



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

Н.Г. Баженова
О.В. Токарь

ПСИХОЛОГИЯ ОДАРЕННОСТИ И СПОСОБНОСТЕЙ

*Утверждено Редакционно-издательским советом университета
в качестве практикума*

Магнитогорск
2019

УДК 376.5
ББК 88.6

Рецензенты:

кандидат педагогических наук,
педагог высшей квалификационной категории
дополнительного образования Изостудии «УА»,
МАУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи»
И.В. Соловьева

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры социальной работы
и психолого-педагогического образования,
ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический
университет им. Г.И. Носова»
Г.В. Слепухина

Баженова Н.Г., Токарь О.В.

Психология одаренности и способностей [Электронный ресурс] :
практикум / Наталья Геннадьевна Баженова, Оксана Владимировна
Токарь ; ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический
университет им. Г.И. Носова». – Электрон. текстовые дан. (0,73 Мб). –
Магнитогорск : ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова», 2019. – 1 электрон.
опт. диск (CD-R). – Систем. требования : IBM PC, любой, более 1 GHz ;
512 Мб RAM ; 10 Мб HDD ; MS Windows XP и выше ; Adobe Reader 8.0 и
выше ; CD/DVD-ROM дисковод ; мышь. – Загл. с титул. экрана.

Практикум составлен в соответствии с типовой программой дисциплины
«Психология одаренности и способностей». Первый раздел содержит практические
задания, включающие вопросы для самостоятельного изучения, творческие задания
и задания для закрепления изученного материала. Во втором разделе представлен
справочный материал по изучаемой дисциплине. В третьем разделе содержатся
контрольные вопросы по дисциплине и список рекомендуемой литературы.

Практикум предназначен для студентов направлений подготовки 44.03.02
«Психолого-педагогическое образование».

УДК 331.1(075.8)
ББК 65.240я73

- © Баженова Н.Г., Токарь О.В., 2019
- © ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И. Носова», 2019

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	4
РАЗДЕЛ 1. ПРАКТИКУМ.....	6
1.1 Феноменология одаренности и способностей	6
1.2 Особенности становления одаренности и способностей.....	9
1.3 Психологические особенности одаренных и способных детей	11
1.4 Психолого-педагогическое сопровождение одаренных и способных детей	13
РАЗДЕЛ 2. СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ	17
2.1 Основные вопросы и направления в разработке проблемы одаренности и способностей	17
2.2 Особенности подготовки педагогов к работе с одаренными и способными детьми и подростками	26
2.3 Диагностика одаренности и способностей	32
2.4 Требования к образовательным программам для одаренных детей	38
2.5 Примеры программ психологической работы с одаренными и способными детьми.....	47
РАЗДЕЛ 3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКУМА	55
3.1 Алгоритм составления программы диагностики и развития способностей ребенка.....	55
3.2 Алгоритм составления рекомендаций для педагогов или родителей	56
3.3 Контрольные вопросы по дисциплине «Психология одаренности и способностей».....	56
3.4 Рекомендуемая литература	58

ВВЕДЕНИЕ

Курс «Психология одаренности и способностей» занимает важное место в системе профессионального образования студентов, так как особое внимание здесь уделяется способам реализации научных знаний, соответствующих уровню развития психологической науки в работе с одаренными и способными детьми. *Актуальность* изучения психологических особенностей таких детей очевидна, так как на сегодняшний день в различной психолого-педагогической литературе гораздо чаще можно встретить теоретические представления и практические исследования работы с аномальными и нормально развивающимися детьми, а проблема одаренного или способного ребенка чаще остается без должного внимания.

Данный практикум поможет студентам углубить и расширить знания и практические умения диагностической, консультационной, коррекционной, теоретико-исследовательской работы с одаренными детьми. Психические, психологические и социальные особенности одаренного ребенка таковы, что требуют специальной подготовки, как специалистов, так и родителей. Круг проблем широк: от вопросов ранней диагностики одаренности и способностей, создания условий для своевременного их развития до профилактики и преодоления дезадаптивности, различных нервно-психических нарушений у способных и одаренных детей.

Содержащиеся в данном пособии материалы по диагностике способностей и одаренности; разработке программ обучения, воспитания и развития одаренных детей; подготовке кадров для работы с одаренными детьми расширят теоретические и практические знания студентов по данной проблеме, помогут проявить творческую активность, самостоятельность при составлении программ для способных и одаренных детей. Помня о том, что важной задачей специалиста, работающего с одаренными людьми, является: воспитание развитого, творчески относящегося к жизни человека, что связано с личностно заинтересованным со стороны взрослых индивидуальным подходом к каждому ребенку.

Изложенный материал познакомит читателя с основными методами диагностики интеллектуальной, творческой (креативной), академической, моторной, сенсорной одаренности, а также одаренности в сфере общения и достижений. В пособии представлены основные требования к программам обучения и развития одаренных и способных детей, описаны стратегии специализации обучения, принципы разработки учебных программ для данной категории детей, дается характеристика направлениям, которые должны учитываться при разработке таких программ; расписываются требования для специалистов, работающих с данной категорией детей. Отдельная глава посвящена изучению примерных программ диагностики и развития способностей и одаренности ребенка. В пособие так же включены

контрольные вопросы и задания, позволяющие оценить качество усвоения изученного материала; представлена тематика практических занятий с целью расширения кругозора обучающихся по заявленной проблеме. В конце практикума предлагается список рекомендуемой литературы, изучение которой позволит читателю расширить имеющиеся представления по тем или иным вопросам и проблемам изучения одаренной личности.

Данное методическое пособие может быть использовано студентами психолого-педагогических специальностей, занимающихся вопросами психологии одаренности и способностей. Пособие может быть полезно также психологам, педагогам и родителям, которые в равной степени участвуют в организации и осуществлении работы с одаренными и способными детьми.

РАЗДЕЛ 1. ПРАКТИКУМ

1.1. Феноменология одаренности и способностей

Тема 1.1.1 История развития вопроса

Основное содержание темы: Возникновение интереса к проблеме одаренности. Историческое и философское представление проблемы одаренности. Развитие вопроса в отечественной (Г.И. Россолимо, Б.М. Теплов, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев и др.) и зарубежной психологии (П. Торренс, К. Тейлор, Ф. Баррон и др.). Развитие теоретических и практических исследований по проблеме одаренности.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Зарождение научного интереса к проблеме одаренности
2. Философы древности и средневековья о феномене одаренности
3. Развитие вопроса в зарубежной психологии
4. Развитие вопроса в отечественной психологии

Творческое задание: подготовить презентацию по основным направлениям в исследовании феноменов одаренности и способностей. В презентации отразить следующие сведения:

Название направления, концепции или учения;

Сведения о представителях данного направления;

Трактовка феноменов одаренности и способностей в данном направлении;

Какие условия, по мнению авторов, способствовали становлению одаренности;

Что понравилось в той или иной концепции, почему?

Что можно подвергнуть критике в той или иной концепции, почему?

В презентации должны быть портреты представителей, рассматриваемых концепций и другой иллюстративный материал по теме.

Задания для закрепления пройденного материала:

Составить кроссворд по теме 1, включая в него вопросы по датам, персоналиям, ведущим теориям и понятиям.

Тема 1.1.2 Основные направления в разработке проблемы одаренности и способностей

Основное содержание темы: Неоднозначность подходов к проблеме одаренности. Основные проблемные системы отношений одаренного ребенка с окружающим социумом. Специальные проблемы и задачи родителей. Проблема адаптации одаренного ребенка к окружающему миру. Уровни адаптации одаренного ребенка (А. Маслоу). Основные проблемы адаптации интеллектуально одаренных людей (Л. Холлингворт). Задачи теоретической, практической психологии и педагогики в связи с проблематикой социализации одаренного ребенка.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Уровни проблем одаренных детей (К.Тэкэкс)
2. Уровни адаптации одаренного ребенка (А. Маслоу)
3. Основные проблемы адаптации интеллектуально одаренных людей (Л. Холлингуорт)
4. Характеристика, причины трудностей, стратегия оптимизации системы «Одаренный ребенок – родители»
5. Характеристика, причины трудностей, стратегия оптимизации системы «Одаренный ребенок – педагоги»
6. Характеристика, причины трудностей, стратегия оптимизации системы «Одаренный ребенок – сверстники»
7. Дискуссия на тему: «Талант сам проьёт себе дорогу»: необходимо ли создавать специальные условия для способных и одаренных детей?»

Творческое задание: подготовить и провести на практическом занятии дискуссию на тему «Талант сам проьёт себе дорогу»: необходимо ли создавать специальные условия для способных и одаренных детей?» следующим образом:

Выбрать двух ведущих, которые сформулируют дискуссионные вопросы (6-8 вопросов).

Остальные участники должны поделиться на две группы: 1 гр. – должна собрать доказательства в пользу тезиса «Талант сам проьёт себе дорогу»;

2 гр. – должна занять противоположную позицию, доказывая необходимость специальных условий для становления таланта.

Ведущие должны не только задавать вопросы, но и управлять самой дискуссией, предоставляя равные шансы обеим группам в доказательстве своей точки зрения; в конце подвести итоги.

Задания для закрепления пройденного материала:

Ознакомиться со справочным материалом, представленном в данном пособии (тема «Проблемные системы отношений одаренного ребенка с социумом») и заполнить таблицу:

Таблица 1

Основные проблемы одаренного ребенка и пути их решения

Проблема	Признаки наличия проблемы	Причины, факторы возникновения проблемы	Последствия проблемы	Пути решения проблемы
----------	---------------------------	---	----------------------	-----------------------

Тема 1.1.3 Теория способностей

Основное содержание темы: Понятие способностей по Б.М. Теплову. Анатомо-физиологические и нейропсихологические предпосылки способностей. Соотношение внешних и внутренних факторов в формировании способностей. Уточнение основных понятий. Биологизаторская теория Ф. Гальтона и социологизаторская теория К. Витте; отечественная точка зрения на проблему соотношения

биологического и социального в проблеме способностей. Современные и отечественные и зарубежные исследования по проблеме соотношения наследственности, воспитания и деятельности в структуре способностей. Диагностические признаки способностей.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Место способностей в структуре человеческой индивидуальности.
2. Классификация способностей
3. Характеристика общих способностей
4. Характеристика специальных способностей
5. Дискуссия на тему: «Соотношение биологического и социального в способностях: что важнее?»

Творческое задание: подготовить и провести на практическом занятии дискуссию на тему «Соотношение биологического и социального в способностях: что важнее?» следующим образом:

Выбрать двух ведущих, которые сформулируют дискуссионные вопросы (6-8 вопросов).

Остальные участники должны поделиться на две группы: 1 гр. – должна собрать доказательства в пользу биологических детерминант становления способностей; 2 гр. – должна занять противоположную позицию, доказывая важность социальных детерминант.

Ведущие должны не только задавать вопросы, но и управлять самой дискуссией, предоставляя равные шансы обеим группам в доказательстве своей точки зрения; в конце подвести итоги и сделать выводы, соответствующие современному взгляду на соотношение биологических и социальных детерминант в становлении способностей.

Задания для закрепления пройденного материала:

Ознакомиться со справочным материалом, представленном в данном пособии (тема «Виды одаренности и способностей»), составить структурно-логическую схему «Классификация способностей».

Тема 1.1.4 Теория одаренности

Основное содержание темы: Определение содержания и места понятия «одаренность» в системе других психологических категорий. Основные теории одаренности. Одаренность и способности в рамках деятельностного подхода. В.Н. Мясищев о соотношении способностей и деятельности, о принципе единства человека и условий его жизни. Иерархия понятий данной проблемы. Модели одаренности: Л.А. Венгер, В.С. Носков, А.М. Матюшкин, В.В. Агеев и др.

1. Сравнительный анализ понятий «задатки», «способности», «талант», «одаренность», «гениальность».
2. Модели одаренности

3. Параметры одаренности
4. Классификация видов одаренности

Творческое задание: подготовить презентацию по основным моделям и теорем одаренности. В презентации отразить следующие сведения:

Название теории или модели;

Сведения об авторах и последователях теории или модели;

Содержание теории или модели;

Что понравилось в рассматриваемой теории или модели, почему?

Что можно подвергнуть критике в той или иной концепции, почему?

В презентации должны быть портреты представителей, рассматриваемых концепций и другой иллюстративный материал по теме.

Задания для закрепления пройденного материала:

Ознакомиться со справочным материалом, представленном в данном пособии (тема «*Виды одаренности и способностей*»), составить структурно-логическую схему «Сравнительный анализ понятий «задатки», «способности», «талант», «одаренность», «гениальность».

1.2. Особенности становления одаренности и способностей

Тема 1.2.1 Возрастные закономерности становления одаренности и способностей

Основное содержание темы: Возрастные особенности основных блоков головного мозга человека. Возрастные закономерности, лежащие в основе формирования способностей. Сензитивные периоды. Амплификация и симплификация. Неравномерность темпа созревания способностей у ребенка, хода возрастного и психического развития ребенка.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Возрастные закономерности становления одаренности и способностей
2. Ранняя одаренность и ее проявления
3. Феномен угасания ранней одаренности
4. Поздние проявления одаренности

Творческое задание: подготовить мини-доклады по биографиям известных (великих) людей, проявивших себя как способные, одаренные или гениальные личности. В докладе отразить следующие сведения:

Годы жизни, страна, социальное происхождение человека;

Факт раннего или позднего проявления способностей/одаренности;

Сферы науки, искусства, техники и пр., где проявился талант;

Какие условия способствовали становлению таланта (семья, обучение, мотивация и пр.);

Что мешало в реализации таланта;

Как долго реализовывался человек в своем таланте.

На практическое занятие принести портреты известных людей и изображения их достижений (например, репродукции картин, фотографии изобретений и т.д.).

Задания для закрепления пройденного материала:

Ознакомиться со справочным материалом, представленном в данном пособии (тема «*Диагностика одаренности и способностей*»), заполнить таблицу:

Таблица 2

Диагностическое обеспечение

Возраст	Виды способностей	Диагностическое обеспечение
---------	-------------------	-----------------------------

Тема 1.2.2 Гендерный аспект в проблеме одаренности и способностей

Основное содержание темы: Половые особенности проявления одаренности: различия, основывающиеся на психометрических исследованиях. Основные проблемы реализации женской одаренности. Особенности становления личности одаренной девочки: явление «угасания одаренности», сексизм по отношению к одаренным девочкам.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Постановка проблемы половой дифференциации одаренности в науке
2. Различия в становлении одаренности и способностей у мальчиков и девочек
3. Дискуссия на тему «Может ли женщина быть гением? Сексизм или Наука?»
4. Учет гендерного аспекта в процессе сопровождения одаренного ребенка.

Творческое задание: подготовить и провести на практическом занятии дискуссию по заданной теме следующим образом:

Выбрать двух ведущих, которые сформулируют дискуссионные вопросы (6-8 вопросов).

Остальные участники должны поделиться на две группы: 1 гр. – должна собрать доказательства того, что женская и мужская гениальность – это равноценные явления;

2 гр. – должна занять противоположную позицию, доказывая наличие только мужской гениальности (за основу можно взять теорию Ч.Ломброзо).

Ведущие должны не только задавать вопросы, но и управлять самой дискуссией, предоставляя равные шансы обеим группам в доказательстве своей точки зрения; в конце подвести итоги и сформулировать вывод, соответствующий современному взгляду на женскую и мужскую одаренность.

Задания для закрепления пройденного материала:
познакомиться с биографией и творчеством известных женщин написать эссе об одной из них на тему «Подвиг женской одаренности».

Тема 1.2.3 Индивидуальные варианты в проявлении одаренности и способностей

Основное содержание темы: Параметры одаренности в различных концепциях: К. Тэкэкс, Комитета по образованию США, Разумовской, А.М. Матюшкина, К. Тейлора, Д.Б. Богоявленской и др. Проблемы, возникающие в связи с неоднозначностью в толковании параметров одаренности. Типы одаренных личностей.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Параметры одаренности: познавательная сфера
2. Параметры одаренности: психосоциальная сфера
3. Параметры одаренности: физическое развитие
4. Параметры одаренности: креативность
5. Типы одаренных личностей

Творческое задание: разработать «Карту признаков одаренности и способностей» по различным сферам развития и для различных возрастных категорий (на выбор).

Задания для закрепления пройденного материала:

Опираясь на справочный материал, представленный в данном пособии (тема «Виды одаренности и способностей»), составить «Карту признаков одаренности и способностей».

1.3. Психологические особенности одаренных и способных детей

Тема 1.3.1 Одаренность и психическое здоровье

Основное содержание темы: Представления о здоровом развитии ребенка (бондинг) и его аномалиях (депрессия и стремление к величию). Развитие идеи о связи гениальности с безумием в работах Сократа, Эмпедокла, Платона, Паскаля, Дидро, Юнга и др. Психологическая теория гениальности Ч.Ломброзо. Развитие теории Э. Кречмером, К.Г. Юнгом, Э. Фроммом и другими исследователями. Проблема соотношения одаренности и патологии в работах П.Б. Ганнушкина, Н.И. Буянова, Ю.А. Александровского. Исторические примеры жизнедеятельности знаменитых людей, страдавших в разной степени различными психическими отклонениями.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Понятия «психическое здоровье», «психологическое здоровье»
2. Теория Ч. Ломброзо
3. Теория О. Вейнингера
4. Взгляд отечественных исследователей на соотношение гениальности и психических болезней
5. Факторы влияния на психическое и психологическое здоровье

одаренных детей и подростков

6. Профилактика отклонений в психическом и психологическом здоровье одаренных детей и подростков

Творческое задание: Познакомиться с биографией и творчеством известного русского художника Левитана, сделать письменный анализ картин «Демон», «Демон летящий», «Демон поверженный», проводя параллель с душевным состоянием художника.

Задания для закрепления пройденного материала:

Опираясь на справочный материал пособия (тема «*Проблемные системы отношений одаренного ребенка с социумом*») и другие источники, заполнить таблицу.

Таблица 3

Потенциальные проблемы психического и психологического здоровья одаренных детей и работа с ними

Факторы влияния на психическое и психологическое здоровье одаренного ребенка	Возможные отклонения в психическом и психологическом здоровье одаренного ребенка	Профилактические мероприятия	Коррекционные мероприятия

Тема 1.3.2 Формирование личности одаренного ребенка

Основное содержание темы: Задачи, направленные на обеспечение психологического здоровья и личностного роста одаренного ребенка. Особенности развития самосознания и Я-концепции, социальной компетенции одаренного ребенка. Некоторые личностные характеристики одаренного ребенка.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Особенности развития самосознания и Я-концепции одаренного ребенка
2. Социальная компетентность одаренного ребенка
3. Личностные особенности одаренного ребенка
4. Факторы формирования личности одаренного ребенка
5. Презентация программы профилактики личностных и коммуникативных проблем одаренного ребенка/подростка

Творческое задание: разработать программу профилактики личностных и коммуникативных проблем одаренного ребенка/подростка (возраст выбирается рабочей группой)

Задание для закрепления пройденного материала: опираясь на представленные в пособии примеры программ (тема «*Примеры программ психологической работы с одаренными и способными детьми*») проанализировать и написать рецензии на две из них, придерживаясь следующего алгоритма:

Название и авторы программы, источник;

Преследуемые цели;

Категория участников программы;
Оценка степени разработанности содержательного аспекта программы;
Оценка степени научной обоснованности программы;
Оценка степени адекватности методов, средств и форм работы, используемых в программе, поставленным задачам;
Заключение о возможности применения программы для профилактики личностных и коммуникативных проблем одаренных детей.

Тема 1.3.3 Экология одаренности

Основное содержание темы: Экология одаренности (концепция В.А. Грязевой, В.А. Петровского). Проблема реализации и становление полноценной творческой судьбы одаренного ребенка. Феномены, обуславливающие актуальность данной проблемы. Тенденции становления творческой личности. Теоретические основы решения проблемы экологии творчества.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Феномены «снятия одаренности», «перерождения творческой судьбы» и «неполной реализации творческого потенциала»
2. Тенденции становления творческой личности
3. Проблема самосозидающегося типа личности
4. Экология одаренности как особая система отношения общества и творческой/одаренной личности

Творческое задание: в рамках изученной темы разработать конспект открытой лекции «Экология одаренности» с учетом запроса конкретной аудитории, на которую рассчитана ваше сообщение.

Задание для закрепления пройденного материала: опираясь на справочный материал, представленный в данном пособии (тема «К вопросу об экологии одаренности»), составить глоссарий по данной теме.

1.4. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных и способных детей

Тема 1.4.1 Диагностика одаренности и способностей

Основное содержание темы: Виды тестов, направленных на диагностику способностей и одаренности. Основные принципы выявления одаренных детей. Диагностика уровня интеллекта: цели и специфика их использования, кризис метода исследования интеллекта и связанные с ним особенности тестирования на современном этапе. Диагностика специальных способностей. Диагностика креативности: направления зарубежной и отечественной психологии, классификация методов.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Характеристика тестов интеллекта
2. Характеристика тестов креативности
3. Характеристика тестов профессиональных способностей
4. Особенности организации и осуществления диагностической работы
5. Организация скрининга по выявлению одаренных и способных детей
6. Ранняя диагностика одаренности и способностей
7. Выявление общей одаренности в младшем школьном возрасте
8. Выявление творческих способностей у представителей разных возрастных групп
9. Изучение природных предпосылок одаренности и способностей

Творческое задание: Составление и реализация диагностической программы (направление работы и возраст выбирается рабочей группой):

разработайте программу диагностического обследования детей определенного возраста;

проведите обследование 10-15 детей;

на основе полученных данных составьте психологическое заключение о факте их актуальных способностей и одаренности.

Задание для закрепления пройденного материала: опираясь на справочный материал, представленный в данном пособии тема «*Диагностика одаренности и способностей*»), ответить на следующие вопросы:

Какие виды тестов на сегодняшний день используются для выявления способностей и одаренности?

Что следует учитывать при диагностике уровня интеллекта?

Каковы направления изучения креативности в зарубежной психологии?

Чем вызвано появление тестов специальных способностей?

Докажите каждую из трудностей диагностики моторных способностей (приведите примеры).

Перечислите наиболее известные зарубежные психомоторные тесты.

Каковы требования, предъявляемые к отбору методов и процедуре психологического обследования детей?

Тема 1.4.2 Разработка программ обучения, воспитания и развития одаренных детей

Основное содержание темы: Требования, предъявляемые к содержанию программ для одаренных детей. Обзор зарубежных концепций (Сампшен, Норрис, Термен, Рензулли, Каплан, Смит, Рейс и др.). Основные направления обучения, воспитания и развития одаренных детей в рамках разработанных программ. Концептуальные

модели обучения Рензулли, Блума, Гилфорда и др. Возможные варианты обучения одаренных детей. Психолого-педагогическая система Ю.З. Гильбуха и др.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Характеристика концептуальных моделей обучения, воспитания и развития одаренных детей:

- ✓ Модель «Свободный класс»
- ✓ Модель Гилфорда
- ✓ Модель Рензулли
- ✓ Модель Блума «Таксономия целей обучения»
- ✓ Когнитивно-аффективная модель Уильямса
- ✓ Модель развития творческих способностей А.М. Матюшкина
- ✓ Модель В.Л. Яковлевой
- ✓ Модель Л.А. Венгера

2. Требования, предъявляемые к содержанию программ

Творческое задание: Разработка и презентация развивающей программы (направление работы и возраст выбирается рабочей группой):

разработайте развивающую программу для детей с теми или иными проявлениями способностей;

проведите данные развивающие занятия с подгруппой детей;

составьте отчет о проделанной работе. Оцените, насколько решены поставленные на занятия задачи. Проанализируйте недостатки и достоинства вашей программы.

Задание для закрепления пройденного материала: опираясь на справочный материал, представленный в данном пособии (тема «Требования к образовательным программам для одаренных детей»), ответить на следующие вопросы:

Объясните стратегии специализации обучения, которые предлагает Х. Пассов.

Докажите, что проведение развивающей работы невозможно без предварительного психологического обследования ребенка.

Перечислите принципы развивающей работы; на примере конкретной ситуации покажите их реализацию.

Укажите направления, которые должны учитываться при разработке программ для одаренных детей.

Выделите основные стратегии обучения одаренных детей.

Приведите примеры игр, упражнений, развивающих познавательную, эмоционально-волевою, мотивационную, межличностные сферы одаренного ребенка.

Тема 1.4.3 Подготовка педагогов к работе с одаренными и способными детьми

Основное содержание темы: Основные проблемы, связанные с готовностью педагога работать с одаренными детьми. Критерии

готовности к данной работе: личностные и профессиональные качества учителя. Принципы отбора педагогов для работы с одаренными детьми.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Основные проблемы, связанные с готовностью педагогов работать с одаренными детьми.

2. Критерии готовности педагогов: личностные и профессиональные качества

3. Принципы отбора педагогов для работы с одаренными и способными детьми

4. Менторство как особая форма работы с одаренными и способными детьми

Творческое задание: Разработка и презентация консультации для педагогов (тема должна соответствовать проблематике дисциплины «Психология одаренности и способностей», формулируется рабочей группой)

Задание для закрепления пройденного материала: Опираясь на справочный материал, представленный в данном пособии (тема «Особенности подготовки педагогов для работы со способными и одаренными детьми и подростками»), составить профессиограмму педагога, работающего со способными и одаренными детьми. Прежде, чем приступить к выполнению задания, актуализируйте свои знания о назначении, структуре и содержании профессиограммы.

Тема 1.4.4 Работа с родителями одаренных и способных детей

Основное содержание темы: Влияние здоровья и возраста на возможность рождения одаренного ребенка. Использование возможностей развития во внутриутробный период и в период младенчества. Типы родительских реакций на одаренность своего ребенка и стили их воспитания. Помощь одаренному ребенку в установлении взаимоотношений с другими членами семьи, учителями и сверстниками. Влияние родителей на формирование самооценки одаренного ребенка. Участие родителей в учебном процессе.

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Влияние здоровья и возраста родителей на возможность рождения неординарного ребенка.

2. Пренатальная педагогика

3. Типы родительской реакции на факт неординарности их ребенка и стили воспитания одаренных детей

4. Концепция родительского влияния на личность одаренного ребенка

5. Участие родителей в учебном процессе

Творческое задание: Разработка и презентация рекомендаций для родителей тема должна соответствовать проблематике дисциплины «Психология одаренности и способностей», формулируется рабочей группой).

Задание для закрепления пройденного материала: Опираясь на справочный материал, представленный в данном пособии (тема «Проблемные системы отношений одаренного ребенка с социумом»), составить «Карту триггеров в системе отношений одаренного ребенка с семейным окружением».

РАЗДЕЛ 2. СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

2.1. Основные вопросы и направления в разработке проблемы одаренности и способностей

2.1.1 Проблемные системы отношений одаренного ребенка с социумом

Исследуя проблему одаренности, ученые основное внимание уделяют разработке самого понятия «одаренность» и выявлению его специфики на каждом возрастном этапе. В данном направлении ведется разработка моделей и концепций одаренности. Так же необходимо различать основные категории данной темы: «одаренность – способность», «одаренность – талант», «одаренность – гениальность»; особая роль отводится вопросу о взаимосвязи задатков со способностями и в дальнейшем одаренностью ребенка и т.д. Прикладной аспект данного курса составляют следующие проблемы:

1. Подбор и анализ методов выявления одаренности, т.к. не существует комплексной диагностики, которая позволит наиболее точно определить тот или иной вид одаренности. Основной недостаток в том, что зачастую фиксируется факт уже состоявшейся одаренности, т.е. когда она уже проявилась и закрепились, а не на начальном ее этапе. При таком положении неизбежны потери талантов, которые в силу неудачно сложившихся обстоятельств не нашли возможности для своего развития. В конце 70 – начале 80-х годов развивается прикладная область психологии – психология талантливых детей, которые не успевают в учебе. Она изучает причины задержек в развитии талантов в детские годы и разрабатывает методы оказания им психологической помощи. Отечественные психологи указывают на трудности, возникающие при выявлении одаренных детей: во-первых, на ранних этапах детства родители воспринимают факт одаренности своего ребенка либо нейтрально, либо отрицательно. Это следствие желаний родителей, чтобы их ребенок был «как все». Во-вторых, неординарность одаренного ребенка в творческом процессе сочетается с повышенным нервным возбуждением (напряжением). В крайних вариантах следствием этого может быть неусидчивость, невнимательность, потеря аппетита, сна, частые головные боли и т.д. Если в данной ситуации ребенку не оказать своевременной психологической и медицинской помощи, то могут возникнуть неврозы,

психосоматические заболевания, и в таком случае сама болезнь затмевает способность или одаренность.

2. Разработка и адаптация способов поддержки одаренных детей. Само понятие психологической поддержки происходит из гуманистической психологии, где главный акцент делается на анализе и способах свободного развития личности. Человек рассматривается как единое целое, в совокупности его физических, интеллектуальных и духовных качеств. Основная цель – полноценное развитие личности, самореализация, творение своей судьбы во благо себя. Аналогичная цель присуща и психологической поддержке одаренных детей – это сопровождение ребенка в развитии его интеллектуального, личностного, творческого потенциала; поощрение его индивидуальности; оказание ему содействия во взаимодействии с окружающим миром и др. Задачи психологической поддержки: разработка специальных развивающих программ; дифференцированное и индивидуальное обучение; разработка альтернативных программ; подготовка педагогов, психологов, социальных работников и других специалистов к деятельности в этом направлении.

Проблемы, изучающие взаимосвязь интеллектуального и творческого потенциала ребенка, всегда являются предметом научных дискуссий. Они имеют собственный научный и нравственный смысл. Не возникает сомнения в необходимости ранней диагностики и специальной помощи умственно отсталым детям. По отношению же к противоположной группе детей (относящихся к способным и одаренным) сложилась неоднозначная позиция, которая зачастую искажает проблему и формирует неадекватное отношение к самим одаренным детям. В настоящее время выделяют следующие проблемные *системы отношений одаренного ребенка с окружающим его социумом* (К. Тэкэкс): «*Одаренный ребенок – семья*» - с раннего детства одаренные дети беспокоят своих родителей своей индивидуальностью, непохожестью на сверстников. Это проявляется в раннем физическом, умственном развитии; в активном познании окружающей действительности; в особенностях социальной адаптации; таким детям характерна – цепкая память, довольно большой словарный запас; речь появляется намного раньше, чем у сверстников и т.д. В связи с этим родители способного ребенка испытывают ряд распространенных проблем:

–*педагогическая несостоятельность*: родители не способны оказать на ребенка разумное влияние, помочь ему в организации его творческой, интеллектуальной и другой деятельности;

–*педагогическая безответственность*: у родителей отсутствует желание активно и эффективно воспитывать, развивать своего ребенка;

–*педагогическая беспомощность*: родители не могут построить адекватные отношения с ребенком; в трудных ситуациях не способны оказать ему нужную помощь или оказать на него влияние;

–*педагогическая преступность*: хронический алкоголизм родителей; грубое отношение к ребенку, жестокость, физическое и моральное наказание и т.д.

Идеальной родительской реакцией на факт одаренности своего ребенка является: адекватное соотношение игнорирования и эксплуатации способностей ребенка. Для достижения этой цели перед родителями ставятся основные задачи (с учетом раннего развития ребенка):

–своевременно найти верный момент для помощи своему ребенку; нужные, правильные слова и советы для поддержки; вовремя уловить изменения в поведении и оказать помощь ребенку в решении его актуальных проблем;

–укрепить в ребенке понимание его системы ценностей; правильно дать понятие того, чего от них ждут окружающие люди; развивать здоровую основу самовосприятия;

–соблюсти баланс между выражением родительской заботы и предупреждением чрезмерного внимания ребенка к какой-либо одной области, в которой он особенно преуспевает;

–определить свою систему ценностей и сформулировать свои надежды в связи с ближайшим и далеким будущим ребенка;

–воспринимать ребенка как личность, индивидуальность, а не видеть в нем только его способности и результаты деятельности;

–постараться не проецировать на ребенка собственные не реализованные интересы и увлечения.

В итоге отметим, что отношения ребенка и родителей – это важнейший момент в воспитании его добрых чувств к самому себе и к окружающему миру.

«*Одаренный ребенок – общество*» - неадекватное отношение к факту одаренности со стороны общества вызвано его деградацией, антиинтеллектуализацией. Одаренный или способный ребенок, проявляя себя, как неординарная личность, часто становится изгоем в своем микросоциуме. В нашем обществе долгое время существовал культ средней (универсальной) личности. Следовательно, если ребенок отличается от своих сверстников, у него появляются проблемы в адаптации.

А. Маслоу выделяет четыре уровня адаптации одаренного ребенка:

–*уровень выживания* – в данной ситуации одаренный ребенок лишь физически присутствует в окружающем его мире и постоянно борется за собственное самосохранение. Громадная доля психологической энергии уходит на сохранение своего «Я» во внешней враждебной среде;

–*уровень обороны* – в данной ситуации ребенок сохраняет самовосприятие, найдя собственную нишу безопасности, благополучия; массу энергии он тратит на удержание своих позиций и отражение того, что воспринимается как внешняя угроза;

–*уровень уверенности* – ребенок находит компромисс в преодолении общего отчуждения и неприятия; незначительная часть энергии уходит на приспособление к среде, а остальная часть идет на учебу, самоутверждение, творчество и т.д.;

–*уровень процветания* – является конечной целью для одаренного ребенка; в данной ситуации он всю энергию направляет на ценную и важную для него деятельность.

В системе «*одаренный ребенок – учитель*» исследователи выделяют две основных группы проблем: с одной стороны, убежденность учителей в том, что одаренный ребенок не нуждается в специальном внимании и помощи, т.к. многое он может сделать и решить самостоятельно; с другой стороны, это низкий профессиональный уровень подготовки учителей для работы с одаренными детьми, низкая психологическая культура таких педагогов. Как следствие этой ситуации, учителя отмечают у одаренных детей демонстративное поведение, проявления упрямства, воспринимают их как «отъявленных индивидуалистов». Одаренные дети очень быстро проходят этап начального интеллектуального развития и в дальнейшем начинают оказывать сопротивление любым видам нетворческой деятельности. Сложности одаренного ребенка в том, что он без специальной помощи психолога не понимает, почему встречает такое сопротивление со стороны ближайшего окружения. Такие качества интеллекта как креативность, оригинальность, творческость могут оцениваться педагогами как отклонения от нормы в развитии ребенка. Как следствие данной ситуации, ребенку две трети учебного времени приходится находиться в ситуации «интеллектуального саботажа», причины которого – недостаточное внимание системы образования к данной категории детей; низкий уровень подготовки специалистов для одаренных детей; неграмотное составление программ (в частности индивидуальных, дифференцированных) для работы с одаренными и способными детьми; отсутствие специальных альтернативных программ образования в массовой школе; ориентация учителей на «среднего» ученика и т.д.

Большое значение для понимания особенностей личности ребенка и характера ее становления имеет анализ его взаимоотношений со сверстниками – система «*одаренный ребенок – сверстники*». Дети относятся к одаренному ребенку по-разному, т.е. в зависимости от вида одаренности. Те, кто отличается большей обучаемостью, социальными и бытовыми навыками пользуются популярностью среди сверстников (особенно дети с повышенными физическими возможностями и дети-лидеры). Сложнее дело обстоит со специальными видами одаренности, которые могут вызывать у окружающих недоумение, насмешку и т.п. Как следствие неадекватной адаптации таких детей, они попадают в «группу риска». *Основные причины проблем* в указанной системе:

–опережающий интеллектуальный потенциал одаренного ребенка;

–некоторые личностные особенности: чувство юмора, перерастающее в сарказм по отношению к сверстникам; обостренное чувство справедливости; нетерпимость и нежелание следовать общепринятым правилам и нормам и т.д.

Все возникающие и существующие трудности, проблемы в различных сферах жизнедеятельности одаренного ребенка ведут к дезадаптации. Способные дети проявляют высокую степень чувствительности к новым ситуациям, что так же усложняет построение их взаимоотношений с другими людьми. По данным Гилфорда: большинство одаренных детей к окончанию школы испытывают хроническое чувство депрессии из-за вынужденной маскировки под сверстников. Исследования С. Майлза, С. Ладжоула, Б. Шора показали, что суицидальные исходы среди одаренных встречаются в 2,5 раза больше, чем среди их обычных сверстников. В связи с этим Л. Холлингуорт выделила основные проблемы адаптации интеллектуально одаренных людей:

–неприязнь к школе из-за неинтересной и скучной учебной программы, несоответствия учебного плана способностям и потребностям одаренного ребенка;

–одаренным детям интересны более сложные игровые ситуации, чем их сверстникам, вследствие этого, они могут находиться в изоляции;

–одаренные дети не склонны к конформизму, отвергают стандарты и шаблоны;

–для данной категории детей характерно размышление над философскими проблемами (жизни и смерти, бытия, жизни после смерти и т.д.);

–у одаренных детей часто отмечается несоответствие между физическим, интеллектуальным и социальным развитием;

–обостренное стремление к совершенству, т.е. перфекционизм;

–ощущение неудовлетворенности из-за высокой критики собственных достижений;

–гиперчувствительность не только по отношению к себе, но и по отношению к окружающим людям из-за восприимчивости к сенсорным стимулам;

–обостренная потребность во внимании: в силу своей любознательности они монополизируют внимание взрослых;

–нетерпимость к детям с низким уровнем интеллектуального развития и т.д.

Специалистам, работающим с одаренными и способными детьми, их родителям необходимо учитывать все особенности развития данной категории детей при разработке, апробации и окончательной корректировке специализированных программ обучения.

2.1.2 Виды одаренности и способностей

Понимание термина «одаренный» претерпело значительные изменения на протяжении XX столетия. Сначала это понятие относилось только к взрослым, достижения которых считались выдающимися. Затем его стали применять к детям, имея в виду их интеллектуальное развитие, исключительные успехи в учении. В «одаренные» попадали дети, которые оказывались в числе нескольких процентов имеющих высокие показатели по тестам интеллекта. Однако жизнь постоянно вносила поправки в прогнозы, составляемые на основе тестов: высокие показатели умственного развития не гарантируют ни очень успешную карьеру, ни выдающиеся творческие достижения. В то же время дети с более скромными показателями IQ попадают в число людей, влияющих на прогресс, меняющих жизнь общества. Подобные курьезы заставляли вновь и вновь обращаться к содержанию термина «одаренный» и, в частности, к вопросу, какие же виды одаренности выпали из поля зрения исследователей и практиков.

Уже в 20-е гг. психологи выделяли так называемые специальные таланты. К ним относили: «технический, коммерческий, научно-академический, художественный, социальный» (Н.Д. Левитов). В 30-е гг. стали раздаваться голоса специалистов, возражавших против исключительного использования тестов интеллекта для выявления одаренных детей. Действительность настойчиво напоминала об ограниченности ориентации только на интеллект. Например, в случае творческих достижений требуются нестандартный подход, оригинальность, за которыми стоят успешная переработка и организация нового материала или опыта. Тесты же интеллекта не содержат заданий, раскрывающих сформированность упомянутых процессов.

Со временем и накоплением опыта определение одаренности становится все более широким. Так, одаренность стали определять как способность к выдающимся достижениям в любой социально значимой сфере человеческой деятельности. Крайний разнобой в определениях одаренности постепенно преодолевается. Следует отметить, что в 1972 г. в официальном докладе государственного отдела образования США конгрессу было предложено следующее определение, которым пользуются американские специалисты до настоящего времени.

Одаренными и талантливymi учащимися являются те, кто профессионально подготовленными людьми выявлены как обладающие, в силу выдающихся способностей, потенциалом к высоким достижениям. Такие дети требуют дифференцированных учебных программ и/или помощи, которые выходят за рамки обычного школьного обучения, для того чтобы иметь возможность реализовать свои потенции и сделать вклад в развитие общества. При этом дети, склонные к высоким достижениям, могут и не демонстрировать их сразу,

но иметь потенции к ним в любой из следующих областей (в одной или в сочетании):

- общие интеллектуальные способности;
- конкретные академические способности;
- творческое, или продуктивное, мышление;
- лидерские способности;
- художественные и исполнительские искусства;
- психомоторные способности.

Углубленные исследования последующих лет привели к тому, что уже признанные виды одаренности стали рассматриваться дифференцированно. Это проявилось в возникновении новых концепций интеллектуальной и творческой одаренности. Одной из получивших признание является теория множественности видов интеллекта Х. Гарднера. Согласно этой теории, не существует какого-то единого интеллекта, есть, по крайней мере, семь видов. Каждый из них независим от других и функционирует как отдельная система по своим собственным правилам. Каждый обладает особым статусом в силу своего происхождения. Например, в эволюционном развитии человечества музыкальный интеллект является более древним, чем остальные.

К выделенным семи видам интеллекта относятся следующие: *Лингвистический* - способность использовать язык для того, чтобы создавать, стимулировать поиск или передавать информацию (поэт, писатель, редактор, журналист).

Музыкальный - способности исполнять, сочинять музыку или получать от нее удовольствие (музыкальный исполнитель, композитор).

Логико-математический - способность исследовать категории, взаимоотношения и структуры путем манипулирования объектами или символами, знаками и экспериментировать упорядоченным образом (математик, ученый).

Пространственный - способности представлять, воспринимать объект и манипулировать им в уме, воспринимать и создавать зрительные или пространственные композиции (архитектор, инженер, хирург).

Телесно-кинестетический - способности формировать и использовать двигательные навыки в спорте, исполнительском искусстве, в ручном труде (танцовщица, спортсмен, механик).

Личностный имеет две стороны, которые могут рассматриваться отдельно, - это интраличностный и интерличностный интеллект.

Интраличностный - представляет собой способность управлять своими чувствами, различать, анализировать их и использовать эту информацию в своей деятельности (например, писатель).

Интерличностный интеллект есть способность замечать и понимать потребности и намерения других людей, управлять их

настроениями, предвидеть поведение в разных ситуациях (политический лидер, педагог, психотерапевт).

Каждый вид интеллекта Х. Гарднер проанализировал с учетом используемых умственных операций, случаев проявления высоко одаренных, проявлений в других культурах, возможного пути эволюционного развития. В силу наследственных факторов или же под влиянием особенностей обучения у некоторых людей развиваются определенные виды интеллекта сильнее других, тогда как все они необходимы для более полной реализации личности.

Сопоставление известных видов одаренности и видов интеллекта по Х.Гарднеру показывает, что они почти совпадают. Полное совпадение отмечается между психомоторной одаренностью и кинестетическим интеллектом. Этот вид одаренности хорошо известен. Исследуется особо (психология спорта). Существует целая сеть учебных заведений, развивающих эти способности, - спортивные школы и кружки, балетные студии и школы и т.п. Психомоторная одаренность получила повсеместное признание.

Художественная одаренность - этот вид одаренности поддерживается и развивается в специальных школах, кружках, студиях. Он подразумевает высокие достижения в области художественного творчества и исполнительского мастерства в музыке, живописи, скульптуре, актерские способности. Одна из серьезных проблем состоит в том, чтобы в общеобразовательной школе признавались и уважались эти способности. Дети, обладающие художественной одаренностью, уделяют много времени, энергии упражнениям, достижению мастерства в своей области. У них остается мало возможностей для успешной учебы, они часто нуждаются в индивидуальных программах по школьным предметам, в понимании со стороны учителей и сверстников.

Общая интеллектуальная одаренность - главным является то, что дети с одаренностью этого вида овладевают основополагающими понятиями, легко запоминают и сохраняют информацию. Высокоразвитые способности переработки информации позволяют им преуспевать во многих областях знаний.

Несколько иной характер имеет *академическая одаренность*, которая проявляется в успешном обучении отдельным учебным предметам и считается более частной, избирательной. Одаренные в этом отношении дети могут показывать высокие результаты по легкости, глубине, скорости продвижения - в математике или иностранном языке, физике или биологии и иногда иметь неважную успеваемость по другим предметам, которые воспринимаются ими не так легко. Выраженная избирательность устремлений в относительно узкой области создает свои проблемы в школе и в семье. Родители и учителя бывают недовольны тем, что ребенок не учится одинаково хорошо по всем предметам, отказываются признавать его одаренность и не пробуют найти возможности для поддержки и развития специального дарования.

Как, например, академической одаренности можно назвать широко известную математическую одаренность.

Творческая одаренность. Прежде всего, до сих пор продолжают споры о самой необходимости выделения этого вида одаренности. Суть разногласий состоит в следующем, одни специалисты полагают, что творчество, креативность является неотъемлемым элементом всех видов одаренности, которые не могут быть представлены отдельно от творческого компонента. Так, А.М.Матюшкин считает, что всякая одаренность - творческая: если нет творчества, бессмысленно говорить об одаренности. Другие исследователи отстаивают правомерность существования творческой одаренности как отдельного, самостоятельного вида. Одна из точек зрения такова, что одаренность порождается или способностью продуцировать, выдвигать новые идеи, изобретать, или же способностью блестяще исполнять, использовать то, что уже создано. Вместе с тем исследования показывают, что дети с творческой направленностью нередко обладают рядом поведенческих характеристик, которые их выделяют и которые - увы! - вызывают отнюдь не положительные эмоции в учителях и окружающих людях. Это отсутствие внимания к условностям и авторитетам; большая независимость в суждениях; тонкое чувство юмора; отсутствие внимания к порядку и «должной» организации работы; яркий темперамент и т.д.

Целесообразность выделения творческой одаренности как отдельного вида определяется тем, что стандартные учебные программы и учебный процесс дают мало возможностей для ее проявления и развития.

В настоящее время дифференциация по аспектам интеллектуальной и творческой одаренности идет дальше. В связи с этим следует упомянуть о взглядах Б.М.Теплова, который возражал против представлений о том, что высокая одаренность в одной области сопровождается снижением одаренности в других областях. Он подчеркивал, что «талант как таковой многосторонен», и считал, что не о сосуществовании разных одаренностей должна идти речь, а о широте самой одаренности. Он писал: «Возможность успешно действовать в различных областях объясняется, прежде всего, наличием некоторых общих моментов одаренности, имеющих значение для разных видов деятельности. В этом - центр научной проблемы многосторонних дарований».

Лидерская одаренность (используются также понятия «социальная одаренность», «социальный интеллект», «организаторские способности»). Попытки определить, выделить компоненты и измерить социальный интеллект имеют почти столетнюю историю. Пробраз социальных способностей можно обнаружить в шкале Бине - Симона 1905 г. З. Фрейд использовал специальный термин для людей, которые отличались точностью в восприятии окружающих. Одна из первых попыток измерения социального интеллекта принадлежит Т.Ханту

(1928), который разработал тест для «выявления способности иметь дело с людьми». По данным Т.Ханта, социальный интеллект развивается до 17-18 лет и является хорошим предсказателем успехов в обучении.

Одно из определений социальной одаренности гласит, что это исключительная способность устанавливать зрелые, конструктивные взаимоотношения с другими людьми. Выделяют такие структурные элементы социальной одаренности, как социальная перцепция, просоциальное поведение, нравственные суждения, организаторские умения и т. д.

Социальная одаренность выступает как предпосылка высокой успешности в нескольких областях. Она предполагает наличие способности понимать, любить, сопереживать, ладить с другими, что позволяет быть хорошим педагогом, психологом, психотерапевтом, социальным работником. Таким образом, понятие социальной одаренности охватывает широкую область проявлений, связанных с легкостью установления и высоким качеством межличностных отношений. Эти особенности позволяют быть лидером, т.е. проявлять лидерскую одаренность.

Характерные черты, присущие людям, одаренным в социальном отношении: физическая привлекательность и аккуратность во внешнем облике; они обычно заняты в различных общественных мероприятиях и вносят в них положительный вклад; их воспринимают как арбитров или как «определителей политики» в группе; они относятся к сверстникам и к старшим как к равным, сопротивляясь неискренним, искусственным или покровительственным отношениям; их поведение носит открытый характер - они не стараются показывать лишь «фасад»; они не боятся выражать свои чувства, но делают это к месту; они поддерживают длительные взаимоотношения с людьми и не меняют резко свои дружеские симпатии; они стимулируют продуктивное поведение других; они энергичны и как бы воплощают необычную способность справляться с любыми социальными ситуациями, причем делают это с тактом, юмором, проникновением в суть дела. Лидерскую одаренность можно рассматривать как одно из проявлений социальной одаренности.

2.2. Особенности подготовки педагогов к работе с одаренными и способными детьми и подростками

2.2.1 Задачи и содержание профессиональной подготовки педагогов

Прежде чем приступить к рассмотрению данной темы, отметим, что по данным исследований А.М.Матюшкина, Д.Сиска около 30% учащихся, отчисленных из школ (за неспособность и неуспеваемость) - это дети одаренные и сверходаренные. Частые конфликты с учителями сопровождаются у одаренных школьников острыми отрицательными

эмоциями. А причины конфликтов связаны с личностными качествами учителей и с уровнем их профессиональной подготовки.

Приведем некоторые распространенные последствия некомпетентности педагогов:

- неподготовленные педагоги часто не могут выявить одаренных детей, не знают их особенностей;
- данная категория педагогов зачастую равнодушны к проблемам своих воспитанников или просто не могут их понять;
- иногда педагоги враждебно настроены по отношению к выдающимся детям, т.к. они создают определенную угрозу их авторитету;
- педагоги часто используют для одаренных или способных детей тактику количественного увеличения заданий, а не качественное их изменение.

Таким образом, необходимо остро поставить и решать задачу подготовки педагогов специально для работы с одаренными детьми.

Б.Блум выделяет три типа учителей, работа с которыми важна для развития одаренных учащихся:

- учитель, который вводит ребенка в сферу учебного предмета и создает атмосферу эмоциональной вовлеченности; возбуждает интерес к предмету;
- учитель, закладывающий основы мастерства, отрабатывающий с ребенком технику исполнения;
- учитель, выводящий одаренного ребенка на высокопрофессиональный уровень.

Подготовка учителей за рубежом. Еще в конце 20 века был принят закон, требующий специальной подготовки учителей, которые работают с одаренными детьми: учитель должен прослушать от 3 до 18 учебных курсов; специалист, работающий с одаренными детьми должен иметь степень магистра в своей области знания; принимать участие в конференциях, посвященных данной проблеме и т.д.

Тематика программы подготовки учителей примерно следующая: психология одаренности (природа, особенности, потребности и т.д.); выявление и консультирование высокоинтеллектуальных детей; составление, разработка и оценка учебных планов и программ; разработка стратегии обучения и обучающие материалы для одаренных детей; творчество и творческие способности; работа с родителями; когнитивное и аффективное развитие одаренного ребенка и другие.

Специалист в области подготовки кадров для обучения одаренных детей Силиназывает следующий перечень профессиональных умений педагога: умение строить обучение в соответствии с результатами диагностического обследования ребенка; умение модифицировать учебные программы; стимулировать когнитивные способности учащихся; работать по специальному (индивидуальному) учебному плану; консультировать учащихся и их родителей и т.д. Вследствие, подготовки и переподготовки

учителей одаренные дети однозначно оценивают атмосферу в классе у подготовленных педагогов как более благоприятную во всех смыслах.

Подготовка учителей в нашей стране. В 90-е гг. 20 века Л.В. Попова отмечала, что действующие учебные программы и учебники по возрастной и педагогической психологии совершенно не содержат сведений ни об особенностях одаренного ребенка, ни о методах их выявления, ни о стратегиях и моделях их обучения. Следовательно, гораздо чаще эта категория детей остается без достаточного внимания и не получает поддержки со стороны специалистов. Одна из причин – учителя не имеют четкого представления об особенностях одаренных детей и их актуальных потребностях.

Н.С. Лейтес среди субъективных и объективных трудностей распознавания детской одаренности указывает следующие: чрезмерное доверие тестированию; стереотипные ожидания, сложившиеся под влиянием информации о результатах прежних исследований и житейских представлений об одаренных детях; задержки в развитии одаренного ребенка; неблагоприятные условия его развития; особенности поведения в классе; недостаток сведений о развитии ребенка и т.д.

Профессионально-личностная квалификация педагогов, работающих с одаренными детьми, включает в себя базовый и специфический компоненты.

Базовый компонент профессиональной квалификации педагогов составляют:

– общая профессиональная педагогическая подготовка – предметные, психолого-педагогические знания, умения и навыки.

– основные профессионально значимые личностные качества педагога.

Специфический компонент профессиональной квалификации педагогов образуют:

– психолого-педагогические знания, умения и навыки, являющиеся результатом активного усвоения психологии и педагогики одаренности: знания об одаренности, ее видах, психологических основах, критериях и принципах выявления; знания о психологических особенностях одаренных детей, их возрастном и индивидуальном развитии; знания об особенностях профессиональной квалификации специалистов, работающих с одаренными детьми; знания о направлениях и формах работы с одаренными детьми, о принципах и стратегиях разработки программ и технологий обучения одаренных детей; умения и навыки в области разработки и реализации методов выявления одаренных детей на основе признаков одаренности; умения и навыки в области дидактики и методики обучения с учетом видов и особенностей одаренности учащихся, их контингента и конкретных условий обучения; умения и навыки психолого-педагогического консультирования одаренных и способных детей, их родителей и других членов семьи;

– профессионально-личностная позиция педагогов, которая позволяет успешно активизировать и развивать детскую одаренность, предоставлять учащимся свободу учиться;

– профессионально значимые личностные качества педагогов: высокий уровень развития познавательной и профессиональной внутренней мотивации, эмпатии; внутренний локус контроля; высокая и адекватная самооценка; стремление к личностному росту; позитивная Я-концепция; целеустремленность и настойчивость; зрелость; эмоциональная стабильность; чуткость.

Межличностное общение, способствующее оптимальному развитию детей с выдающимся интеллектом, должно носить характер помощи, поддержки, ненавязчивости, недирективности. Этому способствуют такие черты учителя как:

– представления о других: окружающие способны самостоятельно решать свои проблемы; они дружелюбны, имеют хорошие намерения; им присуще чувство собственного достоинства, которое следует ценить, уважать и оберегать; окружающим присуще стремление к творчеству; они являются источником положительных эмоций и переживаний;

– представления о себе: я верю, что связан с другими, а не отделен и отчужден от них; я компетентен в решении возникающих проблем; я несу ответственность за свои действия и заслуживаю доверия; меня любят, я привлекателен как человек.

Основная цель учителя в связи с этим: помочь проявлению и развитию способностей ученика, оказать ему поддержку и помощь. Педагогам можно помочь развить указанные личностные и профессионально-личностные качества следующими *тремя основными путями*:

– с помощью тренингов – в достижении понимания себя и других;

– предоставлением знаний о процессах обучения, развития и особенностях разных видов одаренности;

– тренировкой умений, необходимых для того, чтобы обучать способных детей более эффективно; создавать для них индивидуальные программы.

Подготовка педагогов для работы с одаренными детьми – стратегия, содержание, формы и методы – должна обеспечивать становление и развитие как базового, так и специфического компонентов их профессиональной квалификации. *Специфика* такой подготовки специалистов требует обязательного учета следующих фактов:

1. Профессионально-личностной позиции педагогов;
2. Комплексного (психолого-педагогического и профессионально-личностного) характера образования педагогов;
3. Создания системы консультирования и тренингов, т.к. именно в этой форме им легче осознать собственные личностные проблемы, мешающие их работе. Эта форма эффективна для формирования

необходимых учителю навыков самоконтроля, рефлексии, а также потребности саморазвития;

4. Создание психолого-педагогических условий (системы факультативов, кружков, секций и т.д.) для развития профессионального мастерства;

5. Демократизация и гуманизация всех обучающих процедур, создания творческой и свободной атмосферы обучения;

6. Образовательной ступени и сферы деятельности педагогов (педагоги дошкольных учреждений, учителя начальной школы, учителя-предметники, педагоги-дефектологи, практические психологи и т.д.)

7. Особенности контингента учащихся (возраст, состояние здоровья и т.д., при этом специальное внимание нужно уделять специфическим группам одаренных детей – детям-сиротам, детям-инвалидам, детям из трудных семей и т.д.);

8. Профессиональной, постпрофессиональной подготовки и профессионального опыта педагогов:

- опыта педагогической, воспитательной работы с детьми (студенты, обучающиеся в педагогических и психологических учебных заведениях; педагоги и психологи, имеющие опыт работы в массовых школах; педагоги и психологи, имеющие опыт работы с одаренными детьми в специализированных школах-интернатах, в школах и классах для «одаренных» и т.п.);

- уровня полученной ранее специальной подготовки для работы с одаренными детьми (содержание и объем полученной информации по выявлению, обучению, развитию и воспитанию данной категории детей, участие в специальных тренинговых занятиях по развитию способностей, навыков педагогического взаимодействия и др., прохождение стажировки и практики и т.п.);

9. Специфики образовательной инфраструктуры: характерные условия, связанные с наличием или отсутствием тех или иных компонентов образовательной системы, значимых для обучения и развития одаренных детей (концертные залы, музеи, библиотеки, театры и т.д., а также соответствующие специалисты).

В соответствии с этим подготовка специалистов может строиться по следующим основным принципам:

- принцип единства и дифференциации общего и специального обучения;

- принцип поэтапного обучения;

- принцип единства теоретической и практической подготовки.

Кроме названных основных принципов отбора учителей для работы с одаренными детьми можно добавить следующее: учитель является определяющим фактором в системе обучения одаренного ребенка; к учителям, работающим с данной категорией детей, предъявляются сверхповышенные требования; следует учитывать желание учителей работать с определенной возрастной категорией детей; теоретическая и практическая

деятельность учителя должна включать работу с разными категориями детей (здоровыми и имеющими различные недостатки); специалист должен учитывать опыт других педагогов при совершенствовании своих программ; должен уметь применять и выбирать те модели, которые близки их собственным педагогическим принципам; учителя должны эффективно использовать выделяемые для обучения материальные средства и ресурсы; уметь правильно оценивать успехи детей; при подборе учителей для одаренных детей следует учитывать необходимость их принадлежности к одной культуре.

2.2.2 Менторство

Одной из форм работы с одаренными детьми является *менторство*. Это индивидуальная форма работы, которая заключается в руководстве со стороны опытного специалиста подающим большие надежды ребенком. Менторы могут привлекаться периодически к работе с группой или отдельными выдающимися учениками для того, чтобы расширить их знания о мире профессий, специальностях и видах деятельности. Они могут систематически работать с малой группой или одним учащимся над проектом на протяжении какого-то времени – это «классический вид менторства». Сотрудничество с менторами – лучший предсказатель творческих достижений, чем коэффициент интеллектуального развития или другие традиционные критерии.

П. Торренс характеризует менторство как наиболее перспективную форму обучения детей с выдающимися способностями. Особенностью менторства является то, что совместная длительная работа над интересующей проблемой ведет к передаче лучших традиций и одновременно стимулирует выработку собственного взгляда на жизнь и на проблемы у ребенка. Такая форма работы особенно важна для одаренных девочек, т.к. они больше нуждаются в моделях для стимуляции достижений, чем мальчики (основная причина – сексизм). Ментор помогает им в выборе профессии, поддерживает высокий уровень притязаний и достижений, делится профессиональными секретами, вводит в мир деловых связей и защищает от дискриминации по полу. Менторство способствует формированию положительного «образа Я» и адекватной самооценки, развитию способностей к лидерству и умений социального взаимодействия, помогает устанавливать дружеские отношения со сверстниками и благоприятствует творческим достижениям. В менторстве наиболее естественным способом воплощаются стратегии ускорения и обогащения (рассмотренные далее) в сочетании с возможностью учета индивидуальных особенностей ученика.

2.3. Диагностика одаренности и способностей

2.3.1 Виды тестов. Принципы выявления одаренных и способных детей

В настоящее время в психологической литературе широко представлены *два взгляда на процесс установления одаренности*. Первый основан на системе единой оценки (например, если ребенок набрал 135 б. по шкале Стенфорда-Бине). Другой основан на комплексной оценке, включающей множество оценочных процедур (тестирование, опрос и т.д.). Оба эти подхода не идеальны. В связи с этим ученые указывают на необходимость дальнейшего совершенствования диагностических процедур, что вызвано недостаточным теоретическим обоснованием имеющихся методов оценки способностей, недостаточной прогностической силой многих тестов, высокой зависимостью результатов тестирования от социально-культурных факторов, деятельности испытуемого, специфики тех практических задач, для решения которых используются диагностические процедуры.

Известны *основные требования к построению и проверке методик*: стандартизация, надежность, валидность, однако даже при весьма квалифицированном их использовании они не застрахованы от ошибок. Кроме того, необходимо учитывать, что ни один из существующих тестов не охватывает всех видов одаренности.

В настоящее время выделяют следующие *виды тестов*, которые используются для выявления одаренности и способностей:

1. Тесты способностей, которые измеряют относительно простые способности;
2. Тесты специальных способностей, измеряющие отдельные способности: музыкальные, сенсорные, художественные и т. д.;
3. Тесты интеллекта: один суммарный показ тем типа интеллекта, который показывает тот или иной уровень интеллектуального развития;
4. Комплексные батареи тестов, измеряющие ряд способностей и дающие показатель по каждой образуемой способности;
5. Тесты достижения, которые измеряют уровень усвоения какого-либо учебного курса;
6. Батареи общих достижений: в сфере познавательной и в сфере поведения;
7. Специальные прогностические тесты, направленные на прогноз качественного усвоения того или иного курса и на выявление способностей, позволяющих усвоить данный курс;
8. Тесты профессиональных способностей – тесты интереса и специальных способностей, используемые в профобучении в связи с индивидуальным отбором;
9. Тесты креативности, изучающие характер творческих способностей.

Выявление одаренных или способных детей – продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Поэтому вместо одномоментного отбора одаренных детей необходимо направлять усилия на постепенный, поэтапный поиск в процессе их обучения по специальным программам или в процессе индивидуального образования. Проблема выявления таких детей имеет четко выраженный этический характер, т.к. в значительной мере решает судьбу ребенка. Следует учитывать, что детская одаренность не гарантирует талант взрослого и наоборот.

Принципы выявления одаренных и способных детей:

- комплексный характер оценивания разных сторон поведения и деятельности ребенка;
- длительность идентификации: развернутое во времени наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях;
- анализ поведения ребенка в тех сферах деятельности, которые в максимальной мере соответствуют его склонностям и интересам;
- использование тренинговых методов, которые организуют развивающее влияние, снимают психологические преграды и т. д.;
- подключение к оценке одаренного ребенка специалистов высшей квалификации в соответствующей предметной области деятельности: математики, биологи, спортсмены и т. д.;
- оценка признаков одаренности не только по отношению к актуальному уровню его психического развития, но и с учетом зоны его ближайшего развития;
- опора на экологически валидные методы психодиагностики, имеющие дело с оценкой реального поведения ребенка в реальной ситуации.

2.3.2 Диагностика уровня интеллекта

В настоящее время данные тесты применяются при отборе и отсеивании в учебных заведениях. Наиболее распространены следующие тесты:

- шкала Стенфорда-Бине;
- шкала Векслера (для детей и взрослых),
- тест Кетелла (версия С),
- прогрессивные матрицы Равена,
- рисуночный тест интеллекта,
- тест структуры интеллекта Амтхауэра, для целей профориентации и профессионального отбора,
- ШТУР (школьный тест умственного развития) и АСТУР (тест умственного развития старшеклассников и абитуриентов).

При диагностике интеллекта следует учитывать:

1. Правильное понимание смысла понятий: уровень умственного развития, интеллект и обучаемость. Это различные психологические явления, которые необходимо диагностировать по-разному: Интеллект –

это не сумма знаний, а то, что способствует их успешному образованию, т.е. интеллект может рассматриваться как общая умственная способность. Уровень умственного развития – определенная интеллектуальная способность, зависящая от культуры, условий жизни, особенностей учебного заведения и методов обучения, которые использует учитель. Обучаемость – способность усваивать новые ЗУН и переносить их в новую ситуацию для решения новых задач.

2. Длительное время интеллект рассматривался как основной показатель одаренности, а тесты, направленные на измерение коэффициента интеллекта, – как основной инструмент для оценки уровня одаренности. Все интеллектуальное развитие сводилось к интеллекту. Это происходит потому, что интеллект воспринимался как общая врожденная способность, которая лежит в основе всех достижений и может измеряться при помощи тестов. Всех тестируемых селекционировали по принадлежности к определенному уровню интеллекта. В настоящее время общепринята точка зрения, по которой тесты интеллекта измеряют не уровень интеллекта, а умственную способность, которая зависит как от природных возможностей, так и от степени обучаемости индивида.

3. Кризис метода исследования интеллекта привел к кризису самого понятия «интеллект», который заменяется понятием «умственная структура». Исследователи в некоторых своих работах пытаются дать более сложное определение интеллекту, дополняя его следующим:

- в развитие интеллекта включают стратегию и стиль решения проблемы (Анастаси А.);

- включают различные виды опыта;

- индивидуальный подход к ситуациям и личностные установки.

В последнее время зарубежные психологи говорят об ограниченности тестового коэффициента интеллекта и в противовес ему рассматривают понятия типа: «поведенческий ум», «здравый смысл», «мудрость» и т.п. Таким образом, происходят сдвиги интереса, как в теории интеллекта, так и в методах его изучения.

4. Все вышеперечисленное привело к изменению цели тестирования. Если раньше тесты использовались для долговременных прогнозов, то сейчас происходит кратковременная тенденция, а именно: отказ от селекции, от наклеивания ярлыков, от присвоения того или иного уровня интеллекта конкретному человеку.

Одна из причин отказов: жесткая классификация, которая следовала за тестированием, имела негативные последствия в том смысле, что интеллектуальная неполноценность, присваиваемая детям, психически травмировала как их самих, так и их родителей и этим закрывала возможность для благоприятных прогнозов. В настоящее время тесты на интеллект чаще всего используются для прогнозов школьных достижений, но наряду с ними применяются и другие методы (наблюдение, тесты специальных способностей и т.д.).

Для правильного анализа результатов необходимо учитывать степень тренированности интеллекта, мотивацию выполнения теста, эмоциональное состояние испытуемого, личное влияние экспериментатора.

5. В отечественной психодиагностике на сегодняшний день существуют две тенденции по поиску методов измерения интеллектуального уровня:

- применяются традиционные зарубежные тесты при условиях их адаптации, проверки их надежности и валидности и разработки норм для теста.

- разработка отечественных методик, соответствующих нашим современным теориям и установкам.

2.3.3 Диагностика креативности

В настоящее время для выявления одаренных детей широко используются тесты творческой одаренности (Гилфорда, Торренса), а также изучение продуктов деятельности. В отечественной психологии наиболее известны исследования Д.Б. Богоявленской (2002 г.), которая утверждает, что «интеллектуальная инициатива» – это синтез способностей. Эта инициатива проявляется в том, что у испытуемого появляется продолжительная мыслительная доминанта за пределами требуемого или за пределами данной задачи. Таким образом, можно измерить «креативное поле» личности, когда испытуемый без внешнего стимула переходит от решения задачи к теоретическому обобщению, анализу данной ситуации.

В зарубежной психологии существуют четыре направления изучения креативности:

- Креативность изучается по творческому продукту (Тейлор). Предлагается оценить продукт по количеству и качеству, по значимости, но оценка продукта всегда субъективна.

- Креативность рассматривается, как способность отказаться от стереотипных способов мышления (Торренс, Гилфорд). Оценивают оригинальность, беглость, гибкость, способность к обостренному восприятию недостатков.

- Креативность связывается и личностными чертами (Маслоу, Роджерс). Конечное проявление творчества – самоактуализация, стремление творчески испытывать свои возможности.

- Креативность как психический процесс.

Все виды методов можно классифицировать по основному признаку: степень регламентированности деятельности испытуемого при выполнении инструкции:

- Творческие методики, которые полностью регламентируют деятельность испытуемого (Айзенк).

- Тесты, которые слабо регламентируют деятельность испытуемого (Пономарев). Творчество рассматривается, как способность

испытуемого ассимилировать и распознавать в деятельности побочный продукт, который он получает в процессе этой деятельности и который не имеет к ней прямого отношения.

- Тесты, которые не регламентируют деятельность испытуемого (Торренс, Гилфорд, Богоявленская).

2.3.4 Тесты специальных способностей

Появление тестов специальных способностей обусловлено тем, что тесты интеллекта первоначально были рассчитаны на измерение различных психических функций, но практика показала, что область их применения ограничена.

В отечественной психологии наблюдается тенденция к более глубокой разработке вопросов связанных с проблемой способностей. Менее интенсивно разрабатываются диагностические методы. Но отечественные психологи выдвигают диагностические критерии, по которым можно судить о тех или иных способностях: результативность деятельности; анализ продуктов деятельности; экспериментальные оценки специалистов.

В зарубежных психодиагностических исследованиях обычно различают четыре группы тестов специальных способностей: исходя из видов психических функций – сенсорные и моторные методы; исходя из видов деятельности – технические и профессиональные тесты.

Проблема выявления психомоторных способностей возникает в связи с задачами профотбора. Первые диагностические приемы были предложены Ф.Гальтоном и Э. Крепелином. В нашей стране фундаментальные исследования в этой области были опубликованы в 30-е годы 20 века М.И.Гуревичем и Н.И.Озерецким. В настоящее время в отечественной и зарубежной психологии имеются многочисленные методы диагностики психомоторных способностей.

Диагностика моторных способностей обусловлена следующими трудностями:

среди таких тестов всего лишь незначительное количество бланковых тестов; для большинства тестов требуется специальная и сложная аппаратура;

относительно невысока валидность моторных тестов;

так как моторные функции поддаются быстрой тренировке, то это усложняет создание тестов с высокой надежностью;

нет общего фактора, который ведет к возникновению моторных способностей, т.к. моторные способности складываются из нескольких факторов: скорость реакции, скорость движения, координация и т.д.

Наиболее известные зарубежные психомоторные тесты: тест Пурдые (оценка перцептивно-двигательных способностей); тест ловкости манипулирования с мелкими предметами Крауфорда; тест на основные двигательные навыки Д.Арнхейма и У.Синклера; тест на зрительно-двигательную координацию К.Берри; тест ловкости пальцев О. Коннора,

Миннесотский тест скорости манипулирования, тест ловкости Стромберга и другие тесты.

В нашей стране проблема выявления и оценки психомоторной одаренности интенсивно разрабатывается в спортивной психологии и в связи с задачами профотбора: Б.В. Кулагин, В.Л. Маришук, Ю.М. Блудов и др. Ряд работ посвящен проблемам соотношения познавательных и эмоциональных особенностей человека с его психомоторными способностями.

Задача выявления детей, обладающих исключительными способностями в овладении учебными дисциплинами, привела к созданию специальных тестов достижений. Наиболее популярные: общий тест основных умений, направленный на измерение базовых навыков; Айовский тест основных умений; тест достижений Метрополитен (чтение, математика, лингвистика и др.); тест прогресса в образовании; Станфордский тест достижений; Калифорнийский тест достижений и т. д. С помощью этих тестов судят об *академической одаренности*.

Для обозначения *одаренности в сфере общения* используются многие понятия «социальные способности», «коммуникативные способности», «социальная одаренность», «творческое лидерство» и т.д. В отечественной психологии наиболее разработаны такие понятия как «социальная компетентность» (Л.А. Петровская, Ю. Жуков), «организаторские способности» (Л.И. Уманский). В последнее время начаты исследования «лидерской одаренности» (А.М. Матюшкин, Е.Л. Яковлева). *Специальная задача* – выявление взаимосвязей, существующих между интеллектуальной, творческой и социальной одаренностью. В данной области методы диагностики разработаны в наименьшей степени. Большинство тестов направлено на исследование определенного компонента, входящего в состав коммуникативных способностей (их вербальных, невербальных, мотивационных аспектов). Интерпретация полученных результатов и соответствующие выводы зависят от опыта психодиагноста, его теоретических взглядов, субъективных умозаключений и оценок. При изучении социальной компетентности и зрелости детей дошкольного возраста применяется Калифорнийская шкала социальной компетентности дошкольников; Вайнлендская шкала социальной зрелости; Дж. Гилфорд создал специальную батарею тестов, предназначенную для диагностики «поведенческих способностей».

2.4. Требования к образовательным программам для одаренных детей

2.4.1 Принципы и требования к разработке программ для одаренных и способных детей

Наибольший успех в обучении и развитии ребенка может быть достигнут только тогда, когда учебная программа соответствует его потребностям и возможностям. В связи с тем, что потребности и возможности одаренных детей весьма отличаются от таковых у их сверстников, возникает необходимость дифференцированного обучения одаренных детей по специально разработанным программам. Многогранность и сложность феномена одаренности определяет целесообразность существования разнообразных направлений, форм и методов работы с данной категорией детей.

На сегодняшний день существует дискриминационный фактор в плане содержания школьных программ. Такие программы для одаренных детей не создаются, а если они есть, то строятся по принципу усложнения материала.

Рассмотрим наиболее популярные за рубежом подходы к разработке учебных программ для одаренных детей. Дж. Рензули утверждает, что содержание учебной программы должно иметь иные количественные и качественные параметры, а именно: а) выходить за рамки общепринятой программы; б) учитывать специфику интересов учащихся; в) соответствовать их стилю усвоения знаний; г) не ограничивать стремление детей глубоко вникать в сущность той или иной изучаемой проблемы. Данные требования применимы для всех звеньев образования. Он подчеркивал, что важной частью всех программ является развитие как когнитивных, так и аффективных процессов.

Педагоги Сампшен, Норрис и Термен отмечают, что необходимо уделять больше внимания развитию у детей творческих способностей, интеллектуальной инициативы, критического мышления, социальной адаптации, качеств бескорыстного лидерства и т.д., следовательно, обучение ведет за собой мероприятия, далеко выходящие за рамки простого расширения обычной программы.

Каплан выдвигает следующие требования к программам обучения и развития одаренных детей: они должны отражать специфику одаренного ребенка в плане творческого мышления, необходимо расширять область его познавательной деятельности.

Мейкерписал, что программа обучения для одаренных детей должна: а) быть ускоренной, усовершенствованной и усложненной по сравнению с обычной программой; б) качественно превосходить обычный курс обучения; в) корректироваться самими учениками; г) способствовать развитию абстрактного мышления (применительно ко всему учебному материалу).

Галлахерпредложила следующие направления дифференциации процесса обучения одаренных детей: а) содержание изучаемого материала должно быть изменено в сторону усложнения и большей абстрактности; б) в программе должна быть особая методика преподавания учебного материала; в) должна быть изменена сама учебная программа: ребенок должен общаться с детьми с аналогичными способностями, должен быть ускоренный темп прохождения учебного материала, должна быть особая организация административного влияния (от поддержки администрации до наличия современного оборудования в классах).

Смит и Рейс говорят о том, что стратегия работы с одаренными детьми должна быть направлена на «уплотнение» и рационализацию программы обучения. Для этого необходимо два условия: тщательная диагностика и доскональное знание содержания и целей преподаваемого предмета. Лаконичное и компактное распределение материала по времени дает больше возможностей заниматься тем, к чему у них больше склонностей.

Уорд считает, что традиционное образование играет важную роль, способствуя развитию внеинтеллектуальных качеств личности. Более пристальное внимание таланту может быть уделено только во внешкольных занятиях.

Большой интерес представляют принципы разработки учебных программ американского ученого Х. Пассова:

- программа должна содержать углубленное и всестороннее изучение важнейших проблем и идей, которые интегрируют знания со структурами мышления;

- предусматривать развитие продуктивного мышления, практических навыков его применения;

- давать детям возможность приобщаться к постоянно меняющемуся, развивающемуся знанию и к новой информации, прививать стремление к приобретению знаний;

- предусматривать наличие и свободное использование соответствующих источников;

- поощрять инициативу и самостоятельность в учебе и развитии;

- способствовать развитию их сознания и самосознания, способность к пониманию других людей, природы, культуры и т.д.;

- все программы должны учитывать вышеперечисленные требования, при этом особое внимание должно уделяться развитию сложных мыслительных процессов, развитию творчества и исполнительского мастерства.

Пассов предлагает три стратегии специализации обучения:

- Первая связана с ускорением, но предостерегает по поводу того, что у одаренных детей может не хватить времени «для тщательного обдумывания, рефлексии и обыгрывания идей, а также для творчества»; может лишить детей возможности сделать выбор.

–Предполагает стимулирование на углубленное проникновение в изучаемый материал, и на более широкий его объем.

–Качественно иное обучение, т.е. учебная программа содержит принципиально новое содержание (специализация обучения).

–М. Карне, А. Шведел и Ф. Уильямс пошли путем анализа уже действующих программ для одаренных детей. Их отличие от традиционных в следующем:

–знакомство с материалом, который обычно не входит в стандартный учебный план;

–поощрение глубокой переработки выбранной темы;

–осуществление учебного процесса в соответствии с познавательными потребностями детей, а не по заранее установленной жесткой последовательности;

–акцентирование более сложных видов деятельности, требующих абстрактных понятий и мыслительных процессов достаточно высокого уровня;

–большую мыслительную гибкость в отношении используемых материалов, времени и ресурсов;

–более высокие требования к самостоятельности и целеустремленности в решении задач;

–предоставление широких возможностей для приобретения и демонстрации лидерских способностей;

–воспитание умения анализировать поведение и чувства как свои собственные, так и окружающих;

–создание эффективных предпосылок для расширения базы знаний и развития языковых способностей.

Основные выводы:

Учебные планы не должны носить унифицированный характер, т.е. всегда должны учитываться индивидуальные особенности и познавательные интересы каждого ребенка или подростка.

Учебные программы должны учитывать весь спектр ЗУН, которыми ребенок или подросток может потенциально овладеть в сфере познания, творчества и эмоций.

При разработке индивидуальных программ учитываются сведения родителей о ходе физического и психического развития их ребенка.

Основным фактором успешного введения программ является педагог, т.е. его желание работать с одаренным или способным ребенком и соответствовать требованиям, предъявляемым педагогам.

Должна быть обеспечена материально-техническая база под данные программы и поддержка со стороны официальных лиц.

2.4.2 Направления работы в программах

Направления, которые должны учитываться при разработке программ:

1. Обеспечение прочной базы ЗУН: существует опасение, что одаренные дети, обучающиеся в ускоренном темпе, могут иметь проблемы в реализации ЗУН. Следовательно, перед педагогом ставятся следующие задачи – умение вовремя заметить момент, когда у ребенка имеются пробелы в базовых знаниях или умениях; опираясь на самостоятельность ребенка, оказывать своевременную консультативную помощь.

2. Развитие высших мыслительных процессов. При обучении одаренных детей необходимо оптимально сочетать объем информации с развитием мыслительных механизмов, которые позволяют успешно усваивать эту информацию. Следовательно, необходимо развивать навыки системного мышления, критичность, исследовательскую деятельность, независимость суждений и т. д.

3. Учет особенностей социального и эмоционального развития:

– это развитие позитивной Я-концепции через внимательное и доброжелательное отношение к проявлениям различных сторон одаренности ребенка и поощрение его деятельности;

– развитие навыков успешного межличностного общения, т.е. умение ребенка взаимодействовать с окружающими в соответствии с общепринятыми нормами развития эмпатической культуры: организация совместной деятельности, интересной для всех детей; создание проблемной ситуации, выход из которой требует сотрудничества и т.д.

– развитие настойчивости и стремление доводить дело до конца. Выделяют различные приемы: например, усиленная мотивировка и различные виды подкрепления.

– развитие способности идти на риск путем создания доброжелательной и раскованной атмосферы или поощрение детей вне зависимости от результатов их деятельности.

4. Развитие творческих способностей, которое необходимо начинать с раннего возраста, т.к. считается, что к пяти годам они имеют тенденцию к подавлению. Основной путь развития – создание атмосферы, которая бы благоприятствовала появлению новых идей или явлений. Конкретные условия: развитие чувства защищенности у ребенка; поощрение со стороны взрослых любых результатов его деятельности; отсутствие отрицательных оценок; организация физического пространства (классов, комнат и т.д.); право свободного перемещения по комнате, классу; педагог выполняет в основном роль консультанта и помощника.

Одним из важнейших условий эффективного обучения детей с разными типами одаренности является разработка таких учебных программ, которые бы в максимальной мере соответствовали

качественной специфике конкретного типа одаренности и учитывали внутренние психологические закономерности его формирования.

2.4.3 Основные стратегии обучения одаренных детей

Ускорение. Позволяет учесть потребности и возможности детей, отличающихся высоким темпом развития. Ускорение обучения оправдано лишь по отношению к обогащенному и в той или иной мере углубленному учебному содержанию (летние и зимние лагеря, творческие мастерские, мастер-классы и т.д.).

Углубление. Данный тип стратегии обучения эффективен по отношению к детям, которые обнаруживают экстраординарный интерес по отношению к той или иной конкретной области знания или деятельности. При этом предполагается более глубокое изучение дисциплин (школы с различным углубленным изучением). Положительный момент: высокий уровень компетентности в соответствующей области знания, благоприятные условия для интеллектуального развития учащихся и т.п. Однако далеко не все дети достаточно рано проявляют интерес к какой-то одной сфере знаний. Это может способствовать «насильственной» или слишком ранней специализации, наносящей ущерб общему развитию ребенка.

Обогащение. Данная стратегия ориентирована на качественно иное содержание обучения, с выходом за рамки изучения традиционных тем за счет установления связей с другими темами, проблемами. Предполагает обучение разнообразным способам и приемам работы. Может осуществляться в рамках традиционного образовательного процесса; через погружение учащихся в исследовательские проекты; использование специальных интеллектуальных тренингов и т.д.

Проблематизация. Предполагает стимулирование личностного развития учащихся: использование оригинальных объяснений, пересмотр имеющихся сведений, поиск новых смыслов и альтернативных интерпретаций, что способствует формированию у учащихся личностного подхода к изучению различных областей знаний, рефлексивного плана сознания. Они не существуют как самостоятельные, а являются либо компонентами обогащенных программ, либо существуют в виде специальных тренинговых вне учебных программ.

В итоге отметим, что проблема дифференциации обучения актуальна для всех детей и тем более для одаренных. Дифференциация обучения имеет две формы: первая - на основе отдельного обучения (в виде их отбора для обучения в нетиповой школе или селекции при распределении в классы с разными учебными программами). Это внешняя дифференциация. Вторая – на основе смешанного обучения в обычном классе общеобразовательной школы (виде разноуровневого обучения, индивидуальных образовательных программ и т.д.) - внутренняя дифференциация.

Наиболее перспективной и эффективной является работа на основе «внутренней» дифференциации. По мере повышения качества образовательного процесса, роста квалификации педагогов, внедрения развивающих и личностно-ориентированных методов обучения существующие варианты «внешней» дифференциации, возможно, окажутся сведенными к минимуму, следовательно, необходимо готовить учителей для работы с одаренными детьми в условиях обычных классов.

2.4.4 К вопросу об экологии одаренности

Одной из многих психологических проблем творческой одаренности ребенка можно выделить – проблему реализации творческих потенциалов личности, где внимание исследователей акцентируется на процессе превращения потенциально одаренного ребенка в человека с состоявшейся творческой судьбой.

Актуальность данной проблемы обуславливают следующие феномены:

1. Феномен «снятия» одаренности по мере взросления, когда яркие способности оказываются лишь возрастной особенностью и ослабевают с возрастом;

2. Феномен личностной деградации, перерождение творческой судьбы (акцентуация, девиантное поведение, алкоголизм и т.д.), истоки которых лежат в детстве и юности;

3. Феномен неполной реализации творческого потенциала в силу внешних неблагоприятных обстоятельств.

Направление поисков решения проблемы идет параллельно с пониманием двух взаимосвязанных тенденций становления творческого человека: творческая судьба задумывается и осуществляется самим человеком как уникальным автором (программирование творческой судьбы извне невозможно). С другой стороны, полноценное развитие творческой личности осуществляется, если социум тем или иным образом подтверждает творческие проявления людей.

Таким образом, проблема реализации творческих потенциалов может быть конкретизирована в двух взаимосвязанных проблемах:

–проблеме созидания личностью себя самой, т.е. проблема формирования самосозидающего типа личности;

–проблеме вычленения и создания параметров природного и социокультурного пространства, которое открывает возможности осуществления творчества, т.е. является экологической нишей для творческой личности.

Обозначенные проблемы и определяют такое явление, как *«экология творчества»*.

Основными понятиями в исследовании указанной проблемы являются: тип активности, тип развития, тип организации жизненного времени. Теоретическим базисом исследования типа активности

является Концепция неадаптивной активности В.А. Петровского, которая характеризуется особым процессом целеполагания, основу которого составляют: познание, рефлексия образов возможного будущего. Образ возможного переходит в определенных условиях в действие, выступает как цель, которая обеспечивает расширение деятельности субъекта. Неадаптивная активность характеризуется выходом за границы известного и предсказуемого; это осуществление свободы субъекта в выборе собственных действий; человек свободен как от внешних, так и от собственных противоречивых потребностей. Творчество, направленное на преодоление сложившихся установок, норм, традиций, расширение границ самораскрытия, является неадаптивной активностью личности.

В функциональных концепциях стимулирования индивидуальной и групповой творческой активности под особое внимание попадают такие моменты активности, как спонтанная продуктивность, трансценденция личности, рефлексия новых возможностей. Исследователи проблемы «личности и творчества» в целом подчеркивают приоритет личностных, а не интеллектуальных факторов творчества. Творческую личность отличают смелость, открытость новому опыту, оригинальность, независимость, гибкость и т.д. (Р.Мэй, Д.Г.Янг, Р.Б.Кеттелл, Х.Д.Бьючер, А.М.Матюшкин и др.)

Феномен неадаптивной активности на протяжении XX столетия особо привлекал внимание ученых (гуманистическая психология Г.Оллпорта, А.Маслоу, К.Роджерс). Особое место в анализе неадаптивной активности занимают концепции, рассматривающие творческого человека в контексте эволюции культуры. Историко-эволюционный подход индивидуальности личности (развиваемый А.Г.Асмоловым) позволяет понять «эволюционный» смысл индивидуальности личности, который обеспечивает возможность бесконечно-творческого эволюционирования жизни общества. Наличие избыточных неадаптивных элементов в общественной системе обеспечивает ее саморазвитие при различных изменениях условий существования.

Концепция этногенеза Л.Н.Гумилева исследует пассионарность, как избыточную форму активности, порождающую жертвенность ради достижения поставленной цели, лежит за пределами инстинкта самосохранения. К «пассионариям» автор относит и творческих людей.

Феномен самодетерминирующейся личности, осуществляющей свое бытие в пространстве культуры, является центральным в концепции логики культуры В.С.Библера.

Тип развития личности рассматривается как способ появления новообразований личности. Психологи, исследующие одаренных детей, в качестве определяющей характеристики описывают у них опережающий тип психического развития как альтернативный другому, запаздывающему, типу психического развития (Н.С.Лейтес,

А.М.Матюшкин, К.Тэкэкс). Однако психическое развитие может протекать неравномерно.

Особым направлением исследований выделяют - генетические концепции одаренности. Они подчеркивают недостаточность когнитивных теорий одаренности и рассматривают талант как длительный процесс развития личности. Например, Р.Робинсон и другие исследователи рассматривают одаренность не как набор неизменных черт, а как индивидуальные возможности активности в культурном пространстве, изменяющиеся в течение жизни. Исследуют несколько направлений развития одаренности в онтогенезе, в том числе когнитивное развитие, развитие в доминирующей сфере, продвижение в области социальных структур (до высшей ступени профессиональной карьеры).

Возрастные типы развития описываются в социально-психологической концепции развития личности А.В. Петровского. Каждый возрастной период определяется соотношением процессов адаптации, индивидуализации, интеграции общества. Детство – период адаптации, отрочество – индивидуализации, юность и зрелость – интеграции личности в сообществе. Можно предположить, что возрастные типы развития могут выступать как дифференциальные в пределах одного возраста. Типы развития, описываемые социально-психологической концепцией развития личности через процессы адаптации, индивидуализации и интеграции задаются противоречиями между потребностями личности и требованиями общества. Разрешение этих противоречий приводит к новообразованиям личности. Именно тогда, когда человек обретает свою идеальную представленность в других и тем самым вносит изменение в их бытие, он развивается как личность.

Исследования общей и генетической психологии творческой одаренности доказали, что именно особый способ бытия определяет уровень уникальности личности, он задает границы его творчества.

Экологический смысл неадаптивной активности творческой личности заключается в выявлении и способности решения наиболее острых кризисных проблем развития человеческой цивилизации. Экологическое равновесие достигается, с одной стороны, при ориентации общества на поддержку творческой элиты и, с другой, сензитивности творческих личностей к глобальным проблемам общества. Следовательно, целесообразно при построении программ обучения данного типа детей нужно максимально ориентироваться на сохранение неадаптивной активности во всех ее проявлениях, т.е. способности личности к неадаптивному раскрытию собственной уникальности в художественном творчестве, установки на самооценку познавательной деятельности при изучении научных дисциплин, готовность к непрагматическому риску в неординарных ситуациях жизни,

возможности сохранения приоритета духовных, идеальных ценностей при любых обстоятельствах.

Персональное пространство творческого человека (А.В.Петровский, В.А. Петровский) - это пространство людей, в котором он интегрирован как творческая индивидуальность. Оно активно создается самим же человеком. Соответственно одаренных детей нужно готовить к авторской деятельности посредством языка науки, искусства и т.д. и к овладению общением как «персонализацией». Такое общение обеспечивает диалог как источник личностного развития.

Теория катастроф, в ее математических и психологических интерпретациях (Р.Том, И.Стюарт, В.И.Арнольд и др.), описывает динамические состояния систем, которые характеризуются через критические значения переменных процесса, которые порождают состояния бифуркации. Это состояние неопределенности дальнейшей динамики и соответственно непредсказуемости результатов процесса. Данная теория дает возможность представить как: динамику творческого состояния субъекта, динамику его персонального творческого пространства (эффекты влияния, которые он оказывает на других людей), так и динамику процессов природной, социальной, культурной среды, оказывающей воздействие на творческую личность.

Особый интерес для исследователей представляют те противоположные переменные творческого процесса, одновременные и предельные значения которых порождают особые значения бифуркации. Это состояние можно определить как гиперфункционирование, учитывая психологические затраты личности на его достижения (В.Г.Грязева). Например, состояние вдохновения, которое характеризуется непредсказуемостью, неуправляемостью процессом со стороны субъекта, а результат этого процесса представляет, с одной стороны, глубинное постижение до сих пор закрытой истины и, с другой стороны, более или менее точное, рациональное ее выражение.

Анализ бифуркационных состояний в социальной сфере сложен и важен (Н.Н.Моисеев). Неустойчивые, критические состояния социума с непредсказуемыми следствиями достаточно часты для России. А их влияние на субъективные процессы творчества состоит в некоторой толерантности и сензитивности субъектов к катастрофическим состояниям. Философский анализ социальной, культурной ситуации в России (В.С.Соловьев, П.А.Флоренский, Н.О.Лосский, Н.Н.Бердяев) дает возможность сделать общее замечание о продуктивности применения теории катастроф и к надперсональным явлениям творчества.

2.5. Примеры программ психологической работы с одаренными и способными детьми

2.5.1 Программа развития психологических детерминант жизненной стратегии творчества в детском возрасте

Современное общество ставит перед человеком задачу на построение собственного бытия. Но, взрослый человек не всегда бывает готов к ее реализации, об этом свидетельствует расцвет в современном мире нарушений психологического, личностного здоровья, т.е. полноценного функционирования личности: это и неврозы безродности, бесперспективности, нереализованности, опустошенности, бытовой экстремизм, сектанство. Истоки данных социальных патологий коренятся в личностной сфере членов общества: в деформации жизненной стратегии, как на уровне внутреннего мира, так и на уровне субъектных характеристик.

Жизненная стратегия – искусство ведения собственной жизни как осуществление своего уникального смысла. Это такой способ бытия, система ценностей и целей, реализация которого, согласно представлениям человека, позволяет сделать его жизнь наиболее эффективной. Данная характеристика жизненного пути отражает единство субъективного мира и субъектных характеристик в способе бытия человека в мире.

Васильева О.С., Демченко Е.А. выделяют следующие характеристики жизненной стратегии: ответственность, осмысленность жизни, система ценностей и отношений человека.

Основными показателями эффективности стратегии жизни являются: удовлетворенность жизнью, психическое здоровье. Наиболее высокая эффективность диагностируется при реализации жизненной стратегии творчества.

Жизненная стратегия творчества – способ бытия, при котором человек сознательно или неосознанно занимает позицию активного творца своей жизни, опираясь на такие ценности как любовь, красота, добро, развитие, творчество.

Основные параметры: активная жизненная творческая позиция; ориентация на духовность.

Васильева и Демченко выделяют следующие психологические детерминанты жизненной стратегии творчества:

- высокий уровень субъективного контроля;
- высокий уровень осмысленности жизни;
- наличие выстроенной системы ценностей и жизненных целей, ориентация на общечеловеческие ценности.

Цель: развитие психологических детерминант жизненной стратегии творчества в детском возрасте.

Задачи:

1. Развитие личностной позиции, т.е. самостоятельности. Это интегративное личностное качество, которое включает следующие компоненты:

- развитие ответственности,
- развитие саморегуляции и контроля,
- развитие мотивации достижений, мотивации развития.

2. Развитие творческого потенциала личности (интеллекта, креативности):

- восприятие,
- память,
 - внимание,
 - воображение,
 - мышление (конвергентное и дивергентное),
 - язык познания.

3. Укрепление и развитие позитивных установок:

- самопринятие,
- принятие окружающих людей,
- доверие процессу жизни.

4. Освоение стратегии сотрудничества как возможности гармоничного сосуществования с другими и с миром.

Таблица 4

Характеристика содержания программы

Название блока	Упражнения, техники.
1. Развитие самостоятельности: – ответственность – саморегуляция – самоконтроль – мотивация достижений	1. Занятия: «Игры гномиков», «Магазин игрушек», «Встреча с бабой-Ягой», «Цирк», «Дождевые червячки», «Зоопарк». Техники: психогимнастика; упражнения на эмоции, эмоциональный контакт; коммуникативный и поведенческий тренинг. 2. Игры на развитие эмоционально-волевых качеств.
2. Развитие творческого потенциала.	1. Упражнения на развитие восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения, языка познания. Средства: художественное творчество, конструирование, литературное творчество, схема проведения самостоятельного исследования, наглядно-образный материал. 2. Упражнения на развитие познавательных процессов, моторики. 3. Упражнения – диалоги на развитие мышления: разное – одинаковое, раньше – сейчас - потом, кто здесь кто, конструирование малых форм, плоскость – линия - точка, конструирование больших форм, вещь из будущего, собираясь в дальний путь, взять с собою не забудь, подходящие богатства и др. 4. Упражнения на развитие интеллектуальных способностей (восприятия, внимания, мышления, памяти). 5. Развивающие игры для становления творческих способностей (самостоятельной активной познавательной деятельности).

3. Развитие внутреннего мира (самопринятие, принятие других, доверие процессу жизни).	1.Занятие по космическому воспитанию. Средства: коллективная и индивидуальная работа (рисование, раскрашивание, сочинение сказок, историй и докладов, отгадывание загадок, кроссвордов, ребусов и придумывание их, моделирование предметов и ситуаций, пантомима, самостоятельное осуществление опытов). 2.Психогимнастика. 3.Сказкотерапия: - экологические сказки (о бережном отношении к природе), - медитативные сказки, - сказки о Добре и Зле, чистых мыслях и бережном отношении к словам. - психотерапевтические сказки.
4. Освоение стратегии сотрудничества.	Упражнения: «Поводырь», «Составление картинок», «Инсценировка сказки» Групповые игры: «Свеча», «Художники-фантазеры», «Составление букета цветов», «Групповое рисование», «Мостик», «Снятие фильма» и др.

2.5.2 Программа коррекции уровня сенсорного восприятия у детей младшего дошкольного возраста

Основополагающие принципы:

- необходимо учитывать психологические особенности и возможности детей младшего школьного возраста;
- необходимо давать сбалансированные нагрузки, чередующиеся с отдыхом в процессе осуществления коррекционной программы;
- в обязательном порядке выполнять объемы программного материала, заданные образовательным стандартом, по данному типу обучения;
- необходимо учитывать возможность недостаточной подготовленности и ослабленности детей на момент начала обучения;
- центральным моментом методики занятий являются действия ребенка с предметами, отражающие основную тему занятия;
- в качестве основного вида учебной деятельности должна быть использована дидактическая игра, включенная в учебный процесс;
- необходимо активизировать и стимулировать развитие речевой деятельности ребенка, связанной с осознанием окружающего мира и собственной деятельности;
- максимально полное использование познавательного потенциала ребенка возможно только при осуществлении комплекса двух видов занятий, дающих соединение и взаимодействие сенсорного восприятия и ознакомления с окружающим миром.

В данной программе предполагается освоение двух дисциплин. Занятия по развитию сенсорного восприятия чередуются с уроками по ознакомлению с окружающим миром.

Занятие 1. Геометрические фигуры (урок по развитию сенсорного восприятия). Цель: уточнить представления детей о квадрате, закрепить умение группировать предметы по одному из признаков, развивать наглядно-действенное мышление, накопление сенсорного опыта выделения квадрата в реальных предметах, развитие мыслительных операций.

Занятие 2. Знакомство ребенка с продуктами питания (урок по ознакомлению ребенка с окружающим миром). Упражнение-игра «Маленькая хозяйка».

Занятие 3. Развитие глазомера при выборе по образцу предметов определенной величины (урок по развитию сенсорного восприятия). Упражнение «Построим дом» (повторяется два раза).

Занятие 4. «Фрукты» (урок по ознакомлению ребенка с окружающим миром) Упражнение «Сбор фруктов» (повторяется несколько раз).

Занятие 5. Обобщение предмета по признаку цвета (урок по развитию сенсорного восприятия). Упражнение «Подбери предметы похожего цвета» (повторяется 2-3 раза в зависимости от интереса детей).

Занятие 6. «Одежда» (урок по ознакомления ребенка с окружающим миром). Упражнение «Одень кукол красиво» (6-7 человек, длительность зависит от интереса детей).

2.5.3 Программа диагностики и развития творческого мышления детей школьного возраста

Творческое мышление – один из видов мышления, характерный созданием нового продукта и новообразованиями в ходе самой познавательной деятельности по его созданию.

Креативность – способность порождать необычные идеи, отклоняться от традиционных форм мышления, быстро и эффективно решать проблемные ситуации.

Цель работы:

- развитие творческого мышления детей и подростков,
- развитие креативности личности, т.е. «творческой».
- Задачи:
- уход от трафаретности, конформности мышления,
- уход от психологической инерции мышления,
- создать в группе креативную среду – среду, побуждающую к проявлениям творческого мышления и поведения,
- изучение литературы по данной теме,
- составление программы диагностики и развития творческого мышления.

Данная программа направлена на диагностику и развитие творческого мышления. Возраст детей, для которых составлена эта программа: 10-13 лет. Структура программы состоит из содержания, в

котором описываются основные направления исследования; из методов диагностики творческого мышления и методов обработки результатов; из описания конкретных упражнений и форм организации занятий.

Для диагностики творческого мышления могут быть использованы следующие *методы*:

- методика диагностики творческого мышления (П. Торренса),
- методика диагностики речемыслительной активности (адаптированный вариант теста С. Медника РАТ – тест отдаленных ассоциаций),
- тесты Гилфорда для оценки способностей к творческому мышлению и другие (самостоятельно найдите дополнительные методы диагностики творческого мышления).

Форма организации занятий: групповая.

- Развитие творческого мышления включает в себя групповые формы работы. Примеры упражнений: «Познакомьтесь, это Я!», «Одаренные люди», «Апельсин», «Воздух – земля – вода», «Словосочетания», «Составь предложения», «Нарисуй картинку», «Неожиданный вопрос», «Стихи в возрасте», «Животное», «Значение слов», «Что это такое?», «Слова», «Волк в овчарне», «Встаньте все те, кто...», «Яйцо», «Колокольня», «Стихотворение», «Нестандартное применение», «Числовой ряд», «Ролевая игра», «Подарок».

2.5.4 Программа диагностики и развития интеллектуальных способностей в дошкольном возрасте

Цель: диагностика и определение возможных путей развития интеллектуальной одаренности дошкольников.

Задачи:

- развитие основ одаренности (интеллекта, креативности, мотивации творческой деятельности);
- развитие конвергентного и дивергентного мышления;
- развитие воображения, восприятия, памяти, внимания;
- становление языка познания.

Данная программа разработана для детей старшего дошкольного возраста. Мы полагаем, что этот возраст является наиболее сензитивным для становления интеллектуальной одаренности в силу того, что, *во-первых*, наряду с двумя ведущими процессами дошкольного возраста (воображение и память) начинает интенсивно развиваться мышление. Таким образом, в старшем дошкольном возрасте уже сформированы предпосылки для становления интеллектуальной одаренности. *Во-вторых*, мышление дошкольников отличается синкретичностью, глобальностью, слитостью с аффективным компонентом психики. Дошкольный возраст – время становления мироощущения. Соответственно, в этом возрасте, когда еще не полностью сложились интеллектуальные стереотипы, когда

ребенок чувствителен к новым впечатлениям, к новой информации, существуют более благоприятные условия для развития интеллектуальной одаренности. *В-третьих*, в силу того, что в старшем дошкольном возрасте происходит становление произвольности, возникают предпосылки для овладения ребенком своими интеллектуальными силами.

Таким образом, новообразования старшего дошкольного возраста создают предпосылки для становления интеллектуальной одаренности.

Содержание программы:

Диагностический блок:

- диагностика интеллектуальной одаренности детей;
- диагностика родителей.

Коррекционно-развивающий блок.

Диагностика детей направлена на измерение уровня развития познавательной сферы:

- внимания (методы: «Найди два одинаковых изображения», «Найди 10 отличий»)
- памяти (методы: «Воспроизведи увиденное», «Сложи фигуру по памяти», «Запомни порядок слов»)
- мышления (методики: «Загадки», «Классификация (исключи лишнее, назови одним словом)», «Найди закономерность (установление причинно-следственных связей)»)
- воображения (методики: «Дорисуй картинку», «Необычное применение предмета», «Несуществующее животное»).

Диагностика родителей направлена на выявление признаков одаренности или способностей у их детей, а также у самих родителей. Используемые методики: «Интеллектуальный портрет», «Методика определения склонностей ребенка», «Методики диагностики общей одаренности», «Тест на определение предпочтительных видов деятельности», «Правое – левое полушарие», «Диагностика задатков и склонностей личности» (по В.П. Симонову) и др.

По результатам диагностического исследования отбирается группа детей с явно выраженными интеллектуальными способностями, с которыми в дальнейшем проводится работа по развитию данных способностей.

Коррекционный (развивающий) блок:

В соответствии с задачами исследования можно выявить следующие направления работы с интеллектуально одаренными детьми:

- развитие мышления: «Найди слово близкое по смыслу», «Разделим слово на два», «Найди оси симметрии», различные игры с кубиками.
- развитие познавательных процессов: методы те же, что и при диагностике, но, кроме того: задания с кубиками, рамки и вкладыши М. Монтессори и другие методы.

– развитие мелкой моторики: Рамки и вкладыши М. Монтессори, рисование, лепка и другие методы.

– развитие креативности: тесты Торренса, кляксография, «Фигуры в облаках», «Необычное применение предмета».

– развитие мотивации к творческой деятельности: «Собери картину – сделай подарок», сказкотерапия, конструирование, «Подарок мама» и другие методы.

Форма организации занятий: предполагается проводить занятия в группах по 5-6 человек, продолжительность занятия 30 минут.

2.5.5 Программа диагностики и развития творческого мышления ребенка

Проблема развития творческого мышления – одна из самых насущных проблем современности, стоящих перед системой образования вследствие того, что многие виды деятельности не могут существовать без притока новых идей. К сожалению, современное обучение развивает в детях только одну сторону – исполнительские способности, а более сложная и важная сторона – творческие способности остается за бортом исследований.

Творчески одаренные люди с трудом воспринимают очевидную истину, т.к. они пропускают через себя, через собственное видение мира всю информацию, то у них чаще возникает сопротивление простому стандартному усвоению. Им гораздо сложнее учиться, чем придумывать.

Поэтому, как отмечает А.М. Матюшкин (1993): «Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей, детей с творчески развитым мышлением, составляют новую задачу совершенствования системы народного образования».

Развитие и воспитание творческого мышления решает главную задачу творческого потенциала общества, обеспечивает возможность интенсивного социального и научно-технического прогресса, дальнейшего развития культуры и науки, всех областей производства и социальной жизни.

Итак, в данной программе рассматриваются следующие положения:

1. Творческое мышление = Воображение = Высший познавательный психический процесс.

2. Творческое мышление способствует продуктивному усвоению опыта человечества. Это ведущая составная часть познавательной деятельности личности.

3. Творческое мышление составляет основу духовного мира человека.

4. Это основа творческой одаренности личности.

5. Активное творческое мышление должно формироваться в первые годы жизни ребенка, т.к. именно этот период является сензитивным для развития данных способностей.

6. Творческое мышление создает образ желаемого будущего.

Цель программы: развитие творческого мышления, развитие определенных умений и навыков при разрешении различных нестандартных ситуаций, развитие в детях творческого начала, в котором чувственное и рациональное живут равноправно.

Задачи программы:

1. Изучение проблемы творческого мышления и обзор основных положений, связанных с данной проблемой.
2. Изучение и обзор методов диагностики творческого мышления.
3. Изучение и обзор возможных путей и методов развития творческого мышления.

Данная программа развития творческого мышления разработана для детей в возрасте 10-12 лет. Она позволяет овладеть приемами активации творческого мышления и воображения, для последующего переноса этих приемов в собственную жизнь, в учебу и прочую деятельность. По мере выполнения предлагаемых упражнений, ребенок проходит путь от простого к сложному, постепенно включая в работу воображение, отыскивая различные пути выхода из предложенных ситуаций. В программе представлены различные задания, игры со словами, рисунками, ребусами, загадками, которые будут интересны и полезны ребенку, как при групповой, так и при индивидуальной работе с тренером или родителями.

Диагностический блок: тест Роршаха (чернильные пятна), тест «Последствия», тест «Генерация идей», «Необычные события», тест «Басни» (Тафель Р.Е.), методика «Незаконченные рисунки», Опросник на выявление отношения к творчески одаренным детям, методика «Нестандартное применение предмета», методика «Составление предложений», методика «Употребление слов», методика «Фантастический образ» Торренса, «Незаконченные фигурки» Торренса, «Нарисуй картинку», «Параллельные палочки» и др. Проективные методы (оценка оригинальности, беглости, разработанности, гибкости; оценка спонтанности, сюжетности, стандартности, выбора цвета; оценка направления воображения (подчинение образов поставленной задачи, планирование; оценка сочетания оригинальности с продуктивностью образов).

Развивающий блок: упражнения: «Идеальный конструктор» (Г.С. Альтшуллер), «Трио», «Золотая рыбка» (метод снежного кома), «Поиск диверсанта», «Абракадабра», «Фантастическое животное, цветок», составление слов, загадки, ребусы, «Юмористические задачи», «Стихоплет»: «Камень, брошенный в воду», «Бином фантазии», «Тафто-поэзия», «Префиксы», «Лимерик» и другие задания и упражнения.

РАЗДЕЛ 3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКУМА

3.1. Алгоритм составления программы диагностики и развития способностей ребенка

1. Введение:

- обоснование выбранной темы, выборки;
- ее актуальность на сегодняшний день;
- краткая характеристика возраста, для которого предназначена программа;
- форма организации развивающих занятий (групповая, индивидуальная и т.д.);
- количество, продолжительность и частота проведения занятий;
- анамнез развития личности до момента диагностики;
- цель данной работы;
- основные и дополнительные задачи, стоящие перед исследователем.

1. Диагностический блок:

- описание методов сбора необходимого для изучения материала;
- методы диагностики ... (конкретные тесты, методики, упражнения, задания и т.д.);
- описание методов обработки полученных в ходе исследования данных.

2. Развивающий блок:

- формы и методы работы, направленные на развитие всех высших психических функций (конкретные методики, упражнения, задания и т.д.);
- основные виды стратегий обучения, которые используются для реализации основных задач и цели данной программы (ускорение, углубление, проблематизация, обогащение и т.д.);
- описание возможных путей развития способностей личности (конкретные упражнения, задания, занятия и т.д.);
- описание организации основных форм работы с эмоционально-волевой и социальной сферой личности (ребенка).

3. Предполагаемые формы и методы работы с родителями, учителями и сверстниками способного ребенка в соответствии с выбранным возрастом и статусом. Рекомендации.

4. Выводы и пожелания (хотелось бы сделать, но не знаете каким образом и т.д.).

5. Список используемой литературы для составления данной программы.

3.2. Алгоритм составления рекомендаций для педагогов или родителей

1. Определите целевую аудиторию
2. Определите проблемное поле
3. Сформулируйте задачи, на решение которых направлены ваши рекомендации
4. Внимательно ознакомьтесь с теоретическими основами тех вопросов, которые будут отражены в рекомендациях
5. Разделите все имеющиеся идеи на смысловые блоки
6. В каждом блоке выделите ключевые идеи и переформулируйте их в рекомендации
7. Отредактируйте полученные рекомендации, доведя их до состояния четких, предельно ясных и конкретных формулировок
8. Не злоупотребляйте специальной терминологией, которая может быть непонятна пользователю
9. При необходимости, поясните способ реализации той или иной рекомендации практическим примером
10. Определите оптимальное количество рекомендаций по рассматриваемой проблеме
11. Оформите рекомендации печатным способом

3.3. Контрольные вопросы по дисциплине «Психология одаренности и способностей»

1. История возникновения научного интереса к феномену одаренности
2. Развитие вопроса в зарубежной и отечественной психологии
3. Основные направления в разработке проблемы одаренности и способностей на современном этапе
4. Деятельностный подход к определению одаренности и способностей
5. Сопоставление понятий: задатки, способности, одаренность, талант, гениальность
6. Модели одаренности: сравнительный анализ концепций Л.А. Венгера, В.С.Носкова, А.М. Матюшкина и др.
7. Параметры одаренности (обзор концепций).
8. Теория способностей. Анатомо-физиологические и нейропсихологические предпосылки способностей.
9. Проблема соотношения наследственности, воспитания и деятельности в формировании способностей
10. Возрастные закономерности, лежащие в основе формирования и развития способностей и одаренности.
11. Гендерные различия в проявлении способностей

12. Становление личности одаренной девочки. Проблема реализации женской одаренности.

13. Особенности становления самосознания и Я-концепции одаренного человека.

14. Особенности развития социальной компетентности одаренного ребенка.

15. Одаренность и психическое здоровье.

16. Диагностика интеллектуальных способностей и одаренности. Кризис метода и связанные с ним особенности тестирования на современном этапе.

17. Диагностика креативности. Креативность и интеллект.

18. Диагностика специальных способностей: сенсорных, моторных, технических, профессиональных.

19. Нестандартизированные методы изучения одаренности и способностей: наблюдение, биографический метод, анализ продуктов деятельности и пр.

20. Разработка программ обучения и развития одаренных и способных детей.

21. Основные направления обучения, воспитания и развития одаренных и способных детей.

22. Модели обучения одаренных и способных детей.

23. Подготовка педагогов к работе одаренных и способных детей. Принципы профессионального отбора.

24. Профессиональные и личностные качества педагогов, работающих с одаренными детьми.

25. Семья как фактор зарождения и поддержания феномена одаренности ребенка

26. Типы родительской реакции на факт одаренности их ребенка и стили семейного воспитания.

27. Участие родителей в образовании и развитии одаренных и способных детей.

28. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных и способных детей: задачи и стратегия.

29. Психопрофилактическая работа с одаренными и способными детьми.

30. Психокоррекционная работа с одаренными и способными детьми.

31. Развивающая работа с одаренными и способными детьми.

32. Экология одаренности. Проблема становления и реализации полноценной творческой судьбы.

3.4. Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Баданина, Л. П. Диагностика и развитие познавательных процессов [Электронный ресурс]: практикум по общей психологии / Л. П. Баданина. - М.: Флинта: НОУ ВПО «МПСИ», 2012. -264с. Режимдоступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=3742.
2. Веретенникова Л.К., Неверова А.В. Реализация компетентностного подхода в развитии творческого потенциала в свете Болонского процесса [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.К. Веретенникова, А.В.Неверова. – М.: «Прометей» (Московский государственный педагогический университет). - 2012. - 60 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=30358. – ISBN 978-5-7042-2313-9.
3. Джумагулова Т. Н. Одаренный ребенок: дар или наказание: кн. для педагогов и родителей / Т. Н. Джумагулова, И. В. Соловьева; МаГУ. - Магнитогорск: Изд-во МаГУ, 2008. - 131 с. - Библиогр.: с. 129-131. - На обл. авт.: Т. Н. Джумагулова, И. В. Соловьева.
4. Ильин Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности [Текст] / Е. П. Ильин. - СПб. [и др.] : Питер, 2011. - 444 с. - (Мастера психологии). - Библиогр.: с. 409-444.
5. Калошина, И. П. Психология творческой деятельности [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студентов вузов / И. П. Калошина. - 3-е изд., доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 655 с. Режим доступа: <http://www.znaniium.com/catalog.php?bookinfo=390344>.
6. Мартынова Т.Н. Гендерные основы воспитания и образования: [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.Н. Мартынова. – Издательство КемГУ, 2012. -92 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44366.
7. Мякишева Н.М. Личностные особенности интеллектуально одаренных младших школьников [Электронный ресурс]: монография / Л.М. Мякишева. – М.: «Прометей» (Московский государственный педагогический университет). -2011. - 160 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=3836.
8. Одаренный ребенок: особенности обучения: [Текст]: пособие для учителя / под ред. Н. Б. Шумаковой. - М.: Просвещение, 2006. - 239 с. - (Психологическая наука - школе). - Библиогр.: с. 234-236.
9. Оганесян, Н. Т. Практикум по психологии творчества [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н. Т. Оганесян. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 528 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44269.
10. Тургель В.А., Вольский А.Л. Творчество и творческие способности в младшем школьном возрасте: [Электронный ресурс]: монография/В.А. Тургель, А.Л. Вольский. – М.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2012. -169 с. –Режим

доступа:http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=5610.

11. Утемов В.В., Зиновкина М.М., Горев П.М. Педагогика креативности: прикладной курс учебного творчества: [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.В. Утемов и др. –М.: Издательство АНО ДПО МЦИТО, 2013. -212 с. –Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=52011.

12. Щербланова Е.И. Неуспешные одаренные школьники: [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.В. Утемов и др. –М.: Издательство "Бином. Лаборатория знаний", 2011. -245 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=4430.

13. Эта мифическая птица Феникс. Теория и методика художественного развития личности в системе дополнительного образования [Текст]: учеб. пособие для вузов / Е. А. Белоусова [и др.]; МаГУ; [под общ. ред. Т. Н. Джумагуловой, И. В. Соловьевой]. - Магнитогорск: [Изд-во МаГУ], 2011. - 139 с.

Дополнительная литература:

1. Айзенк Г. Проверьте свои способности. М. 1972.
2. Александровский Ю.А. Глазами психиатра. М. Сов. Россия. 1972.
3. Анастаси А. Психологическое тестирование: кн. 1,2 // Под ред. К.М. Гуревича, В.И. Лубовского, М. Педагогика. 1982.
4. Бабаева Ю.Д. Психологический тренинг для выявления одаренности. М. 1998.
5. Богоявленская Д.Б. Пути к творчеству. М. 1980.
6. Бодалев А.А. О направлениях и задачах научной разработки проблемы способностей // Вопросы психологии. 1984. №1.
7. Буянов М.И. Беседы о детской психиатрии. М. Просвещение. 1982.
8. Вейнинггер О. Пол и характер. М. Терра. 1992.
9. Виноградова Т.В. Семенов В.В. Сравнительные исследования познавательных процессов у мужчин и женщин // Вопросы психологии. 1993. №2.
10. Гильбух Ю.З. Внимание: одаренные дети. М. 1991.
11. Гиндилис Н.А. Кедров Б.Н. Психология творческой деятельности в зависимости от степени познания // Психологический журнал. 1981. №1.
12. Голубева Э.Г. Некоторые направления и перспективы исследования природных основ индивидуальных различий // Вопросы психологии. 1983. №3.
13. Голубева Э.Г. Комплексное исследование способностей // Вопросы психологии. 1986. №5.
14. Голубева Э.Г. Некоторые проблемы экспериментального изучения природных предпосылок способностей // Вопросы психологии. 1980. №3.
15. Грановская Р.М. Элементы практической психологии. ЛГУ. 1984
16. Дружинин В.Н. Общие способности. М. 1995.

17. Кречмер Э. Строение тела и характер. В кн. Психология индивидуальных различий. Тексты. Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер. МГУ. 1982.
18. Кадыров Б.В. Изучение психофизиологических предпосылок способностей // Вопросы психологии. 1989. №2.
19. Кадыров Б.Р. Способности и склонности: Психофизиологические исследования. Ташкент. 1990.
20. Крутецкий В.А. Психология математических способностей школьников. М. 1968.
21. Лейтес Н.С. Ранние проявления одаренности // Вопросы психологии. 1988. №4.
22. Лейтес Н.С. Возрастные предпосылки умственных способностей. В кн. Хрестоматия по возрастной психологии. Под ред. Фельдштейна. М. 1994.
23. Лейтес Н.С. Соотношение возрастного и индивидуального в способностях // Вопросы психологии. 1985. №1.
24. Леонгард К. Акцентуированные личности. В кн. Психология индивидуальных различий. Тексты. МГУ. 1982.
25. Ломброзо Ч. Гениальность и помешательство. М. Республика. 1995.
26. Матюшкин А.М. Загадки одаренности. М. Школа-Пресс. 1993.
27. Мелхорн Г. Мелхорн Н. Гениями не рождаются. М. Просвещение. 1989.
28. Мясищев В.Н. Психология отношений. М. 1995.
29. Обухова Л.Ф., Чурбанова С.М. Развитие дивергентного мышления в детском возрасте. М. 1995.
30. Одаренные дети / Перевод с англ. Под ред. Г.В. Бурменского, В.М. Слущкого, М. Прогресс. 1996.
31. Одаренные дети: проблемы и перспективы: материалы Чел. Обл. открытой научно-практической конференции. ЧГПИ. Факел. 1995.
32. Программа «Одаренный ребенок»: Основные положения / Л.А. Венгер и др. М. 1995.
33. Психология одаренности детей и подростков / Под ред. Лейтеса Н.С., М. 2000.
34. Психологическая диагностика детей и подростков. М. МПА .1995.
35. Попова Я.В. Проблемы самореализации одаренной женщины // Вопросы психологии. 1996. №2.
36. Петровский В.А. Личность в психологии. Феникс.1996.
37. Рабочая книга школьного психолога /Под ред. И.В. Дубровиной, М. 1995.
38. Развитие и диагностика способностей. М. Наука. 1991.
39. Развитие творческой активности школьников / под ред. А.М. Матюшкина. М. 1991.
40. Савенков А.И. Детская одаренность: Теоретические основы развития. М. 1996.

41. Склонности и способности / под ред. В.Н. Мясищева. Л. 1962.
42. Тарасова К.В. Онтогенез музыкальных способностей. М. 1981.
43. Теплов Б.М. Избранные труды. В 2-х томах. М Педагогика. 1985.
44. Хомская Е.Д. Нейропсихология. МГУ. 1987.
45. Хеллер и др. Лонгитюдные исследования одаренности // Вопросы психологии. 1991. №2.
46. Хакалин Я. Загадки вашего ребенка. М. 1992.
47. Штерн В. Одаренность детей и подростков и методы ее исследования. М. 1926.
48. Юркевич В.С. Одаренный ребенок. М. 1996.
49. Юнг К.Г. Феномен одаренности. В кн. Конфликты детской души. М. Канон. 1994.
50. Яковлева Е.Л. Методические рекомендации учителям по развитию творческого потенциала учащихся. М. 1998.

Учебное текстовое электронное издание

**Баженова Наталья Геннадьевна
Токарь Оксана Владимировна**

ПСИХОЛОГИЯ ОДАРЕННОСТИ И СПОСОБНОСТЕЙ

Практикум

0,73 Мб

1 электрон. опт. диск

г. Магнитогорск, 2019 год
ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»
Адрес: 455000, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск,
пр. Ленина 38

ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И. Носова»
Кафедра психологии
Центр электронных образовательных ресурсов и
дистанционных образовательных технологий
e-mail: ceor_dot@mail.ru