для выхода на конструктивный путь решения конфликта.

Поскольку разрешение конфликта - это творческий процесс, то можно говорить лишь об определенной последовательности условных шагов, позволяющих понимать особенности противоречий и процессов между конфликтующими сторонами, намечать реальные действия по снижению напряженности между ними, прогнозировать создание и разрешение конфликтных ситуаций.



Первый шаг связан с *обнаружением конфликта*. Педагогу необходимо убедиться в том, что между субъектами, одним из которых может быть и он сам, существуют противоречия, имеющие для них личностный смысл, создается конфликтная ситуация, назревает или уже возник инцидент. Информация об этом может содержаться и в словах, которыми обмениваются партнеры, и в их жестах и мимике, сопровождающих эти слова, и в их действиях по отношению друг к другу. Недобрые слова, язвительные реплики, угрожающие жесты и ругательства, так же как и демонстративное игнорирование партнера, сознательный уход от контактов с ним, помогут педагогу увидеть изменения в отношениях субъектов и обнаружить признаки назревающего или развивающегося конфликта.



На этом этапе важно понять: вокруг чего произошло столкновение интересов конфликтующих. Ответ на этот вопрос позволит характеризовать конфликт по содержанию как бытовой, административный, профессиональный, идеологический, психологический, этический или амбициозный. А возможно, что конфликт является бессодержательным, т.е. пустым или беспредметным.

Важно также определить обращенность конфликта вовнутрь или вовне, чтобы характеризовать его как внутриличностный, межличностный или межгрупповой.

Умение педагога выделять характеристики конфликта позволит ему понять, что происходит, вокруг чего разгорелся сыр-бор.

Второй шаг — это *анализ особенностей протекания и развития конфликта*. Здесь важно выяснить, насколько серьезно обострены отношения между субъектами, как далеко они зашли в своем неприятии друг друга.

Если партнеры продвинулись лишь на 1—2 ступеньки и находятся на стадии недовольства или разногласия, то добрые связи и отношения между ними еще не порваны и, следовательно, сохраняется довольно большая вероятность для озвучивания их недовольства и превращения разногласий в конструктивный диалог.

Если же конфликтующие вступили в стадию противостояния или противоборства, то добрые отношения между ними оказываются нарушенными, а на почве возросшего эмоционального напряжения могут порождаться стойкие чувства неприязни, отвращения или ненависти друг к другу. Вероятность конструктивного диалога между ними практически равна нулю. Они близки к полному разрыву своих отношений.

Третий шаг связан с *непосредственным разрешением конфликта*. Прежде всего, необходимо позаботиться об уменьшении или снятии психологического напряжения между конфликтующими субъектами. Ведь пока бушуют страсти, каждая из сторон руководствуется не рассудком, а эмоциональными порывами, что не позволяет партнерам адекватно оценивать складывающуюся ситуацию и находить пути к примирению.

Существуют различные способы снятия психического напряжения: принесение извинений и обращение с просьбой о прощении; переключение одного или обоих субъектов конфликта на другие виды деятельности; предоставление каждому из них возможностей для подробного объяснения своей позиции и своих взглядов на предмет конфликта, а также права на свою особую точку зрения; демонстрация симпатии субъектам конфликта, готовности проявить к ним внимание и оказать поддержку.

В качестве способов разрешения конфликтов ряд педагогов предлагают использовать такие, как юмор, признания достоинств субъекта конфликта, компромисс, третейский суд, обоюдный анализ и др.

*Юмор* — это беззлобно-насмешливое отношение к чему-либо или к кому-либо. Благодаря юмору участники конфликта имеют возможность подняться над ситуацией и увидеть в ней смешные элементы. При этом важно, чтобы шутка была доступна для понимания каждого из субъектов, чтобы она не содержала сарказма или иронии, не была оскорбительной для них.

*Признание достоинств* заключается в выделении положительных черт субъекта конфликта, в акцентировании внимания на его положительных качествах. Это позволяет сделать своеобразный шаг навстречу партнеру, увидеть в нем не только недостатки, но и достоинства.

*Компромисс* представляет собой соглашение, к которому субъекты конфликта приходят на основе взаимных уступок. «Я не буду спрашивать тебя сегодня на уроке, но к следующему занятию ты должен подготовить ответ по материалам двух уроков», — говорит учитель ученику, обратившемуся к нему с просьбой не вызывать его к доске. И если ученик принимает предложение учителя, то они достигают компромисса.

Использование компромисса позволяет перевести складывающуюся конфликтную ситуацию на конструктивный путь развития, поскольку педагог, обращаясь к достоинствам школьника, не наносит оскорблений его личности, а предлагает совместно искать решение проблемы.

*Третейский суд* — это обращение конфликтующих субъектов за помощью к третьему лицу. Обычно к третейскому судье апеллируют, когда стороны начинают понимать, что самостоятельно они не смогут найти выход из создавшейся между ними конфликтной ситуации. Третейский суд может быть опосредованным, когда стороны в поисках истины обращаются к нормативным документам, словарям или к первоисточникам: «Давайте посмотрим, как этот вопрос трактуется в Законе «Об образовании...», «Уточним в словаре»,

«Посмотрим, как об этом пишет сам Лев Толстой...».

Непосредственный третейский суд связан с обращением за советом к реальному независимому лицу. Таким лицом может быть учитель, представитель школьной администрации, ученик или кто-либо из посторонних людей. Необходимо подчеркнуть, что в качестве третейского судьи должен выступать не просто посторонний и независимый человек, а тот, кто является авторитетным для обеих сторон, кому каждый из партнеров может доверить решение конфликта.

В школьной практике учителя порой отводят провинившегося ученика к директору или завучу, полагая, что представитель школьной администрации может выступить в роли третейского судьи. Однако если директор или завуч не является для ученика лицом авторитетным, то третейский суд не состоится. Учитель просто переложит решение конфликта на плечи своих руководителей, которые могут принудить ученика к совершению тех или иных действий: заставят принести извинения потерпевшей стороне, восстановить причиненный ущерб. Подобное административное воздействие, как правило, не снимает противоречия, возникшего между учителем и учеником, а следовательно, и не разрешает конфликта.

Разрешению конфликта может помочь такой способ, как *обоюдный анализ*. Например, педагог может сказать ученику, с которым он конфликтует: «Давай-ка успокоимся и поговорим как взрослые люди. Я хотел бы услышать твои претензии ко мне и надеюсь, что ты способен услышать мои доводы». Здесь важно позаботиться о том, чтобы не превратить анализ в разбор недостатков ученика, не свести его к взаимным укорам и упрекам. Поэтому,



прежде всего, от педагога зависит создание благоприятной атмосферы, доброжелательного настроя на разговор, что позволит обеспечить чувство психологической защищенности ученика и сделать его лицом, заинтересованным в положительном результате анализа.

Необходимо помнить, что ребенок в силу недостаточного развития своего самосознания довольно часто исходит из ситуативного интереса: «Именно сейчас я хочу подучить то-то и то-то». Он, как правило, не задумывается о нежелательных последствиях своих действий, ему важно «здесь и сейчас» реализовать свои интересы.

Педагог в отличие от ребенка не имеет права не заглядывать в будущее и не предвидеть последствий конкретных ситуативных действий. Он обязан понимать, какие позитивные и негативные результаты может принести «завтра-послезавтра» реализация «сегодняшнего» ситуативного интереса школьника. Педагог должен ориентироваться также и на перспективный интерес своего воспитанника.

Как видим, в конфликте педагога и школьника противоречие часто возникает не между двумя субъектами, а между двумя интересами различного характера у одного субъекта — ребенка. Если сам ребенок об этом может и не знать, то педагог как профессионал обязан постоянно помнить.

При разрешении конфликта со школьником важно показать ему оба интереса, постараться сделать ученика лицом, заинтересованным не только в получении сиюминутного результата, но также и в других результатах, имеющих для него существенное значение.

Некоторые педагоги предлагают для этого выполнить три операции

1. Огласить, озвучить ситуативный интерес ученика: «Если я тебя верно понимаю, то ты сейчас хочешь...».
2. Довести до логического конца предвидение результата: «...но тогда ты получишь... (возможный результат)».
3. Спроецировать интерес школьника на его взаимоотношения с людьми: «...при этом окружающие (или кто-то из конкретных людей) будут расценивать это как... и станут относиться к тебе...».

Следуя этим рекомендациям, педагог, будучи ответственным за столкновение со школьником и за разрешение конфликта, как бы перекладывает ответственность на плечи ученика. Он как бы говорит школьнику: «Ты достаточно взрослый человек и способен сам решить, как лучше поступить в данном случае. Однако, добиваясь получения сиюминутного результата, подумай и о возможных последствиях, о тех людях, с которыми ты можешь испортить свои отношения». Предоставляя право принятия решения школьнику, педагог поднимает его до уровня партнера, равного себе. А предлагая ученику ориентироваться не только на сиюминутный, но и на перспективный интерес, учитель оказывает на него не прямое, а косвенное воздействие, помогая найти выход из создавшегося конфликта.

Для того чтобы инициировать активность школьника на этом пути, необходимо позаботиться о соответствующей мотивации. Важно не просто перечислить школьнику общеизвестные доводы в пользу того или иного

действия, а использовать в разговоре с ним те аргументы, которые имеют личностный смысл именно для него.

Следовательно, педагогическая аргументация конкретного предложения школьнику должна быть мотивационно-ценностной для него лично. Аргументы, приводимые педагогом, должны «подаваться» ученику в соответствующей словесной и эмоциональной «упаковке», адекватной сложившейся ситуации: в одном случае — с чувством уверенности, твердым и решительным голосом, с открытым взглядом в глаза школьнику, в другом — с чувством горечи и сожаления о случившемся.

Отметим два принципиально важных обстоятельства для каждого педагога.

Во-первых, процесс разрешения конфликта предоставляет педагогу дополнительные возможности для развития у школьников таких важных личностных характеристик, как способность анализировать конфликтную ситуацию, мысленно предвосхищать развитие ее последствий, видеть в конфликте не только себя, но и другого, способность искать пути выхода из конфликтной ситуации, способность творить свое поведение. То есть конфликт является одним из факторов развития личности школьника.

Во-вторых, конфликта не следует бояться и избегать. Необходимо изучать "особенности, характерные для протекания конфликтов, в том числе и педагогических, а также овладевать способами поведения в конфликтных ситуациях.

Очевидно, педагогу следует бояться не конфликта как процесса разрешения тех или иных противоречий. Ему важно позаботиться о том, чтобы не становится источником несправедливых действий по отношению к своим коллегам, ученикам и их родителям. К сожалению, и в педагогической практике, и в конфликтологической литературе довольно часто встречаются ситуации, когда учитель выступает в качестве своеобразного инициатора конфликта, провоцирует на него учащихся.

Анализ конфликтных происшествий позволяет говорить о дидактических и этических конфликтах, порождаемых действиями учителя.

**Дидактическую группу конфликтов** образуют непрофессиональные действия учителя, связанные с процессом обучения. Среди причин, вызывающих недовольство школьников, могут выступать такие изъяны в работе учителя на уроке, как непонятное объяснение нового материала, усложненный наукообразный язык изложения, неумение связать тему урока с жизнью и неспособность заинтересовать учащихся своим предметом. Множество претензий у школьников возникает при оценивании учителем их ответов и выставлении отметок, например, раздражает несправедливое занижение отметки, разные отметки ученикам за одинаковые ошибки в письменных работах, выставление отметки без комментирования (например, «Садись –«три»»).

Довольно часто причиной раздражения школьников действиями учителя становится подмена функций оценок: когда оценка используется не как средство констатации уровня знаний и умений ученика, а превращается в

орудие наказания, мести и запугивания. Учитель может снизить отметку за то, что ученик «тихо отвечал», «долго думал», «разговаривал с соседом по парте», «подрался с одноклассником».

Учащихся также возмущают факты манипулирования отметками. Например, когда в классный журнал ставится «4», а в ученический дневник — «3». Или ситуация, когда «1» в журнале внезапно превращаются в «4», а «тройки» — в «пятерки». Иногда возникают ситуации, когда в пустых клеточках журнала «неожиданно» появляются отметки, влияющие на итоговый результат за четверть или за учебный год.

**В этических конфликтах** происходит нарушение учителем норм педагогической этики. Конфликтные ситуации могут возникать вследствие использования учителем словесных оскорблений учащихся. Для оскорбления школьников учитель часто использует такие выражения, как «тупицы», «болван», «бестолочь», «идиот», «дубина», «корова», «кретин», «мерзавец» и т.п.

Оскорблением школьника могут стать обсуждение прически или одежды девушки или юноши, а также высмеивание фигуры, которая может быть «толстой», «жирной», «тощей», «как щепка». Не очень приятно, если педагоги акцентируют внимание на тех или иных физических (природных) дефектах (недостатках) ученика (заикание, проблемы с произношением некоторых букв).

В школьной практике встречаются также и физические оскорбления учеников, т.е. рукоприкладство: подзатыльники, дерганье за уши, битье по рукам или по голове рукой или линейкой, выталкивание из класса, приподнимание с места за воротник.

К физическим оскорблениям можно отнести всевозможные похлопывания учителем- мужчиной девушки-старшеклассницы, неоправданно длительное прикосновение учителя физкультуры к старшеклассницам во время выполнения физических упражнений.

Оскорбительные действия содержатся в попытках учителя вторгнуться в мир личных отношений подростков и старшеклассников: чтение вслух перехваченных записок учеников, публичное осуждение взаимных симпатий юношей и девушек, злоупотребление откровенностью школьников и разглашение секретов их личной жизни, доверенных учителю. Неэтичное поведение учителя, способствующее созданию конфликтных ситуаций, может проявляться в чрезмерно эмоциональном аффективном выражении оценок и требований к учащимся в формах крика, различных ругательств и угроз. Истерические крики, несдержанные удары кулаком или ладонью по учительскому столу, по топанье ногами перед школьниками, публичное разрывание ученической тетради и иные подобные нервные реакции учителя вызывают протест школьников и провоцируют их к адекватным ответным действиям.

Осуждая непрофессиональные действия педагогов, ведущие к обострению отношений с учащимися, необходимо затронуть и другой аспект педагогических конфликтов, когда учитель подвергается нападкам со стороны учеников или родителей, становится объектом несправедливых упреков и

притязаний с их стороны. Поскольку школьная практика знает множество примеров несправедливого обращения с учителями и воспитателями, то важно обратить внимание будущих педагогов на способы организации этической защиты в этих случаях.

**Этическая защита** представляет собой систему действий личности, направленных на защиту своего достоинства от посягательств со стороны того или иного субъекта.

Почему речь должна идти об этической защите? Ведь от посягательств со стороны другого лица можно использовать физическую, экономическую, правовую и иные формы защиты. Очевидно, специфика педагогической деятельности не позволяет учителю применять эти способы воздействия на учеников или низводит их эффект к нулю.

В Законе «Об образовании» (ст. 56) записано, что применение, в том числе однократное, методов воспитания, связанных с физическим насилием над личностью ученика, является основанием для увольнения педагогического работника по инициативе администрации без согласия профсоюза. Следовательно, физические способы борьбы за свое достоинство в ситуациях с учениками неприемлемы.

Экономическая защита, предполагающая финансовое возмещение педагогу ущерба, нанесенного школьником, представляется малоэффективной из-за экономической несостоятельности учащихся.

Правовые способы защиты довольно редко используются педагогами, а случаи судебной защиты от своих учеников практически не встречаются. Обращение учителя в суд с жалобой на своего ученика выглядит парадоксально. Ведь дети, к сожалению, порой даже не осознают, что своими словами и поступками они причиняют душевную боль педагогу, наносят ему морально-психологические уколы.

Именно в силу этих аргументов, «этическая защита», является приемлемым способом защиты личности педагога.

Исследователи этической защиты выделяют три ее основные функции и описывают различные способы их реализации.

*Первая функция* — *сохранение педагогом собственного достоинства в момент грубости, направленной в его адрес*. Благодаря этой функции учитель выставляет заслон оскорблению, не принимает его и стремится показать школьнику недопустимость подобного обращения к людям и конкретно к себе.

Реализации этой функции могут способствовать такие приемы, как «вопрос на воспроизведение», «вопрос об адресате», «наивное удивление».

«*Вопрос на воспроизведение*» заключается в том, что педагог, ссылаясь на то, что он якобы недослышал или не понял, просит своего обидчика повторить фразу еще раз:

«Простите, я не понял: как вы сказали?», «Извините, я не расслышал, не могли бы вы повторить?».

«*Вопрос об адресате*» и «*наивное удивление*» — это также обращение к обидчику с просьбой уточнить, не ошибся ли он (обидчик) адресом, понимает

ли, кому он направил свою обидную фразу. Например: «Это вы мне?», «Разве так можно?».

Суть подобных приемов заключается в том, чтобы приостановить общение на низком уровне, которое пытается навязать ученик, нарушить логику его примитивных действий, подтолкнуть его к поиску иных, более приемлемых форм выражения своего недовольства. При этом важно позаботиться о том, чтобы обращение к ученику-обидчику содержало искреннее сожаление по поводу того, что педагогу не удалось расслышать или понять его фразу, искреннее желание услышать ее еще раз, искреннее удивление, что подобное обращение допущено по отношению к учителю. Этому могут способствовать соответствующие пластико-мимические выражения — поднятые вверх брови, широко раскрытые глаза, застывшая в недоумении поза, которые в совокупности со словами информируют ученика о недопустимости избранного им способа общения. В случае повторного грубого обращения со стороны ученика педагог может прибегнуть к тем же приемам, однако обязательно выражая при этом с помощью интонации голоса и подчеркивая подтекстом, что подобного обращения к себе он не желает слышать.

**Вторая функция** — *корректировка поведения партнера с целью демонстрации ему иных, более культурных форм общения.* Для реализации этой функции можно использовать такие приемы, как «окультуренное воспроизведение», «ссылка на свои слабости», «ссылка на личные особенности».

«*Окультуренное воспроизведение*» представляет собой произнесение фразы, повторяющей смысл обращения ученика-обидчика, но оформленной более корректно и культурно. Например, ученик, отвлекающийся во время объяснения учителя, но, все же, пытающийся записать за ним в свой конспект нужную информацию, бесцеремонно выкрикивает: «Повторить можно!?!» Окультуренное воспроизведение учителя может выглядеть следующим образом: «Если я вас правильно понял, уважаемый Николай, то вы хотели попросить: «Уважаемый Сергей Петрович, не могли бы вы повторить последнюю фразу, а то я не успел ее записать».

«*Ссылка на свои слабости*» — это имитирование педагогом принятия вины на себя из-за якобы имеющихся у него тех или иных недостатков. «Ты извини меня, пожалуйста, но, видимо, с годами мой слух несколько ухудшился, поэтому я не расслышал то, что ты сказал. Не мог бы ты повторить это еще раз и погромче», — обращается учитель к ученику специально тихо и невнятно отвечающему у доски, словно он отбывает трудовую повинность.

«*Ссылка на личные особенности*» заключается в обозначении тех или иных принципиальных позиций, личностных особенностей, не позволяющих педагогу осуществлять общение на том низком уровне, который ему старается навязать ученик. «Ты уж извини, но в подобном тоне со мной даже директор школы не разговаривает», — обрывает учитель ученика, перешагнувшего грани приличия и перешедшего на оскорбительные выражения в адрес педагога. Выражая сожаление о том, что приходится прерывать речь ученика, учитель

одновременно заявляет ему свою твердую позицию о недопустимости подобного обращения к себе.

**Третья функция** — сохранение достоинства ученика, допустившего оскорбительные действия в адрес учителя. Реализация этой функции нацеливает педагога на то, чтобы предоставить возможности ученику-обидчику реабилитироваться, проявить свои позитивные качества и подняться на более высокие уровни общения.

Сохранению достоинства ученика могут способствовать такие приемы, как «оправдание поведения» и проявление доброжелательности.

«Оправдание поведения» осуществляется путем оглашения педагогом доброго намерения ученика, которым он, видимо, пытайся руководствоваться при обращении (пусть даже бестактном) к своему учителю. «Я понимаю, что ты хотел защитить честь друга. Я всегда ценю в людях преданность дружбе. Однако добрые дела необходимо делать добрыми средствами. Поэтому если бы ты обратился ко мне не так резко и раздражительно, а более корректно, то я проникся бы к тебе еще большим уважением».

«Проявление доброжелательности» осуществляется как своеобразное игнорирование сути оскорбительного действия ученика и акцентирование внимания на той или иной положительной детали, содержащейся в действии школьника. «Как хорошо, что ты помог нам! Без тебя нам было бы очень трудно», - говорит учитель.

### **Контрольные вопросы по теме 9**

1. Конфликты в воспитательной деятельности.
2. Опишите основные стадии развития конфликта деструктивного характера (по В. Ю. Питюкову).
3. Приведите пример конструктивного решения конфликта («лесенки» конфликта).
4. Какие способы снятия психического напряжения Вы знаете?
5. Опишите способ «обоюдный анализ».
6. Какова специфика дидактических и этических конфликтов.
7. Опишите три функции этической защиты личности педагога.

## **Тема 10. Нравственное, патриотическое, гражданское воспитание**

В числе актуальных направлений воспитания школьников продолжает сохранять свое приоритетное значение нравственное и гражданское воспитание.

Структуру нравственности личности составляют знания, чувства и отношения, поведение. Формирование всех трех компонентов нравственности составляет задачу нравственного воспитания, которое понимается как педагогическая деятельность по формированию у воспитанников системы нравственных знаний, чувств и оценок, правильного поведения. Нравственным можно считать того, для кого нормы морали общества выступают как его собственные убеждения и привычные формы поведения.

Сохраняя свое ведущее значение в накоплении нравственного опыта и знаний о правилах общественного поведения (в семье, на улице, в школе и других общественных местах), в разумном использовании свободного времени, в развитии нравственных качеств личности, таких как внимательное и заботливое отношение к людям, честность, терпимость, скромность и деликатность; организованность и дисциплинированность, ответственность и долг, трудолюбие и бережное отношение к национальному достоянию, нравственное воспитание продолжает оставаться стержневым качеством личности.

В то же время, как свидетельствует изучение теории и практики нравственного воспитания, в связи с утверждением демократических принципов и переходом общества на новые социально-экономические рельсы возрастает социальное значение других задач нравственного воспитания. В числе актуальных задач нравственного воспитания на первое место выходит проблема формирования у школьников умения делать правильный нравственный выбор в различных социальных ситуациях. Это обусловлено как отсутствием идеологического диктата, так и демократизацией этических сторон человеческих взаимоотношений. Умению осуществлять нравственный выбор способствует создание воспитывающих ситуаций с использованием ролевых игр, тренинги для выработки этических норм поведения, коммуникативных умений и навыков. Этой цели служат поручение, требование, индивидуальная работа, поощрение, наказание, право выбора собственной позиции в различных ситуациях. В процессе нравственного воспитания широко применяются такие методы, как убеждение и личный пример, совет, пожелание и одобрительный отзыв, положительная оценка действий и поступков, общественное признание достижений и достоинств человека и др.

Трудность реализации данной задачи нравственного воспитания связана с господством в сознании многих поколений негативного отношения к частной собственности. Тем не менее, современная социокультурная ситуация диктует необходимость формирования уважительного отношения к частной собственности как результату труда человека.

### Формирование основ гражданского воспитания.

Результатом целенаправленного нравственного воспитания должно быть знание нравственных норм, осознание учеником необходимости выполнять нравственные правила, потребность и способность переживать, нравственные чувства (сострадание, совесть, любовь) и поведение в соответствии с нравственными нормами общества.

В неразрывной взаимосвязи с нравственным воспитанием находится гражданское воспитание личности, которое направлено на формирование комплекса социально необходимых качеств, членов современного общества, а именно: гражданственности как интегративного качества политической культуры, правовой культуры и культуры межнациональных отношений и связанных с ними отношений к своему государству и Родине.

Содержание гражданского воспитания в школе и семье представляет собой целенаправленную работу учителей, воспитателей и родителей по патриотическому воспитанию, по формированию культуры межнационального общения, правовой культуры, воспитанию в духе мира и ненасилия. В гражданском становлении личности важное место занимает участие детей, подростков и юношества в деятельности детских общественных объединений и организаций.

Гражданин должен добросовестно выполнять не только конституционные законы, но и профессиональные обязанности, вносить свой вклад в процветание страны и соблюдать правовую и политическую культуру.

Политическая культура школьника предполагает: знание политики, политической системы страны, органов управления государством, лояльное отношение к политической организации общества, умение участвовать в политической жизни страны, которые в совокупности предполагают содержание гражданского воспитания.

### Правовое воспитание

Правовую культуру школьников составляют такие качества и знания, как сознательная дисциплина, законопослушность, нетерпимость к правонарушениям, знание основных законов общества и государства, представление о праве, о гражданских правах человека и ребенка. Задачи правового воспитания крайне актуальны в условиях роста детской и молодежной преступности.

Задачи правового воспитания, осуществляемые в контексте нравственного воспитания, заключаются в том, чтобы довести до сознания учеников требования правовых норм, добиться того, чтобы эти требования приобрели для них личностный смысл, получили внутреннюю санкцию и стали нравственным руководством в повседневном поведении.

Учащемуся, склонному к совершению правонарушений, всегда присуща определенная совокупность искаженных знаний, интересов, потребностей, отношения к людям и социальным ценностям. "Дефективность сознания, -



отмечал А.С.Макаренко, - это, конечно, не техническая дефективность личности, это дефективность каких-то социальных явлений, социальных отношений - одним словом, прежде всего, испорченные отношения между личностью и обществом, между требованиями личности и требованиями общества".

В работе по предупреждению правонарушений среди учащихся можно выделить следующие этапы:

1. устранение обстоятельств, которые способствуют формированию правонарушающего поведения (неблагоприятные условия жизни и воспитания) до того, как эти обстоятельства существенно сказались на поведении (ранняя профилактика);
2. оздоровление среды, условий жизни и воспитания учащихся, которые пагубно влияют на них, и одновременно коррекция их личностной позиции (первый этап непосредственной профилактики);
3. аналогичные меры в отношении лиц, уже совершающих правонарушения и находящихся поэтому в сфере внимания правоохранительных органов: инспекций и комиссий по делам несовершеннолетних, участковых инспекторов (второй этап непосредственной профилактики);
4. правовоспитательные воздействия на учащихся, систематически совершающих правонарушения, т.е. таких, поведение которых позволяет прогнозировать реальную опасность перехода на преступный путь (третий этап непосредственной профилактики);
5. работа с учащимися, уже совершившими преступление, если наказание или заменяющие его меры не предусматривают их изъятия из коллектива (профилактика рецидива).

Предупреждение правонарушений среди учащихся – одно из центральных направлений правовоспитательной деятельности школы, семьи и общественности.

Особое место в содержании нравственного воспитания занимает патриотизм. Как качество личности проявляется в любви к своему Отечеству, преданности, готовности служить своей родине. Любовь к Родине - это одновременно проявление высокого уровня культуры межнационального общения, предполагающее равенство и сотрудничество всех народов, проживающих в стране. В этом смысле патриотизм противостоит национализму и шовинизму. В патриотизме заложена идея уважения и любви к своей Родине, соотечественникам; в интернационализме – уважение и солидарность с другими народами и странами.

### Патриотическое и поликультурное воспитание

Патриотическое воспитание и формирование культуры межнационального общения осуществляется в процессе включения учащихся в активный созидательный труд на благо Родины, через привитие бережного

отношения к истории отечества, к его культурному наследию, к обычаям и традициям народа, любви к малой родине, к своим родным местам; воспитание готовности к защите Родины; изучение обычаев и культуры разных этносов.

**Патриотизм** в переводе с греческого означает любовь к Родине, преданность своему Отечеству.

Патриотизм понимается как одна из наиболее значимых, непреходящих ценностей, присущая всем сферам жизни общества и государства, которая является важнейшим духовным достоянием личности. Патриотизм проявляется в активной позиции личности, готовности к самореализации на благо Отечества. Патриотизм олицетворяет уважение к своему Отечеству, сопричастность с его историей, культурой, достижениями и ценностями народа.

Сегодня патриотизм все чаще понимается как важнейшая ценность, интегрирующая не только социальный, но и духовно-нравственный, идеологический, культурно-исторический, военно-исторический и другие компоненты.

Следует отметить, что вместо интернационального воспитания, которое существовало в советское время, в последние годы в педагогический оборот широко внедряется понятие **поликультурное воспитание**. В отличие от интернационального воспитания, где доминирующее значение имел идеологический акцент, поликультурное воспитание предполагает терпимость и уважение к культурному разнообразию во всех его проявлениях и противостояние любым формам дискриминации, включая расовую, языковую, экономическую, половую, возрастную и т.п.

К задачам формирования культуры межнациональных отношений следует отнести формирование знаний учащихся об истории, культуре, искусстве своей страны и других народов, государств, уважительное к ним отношение, а также умение строить отношения с представителями других культур и народов на принципах взаимоуважения и толерантности.

### **Контрольные вопросы к теме 10**

1. Что Вы понимаете под нравственным воспитанием? Какими качествами, по Вашему мнению, должна обладать нравственно-воспитанная личность?

2. Назовите этапы в работе по предупреждению правонарушений среди учащихся.

3. Как, по Вашему мнению, возможно осуществление патриотического воспитания и формирования культуры межнационального общения?

4. Что Вы понимаете под поликультурным воспитанием?

## Тема 11. Физическое, трудовое, экономическое воспитание

### 11.1. Физическое воспитание

Одним из главных условий жизнедеятельности человека является правильно организованное **физическое воспитание**, которое включает в себя организацию оздоровительной и познавательной деятельности, направленной на развитие физических сил и здоровья, выработку гигиенических навыков и здорового образа жизни.

К задачам и содержанию физического воспитания в школе относятся: развитие основных двигательных умений и навыков; обеспечение правильного физического развития, укрепление здоровья, закаливание, повышение работоспособности; воспитание устойчивого интереса и потребности в систематических занятиях физической культурой, формирование взглядов и нравственных убеждений, обеспечивающих понимание значения физкультуры и пробуждающих стремление к здоровому образу жизни; формирование знаний в области здоровья, гигиены, спорта.

Систему физического воспитания в школе составляют физические упражнения и знания в учебном процессе на уроках физкультуры, биологии и некоторых других, во внеурочной деятельности. Исторически сложившиеся средства физического воспитания включают гимнастику, игры, туризм, спорт. К ним относятся также природные силы (солнце, воздух и вода), гигиенические факторы (режим труда и отдыха, питание, одежда, санитарные нормы в устройстве помещений).

Среди актуальных задач нравственного, а также физического воспитания следует выделить формирование здорового образа жизни школьников.

Формирование здорового образа жизни Б.Т. Лихачев называет антиотравляющим воспитанием и понимает под ним процесс формирования у детей осознания опасности наркотического, токсического, алкогольно-никотинового отравления организма и психики, развитие нравственно-эстетического отвращения и противодействия пьянству, курению, наркотикам. В основе этого процесса должны лежать глубокие мировоззренческие, культурологические идеи о смысле человеческой жизни, идеалах, морали. Они могут подкрепляться и религиозными идеями. Формирование здорового образа жизни является очень важным в свете современного состояния нравственного индифферентизма и дезориентации подростков. Содержание его не должно сводиться к "анти", то есть к тому, чего не надо делать. Оно должно быть построено на утверждении идеала и норм здоровой гармонической и счастливой жизни каждого [43].

Средствами формирования здорового образа жизни являются методы убеждения и организации деятельности детей. На Западе имеются многочисленные программы по антиалкогольному, антиникотиновому, антинаркотическому воспитанию. В России преподавался курс "Этика и психология семейной жизни", который отчасти выполнял задачи формирования здорового образа жизни. Сейчас в школах Кыргызстана эти задачи частично

решаются с помощью курса "Основы безопасности жизнедеятельности". Сегодня как никогда необходима разработка специальных программ, обеспечивающих это направление воспитания. Другим важным средством формирования здорового образа жизни является организация внеучебной разнообразной деятельности детей, в том числе досуговой, а также общение подростков и личное влияние, пример учителей, взрослых.

К показателям физической воспитанности относятся развитые двигательные умения и физическое развитие в целом, соответствующее возрасту, систематические занятия физическими упражнениями, играми, спортом, соблюдение норм личной гигиены, выполнение нравственных и медицинских предписаний в половой жизни, следование требованиям здорового образа жизни.

Исходя из выше сказанного, содержание основных направлений и актуальных задач воспитания в современном воспитательном процессе может быть представлена следующим образом.

## **11.2. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение учащихся**

Полноценную личность невозможно представить вне **трудовой деятельности**. Следовательно, **трудовое воспитание** продолжает оставаться в числе актуальных направлений воспитания школьников. Оно рассматривается как один из главных путей привлечения учеников в педагогически организованные виды труда с целью передачи им производственного опыта старших, развития трудовых умений и навыков, трудолюбия и других качеств будущего труженика. Оно также направлено на осуществление начального профессионального образования и профессиональной ориентации учащихся.

Актуальность трудового воспитания связана с его обучающей и развивающей функциями. Труд обеспечивает интеллектуальное, физическое, эмоционально-волевое, социальное развитие личности. Воспитывающая функция труда состоит в том, что педагогически правильно организованный труд формирует положительное отношение к труду, трудолюбие, чувство ответственности за порученное дело, навыки взаимодействия, дисциплинированности, инициативы и пр. Для создания концепции трудового воспитания много сделал А.С.Макаренко, который описал педагогические условия труда как средства воспитания: производительный, коллективный и соревновательный характер труда, разнообразие и усложнение трудовых операций, эстетика и научная организация труда, рациональный режим труда и отдыха, положительный эмоциональный фон трудовой деятельности.

К актуальным задачам трудового воспитания сегодня относятся: формирование *добросовестного, ответственного и творческого* отношения к труду и потребности в нем; подготовка к выбору профессии.

В связи с переходом общества на рыночные рельсы развития в последние годы актуализируется значение частной трудовой деятельности, следовательно, перед учителями-воспитателями встают задачи формирования уважительного отношения к любому виду труда, включая частный труд.

Эти задачи решаются в процессе общеобразовательной подготовки на уроках труда, в различных видах внеурочной деятельности школьников, в том числе путем активного участия в повседневном труде взрослых. Также для решения вышеизложенных задач можно использовать разные приемы и средства:

- организацию совместного труда воспитателя и воспитанника;
- объяснение значимости определенного вида труда на пользу семьи, коллектива сотрудников и всего предприятия, Отечества;
- материальное и моральное поощрение производительного труда и проявления творчества;
- знакомство с трудовыми традициями семьи, коллектива, страны;
- кружковые формы организации труда по интересам (технического творчества, моделирования, театральной деятельности, кулинарии);
- упражнения по выработке трудовых навыков при выполнении конкретных операций (навыков чтения, счета, письма, пользования компьютером; различных ремонтных работ; изготовления изделий из дерева и металла);
- творческие конкурсы и соревнования, выставки творческих работ и оценка их качества;
- временные и постоянные домашние поручения, дежурства по классу в школе, выполнение возложенных обязанностей в трудовых бригадах;
- систематическое участие в общественно полезном труде, обучение технологиям и приемам организации профессиональной деятельности;
- контроль за экономией времени, электроэнергии и трудовых ресурсов;
- учет и оценка результатов труда (качества, сроков и точности выполнения задачи, рационализации процесса и наличие творческого подхода).

Содержание трудового воспитания определяется названными задачами, а также другими хозяйственно-экономическими факторами, т.е. производственными условиями района, области, возможностями школы и традициями семьи и т.д.

Показателями трудовой воспитанности являются потребность школьника в труде, интерес к труду, трудовая активность, наличие знаний о производстве, трудовых умений, готовность к выбору профессий.

Сегодняшняя социально-экономическая социокультурная ситуация диктует необходимость переосмысления общей стратегии и задач трудового воспитания. Если раньше все работали на общее благо, то сегодня возрастает значение труда для себя, для своего блага. В связи с этим происходит переоценка отношения к конечному результату труда, т.е. особую актуальность приобретают вопросы: для кого и для чего трудиться. Без выяснения ответа на

данный вопрос очень трудно выработать как общие цели трудового воспитания, так и определить конкретные его задачи и содержание.

На наш взгляд, трудовое воспитание, по-видимому, будет приближаться к западным моделям, для чего необходимо определить начальную трудовую подготовку и конкретизировать потребности рынка труда, т.е. определить, на какие профессии и специальности имеется наибольший спрос. Исходя из этого, осуществлять трудовое воспитание и профессиональную ориентацию школьников.

Итогом трудового воспитания, профессионального образования является профессиональное самоопределение учащихся, понимаемое как готовность выпускника к выбору профессии. Ее показатели: наличие профессиональной ориентации, знание о профессии и ее требованиях к личности, знание своих индивидуальных особенностей, учебная и практическая работа по выбираемой специальности, наличие общих трудовых навыков.

### 11.3 Экономическое воспитание

В тесной связи с трудовым воспитанием находятся задачи **экономического воспитания**. Ибо результат труда всегда имеет экономический эффект, что требует формирования экономического мышления учащихся.

Под формированием экономической культуры школьника понимается выработка ясного представления об экономических закономерностях развития общества и воспитание на этой основе таких качеств личности, которые необходимы ей в будущей производственно-экономической деятельности. Формирование экономической культуры неразрывно связано с подготовкой выпускника к жизни, труду, она становится одним из необходимых условий становления гражданской позиции личности. В целостном педагогическом процессе решается ряд задач формирования экономической культуры школьников. Важнейшими из них являются:

- развитие экономического мышления у учащихся в масштабах своей семьи, общества, производства, всей страны;
- формирование деловых качеств бережливости, предприимчивости, расчетливости, но и накопление знаний, касающихся проблем собственности, систем хозяйствования;
- овладение учащимися элементарными навыками экономического анализа, привычками экономии и расчетливости.

Указанные задачи могут быть решены при соответствующей воспитательной работе по формированию экономических знаний о труде и производстве, об отношениях собственности, предпринимательстве, коммерциализации и др. умений и навыков в организационно-экономической деятельности.

Экономическая культура формируется в процессе изучения практически всех учебных предметов. Но особенно большие возможности для развития экономической культуры личности, как это показано в исследованиях Ю.К.

Васильева, В.К. Розова, П.А. Шемякина и др., заложены в таких предметах, как "История", "География", "Трудовое обучение", "Химия", "Биология". В учебных курсах содержится богатый арсенал экономических знаний и возможностей организации экономической деятельности учащихся. Задача здесь состоит, прежде всего, в том, чтобы в рамках школьных дисциплин и сложившейся практики политехнического образования, общественно полезного и производительного труда упорядочить, обновить и систематизировать экономические знания и умения, расширить сферу экономической деятельности в новых социально-экономических условиях.

В системе формирования экономической культуры используются многообразные формы и методы: беседа, рассказ, лекция, решение производственных задач, экскурсии. Большое место уделяется игровым формам проведения занятий и творческим работам в учебной и внеучебной деятельности (деловые игры, выполнение экономических расчетов, определение экономической эффективности трудовой деятельности, изобретений и т.д.).

Экономическое воспитание учащихся обогащает целостный педагогический процесс, придает ему предметно-жизненную, личностно-ориентированную направленность.

Современная социокультурная ситуация диктует необходимость формирования у учащихся не только экономической культуры, но и основ предпринимательской деятельности, имеющей непосредственную взаимосвязь с такими моральными категориями, как совет, честность, порядочность, долг, ответственность и др. Чтобы сегодняшний школьник был готов к предпринимательской деятельности, необходимо решить следующие задачи: получить первоначальные знания о предпринимательской деятельности; сформировать основы экономико-технических умений (умение ценить время, умение организовать свое рабочее место, умение беречь общественную и личную собственность).

### **Контрольные вопросы к теме 11**

1. Перечислите основные задачи, содержание, формы и методы трудового воспитания школьников на современном этапе.
2. Как происходит, по Вашему мнению, формирование основ экономического мышления учащихся?
3. Назовите средства и формы трудового воспитания обучающихся.
4. Раскройте роль и значение экономического воспитания в современном мире.
5. Назовите основные задачи экономического воспитания

## ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ И ЗАДАНИЯ

### Практическое задание к теме 1

1. Рассмотрите педагогическую сущность понятия «подход».

2. Изучите классификацию подходов к воспитанию (с учетом возраста, индивидуальный подход, личностный, деятельный, антропологический и др.) и заполните таблицу.

| Название подхода | Система принципов и идей, лежащих в основе подходов к воспитанию |
|------------------|--|
|                  |  |
|                  |  |
|                  |  |
|                  |  |
|                  |  |
|                  |  |
|                  |  |

### Практическое задание к теме 2

1. Изучите базовые теории воспитания и развития личности:

- концепция «поиска истины» Сократа;
- концепция «генетической нравственности» (Н.Бердяев, Д.Андреев);
- концепция «самоактуализации личности» (А.Маслоу);
- концепция «педагогике свободы» (О.Газман);
- «педагогика сотрудничества» (авторы – педагоги-новаторы 80-90х годов XX века);
- концепция личностно-ориентированного воспитания (Е.В. Бондаревская);
- теория и практика воспитательных систем школы, основанные на учении А.С. Макаренко о воспитании в коллективе (Л.И. Новикова, В.А. Караковский, Н.Л. Селиванова);
- православная педагогика и православное воспитание (К.Д. Ушинский, В.В. Зеньковский, И.А. Ильин).

2. Заполните таблицу.

| Автор (ы) | Название концепции | Краткая характеристика |
|-----------|--------------------|------------------------|
|           |                    |                        |
|           |                    |                        |
|           |                    |                        |
|           |                    |                        |
|           |                    |                        |
|           |                    |                        |
|           |                    |                        |
|           |                    |                        |



### Практическое задание к теме 3

1. Рассмотрите понятие «закономерность». Заполните таблицу:

| Общие закономерности воспитания | Общие закономерности педагогического процесса |
|---------------------------------|---|
|                                 |   |

2. Рассмотрите понятие «принцип», разнообразие заполните таблицу

| Автор            | Подходы к классификации принципов воспитания |
|------------------|--|
| П.И. Пидкасистый |  |
| И.П. Подласый    |  |
| В.А. Сластенин   |  |

3. Изучите закономерности и принципы воспитания, в таблице опишите, как Вы понимаете реализацию того или иного принципа на практике.

| Название принципа            | Характеристика принципа |
|------------------------------|-------------------------|
| Принцип природосообразности  |                         |
| Принцип персонификации       |                         |
| Принцип культуросообразности |                         |
| Принцип гуманизации          |                         |
| Принцип дифференциации       |                         |
| ...                          |                         |

### Практическое задание к теме 4

Написать эссе на тему:

«В чем состоит смысл педагогического руководства детским коллективом в зависимости от этапа его развития?» (индивидуально).

Выполнить подборку педагогических ситуаций, связанных с проблемными вопросами в детском коллективе в системе воспитатель-обучающиеся, ребенок-ребенок, ребенок-группа, по формированию детского коллектива ( групповая работа по 5-6 человек).

### Практическое задание к теме 5

Опишите основные этапы подготовки 3-х КТД на выбор (микросценарий)

## Практическое задание к теме 6

Заполните таблицу «Теории игровой деятельности».

| Автор(ы) теории | Краткая характеристика, особенности |
|-----------------|-------------------------------------|
|                 |                                     |
|                 |                                     |
|                 |                                     |

Приведите пример 3-4 игр на развитие внимания, творческих способностей, на укрепление взаимоотношений в детском коллективе.

Практическое задание к теме 7.

Конфликты детей и подростков, способы их предупреждения и преодоления.

Проведите тестирование детей и подростков. Либо проведите анонимное тестирование друг друга в группе. Результаты и их интерпретацию выложите на порт але.

Тест описания поведения К.Томаса (адаптация Н.В.Гришиной)

**Шкалы:** типы поведения в конфликтной ситуации, соперничество, приспособление, компромисс, избегание, сотрудничество

Назначение теста

Тест адаптирован Н.В.Гришиной и используется для изучения личностной предрасположенности к конфликтному поведению.

К.Томас выделяет следующие типы поведения в конфликтной ситуации:

- соперничество (конкуренция) (как стремление добиться удовлетворения своих интересов в ущерб другому);
- приспособление (означающее в противоположность соперничеству, принесение в жертву собственных интересов ради другого);
- компромисс;
- избегание (для которого характерно как отсутствие стремления к кооперации, так и отсутствие тенденции к достижению собственных целей);
- сотрудничество (когда участники ситуации приходят к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон.).

В опроснике по выявлению типичных форм поведения К. Томас описывает каждый из пяти перечисленных возможных вариантов 12 суждениями о поведении индивида в конфликтной ситуации.

В различных сочетаниях они сгруппированы в 30 пар.

## Инструкция к тесту

В каждой паре выберите то суждение, которое наиболее точно описывает Ваше типичное поведение в конфликтной ситуации.

### Тест

| Ответ "А"  | Ответ "Б"  |
|--|--|
| <p>Иногда я предоставляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.</p> <p>Я стараюсь найти компромиссное решение.</p> <p>Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.</p> <p>Я стараюсь найти компромиссное решение.</p> <p>Улаживая спорную ситуацию, я все время стараюсь найти поддержку у другого.</p> <p>Я пытаюсь избежать возникновения неприятностей для себя.</p> <p>Я стараюсь отложить решение спорного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.</p> <p>Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.</p> <p>Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий.</p> <p>Я твердо стремлюсь достичь своего.</p> <p>Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и вопросы.</p> <p>Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.</p> <p>Я предлагаю среднюю позицию.</p> <p>Я сообщаю другому свою точку зрения и спрашиваю о его взглядах.</p> <p>Я стараюсь успокоить другого и, главным образом, сохранить наши отношения.</p> <p>Я стараюсь не задеть чувств другого.</p> <p>Обычно я настойчиво стараюсь добиться своего.</p> <p>Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.</p> <p>Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы.</p> | <p>Чем обсуждать то, в чем мы расходимся, я стараюсь обратить внимание на то, с чем мы оба согласны.</p> <p>Я пытаюсь уладить дело, учитывая интересы другого и мои.</p> <p>Я стараюсь успокоить другого и сохранить наши отношения.</p> <p>Иногда я жертвую своими собственными интересами ради интересов другого человека.</p> <p>Я стараюсь сделать все, чтобы избежать напряженности.</p> <p>Я стараюсь добиться своего.</p> <p>Я считаю возможным уступить, чтобы добиться своего.</p> <p>Я первым делом стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и вопросы.</p> <p>Я предпринимаю усилия, чтобы добиться своего.</p> <p>Я пытаюсь найти компромиссное решение.</p> <p>Я стараюсь успокоить другого и главным образом сохранить наши отношения.</p> <p>Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.</p> <p>Я настаиваю, чтобы было сделано по моему.</p> <p>Я пытаюсь показать другому логику и преимущества моих взглядов.</p> <p>Я стараюсь сделать все необходимое, чтобы избежать напряженности.</p> <p>Я пытаюсь убедить другого в преимуществах моей позиции.</p> <p>Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.</p> <p>Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.</p> <p>Я стараюсь отложить решение спорного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.</p> <p>Я стремлюсь к лучшему сочетанию</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>Я пытаюсь немедленно преодолеть наши разногласия.<br/> Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого.<br/> Я пытаюсь найти позицию, которая находится посередине между моей позицией и точкой зрения другого человека.<br/> Я озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого.<br/> Если позиция другого кажется ему очень важной, я постараюсь пойти навстречу его желаниям.<br/> 5. Я пытаюсь доказать другому логику и преимущества моих взглядов.<br/> Я предлагаю среднюю позицию.<br/> Я избегаю позиции, которая может вызвать споры.<br/> Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.<br/> Я предлагаю среднюю позицию.<br/> Я стараюсь не задеть чувств другого.</p> | <p>выгод и потерь для всех.<br/> Я всегда склоняюсь к прямому обсуждению проблемы.<br/> Я отстаиваю свои желания.<br/> Иногда я представляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.<br/> Я стараюсь убедить другого прийти к компромиссу.<br/> Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого<br/> Я почти всегда озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас.<br/> Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.<br/> Улаживая ситуацию, я стараюсь найти поддержку у другого.<br/> Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий<br/> Я всегда занимаю такую позицию в спорном вопросе, чтобы мы с другим заинтересованным человеком могли добиться успеха.</p> |
|--|--|

#### Ключ к опроснику

1. Соперничество: 3А, 6В, 8А, 9В, 10А, 13В, 14В, 16В, 17А, 22В, 25А, 28А.
2. Сотрудничество: 2В, 5А, 8В, 11А, 14А, 19А, 20А, 21В, 23В, 26В, 28В, 30В.
3. Компромисс: 2А, 4А, 7В, 10В, 12В, 13А, 18В, 22А, 23А, 24В, 26А, 29А.
4. Избегание: 1А, 5В, 6А, 7А, 9А, 12А, 15В, 17В, 19В, 20В, 27А, 29В.
5. Приспособление: 1В, 3В, 4В, 11В, 15А, 16А, 18А, 21 А, 24А, 25В, 27В, 30А.

#### Обработка результатов

В ключе каждый ответ А или В дает представление о количественном выражении: соперничества, сотрудничества, компромисса, избегания и приспособления. Если ответ совпадает с указанным в ключе, ему присваивается значение 1, если не совпадает, то присваивается значение 0. Количество баллов, набранных индивидом по каждой шкале, дает представление о выраженности у него тенденции к проявлению соответствующих форм поведения в конфликтных ситуациях. Для обработки результатов удобно использовать маску.

## **Тестирование для обнаружения уровня конфликтности личности при помощи теста, предлагаемого В.И. Андреевым**

При ответе на вопросы теста из трёх предлагаемых вариантов ответа выберите один и запишите его.

Например: 1а, 2б, 3в и т.д.

Характерно ли для Вас стремление к доминированию, т.е. к тому, чтобы подчинить своей воле других?

а) нет; б) когда как; в) да.

Есть ли в Вашем коллективе люди, которые Вас побаиваются, возможно, и ненавидят?

а) да; б) затрудняюсь ответить; в) нет.

Кто Вы в большей степени?

а) пацифист; б) принципиальный; в) предприимчивый.

Как часто Вам приходится выступать с критическими суждениями?

а) часто; б) периодически; в) редко.

Что для Вас было бы наиболее характерно, если бы Вы возглавили новый для Вас коллектив?

а) разработал бы программу работы коллектива на год вперёд и убедил бы коллектив в её целесообразности; б) изучил бы, кто есть, кто и установил бы контакт с лидерами; в) чаще бы советовался с людьми.

В случае неудач, какое состояние для Вас наиболее характерно?

а) пессимизм; б) плохое настроение; в) обида на самого себя.

Характерно ли для Вас стремление отстаивать и соблюдать традиции Вашего коллектива?

а) да; б) скорее всего да; в) нет.

Относите ли Вы себя к людям, которым лучше сказать горькую правду в глаза, чем промолчать?

а) да; б) скорее всего да; в) нет.

Из трёх личностных качеств, с которыми Вы боретесь, чаще всего стараетесь изжить в себе:

а) раздражительность; б) обидчивость;

в) нетерпимость критики со стороны других.

Кто Вы в большей степени?

а) независимый; б) лидер; в) генератор идей.

Каким человеком считают Вас Ваши друзья?

а) экстравагантным; б) оптимистом; в) настойчивым

Против чего Вам чаще всего приходится бороться?

а) против несправедливости; б) бюрократизма; в) эгоизма

Что для Вас наиболее характерно?

а) недооценка своих способностей; б) оценка своих способностей достаточно объективно; в) переоценка своих способностей.

Что Вас приводит к столкновению и конфликту с людьми чаще всего?

а) излишняя инициатива; б) излишняя критичность; в) излишняя прямолинейность. Для расшифровки результатов данного теста необходимо использовать представленный ниже ключ к тесту.

Ключ к тесту:

| Вопросы | Оценочные баллы<br>ответов | Уровни развития<br>конфликтности | Суммарное<br>число баллов |
|---------|----------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| 1       | а)1 б)2 в)3                | 1 – очень низкий                 | 14 – 17                   |
| 2       | а)3 б)2 в)1                | 2 – низкий                       | 18 – 20                   |
| 3       | а)1 б)3 в)2                | 3 – ниже среднего                | 21 – 23                   |
| 4       | а)3 б)2 в)1                | 4 – чуть ниже<br>среднего        | 24 – 26                   |
| 5       | а)3 б)2 в)1                | 5 – средний                      | 27 – 29                   |
| 6       | а)2 б)3 в)1                | 6 – чуть выше<br>среднего        | 30 – 32                   |
| 7       | а)3 б)2 в)1                | 7 – выше среднего                | 33 – 35                   |
| 8       | а)3 б)2 в)1                | 8 – высокий                      | 36 – 38                   |
| 9       | а)2 б)1 в)3                | 9 – очень высокий                | 39 - 42                   |
| 10      | а)3 б)1 в)2                |                                  |                           |
| 11      | а)2 б)1 в)3                |                                  |                           |
| 12      | а)3 б)2 в)1                |                                  |                           |
| 13      | а)2 б)1 в)3                |                                  |                           |
| 14      | а)1 б)2 в)3                |                                  |                           |

### Практическое задание к теме 8

Приведите примеры конфликтов дидактического характера.

Заполните таблицу.

Возрастные особенности детей и подростков

| Характеристика                | Психологические<br>особенности | Методические<br>рекомендации |
|-------------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| Старший дошкольный<br>возраст |                                |                              |
| Младший школьный<br>возраст   |                                |                              |
| Подростковый возраст          |                                |                              |
| Юношеский возраст             |                                |                              |

### Практическая работа по теме 9

(групповая работа по 2-3человека).

**1. Выполните подборку и анализ конфликтных ситуаций из художественной литературы, связанных:**

с учебно-воспитательной деятельностью,  
в системе классный руководитель-ученик,  
в системе учитель-классный руководитель,  
в системе родитель-ученик,  
классный руководитель-родитель.

### **Список литературы**

- Алексин, А.Г. Веселые повести / А.Г. Алексин. - М.,1971.  
Железников, В. Чучело: повесть / В. Железников. - М.,1995.  
Каверин, В. Два капитана / В. Каверин. - М.,1999.  
Макаренко, А.С. Педагогическая поэма. Пед. Соч.: в 8 томах. Т. 3 / А.С. Макаренко. - М., 1984.  
Носов, Н.Н. Повести / Н.Н. Носов. - М.,1987.  
Распутин, В. Уроки французского / Школьная пора // В. Распутин. - М.,1989.

2. Выполнить подборку рабочих ситуаций, связанных с проблемными вопросами:

в системе учитель-администрация,  
в системе ученик-учитель, в системе учитель-учитель,  
в системе педагогический коллектив-администрация района,  
по социально-педагогическому взаимодействию в школе

## **Практическая работа к теме 10**

Часть 1

Напишите эссе на тему:

«Роль нравственного воспитания молодежи в формировании этической культуры личности» (заострить внимание на понятиях мораль, нравственность, озвучить предложения по формированию вышеуказанных понятий).

Напишите эссе на тему:

«Роль гражданского воспитания в формировании патриотических качеств личности» (обратить внимание на понятие патриот, гражданин, предложения по формированию вышеуказанных понятий).

Практическая работа к теме 10.

Часть 3.

Составление синквейн на тему «Совесть»

**Синквейн** - это своеобразная имитация стихотворной формы, «стихотворение», состоящее из пяти строк, к каждой из которых предъявляются определенные требования к содержанию и количеству слов.

**1 строка.** Тема (существительное, одно слово или словосочетание)

**2 строка.** Определение темы (2 прилагательных, согласующихся с существительным или словосочетанием, представляющим тему)

**3 строка.** Действие, которое производит «тема» (3 глагола, согласующихся с существительным или словосочетанием, представляющим тему)

**4 строка.** Высказывание, выражающее отношение пишущего к теме (предложение или фраза, состоящие из четырех слов).

**5 строка.** Синоним темы (одно слово, существительное).

Схема синквейна выглядит так:

Совість

внутренний, высокий

оценивает, направляет, исправляет

психологическая программа, направленная на выбор

судья

Схематически на обратной стороне карточки изобразите ассоциируемый образ изучаемого вами термина (совість, мораль, закон, патриотизм, честь).

### **Практическая работа к теме 11**

Напишите эссе на тему:

«Взаимосвязь ЗОЖ, трудового и экологического воспитания».

#### **Тестирование**

1. Можете ли вы подружиться с деньгами?
2. В работе меня привлекает результат, а не процесс (1 б.).
3. Я всегда уделяю больше внимания реальной ситуации, чем своим планам (1 б.).
4. Закончив дело, я могу без труда взяться за другое (1 б.).
5. Деньги - самое главное в жизни (7 б.).
6. Я мгновенно переключаюсь с одного дела на другое и легко возвращаюсь к прерванной работе (1 б.).
7. Я могу работать 10-12 ч., даже если работа мне не приятна (1 б.).
8. Если я разбогатею, я решу все свои проблемы (7 б.).
9. Любая компания признаёт меня лидером (5б.).
10. Я не вижу в жизни более привлекательной цели, чем богатство (4 б.).
11. Я хочу получить в будущем высшее образование (2 б.).
12. Почти всегда бедность- следствие недостатка способностей (1 б.).
13. Мне нравится улучшать жизнь с помощью своих идей (1 б.).
14. Любую покупку я могу сделать лучше, выгоднее других (5 б.).
15. Я хороший организатор (5 б.).
16. Мне не нужно время на «раскачку» перед работой (1 б.).
17. Я никогда не забываю о делах, за которые взялся (1 б.).
18. Я бы рискнул начать собственное дело, нежели работать на кого- то ещё (5 б.).
19. В конфликтах я всегда добиваюсь своего (5 б.).
20. Я не могу сидеть без дела (1 б.).
21. Для нормальной работы мне достаточно 6 ч. сна (1 б.).



22. При поражении я тут же начинаю работать на реванш (1 б.).
23. Деньги необходимы для решения любой проблемы (4 б.).
24. Я могу легко завязать разговор с кем угодно (4 б.).
25. Ни одна деятельность не привлекает меня так, как зарабатывание денег (7 б.).
26. Мне легко производить на людей приятное впечатление (3 б.).
27. У меня очень много знакомых (3 б.).
28. Я всегда могу добиться от людей того, что мне нужно (5 б.).
29. Я с удовольствием пошел бы на работу, где много поездок (1 б.).
30. Я с интересом изучаю иностранный язык (1 б.).
31. Я почти никогда не опаздываю (1 б.)

Результаты:

6 б. – в бизнесе вас вряд ли ждёт успех. Скорее всего, вам подойдёт карьера святого. Советуем вам всё же поработать над собой в плане тренировки работоспособности и техники общения, эти навыки нужны не только миллионеру.

7-18 б. – ваших задатков вполне достаточно для работы по найму, возможно, на относительно самостоятельной должности. В самостоятельном деле вас ждут немалые трудности, не кидайтесь в бизнес, как в омут - сначала научитесь лучше плавать.

19-50 б.- вы можете добиться успеха, если попадёте на «золотую жилу» или будете действовать за широкой спиной босса, либо в сплочённой команде, которая компенсирует ваши слабые места.

51-75 б. – если вы никогда не преуспеете в бизнесе, то это будет просто недоразумением. Никогда не оставляйте попыток - вас ждёт успех.

75 б. – страшно подумать о тех высотах, которых вы можете достигнуть. Однако, вступая на первые ступени этой бесконечной лестницы, подумайте, не слишком ли дорогую цену вы хотите за это заплатить? Не забывайте, что есть вещи дороже денег.

## ГЛОССАРИЙ

**Биологические факторы** – это неблагоприятные физиологические или анатомические особенности организма ребенка (нарушения умственного развития, дефекты слуха и зрения, повреждения нервной системы, дефекты опорно-двигательного аппарата, дефекты речи и т.д.).

**Воспитание** - — относительно осмысленное и целенаправленное возвращение человека в соответствии со спецификой целей, групп и организаций, в которых оно осуществляется. В. как относительно социально контролируемая социализация отличается от стихийной и относительно направляемой социализации тем, что в его основе лежит социальное действие, которое М. Вебер определял как направленное решение проблем, сознательно ориентированное на ответное поведение партнёров и предполагающее субъективное осмысление возможных вариантов поведения людей, с которыми человек вступает во взаимодействие. В отличие от социализации процесса непрерывного, В. процесс дискретный (прерывный), ибо, будучи планомерным, осуществляется в определённых организациях, т.е. ограничено местом и временем. В. многозначно, его рассматривают как общественное явление, деятельность, процесс, ценность, систему, воздействие, взаимодействие и т.д. Мн. исследователи выделяют В. в широком социальном смысле, включая в него воздействие на человека общества в целом, т.е. фактически отождествляют В. с социализацией; в широком педагогическом смысле как...

**Воспитание** - — целенаправленное и систематическое воздействие на человека с целью формирования у него определенных форм поведения, мировоззрения, характера и умственных способностей. В. ребенка с ограниченными возможностями здоровья создает благоприятные условия для компенсации его дефекта и коррекции недостатков, обусловленных этим дефектом. ...

**Воспитание** - (в широком смысле) – целенаправленный процесс формирования интеллекта, физических и духовных сил личности, подготовки ее к жизни, активной трудовой деятельности; процесс целенаправленного влияния, целью которого выступает накопление человеком необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования у него определенной системы ценностей. В узком смысле воспитание – это систематическое целенаправленное воздействие на воспитуемых с тем, чтобы у них сформировались определенные, конкретные качества, взгляды, убеждения, желаемое отношение к людям и явлениям окружающего мира. Воспитание в более конкретном значении понимается также как решение определенной воспитательной задачи. ...

**Воспитание** - (как пед. явление): 1) целенаправленная профессиональная деятельность педагога, содействующая максимальному развитию личности ребенка, вхождению его в контекст современной культуры, становлению как субъекта собственной жизни, формированию его мотивов и ценностей; 2) целостный, сознательно организованный пед. процесс формирования и образования личности в учебно-воспитательных учреждениях специально

подготовленными специалистами; 3) целенаправленная, управляемая и открытая система воспитательного взаимодействия детей и взрослых, в которой воспитанник является паритетным участником и есть возможность вносить в нее (систему) изменения, способствующие оптимальному развитию детей (в этом определении ребенок является и объектом, и субъектом); 4) предоставление воспитаннику альтернативных способов поведения в различных ситуациях, оставляя за ним право выбора и поиска своего пути; 5) процесс и результат целенаправленного влияния на развитие личности, ее отношений, черт, качеств, взглядов, убеждений, способов поведения в обществе (в этой позиции ребенок — объект пед. воздействия); 6)...

**Воспитание** - (ст.-слав. – воспарить, возвысить) – это процесс возрастания человека и достижения им большего совершенства по отношению к самому себе и живущим поколениям. Изначально «воспитание» и означало возвышение человека над телесными и земными потребностями, вос-парение, воз-несение его до духовных потребностей, а также вос-становление целостности как единства духа, души и тела. При этом человек руководствуется просвещением, проливающим свет Истины и тем дающим мировоззренческие основы воспитанию. Воспитание – это процесс направленного просвещением развития человека. В воспитании соединяются просвещение, дающее цели и принципы возрастания человека, и развитие, указующее на предмет и базу этого возрастания. Механизмом воспитания является передача опыта одного поколения другому по обожению человека по преодолению в себе тварного начала. Предметом воспитания является воспитание духа в человеке, его духовности как стержень личности. В конечном итоге воспитанный человек – это мыслящий, чувствующий и практически действующих дух. Воспитание есть сфера духовного производства, процесс трансформации высшего в низшее, есть...

**Воспитание** - 1) в широком смысле — процесс систематического и целенаправленного воздействия на духовное и физическое развитие индивида в целях его подготовки к производственной, общественной и культурной деятельности, становления и развития его как личности на протяжении всей жизни в ходе собственной активности и под влиянием природной, социальной и культурной среды, в том числе специально организованной целенаправленной деятельности родителей и педагогов; 2) пед. деятельность педагогических работников, направленная на формирование качеств, определяющих нравственно-этическую позицию человека, его социальное поведение (гражданственность, ответственность, чувство долга), формирование черт характера, таких как сила воли, целеустремленность, готовность к преодолению трудностей. Средством воспитания является прежде всего пример, который воспитатель (педагог) подает воспитаннику. Воспитание в педагогическом процессе обеспечивается профессиональным и педагогическим мастерством преподавателя, мастера производственного обучения, отбором учебного материала, высоким научным уровнем преподавания, методами обучения,...

**Воспитательная работа** - целенаправленная профессиональная деятельность педагогов школы или внешкольного образовательного

учреждения, направленная на решение задач воспитания в процессе организации совместной деятельности педагогов и учащихся.

**Воспитательная система**—целостность взаимосвязанных компонентов, разворачивающихся во времени и пространстве: исходной концепции; деятельности; субъектов деятельности; отношений, интегрирующих субъектов в некую общность; среды, освоенной субъектами; управления, обеспечивающего интеграцию всех компонентов системы. Основная ее цель – личностное развитие школьников (В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова и др.).

**Воспитательный процесс** — педагогически организованное взаимодействие воспитателя и воспитанника, их совместное движение в системе социальной жизни, событий, явлений, переживаний и опыта. Воспитательная ситуация — структурная единица воспитательного процесса, обеспечивающая решение конкретной, частной задачи воспитания; способ взаимодействия воспитателя и воспитанников, позволяющий осмыслить «как себя вести» (когнитивный компонент), затронуть чувства и вызвать сопереживание (эмоционально-оценочный компонент), мотивировать за социально одобряемое поведение (поведенческий компонент).

**Воспитательный процесс** - процесс воспитания, реализуемый в конкретном образовательном учреждении.

**Закономерность воспитания** - совокупность объективных, общих, существенных, необходимых, устойчиво повторяющихся связей между воспитательными явлениями, компонентами процесса воспитания, характеризующих их развитие и функционирование.

**Игра** - вид непродуктивной деятельности, мотив которой заключается не в ее результатах, а в самом процессе.

**Индивид**—человек как единичное природно-социальное существо, обладающее наследственными и приобретенными качествами.

**Инцидент** — это внешнее выражение и недовольства, и накопившихся претензий и желания изменить сложившееся положение вещей в свою пользу.

**Качество жизни**—параметр, означающий развитие человеческого потенциала как процесса, содействующего расширению стоящего перед человеком выбора. Расширение выбора становится возможным на основе расширения возможностей и функциональных аспектов жизни человека. На всех уровнях процесса развития три вида возможностей в области развития человеческого потенциала являются для человека жизненно важными: жить долго, вести здоровый образ жизни, иметь доступ к хорошему образованию и ресурсам, необходимым для обеспечения адекватного уровня жизни.

**Конфликт** (от лат. conflictus — столкновение) — это столкновение противоположных целей, интересов, взглядов, позиций или мнений двух и более людей. стороны конфликта — те субъекты социального взаимодействия (участники), которые находятся в состоянии конфликта предмет конфликта — то, по поводу чего возник конфликт. Он может быть материальным и психологическим, достаточно значим для участников столкновения, являться фактором, определяющим поведение мотивы конфликта — внутренние

побудительные силы, провоцирующие участие в конфликте позиции конфликтующих сторон — то, о чем они заявляют друг другу в ходе конфликта; конфликтогены, т.е. слова («красные флажки»), действия (или бездействие), которые могут привести к конфликту.

**Концепция воспитания** –совокупность идей и принципов, определяющих подходы к процессу воспитания, цель и основные направления воспитания детей и учащейся молодежи, а также содержание, способы взаимодействия воспитателей и воспитанников в педагогическом процессе.

**Культура жизненного самоопределения** –важнейший компонент базовой культуры личности, характеризующий ее умение определять смысл и стратегию жизни на основе освоенных ценностей культуры.

**Личность** –субъект социальных отношений и сознательной деятельности.

**Методика воспитательной работы**–раздел теории воспитания, изучающий особенности, методы, средства, формы, технологические подходы к организации воспитательного процесса в различных педагогических системах.

**Отношение личности** - система индивидуальных, избирательных, сознательных, оценочных связей личности с различными сторонами действительности.

**Педагогический процесс** — специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной воспитательной системы взаимодействие воспитателей и воспитанников, направленное на достижение поставленной цели и призванное привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.

**Принципы обучения** – наиболее общие (руководящие) положения, определяющие требования к содержанию, организации и осуществлению процесса воспитания.

**Программа воспитания** -нормативный документ, в котором кратко изложено содержание воспитания, деятельности педагога и учащихся по достижению поставленных целей и задач, распределённое в соответствии с возрастными периодами.

**Психологические факторы** – это психопатологии или акцентуации характера. Данные отклонения выражаются в нервно-психических заболеваниях, психопатии, неврастении, пограничных состояниях, повышающих возбудимость нервной системы и обуславливающих неадекватные реакции подростка.

**Развитие личности**–процесс качественных изменений индивида в результате его социализации и воспитания. Развитие обусловлено природными факторами: внешними (климат, ландшафт и др.) и внутренними (генотип индивида). Развитие обусловлено социальными факторами: внешними (государство, этнос, культура, семья, воспитательные организации и др.) и внутренними (собственный социально-психологический опыт индивида). Естественный характер развития определяется стихийным влиянием вышеназванных факторов. Искусственный характер определяется возможностью управлять развитием через создание благоприятных условий.

**Социализация** – процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, осуществляемый в общении и деятельности.

**Социально-психологические факторы** выражаются в дефектах семейного, школьного и общественного воспитания, в их основе – игнорирование половозрастных и индивидуальных особенностей детей, приводящее к нарушению процесса социализации.

**Способность к самоопределению** - способность вырабатывать собственные ценности, определять цели, содержание, средства, условия своей деятельности, анализировать её результаты, корректировать свою деятельность и поведение.

**Теория воспитания** - отрасль педагогики, которая изучает научные основы процесса воспитания.

**Третейский суд** — это обращение конфликтующих субъектов за помощью к третьему лицу. Обычно к третейскому судье апеллируют, когда стороны начинают понимать, что самостоятельно они не смогут найти выход из создавшейся между ними конфликтной ситуации.

**Трудовое воспитание** - один из главных путей привлечения учеников в педагогически организованные виды труда с целью передачи им производственного опыта старших, развития трудовых умений и навыков, трудолюбия и других качеств будущего труженика. Оно также направлено на осуществление начального профессионального образования и профессиональной ориентации учащихся.

**Физическое воспитание** - организация оздоровительной и познавательной деятельности, направленной на развитие физических сил и здоровья, выработку гигиенических навыков и здорового образа жизни.

**Формирование здорового образа жизни** (по Б.Т. Лихачеву) - процесс формирования у детей осознания опасности наркотического, токсического, алкогольно-никотинового отравления организма и психики, развитие нравственно-эстетического отвращения и противодействия пьянству, курению, наркотикам. В основе этого процесса должны лежать глубокие мировоззренческие, культурологические идеи о смысле человеческой жизни, идеалах, морали.

**Формированием экономической культуры школьника** понимается выработка ясного представления об экономических закономерностях развития общества и воспитание на этой основе таких качеств личности, которые необходимы ей в будущей производственно-экономической деятельности.

**Ценности** – понятие, применяемое для обозначения объектов, явлений и их свойств, а также абстрактных идей, воплощающих в себе идеалы (общества, группы, личности) и выступающих благодаря этому как эталон должного.

**Ценностные ориентации** – устремления личности, выражающиеся в предпочтении определенных ценностей и построении на их основе способов поведения.

**Человек** – ключевая категория гуманитарной науки, субъект общественно-исторической деятельности и культуры. Человек является системой, в которой

физическое и психическое, генетически обусловленное и прижизненно сформированное, природное и социальное образуют нерасторжимое единство. Человек формируется и развивается не только под действием природной и социальной среды, но активно влияет на свое окружение, – изменяя окружающий мир, изменяется сам.

**Юмор** — это беззлобно-насмешливое отношение к чему-либо или к кому-либо. Благодаря юмору участники конфликта имеют возможность подняться над ситуацией и увидеть в ней смешные элементы. При этом важно, чтобы шутка была доступна для понимания каждого из субъектов, чтобы она не содержала сарказма или иронии, не была оскорбительной для них.

## ИТОГОВЫЙ ТЕСТ

**Вопрос 1.** Выберите наиболее точное определение понятия "воспитание"?

- а) целенаправленный процесс осуществления деятельности воспитуемых;
- б) планомерный процесс подготовки детей к трудовой деятельности в обществе;
- в) целенаправленное воздействие воспитателя на сознание и поведение детей;
- г) целенаправленный процесс организации и стимулирования активной деятельности развивающейся личности по овладению общественным опытом;
- д) деятельность педагога по передаче подрастающему поколению общественного опыта

**Вопрос 2.** Что является движущей силой процесса воспитания?

- а) активность воспитанников;
- б) педагогическое воздействие воспитателя;
- в) диалектическое противоречие;
- г) ценностные ориентации личности;
- д) установки общества

**Вопрос 3.** Каким понятием называется в педагогике совокупность руководящих положений, требований воспитательного процесса?

- а) концепция воспитания;
- б) принципы воспитания;
- в) методика воспитания;
- г) теория воспитания;
- д) система воспитания

**Вопрос 4.** Кто из педагогов обосновал принцип воспитания в коллективе и через коллектив?

- а) Ушинский К.Д.
- б) Макаренко А.С.
- в) Крупская Н.К.
- г) Коменский Я.А.
- д) Алтынсарин Ы.

**Вопрос 5.** Какой принцип характеризуется совместными усилиями семьи, школы, общественности в процессе воспитания?

- а) субъектности;
- б) единства воспитательных требований;
- в) гуманистической направленности;
- г) личностный подход;
- д) стимулирования активности

**Вопрос 6.** Какой принцип воспитания характеризуется опорой на личностные качества воспитанника, его ценностные ориентации, жизненные планы?

- а) общественной направленности;
- б) стимулирования активности;
- в) единства воспитательных воздействий;



- г) личностной направленности;
- д) учета индивидуальных и половозрастных особенностей

**Вопрос 7.** Что является важным признаком результативности процесса воспитания?

- а) знание воспитанниками, в соответствии с их возрастом, норм и правил поведения;
- б) наличие специально подготовленных людей для передачи знаний;
- в) понимание сущности процесса воспитания воспитателями;
- г) формирование общеучебных умений и навыков;
- д) совершенствование знаний в практической деятельности

**Вопрос 8.** К числу основных принципов воспитания относится?

- а) самовоспитание и перевоспитание;
- б) нравственное воспитание и формирование личности;
- в) гуманизм и уважение личности воспитанника;
- г) объективность и независимость воспитания;
- д) поликультурное воспитание и развитие личности

**Вопрос 9.** Какой принцип воспитания характеризуется пониманием воспитанниками роли труда в жизни общества, требует развития трудолюбия?

- а) стимулирования активности личности;
- б) учета индивидуальных и половозрастных особенностей;
- в) гуманистической направленности;
- г) общественной направленности;
- д) связи с жизнью, трудом

**Вопрос 10.** Какой принцип воспитания требует учета в воспитании возраста, пола воспитанников, их личностных и умственных особенностей?

- а) субъектности;
- б) учета индивидуальных и половозрастных особенностей;
- в) общественной направленности;
- г) стимулирования к активности;
- д) связи с жизнью и трудом

**Вопрос 11.** Чем должен руководствоваться педагог при организации воспитательной работы?

- а) советами более опытных коллег;
- б) советами родителей;
- в) интересами школьников;
- г) требованиями школьной администрации;
- д) принципами воспитания

**Вопрос 12.** Определите требования принципа опоры на положительное в человеке в его воспитании:

- а) принцип указывает на необходимость воспитания положительных качеств в человеке;
- б) принцип требует выявлять в каждом воспитаннике положительные качества, опираясь на которые, развивают недостаточно сформированные;

- в) принцип требует от воспитателя вести постоянную борьбу с вредными привычками;
- г) принцип обусловлен противоречивым характером развития человека;
- д) принцип рекомендует воспитателю уделять большое внимание развитию личности ребенка

**Вопрос 13.** Определите требование личностного подхода:

- а) учет индивидуальных особенностей воспитанников;
- б) учет возрастных особенностей в воспитании;
- в) изучение личности воспитанника;
- г) учет возрастных, индивидуальных особенностей воспитанников в формировании личности, ее жизненных планов и ценностных ориентаций;
- д) участие воспитанников в совместном обсуждении программы воспитания

**Вопрос 14.** Нравственное воспитание характеризуется:

- а) формированием умений выстраивать поведение с учетом общественных требований и норм морали;
- б) воздействием на формирование полового сознания и поведения детей;
- в) развитием у воспитанников общетрудовых умений;
- г) формированием у человека ответственного отношения к семье;
- д) развитием бережного и ответственного отношения к природе

**Вопрос 15.** Эстетическое воспитание характеризуется:

- а) формированием у человека ответственного отношения к семье;
- б) развитием бережного и ответственного отношения к природе;
- в) знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
- г) укреплением здоровья, обеспечением работоспособности, силы, выносливости;
- д) совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное в жизни и искусстве

**Вопрос 16.** Укажите группу, в которой указаны основные составные части воспитания:

- а) интеллектуальное, общая эрудиция, трудовая зрелость, политехническая подготовка, нравственное и гражданское воспитание;
- б) умственное, нравственное, эстетическое, физическое, трудовое;
- в) умственное, духовное совершенствование, физическое воспитание;
- г) трудовое воспитание, энциклопедичность знаний, нравственная чистота, эстетическая культура;
- д) трудовое воспитание, политехническое образование, нравственная чистота, эстетическая культура

**Вопрос 17.** Экологическое воспитание характеризуется:

- а) развитием бережного и ответственного отношения к природе;
- б) развитием экономического мышления;
- в) знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
- г) укреплением здоровья, обеспечением работоспособности, силы, выносливости;

- д) совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное

**Вопрос 18.** Что относится к основным компонентам научного мировоззрения?

- а) знания, умения, навыки, опыт;
- б) взгляды и интересы;
- в) знания, взгляды, убеждения, идеалы;
- г) знания, установки, качества личности;
- д) установки, идеалы, взгляды, мечты

**Вопрос 19.** Что такое мировоззрение:

- а) осознание собственного я;
- б) специфическая форма сознания человека;
- в) понимание человеческих отношений;
- г) выбор собственной позиции;
- д) способ понимания другого человека

**Вопрос 20.** Патриотическое воспитание характеризуется:

- а) развитием экономического мышления;
- б) пониманием ценности природы на Земле;
- в) знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
- г) формированием у человека ответственного отношения к своему народу и Отечеству;
- д) формированием добросовестного и творческого отношения к трудовой деятельности

**Вопрос 21.** Трудовое воспитание характеризуется:

- а) укрепление здоровья, обеспечение работоспособности, силы, выносливости;
- б) формированием у человека ответственного отношения к семье;
- в) развитием экономического мышления;
- г) совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное;
- д) формированием добросовестного и творческого отношения к трудовой деятельности

**Вопрос 22.** К закономерностям воспитания относится?

- а) обусловленность воспитания общественными потребностями;
- б) единство мыслей и поведения;
- в) педагогическое требование;
- г) учет индивидуальных потребностей ученика;
- д) социальная среда

**Вопрос 23.** Эффективность правового воспитания зависит от степени:

- а) потребности соблюдения законов;
- б) самооценки поведения;
- в) контроля общества за соблюдением законов;
- г) сформированности правового сознания;
- д) строгости наказания за нарушение законов

**Вопрос 24.** Какое из предложенных определений отражает суть умственного воспитания?

- а) целенаправленное воздействие на детей с целью подготовки их к школе;
- б) целенаправленное воздействие, воспитание правильного отношения к окружающему миру;
- в) целенаправленная деятельность педагога и детей по формированию культуры учебного труда и кругозора школьников;
- г) многократное повторение одного и того же учебного материала;
- д) самостоятельная деятельность учащегося по усвоению знаний

**Вопрос 25.** Физическое воспитание характеризуется:

- а) укреплением здоровья, обеспечением работоспособности, силы, выносливости;
- б) знанием своих прав, обязанностей и ответственности за их несоблюдение;
- в) формированием у человека ответственного отношения к семье;
- г) понимание непреходящей ценности природы на Земле;
- д) совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное

**Вопрос 26.** Какие направления являются составными частями формирования здорового образа жизни?

- а) эстетическое, нравственное, физическое воспитание;
- б) трудовое, половое, нравственное воспитание;
- в) экологическое, половое, правовое воспитание;
- г) физическое, половое, экологическое воспитание;
- д) умственное, физическое, трудовое

**Вопрос 27.** Одной из задач умственного воспитания является:

- а) развитие потребности к здоровому образу жизни;
- б) формирование системы знаний, необходимых для выполнения трудовой деятельности;
- в) развитие эрудиции, помощь в овладении системой научных и прикладных знаний;
- г) формирование опыта общественно-полезной деятельности;
- д) формированием эстетического сознания

**Вопрос 28.** Укажите одну из задач эстетического воспитания:

- а) воспитание нравственных привычек;
- б) воспитание трудолюбия;
- в) формирование опыта художественно-творческой деятельности;
- г) воспитание интереса к производительной деятельности;
- д) воспитание духовных качеств

**Вопрос 29.** Одной из задач нравственного воспитания является:

- а) развитие потребности к здоровому образу жизни;
- б) формирование системы знаний, необходимых для выполнения трудовой деятельности;
- в) развитие эрудиции, помощь в овладении системой научных и прикладных знаний;
- г) формирование опыта общественно полезной деятельности;
- д) усвоение общечеловеческих ценностей, этики поведения

**Вопрос 30.** Укажите одну из задач трудового воспитания:

- а) вооружение школьников этическими знаниями;
- б) повышение умственной и работоспособности;
- в) воспитание ответственного отношения к делу;
- г) воспитание эстетического вкуса;
- д) воспитание гражданского долга

**Вопрос 31.** Цель воспитания определяется:

- а) потребностями развития общества;
- б) требованиями школы;
- в) возможностями учителей и воспитателей;
- г) требованиями родителей;
- д) физиологическими и психическими возможностями воспитуемых

**Вопрос 32.** Какова цель - идеал воспитания?

- а) воспитание многоязычного индивида;
- б) воспитание поликультурной личности;
- в) воспитание совершенного человека;
- г) воспитание семьянина, гражданина;
- д) воспитание всесторонне и гармонически развитой личности

**Вопрос 33.** Какова цель воспитания на современном этапе в Республике Казахстан?

- а) воспитание поликультурной и конкурентоспособной личности;
- б) воспитание совершенного человека;
- в) воспитание интеллигентного человека;
- г) воспитание труженника;
- д) воспитание семьянина

**Вопрос 34.** Метод воспитания, основанный на подражании:

- а) убеждение;
- б) требование;
- в) одобрение;
- г) положительный пример;
- д) приучение

**Вопрос 35.** Укажите методы, относящиеся к методам стимулирования:

- а) воспитывающая ситуация;
- б) упражнение, приучение;
- в) наказание, поощрение;
- г) беседы, лекции;
- д) положительный пример

**Вопрос 36.** Закон жизни коллектива по Макаренко А.С. - это:

- а) движение;
- б) остановка;
- в) продумывание;
- г) осмысление;
- д) переосмысление

**Вопрос 37.** К какому воспитательному методу относятся следующие приемы: благодарность, одобрение, награда, забота и внимание?

- а) наказание;

- б) соревнование;
- в) поощрение;
- г) убеждение;
- д) внушение

**Вопрос 38.** Какой прием относится к методу прямого педагогического требования?

- а) намек;
- б) совет;
- в) укор;
- г) приказ;
- д) воспитывающая ситуация

**Вопрос 39.** Какой прием относится к методу косвенного педагогического требования?

- а) разъяснение;
- б) убеждение;
- в) приказ;
- г) наказание;
- д) совет

**Вопрос 40.** Какие методы являются методами организации деятельности и формирования опыта общественного поведения?

- а) убеждение, пример;
- б) внушение, лекция;
- в) поощрение, наказание;
- г) создание ситуации успеха, поощрение;
- д) требование, упражнение

## ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ

### *Теоретические вопросы:*

1. Историко-культурологические предпосылки развития и становления МВР
2. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса
3. Закономерности и принципы воспитания
4. Воспитательная система: сущность, структура, критерии эффективности
5. Отечественный опыт применения методик воспитания.
6. Зарубежный опыт применения методик воспитания.
7. Методика воспитания как способ осуществления педагогической деятельности (основные понятия и характеристика).
8. Структура и черты воспитательного процесса.
9. Особенности воспитания в дошкольном возрасте (цели, задачи и содержание).
10. Понятие «компетенция», основные компетенции воспитателя.
11. Требования к воспитателю.
12. Коммуникативная компетентность воспитателя.
13. Детское сообщество как объект и субъект воспитания в ДОУ.
14. Понятие «педагогическое взаимодействие», приемы взаимодействия воспитателя с дошкольниками.
15. Оценка стиля взаимодействия педагога с детьми.
16. Условия и средства воспитания детей дошкольного возраста.
17. Понятие и классификация методов воспитания.
18. Характеристика методов организации опыта поведения и деятельности дошкольников (приучение, упражнение, требования, воспитывающие ситуации, игровые и пр.).
19. Характеристика методов осознания детьми опыта поведения и деятельности (пример, подражание и пр.).
20. Характеристика методов мотивации и стимулирования опыта поведения и деятельности (поощрение, наказание, соревнование и пр.).
21. Характеристика методов воспитания (внушение, убеждение, разъяснение, поощрения, порицания и др.).
22. Формы организации воспитательной работы в ДОУ.
23. Построение воспитательных отношений.
24. Организации жизнедеятельности воспитанников, их социальной адаптации.
25. Профилактика отклоняющегося поведения и вредных привычек.
26. Общая характеристика методов воспитания (воспитывающие ситуации, приучение, упражнение, игровые, пример, поощрение, наказание, и др.).
27. Методы и средства воспитания детей.
28. Формы и средства воспитания детей.
29. Игровые методы воспитания.
30. Воспитывающие ситуации.
31. Коллектив как объект и субъект воспитания
32. Конфликты: сущность и общая характеристика

33. Компетентностные характеристики воспитателя
34. Содержание воспитательного процесса
35. Методы, средства и формы воспитания детей
36. Воспитательные технологии
37. Построение воспитательных отношений.
38. Взаимодействие с родителями воспитанников (лицами, их заменяющими), педагогическими и медицинскими работниками по вопросам организации жизнедеятельности воспитанников.

*Практические:*

1. Задача. Воспитатель беседует с детьми. Как узнать, будет ли сегодня дождь? Дети отвечают (к окну подойти и посмотреть, послушать погоду и др.) Откуда капает дождь? – интересуется педагог. Дети отвечают (с неба, из туч, из облаков). А куда подевалась вода после дождя? Дети затрудняются ответить. Педагог рассматривает с детьми картинку из географического атласа для детей «Мир и человек», на которых изображен круговорот воды в природе. А может ли дождь быть в комнате? (Мнения детей разделились). Педагог показывает опыт по образованию пара из воды. Какие методы и приемы использовал воспитатель? С какой возрастной группой?
2. Как Вы понимаете высказывание Дж. Дьюи о том, что «образование призвано дать ребенку не готовые знания, а знания деятельные, которые могут быть приобретены только исключительно в ходе активного взаимодействия с окружающей средой».
3. В чем смысл высказывания А. Дистервега? «Сведений науки не следует сообщать ребенку, но его надо привести к тому, чтобы он сам их находил, самостоятельно ими овладевал. Такой метод обучения наилучший, самый трудный, самый редкий. Изложение, считывание, диктовка против него – детская забава. Зато такие приемы и никуда и не годятся».
4. Итальянские ученые Чеккини и Тонуччи считают, что «адекватный метод, позволяющий добиваться полного развития всех детей, должен основываться на трех важных моментах – конструировании знаний, мотивации и интенсификации общения между участниками». Согласны ли Вы с данной точкой зрения? Обоснуйте свой ответ.
5. Задача. В старшую группу детского сада в возрасте 5,5 лет пришел Никита К. Выяснилось, Никита плохо знает геометрические формы и счет, совсем не играет в игры математического содержания. Создавая игровую проблемную ситуацию, педагог раскладывает в «Магазине» блоки Дьенеша. Воспитатель: Сегодня у нас открылся необычный магазин. В нем вы можете купить для своих любимых игрушек печенье. Вместо денег требуется назвать то, что хочешь купить по цвету, размеру, форме. Дима, чтобы ты хотел купить для своего мишки? Дима: Я бы хотел купить три больших синих квадратных печенья и одно маленькое круглое, желтое. Воспитатель: Вот, пожалуйста, твоя покупка. Катя, а чтобы ты хотела купить? Катя: Дайте мне, пожалуйста, четыре больших красных круглых печенья и два больших желтых треугольных. Воспитатель: Получите вашу покупку. Приятного аппетита.



Смотря и слушая детей, Никита сделал робкую попытку «купить печенье» для своего Лунтика. Ребята его поддержали, подсказали. Когда все дети «сделали покупки» было устроено «чаепитие» для игрушек, где дети обменивались покупками называя цвет, форму, размер. В последствии Никита с ребятами не раз играл в эту игру и вообще очень заинтересовался формами предметов. Какие методы и приемы использовал воспитатель?

6. При работе с рисунком в тетради, педагог дает детям инструкцию такого вида: Елку на рисунке справа закрасьте зеленым цветом, на рисунке слева – синим цветом. Один ребенок говорит: «Что синих елок не бывает». Как поступить педагогу?
7. Как Вы понимаете высказывание А.В. Запорожца, о том, что игра «вооружает дошкольника доступными для него способами активного воссоздания, моделирования с помощью внешних, предметных действий таких содержаний, которые при других условиях были бы недостижимыми и, следовательно, не могли быть по-настоящему освоены»?
8. Задача. Какой метод применил педагог? Для какой возрастной группы можно его использовать? «Есть ли у воды вкус?» дать детям попробовать питьевую воду, затем соленую и сладкую. Привести детей к пониманию того, что вода приобретает вкус того вещества, которое в него добавлено.
9. Как Вы понимаете слова М. Монтессори: «Помоги мне это сделать самому, ничего не делая за меня, направь в нужное русло, подтолкни к решению, а остальное я сделаю сам».
10. Задача. Какой метод применил педагог? Для какой возрастной группы можно его использовать? «Куда делись чернила?» в стакан с водой капнули чернил, туда же положили таблетку активированного угля, вода посветлела на глазах. Привести детей к пониманию того, что уголь впитывает своей поверхностью молекулы красителя.
11. «Воспитание - всегда выбор, всегда альтернатива. А у истинного педагога выбор должен делаться не в пользу метода и не в пользу общества, коллектива или государственности, а в пользу личности ребенка». Насколько бесспорно суждение Азарова Ю.П.?
12. Ф. Фребель утверждал, что «единственная задача воспитателя – найти наиболее благоприятный материал для самовоспитания ребенка». В чем смысл данного высказывания?
13. Анна Фрейд советует: «Чтобы мы ни начинали делать вместе с ребенком, обучаем ли мы его арифметике или географии мы, прежде всего, должны установить определенные эмоциональные взаимоотношения между собой и ребенком». Какой педагогический вывод можно сделать?
14. А.В. Петровский отмечает, что развитие личности обусловлено не монополией ведущего типа деятельности (предметной, игровой, учебной), а складывающимися взаимоотношениями с окружением. Согласны ли Вы с данной точкой зрения? Обоснуйте свой ответ.
15. В чем смысл высказывания Ш. Амонашвили о том, что общение – суть жизни людей. Главный метод гуманистического воспитания – доставлять ребенку радость общения с ними: радость совместного познания,

совместного труда, игры, отдыха.

16. Определите вид игрушки и особенности ее использования педагогом: «Маленькая пони» умеет играть, говорить и смеяться. Эта пони двигается, самостоятельно садится и встаёт, она может заснуть, если устала, или играть с малышом, когда полна сил.
17. Определите вид беседы. С детьми педагог планирует провести беседу на темы «О вежливости», «Моя любимая бабушка», «О друге и дружбе». Назовите необходимые методические приемы данного вида бесед.
18. Ле Шан Э. в книге «Когда ваш ребенок сводит вас с ума» рекомендует правила по отношению к детям: будьте последовательными, не меняйте часто поощрения и наказания; устанавливайте ограничения и не отступайте от них; ребенок должен четко знать, какую реакцию можно ожидать в ответ. Прокомментируйте данные советы с педагогической точки зрения.
19. Какое высказывание вам профессионально ближе – А.С. Макаренко или В.А. Сухомлинского? Почему?  
«Если бы кто-нибудь спросил, как бы я мог в краткой формуле определить сущность моего педагогического опыта, я бы ответил, что как можно больше требований к человеку и как можно больше уважения к нему» (Макаренко А.С. / Дисциплина, режим, наказания и поощрения).  
«Как можно больше уважения и доброты к детям и как можно больше взыскательной требовательности педагога к самому себе как воспитателю нового человека» (Сухомлинский В.А. / Сердце отдаю детям).
20. Как вы понимаете высказывание Ш. Амонашвили о том, что в гуманистическом обществе воспитание может быть только гуманистическим. Главный принцип такого воспитания – расположить ребенка к воспитательному процессу, сделать его нашим добровольным помощником в своем же воспитании».

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Асипова Н.А., Ткачёва С.А. Методика воспитательной работы: Учебно-методическое пособие /Иссык-Кульского государственного университета им. К.Тыныстанова. –Каракол. 2015. –С. 88.
2. Борытко, Н.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.М. Борытко, И.А. Соловцева, А.М. Байбаков; под ред. Н.М. Борытко. - М., Академия, 2011. - 491с.
3. В.Градусова.-М.: ФЛИНТА: Наука, 2011.-176с. Режим доступа:[http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=2413](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=2413) - ISBN 978-5-9765-1022-7( ФЛИНТА).ISBN 978-5-02-037437(Наука)
4. Воспитательная деятельность педагога: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А Колесникова, Н.М. Борытко, С.Д. Поляков, Н.Л. Селиванова // под общей ред. В.А. Слостенина и И.А. Колесниковой. - М.: Академия,2012.
5. Градусова, Л.В. Гендерная педагогика: учебное пособие[электронный ресурс] / Л. Бахольская Н. А. Педагогическая конфликтология [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н. А. Бахольская ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3055.pdf&show=dcatalogues/1/1135047/3055.pdf&view=true>. - Макрообъект.
6. Исаева Е. В. Воспитание и обучение детей со сложными нарушениями развития [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е. В. Исаева ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2821.pdf&show=dcatalogues/1/1133041/2821.pdf&view=true>. - Макрообъект.
7. Исаева И. Ю. Основы педагогики [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Ю. Исаева ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2867.pdf&show=dcatalogues/1/1133867/2867.pdf&view=true>. - Макрообъект.
8. Кувшинова И.А. Гендерное воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольных образовательных учреждений [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Ирина Александровна Кувшинова ; ФГБОУ ВПО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И.Носова». – Электрон. текстовые дан. (143 Мб). – Магнитогорск : ФГБОУ ВПО «МГТУ», 2017. – 1 электрон. опт. диск (CD-R).
9. Кувшинова И.А., Дильмухаметова А.С. Включение одаренных детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивное образовательное пространство // Педагогическое образование: традиции, инновации, поиски, перспективы = Teacher education: tradition, innovation, prospecting, outlook : материалы VIII Междунар. очно-заоч. науч.-практ. конф., 1 дек. 2017 г. / отв. ред. О.В. Крежевских ; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск :

ШГПУ, 2018. – 485 с. / 247 – 251.

10. Лихачев, Б.Т. Педагогика / Б.Т. Лихачев. - М., 2011. - 520 с. 4. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: КНОРУС, 2012.

11. Неретина Т. Г. Коррекционная педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Г. Неретина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3411.pdf&show=dcatalogues/1/1139785/3411.pdf&view=true>. - Макрообъект. - ISBN 978-5-9967-0991-5.

12. Неретина Т. Г. Основы специальной педагогики [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Г. Неретина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2723.pdf&show=dcatalogues/1/1132044/2723.pdf&view=true>. - Макрообъект.

13. Новикова, В.П. Воспитание ребенка-дошкольника развитого, образованного, смекалистого, инициативного, неповторимого, коммуникативного, активного. В мире познания: программно-метод. пособие / В.П. Новикова, Л.И. Тихонова. – М. : Владос, 2008. – 235 с.

14. Сайгушев Н. Я. Организация воспитательной работы в загородном детском оздоровительном центре [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. Я. Сайгушев, О. А. Веденева, Л. И. Савва ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3351.pdf&show=dcatalogues/1/1139071/3351.pdf&view=true>. - Макрообъект. - ISBN 978-5-9967-0986-1.

15. Слостенин, В.А. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под редакцией В.А. Слостенина - М.: Академия, 2012. - 608 с. - (Сер. Бакалавриат).

16. Сорокина, И.Р. Теория и методика воспитания: учебно-методическое пособие / И.Р. Сорокина; Владим. гос. ун-т им. А.Г. и Н.Г. Столетовых. – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2016. - 177 с.

17. Татаринцева, Н.Е. Полорольное воспитание дошкольников в условиях ДОУ. [Текст]: Учебно – практическое пособие / Н.Е. Татаринцева. - М.: Центр педагогического образования, 2008. - 144 с.

Учебное текстовое электронное издание

**Сост. Кувшинова Ирина Александровна**

**ОСНОВЫ ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ  
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ**

Учебное пособие

1,39 Мб

1 электрон. опт. диск

г. Магнитогорск, 2019 год  
ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»  
Адрес: 455000, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск,  
пр. Ленина 38

ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный  
технический университет им. Г.И. Носова»  
Кафедра дошкольного и специального образования  
Центр электронных образовательных ресурсов и  
дистанционных образовательных технологий  
e-mail: ceor\_dot@mail.ru