



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

Л.В. Павлова
Ю.Л. Вторушина

УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ

*Утверждено Редакционно-издательским советом университета
в качестве учебного пособия*

Магнитогорск
2019

УДК 378.147
ББК Ч426.17я73

Рецензенты:

кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры философии, культурологии
и социально-гуманитарных дисциплин,
ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»

А.Ю. Трутнев

доцент, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры романо-германской филологии и перевода,
ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический
университет им. Г.И. Носова»

Е.С. Потрикеева

Павлова Л.В., Вторушина Ю.Л.

Урок английского языка в школе [Электронный ресурс] : учебное пособие /
Любовь Владимировна Павлова, Юлиана Леонидовна Вторушина ; ФГБОУ ВО
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова».
– Электрон. текстовые дан. (1,27 Мб). – Магнитогорск : ФГБОУ ВО «МГТУ им.
Г.И. Носова», 2019. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования : IBM
PC, любой, более 1 GHz ; 512 Мб RAM ; 10 Мб HDD ; MS Windows XP и выше ;
Adobe Reader 8.0 и выше ; CD/DVD-ROM дисковод ; мышь. – Загл. с титул.
экрана.

ISBN 978-5-9967-1459-9

Цель пособия – развитие профессиональной компетенции обучающихся - будущих учителей английского языка. В нем излагаются основные положения, определяющие систему обучения студентов в период прохождения производственной практики, а также ее цели, содержание и организационные формы проведения. Практическую ценность представляют задания, ориентированные на развитие педагогической рефлексии, умений анализа и самоанализа будущего учителя.

Также в пособии представлены многочисленные примеры практической реализации положений по планированию, организации и анализу учебного процесса по иностранному языку в школе.

Учебное пособие предназначено для студентов, обучающихся по направлениям подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Английский язык и немецкий язык»; 44.04.01 «Педагогическое образование», профиль «Современные технологии обучения иностранным языкам».

УДК 378.147

ISBN 978-5-9967-1459-9

© Павлова Л.В., Вторушина Ю.Л., 2019

© ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И. Носова», 2019

Содержание

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	5
I. ПЛАНИРОВАНИЕ И АНАЛИЗ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ	6
1.1. Цели обучения иностранному языку	6
1.2. План-конспект урока (схема).....	10
1.3. Анализ урока иностранного языка (схема).....	12
1.4. Примерный образец плана-конспекта урока.....	14
1.5. Конспект учебного занятия с использованием ЦОР	23
1.6. Технологическая карта урока английского языка (по требованиям ФГОС)	32
1.7. Задания на развитие лингво-методических умений учителя английского	39
языка	
1.8. Полезные выражения классного обихода.....	48
II. ОБУЧЕНИЕ СРЕДСТВАМ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ НА УРОКЕ	49
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	
2.1. Коммуникативная технология обучения фонетике в начальной школе	49
.....	
2.2. Игровые упражнения для обучения грамматике	54
2.3. Методика использования сюжетов английских сказок в обучении	58
лексике.....	
2.4. Игры на отработку речевых конструкций	60
2.5. Упражнения на овладение реалиями англоязычной культуры на	64
материале юмора	
III. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	66
3.1. Обучение социокультурным средствам общения.....	66
3.2. Комплекс заданий на формирование межкультурной компетенции на	71
основе краеведческих материалов.....	
3.3. План-конспект	75
3.4. План-конспект урока-праздника «This is Halloween»	79
3.5. План-конспект урока-викторины «The Great Expert of English».....	82
IV. КОНТРОЛЬ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ.....	84
4.1. Общеевропейские гиперуровни вербальной коммуникативной	84
компетенции	
4.2. Описание дескрипторов для разных уровней владения языком.....	84
4.3. Критерии и схемы оценивания устных ответов.....	87
4.3.1. Схема оценивания диалога.....	87
4.3.2. Схема оценивания монолога.....	88

4.3.3. Схема оценивания пересказа текста	89
4.4. Критерии и схемы оценивания письменных работ	90
4.4.1. Схема оценивания изложения	90
4.4.2. Схема оценивания личного письма.....	92
4.4.3. Схема оценивания сочинения.....	93
V. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА	95
5.1. Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности как часть	95
общепедагогической подготовки студентов	95
5.2. Профессионально-педагогические умения, формируемые на производственной практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	95
5.3. Организация производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	96
5.4. Этапы производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	97
5.5. Методическое обеспечение производственной практики	101
5.6. ПРОГРАММА	103
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	112

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящее учебное пособие предназначено для будущих учителей английского языка: студентов бакалавриата и магистратуры, обучающихся по направлениям подготовки: 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Английский язык и немецкий язык», 45.04.02. «Лингвистика», профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» и 44.04.01 «Педагогическое образование», профиль «Современные технологии обучения иностранным языкам».

Цель пособия – развитие профессиональной компетенции обучающихся – будущих учителей английского языка. В нем излагаются основные положения, определяющие систему обучения студентов в период прохождения производственной практики, а также ее цели, содержание и организационные формы ее проведения.

В пособии содержится подробный перечень компетенций, которые должны быть сформированы у студентов за время пребывания в школе. Особое внимание уделено такому важному компоненту профессиональной деятельности учителя как планирование учебного процесса. В пособии представлены многочисленные примеры практической реализации положений по планированию, организации и анализу учебного процесса по иностранному языку в школе.

Развитие способности наблюдать и анализировать деятельность учителя также является необходимым элементом системы обучения студентов в период производственной практики, поэтому в пособии представлены задания на развитие лингво-методических умений будущего учителя английского языка. Практическую ценность представляют задания, ориентированные на развитие педагогической рефлексии, умений анализа и самоанализа будущего учителя.

В пособии также представлены примеры упражнений, направленных на обучение разным видам речевой деятельности. Отдельный раздел посвящен такой актуальной проблеме как организация языкового контроля иноязычной речевой деятельности.

Настоящее учебное пособие может быть полезным и для методистов, учителей школ, принимающих участие в производственной практике, а также преподавателей языковых дисциплин, для которых знакомство с требованиями к иноязычной речи студентов является необходимым.

При написании пособия авторы опирались на методическую литературу по организации производственной практики будущих учителей иностранного языка [1, 3, 5, 7, 10, 11, 12, 19, 20]; на работы по обучению иноязычному речевому общению [2, 4, 9, 17, 21]; на работы по воспитанию и развитию личности обучающегося в процессе иноязычного образования [6, 12, 13, 14]; а также на материалы по организации контроля иноязычной речевой деятельности [8, 15, 16, 18].

I. ПЛАНИРОВАНИЕ И АНАЛИЗ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ

1.1. Цели обучения иностранному языку

Общеобразовательные цели

1. Осознание учащимися сущности языковых явлений, иной системы понятий, через которую может восприниматься действительность.
2. Понимание особенностей своего мышления.
3. Сопоставление изучаемого языка с родным.
4. Знание о культуре, истории, реалиях и традициях стран изучаемого языка (лингвострановедение, страноведение) и включение школьников в «диалог культур».
5. Знакомство с достижениями национальных культур в развитии общечеловеческой культуры, осознание роли родного языка и культуры в зеркале культуры другого народа.
6. Расширение кругозора учащихся и повышение общей культуры.
Знакомство учащихся или развитие их представлений о географии, истории, экономики Англии, Америки и т.п.
7. Знакомство с иностранным языком как средством общения.
 - а) Формирование нового грамматического понятия
The Present Indefinite Tense.
The Present Continuous Tense.
Konjugation im Präsens, Zeitformen и т.д.
 - б) Расширение представления учащихся о видовременной системе английского глагола.

Воспитательные цели

1. Формирование у школьников:
 - эмоционально-оценочного отношения к миру;
 - положительного отношения к иностранному языку, культуре народа, говорящего на этом языке, способствующих развитию мотивации учения;
 - понимания важности изучения иностранного языка и потребности пользоваться им как средством общения.
2. Поддержание интереса к учению и формирование познавательной активности.
3. Формирование у учащихся интереса к культуре и народу страны изучаемого языка.
4. Воспитание культуры общения.
5. Содействие формированию чувств патриотизма, гордости и уважения к своей Родине.

6. Воспитание трудолюбия, усидчивости, организованности, активности, внимания, уважения к родителям.

Развивающие цели

1. Формирование у школьников:

- механизма языковой догадки и умения переноса знаний и навыков в новую ситуацию на основе осуществления широкого спектра проблемно-поисковой деятельности;
- языковых, интеллектуальных и познавательных способностей;
- готовности вступать в иноязычное общение, стремление к дальнейшему самообразованию в области иностранного языка.

2. Развитие умения

- а) вдумчиво и внимательно относиться к языковым фактам обоих языков;
- б) преодолевать трудности, связанные с изучением нового грамматического материала.

3. Совершенствование мыслительных операций: синтеза, анализа, сравнения, обобщения.

- а) Развивать логическое мышление, память.
- б) Развивать умение анализировать, сопоставлять, делать обобщения.

Практические задачи

Чтение

1. Учить подготавливать текст к чтению вслух.
2. Учить выразительному чтению (с помощью ТСО).
3. Учить читать текст про себя (за определенное время).
4. Учить читать текст про себя с общим охватом содержания.
5. Научить извлекать нужную информацию из текста.
6. Научить (совершенствовать) умение задавать обобщающие вопросы к прочитанному тексту.
7. Научить конспектировать текст (9-10 кл.).
8. Научить характеризовать действующих лиц, место действия, используя текст.
9. Учить составлять план прочитанного.
10. Учить догадываться о содержании по заголовку, картинке, фотографии и т.д.
11. Научить пользоваться словарем при работе с текстом.
12. Проверить умение задавать вопросы, читать и понимать текст при прослушивании.

Монологическая речь

1. Учить составлять план высказывания:
 - делать сообщение по теме,
 - описывать картинку,

- комментировать диафильм, составлять рассказ по аналогии с текстом-образцом,
- трансформировать текст,
- расширять высказывание,
- передавать содержание текста своими словами,
- кратко передавать содержание прослушанного или прочитанного текста,
- составлять рецензию на книгу, фильм,
- давать оценку событию, выражать свое отношение,
- вести экскурсию по городу, школе, выставке,
- проверить умение делать обобщение по теме,
- расширять высказывание и т.д.

Диалогическая речь

1. Учить задавать вопросы:
 - отвечать на них (кратко, полно),
 - реагировать на реплики собеседника согласием, возражением, просьбой и т.д.,
 - обращаться к собеседнику с просьбой,
 - употреблять формулы благодарности, извинения, согласия, несогласия и т.д.,
 - трансформировать диалог,
 - составлять диалог по прочитанной книге, фильму, диафильму,
 - высказываться в диалоге.
2. Проверить умение.

Обучение лексике

1. Ввести новые слова и учить запоминать их.
2. Ввести новые слова и учить догадываться об их значении.
3. Учить догадываться о значении слова по контексту.
4. Ввести новые слова и учить употреблять их в речевых образцах.
5. Учить употреблять новые слова в рассказе по теме (ситуации, пересказе, текста).
6. Учить систематизировать и обобщать слова по словообразовательным признакам.
7. Учить узнавать и понимать новые слова в тексте.
8. Повторить пройденные слова по теме.
9. Проверить усвоение лексики.
10. Научить понимать и употреблять в речи на уровне фразы следующие слова в известных учащимся структурах.

Обучение грамматике

1. Познакомить учащихся с новым грамматическим явлением (употреблением, образованием, формой).

2. Учить употреблять структуры с глаголами в настоящем, прошедшем, будущем временах.
3. Учить использовать грамматические явления в речевых образцах (РО), вопросах разного типа, утвердительных и отрицательных ответах.
4. Учить использовать новые РО в чередовании и комбинировании с другими.
5. Учить распознавать грамматические явления в тексте.
6. Учить пользоваться грамматическим справочником.
7. Учить заменять одну грамматическую структуру другой (пользоваться грамматической синонимией).
8. Совершенствовать умение в употреблении структуры в прошедшем, будущем и т.д. временах.
9. Проверить усвоение грамматического материала по теме.

Устный вводный курс

1. Учить правильному произношению звука и т.д.
 - употреблять слова в речевых образцах определенного типа,
 - различать по интонации предложения разных типов,
 - употребление нового речевого образца,
 - описывать картинку,
 - задавать вопросы,
 - отвечать на вопросы,
 - вести краткий диалог,
 - делать небольшое сообщение по теме,
 - чтению буквосочетаний,
 - выразительно читать стихи,
 - списывать буквы, слова с доски, книги,
 - писать диктант (обучающий, проверочный),
 - находить слова, напечатанные на карточке и т.д.
2. Познакомить учащихся с английскими буквами и учить писать их.

**1.2. План-конспект урока (схема)
английского языка по учебнику Т.Б. Клементьевой, Б. Монк
«Happy English»**

ТЕМА (сюжет): *At an English Lesson.*

ЦЕЛИ:

Образовательные. 1. Формирование нового грамматического понятия Present Simple

2.

Развивающие. 1. Развитие логического мышления, памяти.

2.

Воспитательные. 1. Формирование познавательной активности.

2. Воспитание культуры общения.

3.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ:

1. Учить учащихся читать текст про себя.

2. Учить догадываться о значении новых слов.

3. Проверить умение задавать вопросы.

4.

ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ:

1. новый материал: слова по теме «Еда», грамматическая структура – I shall get up at 7 o'clock.

2. для повторения: слова по теме “Квартира” Present Simple

УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ: предметы, наглядные пособия, карты, таблицы и т.п.

ХОД УРОКА

I. Подготовка учащихся к иноязычной речевой деятельности.

1. Речевая зарядка. Режим: Т – P₁P₂P₃; СI – Т

.....

2. Фонетическая зарядка. Режим: Т – СI

.....

II. Аудирование текста «Three Bears». Режим: Т – P₁P₂P₃

.....

III. Семантизация новой лексики по теме. Режим: T – C1
.....

IV. Чтение текста «.....». Режим: P1 P2 P3
.....

V. Ознакомление учащихся с новым грамматическим материалом Present Simple.
.....

1. ориентирующее замечание учителя

Сегодня мы с вами научимся говорить по-английски о
.....

2. введение материала

VI. Автоматизация новой лексики (нового грамматического материала).

VII. Обработка нового грамматического материала и использование его в аудировании (чтении, говорении).

VIII. Систематизация нового грамматического материала (формулировка правила).

IX. Выполнение упражнения 5, с. 74

X. Описание внешности

XI. Заключительный этап урока.

1. Подведение итогов.

2. Домашнее задание.

¹ Режим указывается во всех видах работы.

1.3. Анализ урока иностранного языка (схема)

I. Анализ методической структуры и содержания урока.

1. ЗАДАЧИ УРОКА.

а) Правомерность постановки данных задач. Связь данного урока с предыдущим.

б) Определение места урока в системе других уроков по данной теме.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ЯЗЫКОВОГО И РЕЧЕВОГО МАТЕРИАЛА.

а) Количество отобранных языковых единиц для данного урока, их методическая организация в единицы обучения;

б) Использование дополнительного материала и материала для повторения;

в) Языковые трудности при восприятии и автоматизации новых лексических единиц;

г) Характер языковых знаний (правил), используемых при введении и автоматизации нового материала;

д) Адекватность ситуации предъявления и активизации нового материала речевому опыту носителей данного языка,

3. ОСНАЩЕНИЕ УРОКА. ТСО И ВИДЫ НАГЛЯДНОСТИ.

4. МЕТОДИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА УРОКА:

а) Этапы урока и их общая характеристика.

б) Организация начала урока:

организация внимания учащихся на данном этапе урока;

целевое назначение речевой зарядки и методика ее проведения.

связь зарядки с последующими этапами урока

в) Основные виды работы на уроке и их методическая характеристика пути и приемы введения нового материала (лексического, грамматического),

упражнения по формированию навыков и развитию умений.

г) Методическая характеристика упражнений:

правильность подбора упражнений согласно поставленным задачам;

четкость целевых установок учителя перед выполнением упражнений;

способы стимулирования и управления речевой деятельностью учащихся в упражнениях;

охват учащихся упражнениями;

взаимосвязь, последовательность выполнения упражнений;

затрата времени на выполнение отдельных упражнений.

д) Домашнее задание:

содержание и объем;

подготовка учащихся к его выполнению;

своевременность дачи домашнего задания.

II. Организаторская, коммуникативно-обучающая и воспитывающая деятельность учителя на уроке.

1. Установление делового контакта с классом.
2. Ориентировка (сообщение задач урока) и мобилизация учащихся на выполнение плана урока, (Приемы привлечения внимания и поддержания интереса плана урока). Приемы привлечения внимания и поддержания интереса учащихся к отдельным видам работ на уроке.
3. Организация фронтальной, индивидуальной, групповой форм работы и их соотношение на разных этапах урока.
4. Самостоятельная работа учащихся на уроке.
5. Организация учета и контроля за работой учащихся, выявление и исправление ошибок в речи.
6. Объективность и воспитательная направленность оценок.
7. Внимание учителя к эмоциональному состоянию учащихся в процессе ведения урока, умение предусмотреть неблагоприятные условия.
8. Педагогический такт учителя.
9. Правильность, эмоциональная выразительность речи учителя, умение адаптировать свой речевой опыт с учетом речевых возможностей учащихся.
10. Наблюдательность учителя, умение перестроиться в связи с возникшими на уроке обстоятельствами.

III. Выводы по результатам урока:

1. Достижение поставленных целей.
2. Предположения по устранению недостатков урока.
3. Перспективы планирования следующего урока (что следует учесть).

1.4. Примерный образец плана-конспекта урока

План-конспект урока

по английскому языку в 11 классе

по учебнику «Spotlight» Ю.Е. Ваулиной, Дж. Дули и др.

Выполнила: Анастасия Черепнина,

магистрант II курса.

Тема: TRAVEL

Вид урока: комбинированный урок, направленный на усвоение лексических, грамматических и речевых навыков.

Цели:

Образовательные:

- 1) Расширение кругозора учащихся за счет ознакомления с новой лексикой.
- 2) Формирование уважительного отношения к культуре страны изучаемого языка.
- 3) Расширение кругозора в области традиций, обычаев, культуры страны изучаемого языка.

Воспитательные:

- 1) Развитие интереса к изучению английского языка.
- 2) Формирование положительного отношения к культуре англо-говорящих стран.
- 3) Развитие культуры общения.

Развивающие:

- 1) Формирование готовности вступать в иноязычное общение.
- 2) Развитие внимания, памяти, творческой активности.
- 3) Совершенствование навыков прогнозирования, языковой догадки, сравнения, сопоставления.

Учебно-практическая:

- 1) Формировать лексико-грамматические навыки по теме «Travel».

Практические задачи:

- 1) Повторить и закрепить ранее изученное грамматическое явление (употребление, образование, форму).
- 2) Учить использовать грамматическое явление в речевых образцах (РО).
- 3) Проверить усвоение грамматического материала по теме.
- 4) Ввести и закрепить новую лексику по теме «Travel».
- 5) Использовать новую лексику и изученное грамматическое явление для решения коммуникативных задач.
- 6) Совершенствовать навыки аудирования.
- 7) Учить догадываться о содержании по заголовку, картинке, фотографии и т.д.).
- 8) Научить извлекать нужную информацию из текста.
- 9) Научить пользоваться словарем при работе с текстом.

Языковой материал:

- a) новый: автоматизация countable – uncountable nouns;
- b) для повторения: лексика по теме «Education».

Грамматический материал:

- a) новый: a ticket / baggage/ passport control

Учебные пособия:

Ю.В. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эвенс. УМК «Английский в фокусе» для 11 класса. – М.: Express Publish: Просвещение, 2015.

Вывеска «Travel Office».

Презентация, наглядный материал.

ХОД УРОКА

I этап

Организационный

Режим: T-CI

T.: Good morning, children! I'm very glad to see you. How are you? Welcome to the travel office (Слайд 2). Sit down, please. Children, today we'll become time travelers. We will get acquainted with the new and the unknown and go to another country. And to do that, we need this magical time machine (Слайд 3). When you go to this magical time machine, you will become time travelers and can visit any country.

Сообщение целей урока

Режим: T-CI

T.: Children, our adventure begins. Do you know who Sherlock Holmes is? (Слайд 4) Yes, he is a brilliant and eccentric detective. He has sent us a secret letter (Слайд 5). He asks us for help. He has worked for many years. And now he wants to take vacation and go to the sea. But he doesn't know anything about travelling. Can we help Sherlock Holmes?

S.: Yes, we can.

T.: Great! Then with the help of the magical time machine, we'll have to go to England to find Sherlock Holmes and tell him about travelling. But we need to get ready for this difficult mission. And our training starts right now.

II этап
Основная часть урока

Режимы: T-CI; T-P1, P2, P3

1. Фонетическая зарядка

T.: Children, you know that in England all people speak English. If we don't want to be declassified, we need to pronounce English sounds and English words well. Let's train our tongues. Listen to me and repeat after me.

Listen and repeat. (Слайд 6)

[s]: miss, glass, perhaps, wants, nice.

[z]: as, was, his, days, close, things.

Try to read: (Слайд 7)

Sense, success, nonsense, windows, hands, adds.

Try to read as quickly as possible: (Слайд 8)

To cut

To cut off

To cut off one's

To cut off one's nose

To cut off one's nose to spite

To cut off one's nose to spite one's

To cut off one's nose to spite one's face.

T.: Well done! Students, look! The next letter from Sherlock Holmes! Listen to what he writes to you.

Sh.: Good job! I watched you and heard how you were practicing the sounds. I like your pronunciation of English sounds. Good for you. But this is not enough to be time travelers. Try to complete the following tasks.

Try to do the task: (Слайд 9)

Distribute the words into three baskets according to the sounds:

[s]: cat, pen, book, girl, school, wolf, flat

[z]: dog, pencil, day, boy, toy, story, apple, room

[iz]: church, box, fox, lady, orange, bus

2 Введение нового грамматического материала

Режим: T-CI

1) Ориентирующее замечание учителя:

T.: Well done, children! (Слайд 11). Ребята, мы отлично справились с первым этапом подготовки. Но это еще только начало. Для того чтобы успешно справиться с заданием нам с вами нужно использовать весь наш багаж знаний, который мы уже имеем. И в данной миссии нам понадобятся знания образования множественного числа существительных в английском языке.

Сегодня мы с вами повторим образование множественного числа, а также правила прибавления окончаний к имени существительному. А для этого нам с вами понадобятся специальные старинные книги, в которых хранятся знания всех поколений людей, для кого английский язык является родным языком. Но прежде чем открыть их, вы должны ответить мне на вопрос, зачем нам нужно получать образование, используя образец (Слайд 12).

Why do we need to get a good education? – I think we need to get a good education to

T.: Very good! Ребята, предлагаю вам открыть книги и повторить, как образуется множественное число имени существительного в английском языке.

Работа с учебным пособием

T.: Good job, students! Вот мы и повторили наш грамматический материал, который нам поможет в нашем задании. И теперь пришло время попробовать свои силы. Let's play.

3) Автоматизация нового грамматического материала

Режимы: T-CI; T-P1, P2, P3

a) Имитативное условно-речевое упражнение (далее УРУ)

Коммуникативная задача: Say if this is right.

1. There is a scarf. – There are scarves. (Слайд 13-14)
2. There is a man. – There are men. (Слайд 15-16)
3. There is a child. - There are children. (Слайд 17-18)
4. There is a fish. – There are fish. (Слайд 19-20)
5. There is a photo. – There are photos. (Слайд 21-22)
6. There is a notebook. – There are notebooks. (Слайд 23-24)

b) Подстановочное УРУ

Коммуникативная задача: Disagree with me if I'm mistaken.

1. There is a people. (There is a person.) (Слайд 25)
2. There are sheeps. (There are sheep.) (Слайд 26)
3. There is a children. (there are children.) (Слайд 27)
4. There are woman. (There are women.) (Слайд 28)

c) Трансформационное УРУ

Коммуникативная задача: Use words in the singular or plural form to complete my sentences. (Слайд 29)

1. My sister has beautiful long blond _____. (hair)
2. Oh no! I've just found two grey _____. (hairs)
3. I had so many amazing _____ while in Asia. (experiences)
4. It's difficult to get a job without _____. (experience)
5. We enjoy going for walks in the _____. (woods)
6. The little house was made of _____. (wood)

7. He got his bag searched at _____ (Customs)
8. The _____ of bowing before royalty is still observed. (custom)

d) Репродуктивное УРУ

Коммуникативная задача: Make your own sentences using these words. (Слайд 30)

1. Hair – hairs
2. Experience – experiences
3. Wood – woods
4. Custom – Customs

3. Семантизация новых лексических единиц

Режимы: T-C1; T-P1, P2, P3

1) Ориентирующее замечание учителя

T.: Well done, students! (Слайд 31) Oh, look – a new letter from Sherlock Holmes.

Sh.: Students, good job! You have learnt some interesting facts about singular and plural forms of nouns. Now I'd like to give you a new task. You need to learn some new words. Listen to your teacher.

T.: Students, if we want to be able to talk to English people, we need to learn a few new words on the subject. These words are very important and I'm sure you'll need them. Open your books at page 140, exercise 2.

2) Семантизация новой лексики

- Children, look at the screen. This is a ticket. This is a ticket too. This is a ticket to Boston. What is the Russian for 'ticket'? (Слайд 32-34)

- Yes, the Russian for 'ticket' is «билет». (Слайд 35) Say it all together. Ticket. (Ребята повторяют хором и по одному.) Now look at the board. (Слайд 36) Let's read the word 'ticket'. (Ребята повторяют хором и по одному.) Find the sentence with this word in the text and read it.

- This is baggage. This is baggage too. This is also baggage. What is the Russian for 'baggage'? (Слайд 37-39)

- Yes, the Russian for 'baggage' is «багаж». (Слайд 40) Say it all together. Baggage. (Ребята повторяют хором и по одному.) Now look at the board. (Слайд 41) Let's read the word 'baggage'. (Ребята повторяют хором и по одному.) Find the sentence with this word in the text and read it.

- This is passport control. This is passport control too. What is the Russian for 'passport control'? (Слайд 42-44)

- Yes, the Russian for 'passport control' is «паспортный контроль». (Слайд 45) Say it all together. Passport control. (Ребята повторяют хором и по одному.) Now look at the board. (Слайд 46) Let's read the phrase 'passport control'. (Ребята повторяют хором и по одному.) Find the sentence with this phrase in the text and read it.

3) Автоматизация новых лексических единиц:

а) Имитативное условно-речевое упражнение (далее УРУ)

Коммуникативная задача: Say if this is right.

1. This is a ticket. (Слайд 47)
2. This is Max's baggage. (Слайд 48)
3. This is passport control. (Слайд 49)

b) Подстановочное УРУ

Коммуникативная задача: Disagree with me if I'm mistaken.

1. This is a ticket. (This is baggage.) (Слайд 50)
2. This is Max's baggage. (This is Kate's ticket.) (Слайд 51)
3. This is customs control. (This is passport control.) (Слайд 52)

c) Трансформационное УРУ

Коммуникативная задача: complete my sentences. (Слайд 53)

1. I can buy a _____ to Boston. (ticket)
2. You should take the heavy _____ to the baggage cabin. (baggage)
3. The passenger must pass through _____ and present his passport (passport control).

d) Репродуктивное УРУ

Коммуникативная задача: Ask questions and say what picture is in my magic box. (Слайд 54)

Students, write letters to your friends about your trip using new words and phrases.

4. Работа над текстом

Режимы: T-C1; T-P1, P2, P3

Предтекстовый этап:

Подготовка учащихся к чтению нового текста

T.: Good job, students! Now you get ready for this difficult mission. (Слайд 55) Now we are ready to go to our time machine and meet Sherlock Holmes. Let's start our journey.

T.: In England there is a big airport. (Слайд 56) Children, try to guess what people can do there and what this story is about. (Учащиеся отвечают на вопрос)

T.: Great! Yes, you are right! When preparing to fly, passengers are requested to arrive at the airport two hours before departure time. They must register their tickets, get a seat assignment, and weigh and check their luggage. OK, now we are going to learn some interesting facts about it. But before this, look at the board. Let's read and translate some new words.

T.: Say it all together. (Ребята повторяют хором и по одному.)

Departure. What is the Russian for 'departure'? Yes, the Russian for 'departure' is «отправление». (Слайд 57)

Customs. What is the Russian for 'Customs'? Yes, the Russian for 'Customs' is «таможня». (Слайд 58)

Trip. What is the Russian for 'Trip'? Yes, the Russian for 'Trip' is «поездка». (Слайд 59)

Текстовый этап:

T.: Now, children, open your books at page 141, exercise 5. Let's read and get some information about what people can do in the airport. While reading the text, please try to focus your attention on the most important facts about people's actions. Let's start reading.

Послетекстовый этап:

T.: And now, children, answer my questions, please. (Слайд 60)

- 1) Which is the quickest method of travelling?
- 2) How do people usually travel if they want to get to the farthest places on the earth?
- 3) What should people do in the airport?
- 4) What do you know about the meeting point?
- 5) What do you know about customs officers?

T.: Children, Sherlock Holmes need our help. Students, open your books at page 141, exercise 6. Let's describe these pictures and tell Sherlock Holmes about what people can do there, using the vocabulary from the text.

5. Аудирование текста

Режимы: T-CI; T-P1, P2, P3

1 Предтекстовый этап: подготовка учащихся к восприятию аудиотекста

T.: Good job, children! But Sherlock Holmes needs more information about travelling. Children, what do you know about it? (обучающиеся отвечают на вопрос)

T.: Before listening, I'd like you to predict what facts about travelling will be mentioned in the text. Write at least 3 variants you think will be mentioned in the texts and then we'll see if you are right. (обучающиеся записывают предполагаемые варианты)

T.: Great! Now we are going to learn some interesting facts about it. But before this, children, look at the board. Let's read and translate some new words. (слайд 61)

T.: Say it all together. (Ребята повторяют хором и по одному.)

Information office. What is the Russian for 'Information office'? Yes, the Russian for 'Information office' is «информационное бюро».

Hotel. What is the Russian for 'hotel'? Yes, the Russian for 'hotel' is «гостиница».

Centre. What is the Russian for 'centre'? Yes, the Russian for 'centre' is «центр».

Single room. What is the Russian for 'single room'? Yes, the Russian for 'single room' is «одноместный номер».

Double room. What is the Russian for 'double room'? Yes, the Russian for 'double rooms' is «двухместный номер».

Tour. What is the Russian for 'tour'? Yes, the Russian for 'tour' is «тур, экскурсия».

T.: Good! Let's listen to the text.

Текстовый этап:

T.: Now let's see who has made correct predictions. Listen to the speakers.

T.: Good job! Now open your books at page 141, exercise 8. Listen to the text again and choose the correct answer (A, B, C) for questions 1-3.

Послетекстовый этап:

1. You overhear part of a conversation between a student and a travel agent. Why does the student like the idea of the round-the-world ticket?

- A) because the price is very good
- B) because the travel agent recommends it
- C) because the route is changeable

2. You hear a woman talking. How does flying make her feel?

- A) nervous
- B) excited
- C) bored

3. You hear a businessman talking about an airline. What is he disappointed about?

- A) It's not as reliable as it used to be.
- B) It doesn't provide such a quality service any more.
- C) The flights have become too expensive.

T.: Let's see your variants and see if you are right or wrong.

T.: Well done, children! And now try to tell us about Mr. and Mrs. Brown's trip.

III этап

Заключительная часть урока

Режим: T-CI

Рефлексия

T.: Good job, children! I liked the way you spoke English today. So, what have we done today? What topic have we started to study? Is it difficult? Have you understood the material of the lesson? Give marks to yourselves. (Слайд 62)

Домашнее задание

T.: Now open your record-books and write down your homework:

At home you are to do exercise 5 at page 149 in your Student's book and using the knowledge you have acquired today try to write about travelling. Use the new vocabulary which we have learned today with you. When the mission is complete, we will send your letters to Sherlock Holmes.

Подведение итогов урока (Слайд 63)

Thank you for cooperation. ..., ..., give me your record-books and I'll fix your marks. The lesson is over. See you on Saturday.

1.5. Конспект учебного занятия с использованием ЦОР

Город: Магнитогорск

ОУ: МОУ СОШ № 33

Учитель: Чурилова Алла Петровна

Класс: 4

Тема учебного занятия: Королевский Лондон

Продолжительность учебного занятия: 45 мин.

Тип учебного занятия: комбинированный урок

Цели учебного занятия:

1. Сформировать у учащихся интерес к стране изучаемого языка.
2. Совершенствовать умения разговорной речи, сознательно-исследовательского восприятия материала, совершенствовать навыки аудирования, совершенствовать орфографические навыки.
3. Воспитывать культуру речи, эстетические чувства.

Оборудование (с указанием использованного электронного пособия): экран, ноутбук, мультимедийный процессор

Дидактические материалы к учебному занятию: презентация «Королевский Лондон», подготовленная учителем, карточки

Ход учебного занятия:

1. Этап учебного занятия: **Организационный момент.**

Время: 2 минуты.

Цель: Создание языковой атмосферы на уроке. Подготовка учащихся к работе.

Компетенции		методы	формы	Используемые ЦОР
знания	умения			
Организация внимания и внутренней готовности к уроку	Умение организовать и быстро включиться в деловой ритм	словесный	фронтальный	
Деятельность учителя		Деятельность ученика		
Приветствие, выявление отсутствующих, проверка готовности к уроку, раскрытие общих целей к уроку 1. Greetings. Look at the screen. Here you'll see the topic of our lesson. It is "ROYAL LONDON"		Подготовка к работе, включение в деловой ритм		

T -Two years ago I went to London. I took a lot of pictures of London

Today you can see the main interesting places of London and you describe them.

But first you should remember some proper names.



2. Этап учебного занятия **Проведение фонетической и речевой зарядки.**

Время: 6 минут.

Цель: Совершенствование навыков говорения на английском языке.

Деятельность учителя	Деятельность ученика
<p>Организует проведение фонетической и речевой зарядки</p> <ul style="list-style-type: none"> - pronounce the words - give Russian translation 	<p>Тренируют правильное произношение слов и словосочетаний на английском языке.</p> <p>Читают по цепочке имена собственные (достопримечательности Лондона) :</p> <p>Buckingham Palace, the Houses of Parliament, Big Ben, Trafalgar Square, Admiral Nelson, the National Gallery, London Eye, Westminster Abbey, Westminster Palace, the Royal Albert Hall, Windsor, Whitehall, Hyde Park, Regent's Park, Prince Albert, Royal Family, the Great Fire of London, the Tower of London, Regent's Park, the Mall.</p>

3. Этап учебного занятия. **Совершенствование навыков говорения учащихся. Развитие навыков аудирования.**

Время: 15 минут.

Цель этапа: Развитие навыков аудирования, знакомство с новыми словами.

Компетенции		методы	формы	Используемые ЦОР
знания	умения			
	Понимать английскую речь на слух, правильно и лаконично излагать материал, выделять главное, сопоставлять, делать выводы	словесный, наглядный	коллективная индивидуальная	1 Демонстрация слайд-шоу.
Деятельность учителя		Деятельность ученика		
<p>Учитель дает задание детям перед просмотром слайд-шоу:</p> <p>1) It is a quiz – game. Read the sentences. Choose the right answer.</p> <p>2) <u>on the screen</u> – choose the best answer A, B, C</p>		<p>Учащиеся самостоятельно выбирают правильные варианты ответов, опираясь на экран</p> <p>Смотрят на экран, выбирают правильный ответ, читают вслух свои ответы.</p> <p>Слайды №2,3</p> <div data-bbox="638 1397 1340 1711" style="background-color: #e0ffe0; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">QUIZ- GAME</p> <p>• Choose the right answer:</p> <p>1 London was founded by: a) English b) Germans c) Romans d) Scottish people</p> <p>2 The population of London is... a) 6 mln b) 7 mln c) 9 mln d) 11 mln</p> <p>3 The symbol of London is... a) a lion b) a raven c) a dragon d) a rose</p> </div> <p>Слайд № 4</p>		

T -What do you know about Westminster Palace?

Big Ben



- At two corners of the building there two great towers. One of them is the Clock Tower with a huge bell known all over the world as Big Ben.

Слайд №5

Westminster Abbey

- It is the ancient church where a lot of kings and queens have been crowned and buried for nearly one thousand years. Elizabeth II was crowned here on 2 June 1953.



Слайд № 6.

T Do you this place? Yes, you are right. Tell us about Big Ben, please.

Слайд № 7

London Eye

- You can see beautiful panorama of London from the biggest wheel of the world. It was built on the Thames river in 2000.
- Not far from London Eye is Trafalgar Square.



Слайд №8

T What is it? Can you speak about Westminster Abbey?

T It is a new sightseeing. I visited London Eye two years ago.

T Look at the picture. Have you recognized it? Trafalgar Square, right you are!

T Do you know this Palace? Who lives there?

Trafalgar Square

- In the middle of it rises the Nelson Column – a monument to Admiral Nelson for his victory in the war against Napoleon. The total height of the column is 56 meters. Four big lions in bronze are placed at the foot. Two fine fountains beautify the square. The National Gallery is on the other side of the square. It is the heart of London.



Слайд

№9

Buckingham Palace is the official residence of the Royal family.



Слайд №10

The Royal Albert Hall

- It is a very large concert hall where the best musicians of the world perform classical music. In front of the Albert Hall there is a monument to Prince Albert built by Queen Victoria.



Слайд №11

T Now, children, be attentive! Look at the picture. You don't know this place, do you? Listen to Alena, please.

T It is another residence. The Queen lives there when she is out of London

T When people come to London they usually go to Madame Tussaud's Museum. I have been there and taken many pictures.

Many famous people are represented there. I saw Putin's wax figure, Napoleon's wax figure, an English football player David Beckham and Others.

Windsor

- It is the royal residence of the royal family not far from London. It will take you 40 minutes to get there by bus from the centre of London.



Слайд №12

Madame Tussaud's

- If you want to see the members of the Royal family and to have photo with them you can visit famous museum of wax figures: Elizabeth II, her husband, her son Charles and two grandsons are waiting for you.



4. Этап учебного занятия. **Закрепление учебного материала.**

Время: 10 минут.

Цель этапа: Проверить знания учащихся о Лондоне.

Компетенции	
знания	умения
Иметь представление о страноведческих реалиях Лондона.	Уметь выбирать главное, делать выводы, правильно писать имена собственные, связанные с достопримечательностями Лондона.
Деятельность	Деятельность ученика

<p>ь учителя</p>									
<p>1. Слово учителя: I'd like you to match left columns with right. Слайды № 13 - What is Whitehall? - What is Hyde Park? - What is Regent's Park? - What is the Mall? 2 Now compare your answers with the keys. Слайд № 14</p>	<p>1. Читают, подбирают определение достопримечательности. Слайд № 13</p> <div data-bbox="560 367 1442 645" style="background-color: #800000; color: white; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">Match the columns:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. Whitehall is ...</td> <td style="width: 50%;">a) the home of London Zoo.</td> </tr> <tr> <td>2. Hyde Park is ...</td> <td>b) a place, used to be a hunting forest for kings, now is a popular place of Londoners .</td> </tr> <tr> <td>3. Regent' Park is...</td> <td>c) a wide avenue used for royal processions runs from Trafalgar Square to Buckingham Palace.</td> </tr> <tr> <td>4. The Mall is ...</td> <td>d) a street leading from Trafalgar Square to the Houses of Parliament.</td> </tr> </table> </div> <p>2. Сравнивают свои ответы с ключом. Слайд № 14</p> <div data-bbox="560 857 1442 1120" style="background-color: #800000; color: white; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">Compare your answers with the key :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Whitehall is a street leading from Trafalgar Square to the Houses of Parliament. 2. Hyde Park is a place, used to be a hunting forest for kings, now is a popular place of Londoners . 3. Regent' Park is the home of London Zoo. 4. The Mall is a wide avenue used for royal processions runs from Trafalgar Square to Buckingham Palace. </div>	1. Whitehall is ...	a) the home of London Zoo.	2. Hyde Park is ...	b) a place, used to be a hunting forest for kings, now is a popular place of Londoners .	3. Regent' Park is...	c) a wide avenue used for royal processions runs from Trafalgar Square to Buckingham Palace.	4. The Mall is ...	d) a street leading from Trafalgar Square to the Houses of Parliament.
1. Whitehall is ...	a) the home of London Zoo.								
2. Hyde Park is ...	b) a place, used to be a hunting forest for kings, now is a popular place of Londoners .								
3. Regent' Park is...	c) a wide avenue used for royal processions runs from Trafalgar Square to Buckingham Palace.								
4. The Mall is ...	d) a street leading from Trafalgar Square to the Houses of Parliament.								

5. Развитие орфографических навыков учащихся.

Время: 5 минут.

Цель: проверить знание грамматики учащимися, подготовить к прослушиванию текста, предупредить возможные ошибки.

Компетенции		методы	формы	Используемые ЦОР
знания	умения			
<p>Знать правила правописания лексически х единиц.</p>	<p>Правильно вставлять пропущенные буквы в именах собственных.</p>	<p>визуальный</p>	<p>индивидуальная</p>	<p>Слайд № 15</p> <div data-bbox="1190 1682 1461 1921" style="background-color: #800000; color: white; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">Complete the words of places in</p> <p>B_ckin_ham Pala_e Trafalg_r S__are The Ro_al Fa_ily We__minst__A__ey The Houses of P_rli_m_r Wh_teh_ll Pr_nc_ Al_ert</p> </div>
<p>Деятельность учителя</p>		<p>Деятельность ученика</p>		

<p>1. Complete the words with appropriate letters</p> <p>2. Check up your answers.</p>	<p>1. Выполняют задания, вставляют пропущенные буквы.</p> <p>2. Сверяют правильность написания с ключом.</p> <p>Слайд № 16</p>
<p style="text-align: center;">Compare your answers with the key :</p> <p>Buckingham Palace Trafalgar Square The Royal Family Westminster Abbey The Houses of Parliament Whitehall Prince Albert</p>	

6. Этап учебного занятия. Контроль домашнего задания

Время: 5 минут.

Цель этапа: Проверить умения учащихся рассказывать о событии 1666 года в Лондоне.

Компетенции		методы	формы	Используемые ЦОР
знания	умения			
Информация о Великом пожаре в Лондоне.	Внимательно слушать, слышать ошибки	словесный	индивидуальная фронтальная	
Деятельность учителя		Деятельность ученика		
<p>Слушает ответ ученика.</p> <p>Задаёт вопросы учащимся:</p> <p>1 When did the Great Fire of London start?</p> <p>2 Where did it begin?</p> <p>3 How long did it last?</p> <p>4 When was it over?</p> <p>5 Was London burnt?</p>		<p>Ученик рассказывает о пожаре 1666 года в Лондоне.</p> <p>Учащиеся отвечают на вопросы учителя по сообщению.</p>		

7 Этап учебного занятия. Подведение итогов урока. Объяснение домашнего задания.

Время: 2 минуты

Цель этапа: Подвести итог урока. Выставить оценки учащимся в журнал и дневники. Объяснить домашнее задание.

Компетенции		методы	формы	Используемые ЦОР
знания	умения			

	Вниматель но слушать, своевременно записывать в дневнике, делать пометки (если нужно)	слове сный	фронта льная	
Деятельность учителя		Деятельность ученика		
<p>Анализирует урок. Дает домашнее задание. Today we have remembered much information about London. You should prepare the retelling of the text "Royal London"</p>		<p>Слушают, записывают домашнее задание.</p>		

1.6. Технологическая карта урока английского языка (по требованиям ФГОС)

Учитель: Черепнина Анастасия Андреевна

Предмет: Английский язык

Класс: 8

Тема урока: What is the Internet?

УМК: «Английский с удовольствием 8» (Enjoy English 8) М.З. Биболетова, Н.Н. Трубанева

Тема	Интернет как средство массовой информации	
Цель и задачи	<p>- Обсудить интернет, как один из источников информации для развития и самообразования</p> <p><u>Образовательная</u>: совершенствование навыков говорения и чтения.</p> <p><u>Развивающая</u>: повышение мотивации к изучению английского языка;</p> <p><u>Воспитательная</u>: развитие настойчивости и умения преодолевать трудности</p>	
Планируемый результат	Предметные умения	УУД
	<p>Активизировать навыки устной речи.</p> <p>Развить поисковое и изучающее виды чтения.</p> <p>Накапливать багаж нового лексического и грамматического материала и приобретать опыт его применения.</p>	<p><u>Личностные</u>: Уметь выбирать оптимальные формы во взаимоотношениях с одноклассниками.</p> <p><u>Коммуникативные</u>: Формировать умения слушать и вступать в диалог.</p> <p><u>Познавательные</u>: Уметь осознанно строить речевое высказывание по образцу, формулировать ответы на вопросы учителя и одноклассников, искать необходимую информацию из дополнительных источников.</p> <p><u>Регулятивные</u>: Моделировать ситуации поведения в классе.</p>
Основные понятия	Лексические единицы и фразы по теме «СМИ: Интернет»	
Организация пространства		
Формы работы	Ресурсы	
<p>Фонетическая и речевая разминка.</p> <p>Работа с компьютером, опора на фразы.</p> <p>Фронтальный опрос.</p> <p>Работа в парах.</p>	<p>- ПК</p> <p>- Презентация</p> <p>- Учебник «Enjoy English 8»</p>	

Ход урока:

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Формы организации взаимодействия	Формируемые УУД	Время
I. Организационный	<u>Цель</u> – настроить на общение на английском языке - Good morning, children. Sit down, please. Let me introduce myself. My name is... and today I'm going to be your teacher for a while.	<u>Цель</u> - включиться в иноязычное общение, отреагировав на вопросы учителя. - Good morning, teacher. We are glad to see you too. -Nice to meet you.	фронтальная	Коммуникативные: слушать, отвечать и реагировать на реплику адекватно речевой ситуации. Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия.	1 -2 минуты
II. Фонетическая зарядка	Цель - формировать правильное произношение	Цель - учиться правильно произносить звуки английской речи	фронтальная	Регулятивные: осуществлять самоконтроль над произношением английских звуков	3
III. Речевая разминка	<u>Цель</u> – настроить учащихся на новую тему, ознакомить с лексикой - Please, look at the board and tell me can you recognize these signs? -Right you are! Can you name them? Very nice! (-Microsoft Windows – computer operation system. Very popular. -Skype - free program, which helps you to communicate through the internet. (800000 users) -Apple – an American corporation of producing computer programs, computers and mobile	<u>Цель</u> – ознакомиться с лексикой по новой теме - These are the icons of the internet. - <u>Microsoft Windows</u> - <u>Skype</u> - <u>Apple</u> - <u>Instagram</u> - <u>Twitter</u> - <u>Google</u> - <u>Vkontakte</u> - <u>Facebook</u>	фронтальная	Коммуникативные: слушать, отвечать и реагировать на реплику адекватно речевой ситуации. Познавательные: Осуществлять актуализацию полученных знаний	5 минут

	<p>phones.</p> <p>-<u>Instagram</u> - free social program for mobile phones, helps to exchange photos, videos.</p> <p>-<u>Twitter</u> - a free service of short public messages sending</p> <p>-<u>Google</u> – a corporation which helps to search the information in the internet</p> <p>-<u>Vkontakte</u> – the largest social networking service in Russia, helps to find people and exchange messages.(from 2006, 40 mln people use every day)</p> <p>-<u>Facebook</u> –a social networking service, allows users to find and communicate with friends, share photos, videos, and join different groups.)</p> <p>-Which of them do you use? Which is the most popular?</p>				
<p>III. Определение темы и целей урока</p>	<p><u>Цель</u> - <i>поставить познавательную задачу</i></p> <p>-What do you think our new theme will be about? Do you agree that nowadays we can't imagine our life without computers, mobile phones</p>	<p><u>Цель</u> –<i>сформулировать задачу урока</i></p> <p>- I think, today we shall speak about the Internet</p> <p>- I think we'll learn how to use the Internet.</p> <p>- To my mind we will discuss advantages and disadvantages</p>	<p>фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Познавательные: Принимать участие в беседе, формулировать и ставить познавательные задачи.</p> <p>Регулятивные: Уметь планировать свою деятельность в соответствии</p>	<p>4 минуты</p>

	and the Internet? They have become a part of our life. And today we will discuss what Internet is.	of the Internet.		с целевой установкой. Личностные: Мотивация учебной деятельности (социальная) Коммуникативные: Умение выразить свои мысли, строить высказывание в соответствии с задачами коммуникации	
IV. Работа с учеником. Развитие коммуникативных навыков. стр. 75, упр. 49	<u>Цель</u> – заинтересовать учащихся, <i>развить творческие способности и умение работать в парах</i> - So, children, open your books p.75, Ex. 49. Let's read the task. После того, как учащиеся составили список, они оглашают его всему классу. - Children, what is the most common way of your using the Internet?	<u>Цель</u> – научиться совместно ставить задачи, находить решение к поставленной цели. Ученики в парах составляют список того, как они используют интернет в повседневной жизни.	парная	Личностные: Ученик осознает смысл учения и понимает личную ответственность за будущий результат; У ребенка развита рефлексия;	6 минут
				Регулятивные: Ученик умеет составлять план действий; Ученик может поставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено уч-ся, и того, что еще неизвестно;	

				Коммуникативные: Ребенок умеет слушать и слышать; Умение выражать свои мысли, строить высказывание в соответствии с задачами коммуникации.	
V. Работа с учеником. Развитие коммуникативных навыков. стр. 75, упр. 50	Цель – <i>развить языковую догадку, умение составить своё мнение согласно поставленной задаче, развить коммуникативные навыки</i> -Let’s look at task 50. Here are the questions. With the help of the picture above try to answer them.	Цель – <i>согласно поставленной задаче уметь найти решение, уметь составлять своё высказывание по конкретной теме.</i> Учащиеся читают вопросы и отвечают на них, используя картинку, данную в учебнике.	фронтальная, индивидуальная	Личностные: У ребенка сформирована учебная мотивация; Ребенок умеет адекватно реагировать на трудности и не боится сделать ошибку. Коммуникативные: ребенок может сотрудничать с другими людьми; умение выражать свои мысли, строить высказывание в соответствии с задачами коммуникации;	8 мин.
VI. Работа с лексическим материалом	Цель – <i>Ввести и автоматизировать новую лексику</i> - Look at task 51. Here you can see the words related to our new theme. - Can you guess how they are translated?	Цель – <i>ознакомиться и усвоить слова по теме «Интернет», уметь применять их в речи</i> Учащиеся читают, переводят слова и составляют с ними предложения.	парная, индивидуальная	Познавательные: Умение структурировать информацию в нужной форме; Личностные: Создавать устные высказывания; Коммуникативные: Умение выражать свои мысли, строить высказывание в	8 минут

				соответствие с задачами коммуникации.	
VII. Работа с текстом. Учебник стр.76, упр.52	<p>Цель – развить умение чтения аутентичного текста с целью его понимания, нахождения и получения нужной информации</p> <p>-So, now exercise 52 page 76. Let's read the task.</p> <p>1. Дотекстовый этап: облегчение задачи чтения иноязычного текста: -Children, let's look at the screen. Here are the words which will help you to understand these texts better. (dweller, dependence, deceitful, misleading, extend, via the Internet, arrange, selective, merge).</p> <p>2. Текстовый этап -And now read the texts by yourself and try to match the headlines and the texts. -Have you finished? Let's see what you've got. -Why have chosen this? Can you explain?</p> <p>3. Послетекстовый этап: работа с упр. 53, 56, стр. 77.</p>	<p>Цель - уметь проанализировать заголовки, сопоставить их с текстами, научиться читать текст с его полным пониманием и частичным пониманием, найти эквиваленты и сопоставить эквиваленты русского и английского языков</p> <p>-Учащиеся читают задание, затем знакомятся со словами, выведенными на экран, читают текст и пытаются самостоятельно соотнести заголовки с текстами.</p> <p>- Учащиеся говорят ответы, затем объясняют, почему они выбрали именно этот вариант.</p> <p>- Учащиеся выполняют упр. 53, 56, стр. 77</p>	индивидуальная	<p>Познавательные: Ученик умеет вести поиск и выделять необходимую информацию.</p> <p>Личностные: Ребенок умеет решать учебные проблемы, возникающие в ходе индивидуальной работы</p>	15 минут
VIII. Рефлексия	Цель - подведение итогов	Цель - осуществить	фронтальная	Познавательные:	3 минуты

	<p>урока. - <i>What have we done today?</i> - <i>What have you learned today?</i> - <i>Were there any difficulties for you?</i> - <i>How can you use the new information?</i></p>	<p><i>констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и способу действия..</i> Учащиеся самостоятельно отвечают на поставленные вопросы и оценивают свою работу на уроке.</p>	индивидуальная	<p>Оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: Формулировать собственное мнение и позицию. Регулятивные: Выделять и формулировать то, что необходимо по заданию. Личностные: Формировать адекватную мотивацию учебной деятельности, понимать значение знаний для человека.</p>	
IX. Домашнее задание	<p>Учебник: p. 75, Ex. 51 - learn new words. The lesson is over. Goodbye!</p>		фронтальная	<p>Личностные: Ученик осознает смысл учения и понимает личную ответственность за будущий результат.</p>	2 минуты

1.7. Задания на развитие лингво-методических умений учителя английского языка¹

Обучение фонетике

1. Распределите фонемы по соответствующим графам следующей таблицы:

Таблица

1	2	3
фонемы, совпадающие в двух языках	фонемы, имеющие черты сходства, но не совпадающие полностью в двух языках	фонемы, отсутствующие в одном из языков

[p], [b], [m], [s], [z], [g], [f], [v], [t], [k], [d], [n], [l], [ʃ], [ʒ], [tʃ], [dʒ]
[i], [i:], [e], [u:], [u], [ɔ], [ɔ:], [ə]
[θ], [η], [ð], [w], [v], [h]; [ə:], [æ] [ei], [ai], [u], [i], [au]

2. Какие звуки для учащихся представляют наибольшую трудность?

3. На каком этапе урока лучше использовать фонетическую зарядку?

4. Проанализируйте фонетическую зарядку. Определите:

а) содержание фонетической зарядки (звуки, звукосочетания, слова, словосочетания, речевое целое);

б) связано ли содержание фонзарядки с задачами урока;

в) как рекомендуется проводить фонзарядку: на печатной основе или на слух;

г) режим проведения фонзарядки.

5. Организуйте в необходимой последовательности действия учителя и учащихся, направленные на овладение иноязычным произношением:

¹ *Использованы примеры из выпускной квалификационной работы М.Тимофеевой.*

а) многократное воспроизведение фразы учащимися;

б) восприятие учащимися на слух фразы;

в) вычленение учителем особо трудного звука, и если нужно, пояснение его артикуляции;

г) осмысление учащимися фразы (на основе средств наглядности или перевода);

д) многократное воспроизведение звука учащимися

е) проговаривание учащимися слова, содержащего новый звук;

ж) вычленение учителем слова, подлежащего фонетической отработке

Обучение лексике

1. Составьте в правильном порядке правила работы над лексическим материалом: автоматизация, первичное закрепление новых лексических единиц; семантизация, ознакомление с новым материалом; использование лексики в речи.

2. В каком случае вы прибегните к переводному или беспереводному способу семантизации новой лексики? Обоснуйте свой ответ.

3. Определите последовательность этапов работы над лексикой:

- имитативное использование;
- употребление – комбинирование, сочетание одного слова с другим
- восприятие слова и его осознание;
- обозначение, то есть самостоятельное называние;

4. Постройте условно-речевые упражнения в порядке их использования:

- трансформационные УРУ
- имитативные УРУ
- подстановочные УРУ
- репродуктивные УРУ

5. Определите способ семантизации слова 'title' в 5 классе:

(На столе перед учителем стоят книги) Look at these books. I like these books very much. (показывает на одну из книг) This is a very interesting book. The title of the book is 'Treasure Island'. (указывает на другую книгу) The title of this book is 'Oliver Twist'. (переходит к следующей книге) And the title of that book is 'Harry Potter'. What is the Russian for the 'title'?

6. Какие из перечисленных приемов одноязычной семантизации могут быть использованы на начальном этапе обучения?

- а) демонстрация предметных картинок, действий
- б) дефиниция
- в) догадка в процессе аудирования контекста
- г) синонимы, антонимы
- д) анализ слова по составу и словообразовательным элементам
- е) показ предметов, сопровождаемый контекстом
- ж) рисунки на доске
- и) догадка о значении слов в процессе чтения

7. Организуйте в необходимой последовательности обучающие действия учителя и учебные действия учащихся 7 класса с целью усвоения лексической единицы to be over, исходя из принципа устного опережения.

- а) учитель проверяет понимание значения слова
- б) учащиеся читают слово, словосочетание и предложения в учебнике
- в) учащиеся повторяют речевые образцы и изолированное слово хором и индивидуально с целью овладения звуковой формой слова
- г) учитель вводит слово в микроконтексте
- д) учащиеся выполняют подстановочное упражнение
- е) учащиеся отвечают на вопрос учителя по тексту
- ж) учащиеся высказываются по микроситуации

- и) учащиеся читают текст, в котором использовано слово
к) учащиеся высказывают одну законченную мысль/предложение с новым словом.

Обучение грамматике

1. Проведите методический анализ речевых образцов. Выделите в них особенности формы, грамматического значения и употребления. Установите возможные трудности их усвоения с точки зрения межъязыковой и внутриязыковой интерференции.

- Look! He is playing in the yard. (Present Continuous)
- It was very cold yesterday. We didn't go swimming. (Past Simple)
- How many books by this writer have you read? (Present Perfect)
- Hi, I have been waiting for you for an hour. (Present Perfect Continuous)
- She is just 6. She doesn't go to school. (Present Simple)
- You are good at maths. You will do well at the exam. (Future Simple)

2. Проанализируйте фрагмент урока в 5 классе. Какой способ ознакомления с новыми видовременными формами использует автор?

T: Look at the pictures.

It's 8 a.m. Jack is repairing the roof.

It's 10 a.m. Jack has repaired the roof.

It's 2 p.m. Jack repaired the roof in the morning.

T: Look at Peter. Will you stand up, Peter, and go to the blackboard? (ученик выполняет действие). Is he going to the blackboard?

P1: Yes, he is.

T: Look, he has come to the blackboard. He is standing at the blackboard right now. He came up to the blackboard a minute ago.

3. Сравните фрагменты двух уроков в 5 классе, посвященные тренировке отрицательной формы глаголов в Present Simple. Какому из них вы отдадите предпочтение? Аргументируйте свой выбор, исходя из принципов обучения грамматике.

A.) T: Do you go to chess class every day?

P1: No, I don't. I don't go to chess class every day.

T: Do you go to the swimming pool every day?

P2: No, I don't.

T: Дай полный утвердительный и отрицательный ответ.

P2: I go to the swimming pool every day. I don't go to the swimming pool every day.

B.) T: Выразите свое согласие или несогласие. We go to school on Sunday.

P1: No, we don't go to school on Sunday.

T: We sleep every night.

P2: Yes, we sleep every night.

T: We ice-skate in summer.

P3: No, we don't ice-skate in summer. We ice-skate in winter.

4. Проанализируйте упражнения для тренировки Future Simple в 5

классе с точки зрения степени соответствия психологических условий выполнения упражнения условиям, характерным для реального общения.

T: Say one sentence in the Future Simple Tense like in the model.

I will do it tomorrow.

Promise that you will do it.

P1: I will give you a hand.

T: Refuse to do something.

P2: I won't do the dishes tomorrow.

5. Организуйте в необходимой последовательности серию упражнений для тренировки Future Continuous в 9 классе.

1) Say what you will be doing tomorrow afternoon like in the model. (репродуктивное)

Tomorrow afternoon I'll be doing my homework.

2) Listen to what I'll be doing tonight and if you'll be doing the same, say so. (имитативное)

Example: — I'll be watching TV tonight.

— I'll be watching TV tonight, too.

3) Give a call to your friend and ask if you can come over and visit him this evening. Say that you are sorry but you won't be home, you'll be doing something else, (подстановочное)

Example: — Hi, Gloria. This is Arthur. Can I come over and visit you this evening? — No, Arthur. I'm afraid I won't be home. I'll be shopping at the supermarket.

4) Say when you usually do something but you'll be doing it today at a different time. Example: I usually go home by bus but today I'll be walking for I want some exercise.

6) You are going to have a party tonight. Tell us what you'll be doing at the party. Do you think you will enjoy it? Explain why. (комбинирование)

6. Организуйте упражнения для тренировки учащихся в употреблении Past Continuous в 7 классе в нужной последовательности.

1) Listen to the tape and then read the dialogues. How can we form questions and negations in the Past Continuous Tense?

2) Look at the pictures and say what the children were doing and what they were not doing at 11 a.m. yesterday.

3) Complete the text. What end can the story have? (Для завершения текста дан ряд глаголов и выражений.)

4) Read the sentences. Which of them are in the Past Simple and which in the Past Continuous?

5) Read the memo (правило образования и употребления Past Continuous в речи).

6) What were they doing last Sunday evening? Ask your friends.

Example: Were you playing the computer? (to watch television, to write a diary, to stay at home, to talk to your parents, to make a tour of Moscow, to buy a souvenir, to speak on the phone, etc).

7) Ken had a very bad day yesterday. What did he tell his friend Lizzy about it?

Example: I was taking a shower when my mother called. (Приводятся ситуации с описанием событий дня, произошедших с Кеном.)

8) Look at the pictures and say what they are doing.

9) What were they doing? Check.

Example: While Charles was reading a book, Sam was watching television. (Дан ряд картинок с изображением персонажей и действий.)

Обучение говорению

1. Соотнесите указанные справа действия учащихся с уровнями диалогической речи в соответствии с этапами развития диалогической речи по дедуктивной методики. Используйте таблицу 4.

Таблица 4 – Этапы развития диалогической речи

1.) Рецептный этап	а.) учащиеся заучивают диалог-образец наизусть
2.) Репродуктивный этап	б.) учащиеся составляют свои собственные диалоги; для создания ситуаций используются картинки
3.) Конструктивный этап	в.) первое прослушивание диалога-образца
	г.) воспроизведение диалога-образца вслед за прослушиванием записи; обращается внимание на мелодику, ударение, произношение
	д.) учащиеся производят замены отдельных элементов диалога-образца с помощью картинок и опорных слов
	е.) учащиеся слушают запись второй раз, производят в печатном тексте фонетическую разметку
	ж.) проверка понимания диалога-образца

2. Проанализируйте речевые действия учащихся 4 класса на двух уроках по ситуации “The Place We Live In”. Определите, какие из них можно рассматривать как подготовленную и неподготовленную речь.

Классифицируйте речевые действия учащихся, исходя из уровней монологического высказывания.

1) Look at the picture and describe the classroom. Say what is wrong in the picture.

2) Look at the picture and say where the people and the animals are.

3) Read and guess what it is:

- a) a place we live in;
- b) a place where we cook food;
- c) a place where we take a shower;
- d) a place where we wash the dishes;
- e) a place where we wash our hands and face;
- f) beautiful things that grow in the fields and forests.

3. Задачей одного из уроков в 5 классе средней школы является подготовка учащихся к связному высказыванию по теме “About Myself”. В качестве наглядности учитель использует картинку с изображением школьника.

Проанализируйте данный фрагмент урока и объясните, почему ученики не смогли рассказать о себе в результате работы с зрительной наглядностью.

T: Is this a schoolboy?

P1: Yes, he is.

T: Is he in the 5th grade?

P2: Yes, he is.

T: Does he go to school?

P3: Yes, he does.

T: How old is the boy?

P4: He is 11 years old.

T: Now children, speak about yourself, John.

John: I am 11 years old. I go to school.

T: What else, Nina?

Nina: I am in the 5th grade. I ...

Разработайте более эффективную серию упражнений по картинке с целью побуждения учащихся к высказыванию о себе.

Лингво-методические задания для самоконтроля

1. Как бы вы охарактеризовали каждое из перечисленных ниже заданий: как речевое или языковое или как и то и другое?

1) Ученики повторяют за учителем или за диктором на кассете слова с конкретными звуками.

2) Ученики воспроизводят диалог близко к тексту, стараясь соблюдать интонацию дикторов/следуя фонетической разметке текста, сделанной вместе с учителем.

3) Ученики вставляют пропущенные слова в отдельные, не связанные между собой по смыслу предложения, выбирая пропущенные слова из рамки.

4) Ученики вставляют пропущенные в тексте слова, опираясь на смысл текста и словарный запас (в тексте пропущено каждое 10-е слово).

5) Ученики пишут диктант на слова по теме (например «Названия блюд»).

6) Ученики слушают учителя, который читает незаконченные предложения, и записывают только пропущенные слова. Например: Учитель – For breakfast I usually eat... I never have ... for lunch or dinner... Ученики дописывают те блюда, которые они хотят перечислить.

7) Ученики переводят словосочетания с английского языка на русский/с русского языка на английский.

8) Ученики подбирают как можно больше прилагательных, с помощью которых можно охарактеризовать человека/действия человека.

9) Ученики задают вопросы к выделенным в предложении словам.

10) Ученики отгадывают содержание написанного предложения, из которого им известны только подлежащее и сказуемое.

2. Какое соотношение языковых и речевых упражнений вы считаете наиболее целесообразным в учебниках иностранного языка? Может ли одно и то же упражнение отрабатывать языковые навыки и речевые умения? Дайте краткое обоснование своего ответа.

Языковые	Речевые
80%	20%
50%	50%
20-30%	70-80%

3. Расположите в правильном порядке этапы работы над фонетикой

- a) пояснение его артикуляции
- b) вычленение учителем подлежащего фонетической отработке слова
- c) проговаривание слова учащимися
- d) произнесение слова и фразы в целом
- e) ее осмысление
- f) восприятие фразы на слух
- g) многократное воспроизведение звука учащимися

4. Контроль слухопроизводительных навыков осуществляется при выполнении:

- a) речевых упражнений в аудировании, в говорении или в чтении вслух
- b) при проведении фонетической зарядки

5. Этапы формирования лексических навыков определяют этапы работы над лексическим материалом. Назовите их в правильном порядке:

- a) автоматизация
- b) семантизация
- c) использование

6. Назовите конечный этап речевых упражнений по введению новой лексики:

- a) подстановочные условно-речевые упражнения
- b) имитативные условно-речевые упражнения
- c) репродуктивные упражнения

6. Назовите как можно больше слов, ассоциируемых с ключевым словом. (school, science, law, relations, etc.)

7. Классифицируйте слова. Интерпретируйте свой выбор.

(aristocracy, beautiful people, cream of society, cultured class, elite, high life, jet set, smart set, the Four Hundred, upper echelon).

8. Придумайте варианты решения методических задач с учетом разных условий работы, неодинаковых познавательных способностей школьников разных этапов обучения.

9. Выскажите свое мнение и объясните свой ответ:

- Как школьникам легче читать: вслух или молча?
- Какую лексику учащиеся усваивают лучше: активную или пассивную?
- В какой работе происходит настоящее научение: в классной или домашней?
- Кому из учащихся лучше вести словарь: всем или неуспевающим?
- Как учащимся лучше пересказывать: близко к тексту или своими словами?
- Как лучше усваивается лексика: в расширенном высказывании, предложении, словосочетании или изолированно?
- Как вы считаете, возможна ли полная успеваемость по иностранному языку?

10. Как бы вы ознакомили учащихся со следующими словами?

a watch, lazy, floor, sneeze, picture, dig, tractor, tree, cow, building, red, smile, nose, coffee, milk, nuts, computer, television.

11. Прочитайте перечисленные ниже названия грамматических явлений и скажите:

- а) в каком классе массовой/специализированной языковой школы данные явления изучаются;
- б) все ли нюансы использования данных грамматических явлений изучаются одновременно и почему;
- в) целесообразно ли использовать индуктивный метод при ознакомлении с ними и почему;
- г) какие трудности межъязыкового/внутриязыкового порядка могут возникать в процессе их усвоения.

Грамматические явления:

- 1) степени сравнения прилагательных;
- 2) страдательный залог;
- 3) модальные глаголы;
- 4) согласование времен;
- 5) образование множественного числа существительных;
- 6) сослагательное наклонение;
- 7) отглагольные формы;
- 8) группа времен Continuous/Perfect;
- 9) словообразование.

12. По какому принципу выбирается лексика для организации презентации, тренировки и применения новой грамматической структуры?

13. Перечислите объективные трудности, которые ухудшают понимание речи на слух как на родном, так и на иностранном языке. Определите, какие упражнения и задания может использовать учитель для снятия данных трудностей в различных ситуациях учебного общения.

14. Какие этапы работы с текстом надо использовать в процессе

обучения чтению/формирования различных технологий извлечения информации из текста и какова их цель? Приведите примеры.

15. Заполните пропуски в соотношении различных режимов работы на уроке:

Режим работы	Организующая роль учителя	Плюсы и минусы
фронтальная работа		
групповая работа		
парная работа		
индивидуальная работа		

1.8. Полезные выражения классного обихода

1. Take your place.
2. Sit in your own place. - Пересядь на свое место.
3. Tidy your desk.
4. Don't make so much noise. Quiet, please.
5. You must practise this sound.
6. Let's revise (go over) the material we've done so far (we discussed at the last lesson).
7. Don't help him. - Не подсказывайте.
8. Let's move on to the reading of the text.
9. Share this book with Ann.
10. Follow in your books while he is reading - Следите по книге за его чтением.
11. Look at your books. - Смотрите в книгу.
12. Listen carefully.
13. Pay attention, will you! - Будьте внимательны!
14. Read a little faster.
15. Put your book away.
16. Will you go and fetch some chalk?
17. Stand (move, step) to one side. - Отойди в сторону.
18. One at a time. - Не все сразу, по одному.
19. His exercise - book is full up. - У него закончилась тетрадь.
20. A spare exercise book. - Лишняя тетрадь.
21. Write neatly.
22. It's a bad mistake.
23. Change your parts. - Поменяйтесь ролями.
24. Keep as close to the original as you can. - Придерживайтесь как можно ближе к тексту.
25. Act out the dialogue.
26. Take (act, play, read) the part of...
27. Read with a bit of feeling. - Читай с выражением.
28. Recite a poem.
29. Form a row. - Постройтесь в ряд.
30. Divide into pairs. Hold hands.
31. Ask 10 questions on the text.
32. Try and do your homework on your own / by yourselves.

II. ОБУЧЕНИЕ СРЕДСТВАМ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

2.1. Коммуникативная технология обучения фонетике в начальной школе

Звук [ə]

1. Ознакомление со звуком.

У Mr.Tongue была соседка - птичка. Однажды она прилетела к нему и сказала, что у неё болит голова. Mr.Tongue пожалел птичку. Он сказал [ə:-ə:-ə:]. Давайте вместе пожалеем бедную птичку. Для этого отодвиньте язычок к горлышку, поместите кончик языка у нижних зубов и слегка растяните губы [ə:-ə:-ə:]. Ещё раз [ə:-ə:-ə:]. Mr.Tongue дал птичке таблетку от головной боли. Она оказалась горькой [bə:-bə:-bə:]. Какой горькой? [bə:-bə:-bə:]. Таблетка помогла, и птичка улетела. Mr.Tongue вздохнул с облегчением [bə:d-bə:d-bə:d]. Как он вздохнул? [bə:d-bə:d-bə:d].

2. Тренировка звука.

1) Упражнения на восприятие и произнесение звука.

A. упражнения в осознанной имитации.

Сегодня жарко, и Mr.Tongue пошёл купаться. Искупался, лежит на песочке, греется. "Как хорошо!" думает он и при этом приговаривает [ə:-ə:-ə:]. Что он говорит? Не забудьте отодвинуть язычок назад, а кончик поместить у нижних зубов, губы слегка растянуть [ə:-ə:-ə:]. Глянул Mr.Tongue на песок и увидел красивую жемчужину [ə:-ə:-rə:l-rə:l]. Что он увидел? [[ə:-ə:-rə:l-rə:l].

Сегодня Винни ждёт гостей. Он печёт печенье, как учил его Пятачок. Он радуется так [ə:-ə:-ə:]. Как он радуется? Отодвиньте язычок назад, кончик поместите у нижних зубов [ə:-ə:-ə:]. Но печенье подгорело, и Пух расстроился [ə:-ə:-bə:- bə:- bə:n- bə:n]. Как он расстроился? [ə:-ə:-bə:- bə:- bə:n- bə:n].

B. упражнения в неосознанной имитации.

*Пришёл Mr.Tongue в зоопарк, чтобы купить червячков для своих рыбок [ə:-ə:-wə:m- wə:mz]. Что купить? [ə:-ə:-wə:m- wə:mz]. Но их было мало, и Mr.Tongue купил только тридцать штук [ə:-ə:-θə:ti- θə:ti]. Сколько? [ə:-ə:-θə:ti- θə:ti]. Идёт и думает, что домой надо прийти пораньше [ə:-ə:-ə:li- ə:li]. и покормить рыбок. Когда ему надо прийти домой? [ə:-ə:-ə:li- ə:li].

*Идёт Пух по улице и видит много красивых девочек. Он хочет, чтобы они обратили на него внимание и зовёт их [ə:-ə:-gə:lz- gə:lz]. Как он их зовёт? [ə:-ə:-

gə:lz- gə:lz]. А какие у них симпатичные кудряшки! симпатичные кудряшки!
[ə:-ə:-kə:lz- kə:lz]. Что у них? [ə:-ə:-kə:lz- kə:lz].

2) Упражнения на развитие фонематического слуха.

А. упражнения на дифференциацию звуков.

*Когда Mr.Tongue видит птичек, он радуется так [ə:-ə:-ə:]. Как он радуется? А когда он видит кошку, он всегда предупреждает птичек об опасности, вот так [æ-æ-æ]. Как? [æ-æ-æ]. А теперь я буду произносить звуки, а вы определите, я радуюсь или предупреждаю птичек об опасности. Слушайте [ə:-ə:-ə:], [æ-æ-æ].

*Пух заболел, у него сильный кашель. Доктор прописал ему много таблеток. Одни из них горькие, и когда Пух их принимает, он морщится и говорит [ə:-ə:-ə:] другие - сладкие. Пух такие любит и, принимая, приговаривает [e - e - e]. Определите, какую таблетку Пух принимает сейчас: горькую или сладкую [e - e - e], [ə:-ə:-ə:].

В. упражнения на звуковой анализ слов.

* Сейчас я буду произносить английские слова, и если вы услышите в них звук [ə:], поднимите красные кружки: girl, pen, third, hockey, bird, wall, cat, curl, burn, thirty.

3. Использование звука [ə:] в речи.

* Little bird, little bird

Up in the tree.

Here is the bird's house

Girls! Come and see.

* A little girl

Had a little curl

Right in the middle

Of her forehead.

*Jeans and trousers,

Sweaters and shirts,

Socks and tights,

And jacket and skirts.

* The early bird, so I have heard,

Catches the worm, and 'pon my word,

I know two chaps and yet a third

Could learn a lesson from that bird.

I'll turn in early.

A worm will turn.

What a hurly-burly girl she is!

I'll see her further first!
The work will serve no purpose.
My girl has her bursts of work.
Why do Tert's dirty work for her?
Turn this way. Your shirt is torn.
A bird was sitting at the board.
The first word is a verb, and the third word is an adverb.
One good turn deserves another.
As the workman, so is the work.
The first girl preferred pearl.

Звук [ð]

1. Ознакомление со звуком.

Mr.Tongue всегда просыпается в хорошем настроении, потому что каждое утро к нему прилетают пчёлки и приносят вкусный мёд. Им тоже весело и они жужжат. Вот так [ð- ð- ð]. Давайте пожужжим как пчёлки. Для этого поместите язычки между зубами. Начали [ð- ð- ð]. Все вместе [ð- ð- ð]. Не забудьте, где у нас язычок, иначе получится не так, как у пчёлки [ð- ð- ð]. Mr.Tongue очень доволен, он ест мёд и приговаривает [ðis- ðis]. Что он говорит?

2. Тренировка звука.

1) Упражнения на восприятие и произнесение звука.

А. упражнения в осознанной имитации.

Позавтракав, Mr.Tongue подошёл к окну и увидел, что из-за куста рядом с домом выползла ядовитая змея и стала греться на солнышке. Она лежала и шипела [ð- ð- ð]. Где у неё язычок? Посмотрите [ð- ð- ð]. Конечно, между зубами. Давайте превратимся в ядовитых змеек и пошипим как они [ð- ð- ð]. One, two [ð- ð- ð].

Пух любит гулять по лесу и слушать, как животные и насекомые разговаривают на своём языке. Пух их всегда передразнивает. Комарики жужжат [ð- ð- ð]. Мы их тоже можем передразнивать. Не забудьте, что у нас язычки должны быть между зубами. Начали [ð- ð- ð]. Хорошо получилось! А если ещё раз?

В. упражнения в неосознанной имитации.

Mr.Tongue очень устал: сегодня у него большая стирка. Давайте ему поможем. Стираем [ð- ð- ð]. Все вместе [ð- ð- ð]. Выжимаем [ði- ði- ði- ði-]. Раз, два [ði- ði- ði- ði-]. А теперь сушим [ðis- ðis- ðis]. Как сушим? [ðis- ðis- ðis]. Mr.Tongue очень рад и говорит: This is good! Что он говорит?

Был у Mr.Tongue один знакомый зайка, у которого постоянно болели зубки. Mr.Tongue всегда жалел бедного зайку и говорил: У [ð]айки [ð]аболели [ð]убки. Что он говорил?

* Гулял как-то Mr.Tongue по лесу и вдруг видит норку, а из норки выползает ядовитая змейка. Змейка извивается, шипит и тихонько приговаривает: [ð]елёная [ð]Имея пол[ð]ёт по [ð]емле. Что она приговаривает?

2) Упражнения на развитие фонематического слуха.

А. упражнения на дифференциацию звуков.

Как жужжат пчёлки, когда они приносят Mr Tongue мёд по утрам? [ð- ð- ð]. Правильно! А вот как жужжат назойливые комарики, которые хотят покусать Mr.Tongue [z - z - z]. Как? [z - z - z]. Откройте окно (дети показывают жестом), если услышите пчёлку [ð- ð- ð]., и закройте окно, когда услышите, что прилетели комарики [z-z-z]. Слушайте! [ð- ð- ð], [z-z-z].

Три ядовитых змеи, которые шипят как? Да! [ð- ð- ð]. однажды простудились и им пришлось пойти к врачу. Он их осмотрел и сказал, что у них воспалилось жало и его надо удалить. Удалил он им жала, и они перестали быть ядовитыми. Змейки начали шипеть так [z-z-z]. Как? [z-z-z]. Слушайте меня и скажите, какие это змеи шипят [z-z-z]? [ð- ð- ð].?

В. упражнения на звуковой анализ слов.

* Вы уже знаете, что Mr.Tongue с нетерпением ждёт пчёлку каждое утро. Помогите ему услышать, летят пчёлки или нет. Если они появятся, то начнут жужжать как? Да! [ð-ð].Слушайте меня внимательно и скажите, летят ли пчёлки? Если летят, то откройте окно (дети показывают жестом): this, busy, six, trees, they, their, zero, there're, easy.

3. Использование звука [ð] в речи.

* This is my mother,
This is my father,
This is my brother Paul,
This is my sister,
This is my uncle,
How I love them all!

* I think mice
Are very nice.
Their tails are long,
Their faces are small.
They don't have

Any chins at all.

* Goodnight, Father!
Goodnight, Mother!
Kiss your little son!
Goodnight, sister!
Goodnight, brother!
Goodnight, everyone!

* Father Duck goes for a swim, Mother Duck comes out with him. And behind them,
nice and clean,
Seven yellow ducklings swim.

Neither Father, nor Mother, nor brother Arthur bathe with their clothes
on.
He gathered them in the morning.
There is no smoke without a fire.
Birds of a feather flock together.

The more we study, the more we know,
The more we know, the more we forget.
The more we forget, the less we know,
The less we know, the less we forget.
The less we forget, the more we know.
Why study?

2.2. Игровые упражнения для обучения грамматике

1. Упражнение на дополнение (completion)

Упражнение представляет собой ряд незавершённых предложений и сопровождается заданием закончить их по смыслу, соблюдая рифму.

а) учащиеся выбирают нужную форму глагола *have/ has* и подбирают рифмующееся животное:

I have a dog, she (she has a frog).

They have a rat, he

She has a box, we

I have a mitten, he

б) учащиеся восполняют недостающие части (объекты) на картине (дополнение рисунка — *picture-completion*)

I see apples, I see lemons, .

I see mushrooms, I see berries.

I see oranges and nuts,

And bananas, cherries, plums.

На картинке нарисован стол, на столе - ваза с лимонами, ягодами, орехами, вишней. Учащиеся дорисовывают яблоки, грибы, апельсины, бананы, сливы (или приклеивают их цветные изображения). ,

в) учащиеся могут сочинить собственные стихотворения на основе представленного (*composing*):

Let us sing together, together, together. Let us sing together, together we shall sing.

Возможные варианты: *Let us + run (play, draw, jump, write, fly, dance, etc).*

2. Деформация текста путём удаления отдельных языковых единиц (*deleting*)

а) учащиеся находят в тексте преднамеренно вставленные дополнительные элементы и, удалив их, воссоздают текст стихотворения в его первоначальном виде (упражнение напоминает одно из заданий в формате Единого государственного экзамена по иностранному языку):

Children must to go to the school and laugh. Children should must be happy and been loved. Grown-ups of in the earth! Please, Do not never ignore this!

б) учитель последовательно стирает на доске отдельные ключевые слова в каждой строчке (артикли, предлоги, существительные, глаголы, прилагательные, местоимения и т. д.), учащиеся по памяти воспроизводят всё стихотворение полностью. Например:

I have breakfast at seven, I have lunch at eleven.

I have dinner at eight, I go to bed late. It's great!

I'm as busy as a bee, I study hard from nine to three.

I do my homework every day, I like to read, I like to play.

удаляются все числительные:

*I have breakfast at,
I have lunch at ,
I have dinner at ,
I go to bed late. It's great! I'm as busy as a bee,
I study hard from to
I do my homework every day, I like to read, I like to play.*

удаляются устойчивые словосочетания:

*I at ,
I at
I at ,
I late. It's great!
I'm ,
I from to
I everyday,
I like to read, I like to play.*

3. Упражнение на соотнесение (matching)

Задание предполагает распознать соотносящиеся друг с другом элементы (картинка и предложение, начало и конец предложения), предварительно разрозненные, и объединить их в пары.

а) учащиеся соединяют обе части предложения, соблюдая рифму:

*Red, white, blue - a) Where have you been?
Yellow, grey, green - b) To London down and back.
Purple, orange, black - c) How do you do?*

б) учащимся предлагается прочитать стихотворения о природе и выбрать из предложенных рисунков те, которые могут служить иллюстрациями к ним.

*I. Yellow leaves, orange leaves,
Red and green and brown.
Rainy time, windy time,
Autumn comes to town.*

*II. The snow is falling,
The wind is blowing.
The ground is white
Every day and night.*

4. Перекодирование информации (information transfer)

Это упражнение на перенос (перекодирование) информации из одной формы её представления в другую, например, трансформация вербальной информации (текст) в невербальную (картинка, жест) или наоборот.

1). Изобразительными формами (в виде рисунка, знаков)

а) учащиеся получают текст стихотворения, который они читают в классе (если позволяет время) или дома. Предлагается творческое домашнее задание; представить и сделать аппликации, используя цветные картинки из гляцевых журналов, или нарисовать предметы (людей), о которых идёт речь в стихотворении. Обязательно надо передать их цвет, форму, размер, место расположения, черты характера, манеру поведения и т. д.

I. There is a ball behind the sofa,
There is a mouse under the bed,
There is a cat on the armchair,
There is a toy in front of TV-set.

II. Mr. Lynn is very thin,
Mr. Pratt is very fat.
Mr. Cort is very short,
Mr. Hall is very tall.

На следующем уроке, разглядывая свои творческие работы или работы одноклассников, учащиеся без труда воспроизведут всё стихотворение по памяти.

Можно изначально на этапе презентации стихотворения написать его на плакате, заменив некоторые существительные картинками. Учащиеся самостоятельно озвучивают текст стихотворения, называя картинки соответствующими английскими словами:

I can see a (кот) behind the (крыса),
I can see a (мышь) in front of the (дом),
I can see (медведи) between the (стулья).

б) учащиеся показывают на изготовленных ими дома макетах часов или рисуют стрелки на подготовленных учителем 13 трафаретах часов соответствующее время выполнения того или иного действия, указанного в стихотворении 'Dan's Working Day':

Dan gets up at seven o'clock sharp. (7:00)

At nine o'clock he starts to work. (9:00)

At a quarter to ten he draws up a business plan. (9:45)

At twenty minutes past ten he works with a diagram. (10:20)

At ten minutes to one he dines on the run. (12: 50)-

At a quarter to two he can meet with you. (13: 45)

At a quarter to three he has some tea. (14: 45)

At half past three he's as busy as a bee. (15: 30)

At half past four he checks his report. (16: 30)

At a quarter to five he takes a bite. (16: 45)

At seven o'clock he finishes his work. (19:00)

At a quarter to eight he comes home, it's not too late. (19:45)

At a quarter to eleven he goes to bed and sleeps till seven. (22: 45, 7:00)

2) Графическими формами (в виде семантической карты, таблицы, схемы)

а) учащиеся представляют основные понятия обсуждаемой проблемы в графически упорядоченном и логически связанном виде (mind-map-РШ)

Например, прочитайте стихотворения и составьте паутину семантическую карту (word-web, semantic map), объясняя ключевое словосочетание Unhealthy lifestyle:

I. You drink too much coffee. It's awful.

You don't eat enough fruit. It's no good.

You study too much without a rest.

Stop for a while, if you are tired.

It will be best.

II. Playing sport is great It'll do you good.

Smoking is bad. It'll do you harm.

Doing drugs is awful. It'll do you harm.

Diets are wonderful. They'll do you good.

Возможные варианты: too much coffee, not enough fruit, study'/work too much, riot enough rest, smoking, doing drugs, exhausting diets.

Безусловно, учащиеся могут дополнить информацию своими выражениями.

Подобные семантические ассоциации могут стать для учащихся своеобразным путеводителем для построения самостоятельных устных высказываний по обсуждаемой проблеме; I wouldn't It's harmful if ...; It's not good to ...; If you want to be healthy

б) заполнение таблицы - внесение в таблицу необходимой информации (table filling)

2.3. Методика использования сюжетов английских сказок в обучении лексике

Тема: День рождения.

Языковой материал: *fairy-tale, birthday, balloon, a jar of honey, to eat, to burst, Many happy returns of the day!*

Сюжет: Винни - Пух идет на день рождения.

Children, I know that all of you like to read fairy-tales. Of course, you know many Russian fairy-tales: "Kolobok", "Kurochka Ryaba", " Three bears". What's the Russian for a "fairy-tale"? Quite right you are. Let's pronounce this word. A fairy-tale. All together, children! Let us read this word. What English fairy-tales do you know? I am sure you know the fairy-tale about Winnie-the-Pooh and his friend Piglet (используются картинки). Winnie-the-Pooh (произносят хором). Piglet (произносят хором). Who wrote this fairy-tale? Alan Milne wrote this fairy-tale. Alan Milne is an English writer. Alan Milne (произносят хором и читают на доске). Who has read this fairy-tale? But I think all of you have seen the film about Winnie-the-Pooh. Who is Winnie? Is he a fox? Is he a frog? Is he a mouse? Is he a bear? (используются картинки). And Piglet is a small pig.

Today I am going to tell you how Donkey, the friend of Winnie-the-Pooh and Piglet, had his birthday. Donkey (повторяют хором и индивидуально). His name is Eeyore (используется картинка). Why is his name Eeyore? Because donkeys cry "Yore, yore". That's why his name is Eeyore. Eeyore (произносят хором и индивидуально). I shall tell you how Donkey had his birthday. All of us, children, have birthdays. My birthday is on the 14th of March. It's a big day for me. I am very happy on this day. And what about you? Are you happy on your birthday? Now I am going to tell you how Eeyore had his birthday. He had his birthday on Sunday. But he wasn't happy on his birthday. Was he happy on his birthday? Why wasn't he happy? Because he had no presents (повторяют хором и по одному). Winnie and Piglet were his good friends. They wanted to give Eeyore very good presents. What did they want to give Eeyore? Winnie took a jar of honey (предъявляется картинка). What did he take? He took a jar of honey (повторяют хором и индивидуально, читают). It was very good honey. Winnie asked Piglet: "What present are you going to give Eeyore? I am going to give him a jar of honey. And what about you?" Piglet said: "I shall give him very nice balloons" (используется картинка или предметы). Balloons (повторяют хором и индивидуально, читают). What did Piglet want to give Eeyore? He wanted to give him very nice balloons (повторяют хором и индивидуально). The balloons were red, blue and yellow. What colour was the first balloon? What colour was the second balloon? What colour was the third balloon? Piglet went to his house to take the balloons. Why did he go to his house? He went to his house to take the balloons (повторяют хором).

So Piglet went to his house to take the balloons. And what about Winnie? What did he do? He sat down and thought: "I want to have breakfast". What did he say?

And he began to eat the honey. What's the Russian for "to eat"? To eat-ate-eaten (повторяют хором). He ate and ate and then he saw that there was no more honey in the jar. Was there any honey in the jar? "Oh, what shall I give Eeyore?" he thought. "Well, I shall give him this jar". What will he give Eeyore? It was a very good jar.

You remember that Piglet went to his house to take the balloons. He took them and ran to Eeyore. He ran very quickly because he wanted to be the first. Why did he run very quickly? And suddenly he fell down. (используется картинка). Bang! (повторяют хором). Did he have his balloons, his nice balloons? Oh, no. He burst them. What did he do? What's the Russian for "to burst"?"

So Winnie and Piglet came to Eeyore. Winnie gave Eeyore a jar and said - listen carefully to what he said. He said: "Many happy returns of the day!" Children, when our friend has a birthday we say in Russian "С днем рождения!" And in English we say "Many happy returns of the day!" (повторяют хором и индивидуально, читаюм). So Winnie gave Eeyore the jar and said: "What did he say?" And Piglet gave Eeyore the balloons and said: "What did he say?"

Eeyore thanked his friends. He was very happy, because he had good presents and good friends. Why was he happy'? Then Winnie and Piglet sang Eeyore a birthday song. Listen to this song and then we shall sing it together:

Happy birthday to you, Happy birthday to you, Happy birthday, dear Eeyore! Happy birthday to you!

You may sing this song to your friends and parents when they have a birthday. Let us sing this song together!

Today, children, we learnt how Donkey had his birthday and how his friends, Winnie and Piglet, gave him their presents. What present did Winnie give Eeyore? What present did Piglet give Eeyore? Was Eeyore happy? Why was he happy? Did you like this fairy-tale? If you did, you may tell your little brother or sister this fairy-tale in Russian when you come home.

2.4. Игры на отработку речевых конструкций

The Alien

«Чужестранец»

Один ребенок выбирается на роль водящего-инопланетянина, путающегося в земных понятиях. Указывая на предмет, он спрашивает остальных игроков:

—*Is it a fox (cat...)?*

Дети отвечают: *No, it is not* или *Yes, it is*.

Задав заранее оговоренное количество вопросов, водящий присоединяется к ребятам. Инопланетянином назначают другого игрока. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не побывают в роли инопланетянина.

Have you got ..?

«Что ты прячешь за спиной?»

Один ребенок выбирается на роль водящего. Он прячет за спиной игрушку. Остальные игроки должны угадать, что у него за спиной, задавая вопросы:

— *Have you got a dog (pig...)?*

Водящий отвечает: *Yes, I have* или *No, I have not*. Ребенок, который угадает спрятанную игрушку, становится водящим.

A tree wall display

«Настенное дерево»

Описание этой игры можно найти в сборнике *Real books in the Primary Classroom / by Sandie Mourao*,—UK: Mary Glasgow Magazines, 2003.

На большом листе бумаги педагог изображает дерево. На дерево наклеивают листья или цветы. На каждый листок (цветок) ' прикрепляют фотографию (на дереве должны быть фотографии всех детей и преподавателя). Получившуюся картину вывешивают на доску.

Дети и педагог стоят перед деревом и по очереди говорят, показывая на свои портреты: *Hello! My name is...* (вариант: *He is Misha* или *She is a girl* и т. д.).

Blind bear's buff

«Жмурки с медведем»

Описание этой игры можно найти в сборнике *Real books in the Primary Classroom / by Sandie Mourao*.—UK: Mary Glasgow Magazines, 2003.

Цель этой игры—отрабатывать различные формы приветствий: *Hi, Hello, Good morning, Good evening...*

Выбирают ребенка на роль водящего-«медведя». Ему завязывают глаза. «Медведь» «спит». Один из игроков здоровается с ним, «медведь» «просыпается», старается угадать, кто с ним поздоровался, и отвечает ему приветствием. Если «медведь» угадал верно, то ребенок, которого он узнал, становится водящим.

I know five

«Я знаю пять»

Дети встают в круг и перебрасывают мяч по кругу, произнося при этом каждый по одному слову:

Know...

Five...

—*Animals!*

—*A fox...*

—*One!*

—*A dog ...*

—*Two!*

—*A cat...*

—*Tree!*

—*A pig!*

—*Four!*

—*A bear!*

—*Five!*

Ребенок, закончивший этот раунд, бросает мяч следующему игроку. Игра продолжается.

Игроки могут называть пять объектов, касающихся любой другой темы, например: *I know five* pieces of fruit, parts of body, things you wear, things you eat, sports, colours, members of the family, jobs...*

Add one more

«Снежный ком»

В зависимости от того, какую речевую конструкцию надо отрабатывать, первый игрок составляет предложение: *I have an apple* (или *I like the apple* или *I see...*, *She has...*). Следующий игрок повторяет сказанное и добавляет что-то свое: *I have an apple and an orange...* Третий игрок добавляет еще какое-то слово. Игра продолжается до тех пор, пока кто-то из игроков не собьется.

Упрощенный вариант: с каждым новым предложением выставляется карточка с соответствующим изображением. Задача играющих—просто правильно произносить новую лексику.

Matching Game

«Найди пару»

Один комплект карточек с изображением предметов (темы: «Одежда», «Еда» и др.) преподаватель раздает детям, другой такой же комплект оставляет у себя.

Педагог смотрит на верхнюю карточку своего комплекта и, не показывая ее детям, спрашивает:

— *Have you got a sweater?*

Если какой-либо ребенок отвечает: *Yes, I have got a sweater* и демонстрирует карточку с изображением именно этого предмета, то преподаватель

вручает ему парную карточку. Если ребенок не отвечает или отвечает неправильно, то эта карточка перемещается в самый низ пачки. Побеждает игрок, который быстрее всех соберет пары к своим картинкам.

The Happy families

«Веселая семейка»

Описание этой игры можно найти в сборнике *Building Blocks for English by Sarah Philpot*. — England: Delta Publishing, 2000.

Для этой игры нужен комплект карточек, состоящий из families—наборов из 4 карточек, объединенных одной темой. Это могут быть 4 зайца, 4 мяча, 4 яблока и т.д.— в зависимости от лексики, которую надо отработать. Количество наборов families соответствует числу игроков.

В начале игры каждому игроку раздается по 4 карточки. Каждый участник получает изображения предметов из разных families и решает, какой именно набор он будет собирать: зайцев, яблоки или мячи...

Первый игрок обращается к соседу с вопросом:

— Have you got an apple?

— Yes, I have.

— Give me an apple,—в обмен на «яблоко» ребенок отдает ненужную ему картинку. Если же у соседа нет спрашиваемой карточки, он отвечает: No, I have not. В этом случае можно попытаться собирать другие объекты: Have you got an orange?

Игрок, который отвечал на вопрос, задает свой вопрос соседу и т. д.

Выигрывает игрок, который первым соберет комплект карточек на одну тему.

The Guessing Game

«Угадай!»

Описание этой игры можно найти в сборнике *Building Blocks for English by Sarah Philpot*: England, Delta Publishing, 2000.

Один ребенок выбирается на роль водящего. Ему завязывают глаза и предлагают угадать предмет, понюхав его (попробовав или потрогав).

Преподаватель спрашивает:

— What can you touch (smell, taste)?

— I can touch a spoon (cup, carrot...). (I can smell coffee, soap» sausage...). I can taste an apple...)

Игра продолжается до тех пор, пока все дети не побывают в роли ведущего.

Pin on Backs

«Угадай, кто ты»

Описание этой игры можно найти в сборнике. *Songs-and Games for children/ by David Paul*. — Great Britain, 1996.

Один ребенок выбирается на роль водящего. К его спине булавкой прикрепляют карточку с изображением животного.

Водящий должен узнать, какое животное он представляет за давая вопросы остальным игрокам:

—Am I a bear?

Когда он отгадывает, происходит смена водящего.

Вариант: можно прикрепить картинки на спины нескольким ребятам или даже всем детям, предоставив им возможность свободно перемещаться по комнате и задавать друг другу вопросы.

Can you do it?

«Ты так можешь?»

Описание этой игры можно найти в сборнике *Jazz Chants for Children/ Carolyn Graham*.—UK: Oxford University Press, 1979.

Один ребенок выбирается на роль водящего. Водящий выполняет движение и спрашивает у одного из игроков:

—Can you run Gump, sleep...)?

—Yes, I can run.

Если игрок ответит правильно и повторит движение, то он заменяет водящего.

The Magic Bag

«Волшебный мешочек»

Дети по очереди подходят к мешочку с игрушками и опускают в него руку.

Ребенок, на ощупь угадывая, какую игрушку он держит в руке, говорит: I have got a... или It is a... Затем он показывает игрушку остальным играющим, и они оценивают его ответ: Yes, it is, No, Right или Wrong.

Seller, Seller

«Продавец, продавец...»

Для проведения игры требуется разучивание рифмовки, но помимо этого игра помогает отработать некоторые речевые конструкции.

Один ребенок выбирается на роль водящего-продавца». «Продавец» движется к остальным детям, в то время как ребята декламируют рифмовку:

Seller, seller, come this way.

Tell me what you have today.

«Продавец» останавливается и показывает, что у него есть:

—I have got a fox.

Один из Детей хочет «купить» игрушку:

—Give me the fox, please. «Продавец» протягивает лису и отвечает:

—Take! (Here you are!)

2.5. Упражнения на овладение реалиями англоязычной культуры на материале юмора

Шутки на тему «Школа»

Read the following American jokes about school and say whether the school systems differ in America and Russia relating to:

*lessons
school cafeteria
punishment
grades
dress code, etc.*

Joke 1

*Little Johnny: Teacher, can I go to the bathroom?
Teacher: Little Johnny, MAY I go to the bathroom?
Little Johnny: But I asked first!*

Joke 2

*Teacher: That should be enough homework to keep you busy.
Wanda: That should be enough homework to keep the Chinese army busy!*

Joke 3

*Gloria: Teacher, how did I do on yesterday's spelling test?
Teacher: Let's put it this way – do you know how to spell «F»?*

Joke 4

I used to hate tests. Then my teacher said to just treat them as a game. Now I hate games, too.

Joke 5

Our teacher says that he gives us tests to find out how much we know. Then all the questions are about things we don't know.

Joke 6

In a class of 21 students, I finished 24th. Two of the desks got better grades than I got.

Joke 7

*Teacher: I'll be your teacher this year. Does anybody know my name?
Johnny: How do you like that? It's only the first day of school and already we're having a quiz.*

Joke 8

This summer, I did absolutely nothing all day. Now I know what it's like to be a teacher.

Joke 9

Some of the kids got sick from the food at camp, but it was their own fault. They ate it.

Joke 10

I was thrilled because I got my first «A» in school yesterday. Then I found out it meant «absent».

Joke 11

Our school has a simple rule as a dress code. If your parents wouldn't wear it, then you can't.

Joke 12

The food is so bad in the school cafeteria that flies go there to lose weight.

Joke 13

Father to son: I wish you'd learn to behave yourself. I spend more time in school as your father than I did when I was a student.

III. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

3.1. Обучение социокультурным средствам общения

Комплекс упражнений на формирование толерантности¹

Упражнение «Порадуй меня»

Цель: развивать социальную интуицию, чувствительность, понимание другого человека

Необходимое время: 15 минут.

Процедура проведения: в центр круга приглашается один из участников. Предполагается, что у него сегодня день рождения. Задача всех остальных – доставить ему радость. Каждый из участников решает, что ему подарить: вещь, событие или что-то еще (например, гоночный автомобиль, кругосветное путешествие, виллу на побережье, пятерку по математике). Тот, чей подарок окажется самым удачным, получает в награду улыбку от именинника. Затем становится именинником другой и получает подарки другой участник.

Языковой материал: *I'd like to give you..., I'm going to give you...*

Упражнение «Молодец»

Цель: способствовать развитию у учащихся уверенности в себе, в свои силы.

Процедура проведения: разделить на пары. Участники должны по сигналу учителя по очереди начать говорить о своих достижениях. Тот, кто слушает, загибает пальцы и произносит фразу на каждое сказанное достижение партнера: «А это ты молодец! Раз! А это ты молодец! Два!» И так далее.

Всякий раз, когда вам приходят в голову негативные оценки в свой адрес, вспомните о том, что вам еще нужно развиваться и развиваться, что вы еще пока не можете быть совершенны.

Языковой материал:

I can, I'm good at...

Упражнение «Досье».

Процедура проведения: Участникам выдают небольшие карточки для составления картотеки творческих личностей класса.

1 вариант: на карточке расшифровывает каждую букву своего имени через характеристику наблюдаемых в себе специфических действий без оценивания.

Пример: Вера: В – все время болтает на уроках с соседом,

Р – радуется хорошим отметкам,

А – активна по утрам.

Галя: Г – гладит белье, когда попросит мама,

А – артистична,

Л – любит мороженое,

Я – я утром плохо просыпаюсь.

¹ Используются примеры из дипломной работы А. Чугункиной.

2 вариант: участники расшифровывают каждую букву своего имени через характеристику своей личности и своих увлечений.

Пример: Дима: Д – дружелюбный,

И – интересуюсь автомобилями,

М – могу подтянуться на турнике 20 раз,

А – активный.

Упражнение «Мост симпатии»

Процедура проведения: Участникам предлагается выстроить мост симпатий. Симпатии – чувство, возникающее у человека по отношению к другому, понравившемуся человеку. Мост симпатии выстроить не так-то просто. Участникам необходимо установить контакт с любым другим, используя фразу: «...Мне очень нравится...». Далее следует отметить в человеке его специфические действия, которые вам больше всего нравятся. Старайтесь при этом не использовать оценивания.

Пример: «Егор, мне очень нравится, когда ты улыбаешься. Женя, мне очень нравится как ты поешь» и т. д.

Языковой материал: *I like it when...*

Упражнение «Доброта»

Процедура проведения: Участникам предлагается за 5 минут подготовить рассказ, в котором должны звучать добрые слова в адрес кого-нибудь из присутствующих. Каждый самостоятельно выбирает детей из группы, о которых будет рассказывать. Рассказ должен быть кратким и конкретным, при этом необходимо подчеркнуть, что именно он ценит в каждом из тех, о ком рассказывает.

Языковой материал: *I appreciate ..., I like it that you...*

Упражнение «Комплимент в диалоге»

Процедура проведения: Участники группы объединяются в две разные группы и встают, образуя внешний и внутренний круги. Ребенок из внешнего круга говорит участнику во внутреннем: «Мне нравится, Гриша, что ты...». Ребенок из внутреннего круга отвечает на это: «Да, Даша, я (повторяет), и еще я...». Важно, чтобы дети говорили искренне. Затем дети меняют свое положение в кругах.

Языковой материал: *I appreciate it when you... I like it that you... ; moreover I can...*

Упражнение «Чем мы похожи»

Цели: создание непринужденной, доброжелательной атмосферы в группе; повышение внутригруппового доверия и сплоченности членов группы.

Необходимое время: 10 минут.

Процедура проведения: Участники группы сидят в кругу. Учитель приглашает в круг одного из участников на основе какого-либо реального или

воображаемого сходства с собой. Например: «Sveta, come to me, please, because we both have blue eyes. (or: we live in the same city, etc). Света выходит в круг и приглашает выйти кого-нибудь из участников таким же образом. Упражнение продолжается до тех пор, пока все члены группы не окажутся в кругу.

Языковой материал: *we are alike, we both..., be like, resemble, have the same*

Упражнение «Превращения»

Цель: самопознание и самовыражение с помощью метафорических средств.

Необходимое время: 10 минут.

Процедура проведения: Учитель предлагает учащимся завершить следующие предложения:

«If I were a book, I would be... (a dictionary, a book of poetry)», «If I were food, I would be... (a cake, salad, meat)», «If I were nature, I would be...(the sky, a river, the sun)». Все ученики отвечают по цепочке.

Языковой материал: *If I were..., I would be*

Упражнение «Волшебная лавка»

Цель: дать участникам возможность выяснить, каких качеств им не хватает для того, чтобы быть толерантными людьми.

Необходимое время: 20 минут.

Процедура проведения. Учитель просит участников группы представить, что существует лавка, в которой есть весьма необычные «вещи»: терпение, снисходительность, расположенность к другим, чувство юмора, чуткость, доверие, альтруизм, терпимость к различиям, умение владеть собой, доброжелательность, склонность не осуждать других, гуманизм, умение слушать, любознательность, способность к сопереживанию.

Учитель выступает в роли продавца, который обменивает одни качества на какие-нибудь другие. Вызывается один из учеников. Он может приобрести одну или несколько «вещей», которых у него нет.

Например, покупатель просит у продавца «терпения». «Продавец» спрашивает у ученика, сколько ему нужно «терпения», зачем оно ему, в каких случаях он хочет быть «терпеливым». В качестве платы продавец просит у покупателя что-то взамен, например, тот может расплатиться «чувством юмора», которого у него с избытком.

Языковой материал: *What would you like?, I'd like.... traits of character. I need it to ...*

Упражнение «Пять добрых слов»

Цель: получение обратной связи от группы, повышение самооценки, самопознание, возможность сделать приятное другому человеку.

Необходимое время: 15 минут.

Процедура проведения. Ученики разбиваются на подгруппы по пять человек (произвольно).

Инструкция. Каждый из вас должен обвести свою руку на листе бумаги и на ладошке написать свое имя. Потом вы передаете свой лист соседу справа, а сами получаете рисунок от соседа слева. В одном из «пальчиков» полученного чужого рисунка вы должны будете написать какое-нибудь привлекательное, на ваш взгляд, качество ее обладателя (например, «You are very kind», «you are very fair», «I like your poems»). Другой человек делает запись на другом пальчике и т.д., пока лист не вернется к владельцу.

Упражнение можно продолжить: когда все надписи сделаны, учитель собирает рисунки и зачитывает «комплименты», а группа должна догадаться, кому они предназначаются.

Языковой материал: I like that you are.... traits of character.

Упражнение «Я-высказывание / Ты-высказывание»

Цели: научиться толерантно (в неагрессивной, без оценочной манере) выражать свои негативные чувства, такие как недовольство, обида, огорчение и т.п.; сделать общение более непосредственным и свободным.

Необходимое время: 10мин.

Процедура проведения. Учитель объясняет разницу между Я-высказыванием и Ты-высказыванием. Например, использование в речи Я-высказываний делает общение более непосредственным, помогает выразить свои чувства, не унижая другого человека. Я-высказывание предполагает ответственность говорящего за свои мысли и чувства («Я очень беспокоюсь, если тебя нет дома к 10 часам вечера»), а не нацелено, как Ты-высказывание, на то, чтобы обвинить другого человека («Ты опять пришел домой в 11 часов вечера!»). Если мы используем Ты-высказывания, то человек, к которому мы обращаемся, испытывает негативные эмоции: гнев, раздражение, обиду. Использование Я-высказываний позволяет человеку выслушать вас и спокойно вам ответить.

Ведущий просит составить Я-высказывания для предложенных ситуаций:

Your friend borrowed your clothes and rent it.

Your younger brother drew pictures in your textbook.

Your friends went to the cinema, but didn't invite you.

Your teacher accused you that you had cribbed a friend's essay, but you didn't do it.

You waited for your friend for 2 hours but he didn't come.

Упражнение «Быть внимательным»

Цель: Развитие наблюдательности.

Необходимое время: 7минут.

Процедура проведения. Ученики сидят по кругу. Учитель предлагает им внимательно посмотреть друг на друга и, по возможности, запомнить, кто во что одет. Потом члены группы садятся спинами друг к другу, один из учеников выполняет функцию ведущего и задает вопросы «Ann, what does Oleg wear today?», «Lesha, what color is Sergey's trousers?», «Kate what wears a white T-shirt and black jeans today?» ит.п.

Языковой материал: wh-questions, лексика по теме "Clothes".

Упражнение «Пойми меня»

Цель: понять мысли и чувства собеседника, встать на его точку зрения.

Необходимое время: 25 минут.

Процедура проведения. Учитель предлагает каждому ученику по очереди кратко рассказать о ситуации, когда с ним поступили несправедливо (интолерантно). Сосед, сидящий слева, должен пересказать эту историю как можно точнее, а также попытаться понять и передать чувства рассказчика. Автор истории, в свою очередь, оценивает точность пересказа. Упражнение можно проводить по цепочке.

Языковой материал: Reported speech, Sequence of Tenses, фразы для пересказа.

Упражнение «Успей вставить слово»

Цель: развитие навыков межличностного взаимодействия.

Необходимое время: 7 минут.

Процедура проведения. Ученики бросают друг другу мяч. Бросающий называет какое-нибудь существительное, а тот, кому адресован мяч, должен быстро назвать глагол, подходящий по смыслу. Кто говорит бессмыслицу — выбывает из игры. Тот, кто правильно подобрал глагол, называет свое существительное и бросает мяч другому участнику ит.д. Упражнение проводится в быстром темпе.

Языковой материал: правила построения словосочетаний и предложений.

3.2. Комплекс заданий на формирование межкультурной компетенции на основе краеведческих материалов

Task 1.

Do historical research:

Imagine your foreign friends ask you about the history of the Urals. What would you tell them?

1. Ask your grandparents and other relatives about the life of your ancestors in different historical periods.
2. Scan old family photographs and find out who these people are.
3. Draw your family tree – a diagram that shows the relationship between members of your family over a long period of time. How far back can you trace your family tree?
4. Prepare a talk about the members of the family you would like to be like. Why are you proud of them?
5. Present your research findings at the lesson.

Task 2.

Look at the following symbols. Do you know them? Find information about them and explain to your fellow-students what they mean.



Task 3.

Find out interesting facts about the history, flora and fauna of national parks of the Urals. Compile a booklet “National Parks of the Urals: From A to Z” that will provide students with the basic vocabulary necessary to talk about them. Supply your vocabulary with pictures, if possible.

National Parks of the Urals: From A to Z

ABC letters	word	definition	picture
A	alpine hare arterian well ...		
B	brown bear bream ...		
C	creek ...		

Task 4.

There are many famous people whose lives have in some way or another been connected with the South Urals. They are writers, poets, artists, musicians, actors, sportsmen, statesmen and others.

In pairs, act out the following situation: you are interviewing a famous local sportsman.

Student 1: You are an interviewer.

Make up a list of interesting questions for the interview. You may ask questions about the latest achievements, family, daily routine, diet, favourite pastimes, etc. Provide your interviewee with the questions before the interview.

Student 2: You are a famous local sportsperson Evgeni Malkin who was born and started his sporting career in Magnitogorsk. Find information about this person in order to give truthful answers to the questions you got before the interview.

Now act out the situation in class.

Task 5.

It's time to do some research in the local food shops!

1. In groups, go to the food shops and study the range of local products on sale.
2. Find out what kinds of products most of them are.
3. Does your family prefer to buy foodstuffs produced by local companies? Why/why not?
4. Fill in the following table.
5. Take pictures of the local products you have at home.
6. Share a recipe of your favourite dish.

№	The name of the foodstuff	Pictures of the products / names of the brand	Your favourite dish with this ingredient
1	wheat flour		pelmeni, apple pies, blini
2	peas		pea soup
3	chicken
4

Task 6.

What environmental projects in Magnitogorsk would you suggest?

1. In groups, discuss ideas how teenagers can help to make the environment clean in your home town.
2. Fill in the table describing the activities in which you can be involved.
3. Present your ideas to your classmates.
4. Compare your ideas and make one list of the things you can do to improve the ecological situation in your home town.

5. With the support of other schoolmates, teachers and your family, organize some of these activities.

Place	Activities	Their importance for the environment
school	1. take paper for recycling 2.	1. save trees
home	1. switch off the lights when you leave the room 2.	
outdoors	1.	
the suburbs and the countryside	1. 2.	

Task 7.

Traditional local crafts have always been popular gifts in the South Urals. Most homes and offices have got objects of traditional arts and crafts like Kasli statuettes, candlesticks, etc.

Have you, your friends or relatives got any things like that at home? Take pictures of them and give their short description. Why are they special to your family?

What items of traditional arts and crafts would you choose as a present to your foreign friends? Why? Why do you think people value such presents?

Task 8.

Imagine your foreign friends ask you about the main holidays of the Urals. What would you tell them?

Make up a calendar for the next year. On it, mark the most important national holidays typical of your region. Supply the pictures illustrating how these holidays are celebrated by your family or in your town. Why are these holidays important to you?

What might seem interesting or unusual for foreign tourists to learn about the traditional holidays of the Urals?

Task 9.

Imagine your foreign friends ask you to take them on a sightseeing tour of Magnitogorsk. Act as a guide for them.

1. In groups, work out your route. What sights of Magnitogorsk will you show them? Why?

2. What streets will you walk along? Study the map of Magnitogorsk and work out the best route of the tour.

3. Make notes of the information you are going to give your foreign friends. Translate your notes into English.

4. Take your friends on a virtual tour of Magnitogorsk.
5. Make a leaflet or a booklet that would provide all the necessary information.

3.3. План-конспект мероприятия на английском языке для учащихся 11 класса QUIZ SHOW

Выполнила: Мустафина Елена,
ФЛиП, 501 гр.

Тема: Cinema

Цели:

Образовательные:

1. Расширить кругозор учащихся и повысить уровень общей культуры.
2. Познакомить учащихся с достижениями мирового кинематографа, приобщить к мировой культуре.

Развивающие:

1. Совершенствовать мыслительные операции: синтеза, анализа, сравнения, обобщения.
2. Развивать логическое мышление, память, догадку.

Воспитательные:

1. Поддерживать интерес к учению и формировать познавательную активность.
2. Приучить к организованности, активности, вниманию.

Практические задачи:

1. Проверить умение аудировать текст.
2. Проверить усвоение лексики по теме «Cinema».
3. Проверить навыки говорения.

Языковой материал: лексика по теме «Cinema».

Ход мероприятия

I Организационный момент

T: Dear friends, today you will participate in a quiz show aimed at checking your knowledge of cinematography. We've spoken about cinema, different genres of cinematography for a long time. Today we'll see how you remember it. I suggest that you should divide into two teams. Besides, think of the name of your team.

Формируются команды.

T: Two teams take part in our quiz show today. The first one is called "Cool Guys" and the second one is called "Cinemagoers, forever". Before beginning the quiz let me introduce the members of the jury. They are Ludmila Vasilyevna and my colleague Marina Vladimirovna. And I'd like to say a few words about the rules of the quiz. They are simple. The team, which answers or does a task quicker than the other one, gets a point. The members of the team, which will win, will get excellent marks. The members of the other team will get good marks. Do you agree with the rules of the competition.

Cl: Yes, we do.

T: Good, let's begin our game.

Task № 1.

T: When we spoke about the history of Hollywood, we mentioned that the first colour film was shot in that world cinema empire. What is this film?

P₁: It's "Gone with the Wind".

T: Right you are. Now you'll listen to the story about making a film of "Gone with the Wind". You'll listen to it only once. Be ready to answer my questions. The student who will be the first to raise a hand and to give a correct answer, will get a point for his/her team. Are you ready?

Cl: Yes.

T: Then listen to the story carefully.

Ведущий читает текст:

In 1926 Margaret Mitchell, a journalist and housewife from Atlanta, Georgia, started to write a book. She finished it ten years later. It was called "Gone with the Wind". It became the most popular American novel of the time.

It is a long, romantic and exciting novel. It is about a beautiful young woman, Scarlett O'Hara and twelve years in her life just before, during and after the American Civil War (1862-64). In the book Scarlett marries Rhett Butler, the tall, dark and handsome hero, but she doesn't love him. All the time she loves someone else. But the man she loves is married.

David O. Selznick, Hollywood film producer, decided to make a film of "Gone with the Wind". He chose a famous film star of the time, Clark Gable, for the part of Rhett Butler, but he could not find anyone for the part of Scarlett. He searched and searched for two and half years. No one was quite right. In the end there was no more time. Plans for the film were ready. On the night of December 10th, 1938, all the cameras were ready to film an important scene in the film – the burning of the city Atlanta. Selznick still did not have an actress for Scarlett.

At the time, Vivien Leigh, a young British actress, was in Hollywood with her fiancé, Laurence Olivier. Selznick brother, Myron, knew the couple and asked them to come and watch the fire scene. He took them to the studios, found his brother, David, and tapped him on the shoulder. David O. Selznick turned round. There, in the light of the fire, he saw the beautiful face Vivien Leigh. "David, here's your Scarlett", Myron said. Vivien Leigh won the most famous part in the history of the cinema – Scarlett O'Hara, the heroine of "Gone with the Wind".

It was a long and difficult film to make, but on December 11th, 1939 Selznick sent this telegram to a colleague: "Have just finished "Gone with the Wind" God bless us all. Screening at two tomorrow Tuesday for 750 journalists".

The film was nearly four hours long. At the end the journalists sat quietly for a moment and then they cheered and cheered.

On the day of the premiere the Mayor of Atlanta closed all the schools and public buildings.

"Gone with the Wind" became a famous film and it made a lot of money. They called it "the

greatest motion picture of all time". "Gone with the Wind" won eight awards, including an

award for the best actress of the year and for the best direction.

T: Now answer my questions.

1) Who is the author of the novel “Gone with the wind”?

P₁:

2) What is the novel about?

P₂:

3) Who decided to make a film of “Gone with the wind”?

P₃:

4) Did he find an actress for the part of Scarlet at once?

P₄:

5) How did he meet Vivien Leigh?

P₅:

6) When was the first screening of the film?

P₆:

7) What did the Mayor of Atlanta do on the day of premiere?

P₇:

8) How many awards did the film win?

P₈:

T: Let's learn the score after the first task.

Jury: “Cool Guys” have got 5 points, “Cinemagoers: forever” – 3 points. So, the score is “Cool Guys” 5 - “Cinemagoers: forever” 3.

T: Let's continue the quiz.

Task № 2

T: Now each team will get a sheet of paper with a word-web on it. The word-web is called Hollywood. Look at it. Only some sections are filled in. You are supposed to fill in all the sections and to make up the story about Hollywood. Try to make your story as interesting as possible and use our active vocabulary. We'll give you 5 minutes. The team, whose story will be the more interesting, will get more points. (См. стр.31)

Team “Cool Guys”:

Team “Cinemagoers, forever”:

T: Thank you, guys.. You'll done the task perfectly well, but what will the Jury decide?

Jury: “Cinemagoers, forever” have got 5 points, “Cool Guys” – 4 points. The score after the second task is “Cool guys” 9 – “Cinemagoers, forever” 8

T: Our competition becomes sharper and sharper. The teams don't let each other rush forth but we have two more tasks. They will decide everything.

Task №3.

T: Guys, while speaking about cinematography you've learnt a lot of its genres. I hope that you remember them, otherwise you'll lose the following task. Now I'll read the reviews of some films. You should identify their genres. If you give the name of the film, you'll get additional points. Listen to me carefully.

1) The Hound of Baskervilles (detective)

Dartmoor : a wild, wet and dangerous place in the south west of England. A man is running for his life. An enormous dog – a dog from his worst dreams, a dog from hell is coming behind him. And only one person stands between him and a terrible death. This person is the greatest detective of all, Sherlock Holmes.

P1 :

2) Madame Doubtfire (comedy)

Miranda Hilliard does not live with her husband, Daniel. One day Madame Doubtfire comes to work for Miranda to help with looking after the children. But Mirande Doubtfire seems strange , more like a man that a woman!

P2 :

3) Dracula (horror film)

Count Dracula is a vampire. He drinks people's blood. He lives in a lonely castle in the mountains of a distant country. But then he comes to England... Professor van Helsing knows about vampires, but can he stop Dracula?

P3 :

4) Jurassic Park (thriller)

It's six years since the disaster at Jurassic Park and the park is closed, the island deserted, the dinosaurs are destroyed and the scientist's dreams are ruined. But there are rumors that something has survived. Is the nightmare beginning again? The film is directed by Steven Spielberg.

3.4. План-конспект урока-праздника «This is Halloween»

Цели:

- познакомить учащихся с традициями страны изучаемого языка;
- развивать творческую фантазию и инициативу в осуществлении иноязычной речевой деятельности, а также развития познавательных интересов учащихся;
- воспитывать у учащихся чувство уважения к истории и культуре изучаемого языка; формировать умение работать в команде.

Задачи:

- активизировать лексику на тему «Halloween»;
- расширить знания страноведческого характера;
- развивать языковую догадку.

Оборудование: картинки на тему “Halloween”(привидения, черные коты, ведьмы, летучие мыши, тыквы, мумии, скелеты); плакат с названием праздника, презентация, аудио- и видеоматериалы.

Ход урока

1. Организационный момент

Hello, dear children. As you know Halloween is a holiday for children. When is Halloween celebrated? What Halloween symbols do you know? So, let's start our Halloween party!

1.2. Объяснение правил

Праздник проводится в виде соревнования, поэтому учащихся необходимо заранее поделить на 2 команды. Далее конкурсы проходят по командам. За каждый правильный ответ команда получает жетон в виде тыквы. Команда, набравшая наибольшее количество жетонов – победители. Каждая команда выбирает капитана и придумывает название.

2. Вводная беседа

Давайте сначала поговорим об этом празднике. Вы уже что-то слышали о нём, не так ли?

Канун Дня всех святых, традиционно считается единственным днём в году, когда души умерших могут вернуться на землю. Традиции праздника: выпрашивание детьми лакомства, пугающие аттракционы, костюмированные вечеринки.

2.1. Просмотр видео.

Now let's watch a video about Halloween in Britain. After watching this video you'll do a small quiz.

3. Основной этап. Проведение конкурсов

I. Halloween Quiz

Распечатка раздаётся каждой команде. На выполнение задания отводится 5 минут. По истечении времени капитаны команд сдают распечатки учителю.

1. When is Halloween celebrated?

- a) January 27-th
- b) October 31-st

- c) September 19-th
2. What colors are associated with Halloween?
- a) Red and blue
b) Orange and black
c) Yellow and black
3. What do people traditionally “bob” for at Halloween parties?
- a) Pumpkins
b) Oranges
c) Apples
4. Who can walk through walls?
- a) Witches
b) Goblins
c) Ghosts
5. What is worn around the neck to keep vampires away?
- a) Garlic
b) Onion
c) Pepper
6. In Scotland, what vegetable was traditionally carved into a jack-o’-lantern?
- a) Watermelon
b) A turnip
c) A pumpkin
7. When are werewolves supposed to come out?
- After midnight
During a full moon
On a Halloween night
8. What does a witch use for transport?
- a) A hat
b) A broomstick
c) A motorbike

II. Put the words in alphabetical order. Учащиеся записывают слова в алфавитном порядке. На это задание отводится 5 минут. Далее капитаны команд передают работы учителю.

Список слов: lantern, party, October, ghosts, symbol, trick, witch, holiday, song, black.

III. Find Halloween words

Дети должны отгадать слова по теме “Halloween”, в которых перемешены буквы. Каждый правильный ответ приносит команде 1 жетон. Команды отвечают по очереди.

Список слов: mnupkpi, lhlawoene, chitw, atc, ostucme, ogsth, atpny, amsk, onmestr, selkenot.

IV. Make up as many words as possible out of the word “Halloween”

В течение 3 минут учащиеся составляют слова, используя буквы из слова Halloween. Затем капитаны сдают работы.

V. Guess the riddles. На слайдах представлены загадки, команды отгадывают их по очереди. Каждый правильный ответ приносит команде 1 жетон.

1. I flight at night because I don't like light (Bat)
 2. I'm scary and white. I come out at night. Who am I? (Ghost)
 3. I've got soft black fur. When you hold me I purr. Who am I?
 4. I'm round on all sides. I've got a light inside. Who am I? (Jack-o-lantern/
pumpkin lantern)
 5. I've got a black cat and a big black hat. Who am I? (Witch)
4. Подведение итогов и рефлексия.

Капитаны команд передают жетоны учителю. Во время подсчёта жетонов и оценивания письменных заданий учащиеся поют песню: «Trick or Treat». Подводятся итоги и команда, набравшая большее количество жетонов побеждает.

I like your work today. It was really fun. Happy Halloween!

Третий этап. Match two parts to make a proverb. Find its Russian equivalent.

Участникам команд необходимо соединить начало английской пословицы с её продолжением и найти подходящий русский эквивалент.

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| 1. Live and... | a)...like home. |
| 2. When the cat is away... | b)...my castle. |
| 3. My home is... | c)...ears. |
| 4. There is no place... | d) ...the mice will play. |
| 5. Walls have... | e)...learn. |

И у стен есть уши. Кот из дома, мышки – в пляс. Мой дом – моя крепость. Век живи, век учись. В гостях хорошо, а дома лучше.

Четвертый этап. Fill in the gaps with this or these. Командам необходимо заполнить пропуски подходящими указательными местоимениями.

- 1.... book is good.
- 2.... is my new bike.
- 3.... books belong to their children.
- 4.... is our bus.
- 5.... letters are for Ann.
- 6....trainers are popular.

Пятый этап. Guess the word. На данном этапе проверяется знание лексики по теме: «My house».

1. We cook there breakfast, dinner and supper. What is it?
 2. There are flowers, trees and grass in it.
 3. It is a place where we keep our cars.
 4. We have a shower and brush our teeth in it.
 5. It is a room where we can watch television.
 7. We sleep in this room.
3. Подведение итогов занятия. Рефлексия.

Учитель подводит итоги и озвучивает баллы. All right, let's summarize your results. The team «...» is a winner. My congratulations! How do you like it? Thank you for the lesson, it was great!

IV. КОНТРОЛЬ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

4.1. Общеевропейские гиперуровни вербальной коммуникативной компетенции

Уровень А Элементарное владение языком Basic User	Уровень В Свободное владение языком Independent User	Уровень С Совершенное владение языком Proficient User
A1 – уровень выживания Breakthrough	B1 – пороговый уровень Threshold	C1 – высокий уровень Effective Operational Proficiency
A2 – допороговый уровень Waystage	B2 – пороговый продвинутый уровень Vantage	C2 – уровень совершенного владения языком Mastery

4.2. Описание дескрипторов для разных уровней владения языком

Элементарное владение языком	
A1	“Уровень выживания”: этот уровень считается самым низким уровнем владения языком – это тот этап, на котором учащиеся могут принимать участие в простых диалогах, задавать и отвечать на простые вопросы личного характера о том, как они, где живут, о людях, которых знают, о том, что у них имеется; умеют начинать и поддерживать простую беседу на знакомую или интересующую их тему; при этом учащиеся опираются на ограниченный репертуар заученных фраз, относящихся к определенной ситуации; могут участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь.
A2	“Предпороговый уровень”: учащиеся понимают отдельные предложения и часто встречающиеся выражения, связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.). Могут выполнить задачи, связанные с простым обменом информации на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях могут рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни.
A2+	“Предпороговый усиленный уровень”: этот уровень отличается более активным участием в беседах, хотя учащиеся по-прежнему ограничены в средствах выражения и им может потребоваться помощь.

	<p>Могут начать, поддержать и закончить простую беседу; понимают достаточно, чтобы вести простые диалоги на бытовые темы без видимых усилий. Могут выразиться понятно и обмениваться мыслями и информацией по знакомым темам в предсказуемых ситуациях повседневного общения при условии, что собеседник помогает им в случае необходимости; могут успешно общаться на простейшие темы, если есть возможность попросить собеседника помочь с формулировкой; могут общаться в предсказуемых ситуациях повседневного общения, хотя при этом вынуждены иногда отказываться от части задуманного высказывания из-за недостаточности словарного запаса; могут, не без помощи собеседника, достаточно уверенно поддерживать разговор с четкой структурой, в открытом же обсуждении их возможности ограничены. Имеют более широкие возможности монологической речи: могут выражать свои чувства простыми словами, давать подробное описание того, что окружает их в повседневной деятельности (людей, мест, работы, учебы); описать свой личный опыт, привычки и быт; рассказать о планах и договоренностях; объяснить, что им нравится/не нравится; дать простейшее описание событий; описать любимое животное или какие-либо вещи; кратко высказываться о каких-либо предметах, сравнивать их, используя элементарные описательные средства языка.</p>
<p>Свободное владение языком</p>	
<p>B1</p>	<p>“Пороговый уровень”: на этом уровне учащиеся могут вести диалог и достигать цели коммуникации в целом ряде различных ситуаций, а также могут свободно справляться с задачами повседневной жизни. Учащиеся понимают основные идеи чётких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учёбе, досуге и т.д. Умеют общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка. Могут составить связное сообщение на известные или особо интересующие их темы. Могут описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать своё мнение и планы на будущее.</p>
<p>B1+</p>	<p>“Пороговый усиленный уровень”: добавляется целый ряд дескрипторов, касающихся способности учащихся обмениваться информацией различного объема, например: учащиеся могут принимать сообщение-запрос о возникших проблемах; предоставить фактическую информацию, необходимую в процессе интервью/консультации (например, описать свои симптомы врачу), однако при этом не всегда точно формулируют; могут объяснить, почему что-либо является проблемой; изложить сюжет короткого рассказа, статьи, содержание беседы, обсуждения, обсуждения документального фильма, выразить к этому свое отношение и ответить на ряд уточняющих вопросов; провести заранее подготовленную беседу</p>

	(интервью), проверяя и подтверждая имевшуюся информацию, хотя иногда приходится переспрашивать, когда собеседник отвечает слишком быстро или развернуто; могут рассказать, как что-либо делается, давая четкие указания; достаточно уверенно обмениваются накопленной фактической информацией по бытовым и не бытовым вопросам, лежащим в сфере их интересов.
B2	“Пороговый продвинутый уровень” : учащиеся понимают общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты. Говорят достаточно быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон. Умеют делать чёткие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений.
B2+	“Пороговый продвинутый усиленный уровень” : дескрипторы по-прежнему касаются умений вести аргументированную дискуссию, общаться; некоторые из них направлены на осознание языка. Однако эту направленность на аргументированную дискуссию и общение можно считать новым аспектом в развитии дискурсивных умений, а именно: учащиеся могут следить и реагировать на высказывания собеседника, помогая тем самым вести обсуждение. Могут пользоваться ограниченным набором соединителей, позволяющих создавать ясное и связное высказывание на иностранном языке. Могут использовать разнообразные слова-соединители, чтобы обозначить связь между идеями. Могут выработать систему аргументации, умело выделяя главные позиции и используя различные факты в качестве доказательств. Могут затребовать компенсацию, используя языковые средства убеждения и прозрачную систему аргументации. Могут чётко обозначить границы уступок.
Совершенное владение языком	
C1	“Профессиональное владение” : характерным для данного уровня является доступ к широкому кругу языковых средств, позволяющих общаться бегло и без подготовки. Учащиеся понимают объёмные сложные тексты на различную тематику, распознают их значение на уровне смысла; говорят спонтанно в быстром темпе, не испытывая затруднений в выборе языковых средств. Гибко и эффективно используют язык для общения в научной и профессиональной деятельности. Могут создать точное, детальное, хорошо выстроенное сообщение на сложные темы, демонстрируя владение моделями организации текста, средствами связи и объединением его элементов.
C2	“Владение в совершенстве” : учащиеся понимают практически любое устное или письменное сообщение; могут составить связный текст, опираясь на несколько устных и письменных источников; говорят спонтанно с высоким темпом и высокой степенью точности, подчёркивая оттенки значений даже в самых сложных случаях.

4.3. Критерии и схемы оценивания устных ответов

4.3.1. Схема оценивания диалога

Балл	КРИТЕРИИ				
	Содержание	Взаимодействие с собеседником	Лексическое оформление речи	Грамматическое оформление речи	Произношение
5	Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.	Демонстрирует способность логично и связно вести беседу, адекватно реагирует на реплики собеседника, владеет техникой ведения беседы, соблюдает социокультурные нормы вежливости. Способен к инициативной речи.	Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче	Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок	Соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно
4	Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения	В целом демонстрирует способность логично и связно вести беседу, может без особых трудностей участвовать в речевом взаимодействии, испытывает некоторые трудности в выборе стратегии ведения беседы, не всегда склонен к использованию инициативной речи. В целом соблюдает социокультурные нормы вежливости.	Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности и их употреблении	Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания	Не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный
3	Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало	Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу, не стремится поддерживать беседу, почти не способен к инициативной речи, передает общие идеи в	Демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи	Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание	Не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в

	использованы в соответствии с ситуацией общения	ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника			основном правильным
2	Задание не выполнено: цель общения не достигнута, тема не раскрыта, социокультурные знания неправильно использованы в соответствии с ситуацией общения.	Не может поддерживать беседу	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи	Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков

4.3.2. Схема оценивания монолога

БАЛЛ	КРИТЕРИИ			
	Содержание	Лексическое оформление речи	Грамматическое оформление речи	Произношение
5	Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Раскрыты все аспекты предложенной ситуации. Аргументация адекватна поставленной задаче. Высказывание связное и логичное.	Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче	Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок	Соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно
4	Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. В целом раскрыты все аспекты предложенной ситуации. Аргументация в основном адекватна поставленной задаче. Высказывание в целом связное и логичное.	Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности и их употреблении	Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания	Не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный
	Задание выполнено частично: цель общения достигнута не	Демонстрирует ограниченный	Делает многочисленные	Не допускает грубых

3	<p>полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Раскрыты не все аспекты предложенной ситуации. Аргументация не всегда адекватна поставленной задаче. Высказывание не всегда связное и логичное.</p>	<p>словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи</p>	<p>ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание</p>	<p>фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный</p>
2	<p>Задание не выполнено: цель общения не достигнута, тема не раскрыта, социокультурные знания мало или полностью не использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Не раскрыты основные аспекты предложенной ситуации. Аргументация не адекватна поставленной задаче. Высказывание не связное и не логичное.</p>	<p>Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи</p>	<p>Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи</p>	<p>Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков</p>

4.3.3. Схема оценивания пересказа текста

БАЛЛ	КРИТЕРИИ			
	Содержание	Лексическое оформление речи	Грамматическое оформление речи	Произношение
5	<p>Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута, содержание текста передано в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Раскрыты все основные аспекты предложенного текста. Высказывание связное и логичное.</p>	<p>Демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче</p>	<p>Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей; практически не делает ошибок</p>	<p>Соблюдает правильный интонационный рисунок; не допускает фонематических ошибок; практически все звуки в потоке речи произносит правильно</p>
4	<p>Задание выполнено: цель общения достигнута, однако содержание текста передано не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. В целом раскрыты все основные аспекты предложенного текста, хотя некоторые из них заменены замечаниями общего характера по теме текста. Высказывание в целом связное и логичное.</p>	<p>Демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности и их употреблении</p>	<p>Использует структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки, не затрудняющие понимания</p>	<p>Не допускает грубых фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный</p>
	<p>Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью,</p>	<p>Демонстрирует ограниченный</p>	<p>Делает многочисленные</p>	<p>Не допускает грубых</p>

<u>3</u>	содержание текста передано в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Раскрыты не все основные аспекты предложенного текста, многие из них заменены замечаниями общего характера по теме текста. Высказывание не всегда связное и логичное.	словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи	ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание	фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносит правильно, интонационный рисунок в основном правильный
<u>2</u>	Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Содержание текста не передано в заданном объеме, социокультурные знания не использованы в соответствии с ситуацией общения. Основные аспекты предложенного текста не раскрыты. Высказывание несвязное и нелогичное.	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи	Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков

4.4. Критерии и схемы оценивания письменных работ

4.4.1. Схема оценивания изложения

БАЛЛ	КРИТЕРИИ				
	Содержание	Организация текста	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
<u>5</u>	Задание выполнено полностью: содержание текста передано в заданном объеме, социокультурные знания использованы адекватно. Раскрыты все основные аспекты предложенного текста.	Письменное высказывание связно и логично; средства логической связи использованы правильно; текст правильно разделен на абзацы; формат письменного произведения выбран правильно.	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики, стилевое оформление речи выбрано верно с учетом жанра произведения	Используются разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки.	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением
<u>4</u>	Задание выполнено: однако содержание текста передано не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. В целом раскрыты все основные аспекты предложенного текста.	Письменное высказывание в основном связно и логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас несколько	Имеется ряд негрубых грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста.	Имеется ряд орфографических и/или пунктуационных ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

		на абзацы; имеются отдельные нарушения формата изложения.	ограничен, но лексика использована правильно, имеются отдельные стилистические неточности		
<u>3</u>	Задание выполнено частично: содержание текста передано в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. Раскрыты не все основные аспекты предложенного текста.	Письменное высказывание не всегда связно и логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате изложения.	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста, стилистические ошибки встречаются достаточно часто.	Часто встречаются ошибки элементарного уровня, или ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста.	Имеются многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.
<u>2</u>	Задание не выполнено: содержание текста не передано, не раскрыты все основные аспекты предложенного текста.	Отсутствует логика в построении изложения, формат изложения не соблюдается.	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу	Грамматические правила не соблюдаются. Много грубых ошибок, затрудняющих понимание текста.	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

4.4.2. Схема оценивания личного письма
(максимум 6 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста
2	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на все вопросы, заданы три вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 2 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более одного аспекта раскрыто не полностью, или один аспект полностью отсутствует); встречаются нарушения стилевого оформления речи или/и принятых в языке норм вежливости	Высказывание не всегда логично; имеются недостатки/ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы нелогично/отсутствует; имеются отдельные нарушения принятых норм оформления личного письма	Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста; имеются орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие коммуникации (допускается не более 4 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 4 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)
0	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму	Отсутствует логика в построении высказывания; принятые нормы оформления личного письма не соблюдаются	Понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических ошибок

Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

4.4.3. Схема оценивания сочинения (максимум 14 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль)	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы
2	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи	Высказывание в основном логично, имеются отдельные отклонения от плана в структуре высказывания; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто	Высказывание не всегда логично, есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует
0	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму, или/и более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т. е. текстуально совпадает с опубликованным источником или другими экзаменационными работами)	Отсутствует логика в построении высказывания, предложенный план ответа не соблюдается

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
3	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Практически отсутствуют ошибки (допускается 1–2 негрубые ошибки)	
2	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов (2–3), либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста (не более 4)	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением
1	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более 4)	Многочисленные ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста (допускается 6–7 ошибок в 3–4 разделах грамматики)	Имеется ряд орфографических или/и пунктуационных ошибок, в том числе те, которые незначительно затрудняют понимание текста (не более 4)
0	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу	Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются

Примечание. Критерий «Орфография и пунктуация» в разделе «Письмо» оценивается в 2 балла. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

V. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

5.1. Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности как часть общепедагогической подготовки студентов

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности является составной частью общепедагогической подготовки студентов кафедры английского языка и входит образовательную программу подготовки по направлениям подготовки: 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Английский язык и немецкий язык», 45.04.02 «Лингвистика», профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

Она представляет собой особый вид учебных занятий, реализующих теоретические знания, практические умения и навыки, полученные студентами в ходе лекций, семинарских и практических занятий, по курсам: методика преподавания иностранного языка, теория и практика современной лингводидактики, педагогика, психология, иностранный язык.

Содержание производственной практики определяется спецификой деятельности учителей иностранного языка и требованиями стандартов и программы подготовки учителя иностранного языка. Сроки производственной практики устанавливаются курирующей производственную практику кафедрой исходя из требований учебного плана.

5.2. Профессионально-педагогические умения, формируемые на производственной практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Студенты учатся:

- выявлять возможные трудности усвоения лексического, грамматического и фонетического материала;
- подбирать иллюстративный материал к изучаемым языковым явлениям;
- объяснять образование, значение и употребление лексических и грамматических явлений (в пределах изучаемого материала);
- объяснять фонетические явления, пользоваться транскрипцией и управлять хоровой работой учащихся при обучении произношению;
- составлять лексические, грамматические и фонетические упражнения и контрольные задания с учетом трудностей языкового материала для конкретного контекста учащихся;
- вести занятие на английском языке;
- педагогически грамотно писать не доске;
- замечать ошибки учащихся (в устной и письменной речи) и исправлять их при одновременном контроле за смысловой стороной высказываний учащихся;
- выявлять типичные ошибки в речи обучаемых и составлять лингвистически обоснованные упражнения для их устранения;

- давать общую оценку ответов учащихся;
- пользоваться современными техническими средствами и новейшими технологиями в ходе учебного процесса;
- анализировать свои уроки и уроки своих коллег;
- вести внеклассную работу по иностранному языку;
- планировать учебный материал.

5.3. Организация производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

1. База проведения производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: школы № 18, 53, 55, 12, 33, 16 г. Магнитогорска, а также школы прилегающих районов, школы Российской Федерации.

2. Сроки проведения: 44.03.05 бакалавриат, направление «Педагогическое образование, профиль «Английский язык, немецкий язык» – 8, 9 семестры, 8 недель;

45.04.02 магистратура, направление «Лингвистика, профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» - 2 семестр, 4 недели.

3. Итоговые (отчетные) документы практикантов:

- задание на производственную практику;
- отзыв-характеристика на студента – практиканта с оценками за качество проведения уроков по английскому языку;
- отзыв-характеристика на студента – практиканта с оценками за качество проведения уроков по второму иностранному языку;
- развернутый план-конспект одного урока иностранного языка (с учетом соответствия требованиям, предъявляемым к планированию уроков по ИЯ);
- развернутый план-конспект двух уроков (по первому и второму иностранному языку);
- 1-2 наглядных пособия в миниатюре;
- сценарий внеклассного мероприятия по иностранному языку.

4. Основные направления практики: в 8 семестре студенты проходят производственную практику в одной параллели (с 3 по 8 класс). Студенты проводят уроки английского языка и являются помощниками классного руководителя.

В 9 семестре студенты проходят производственную практику по двум языкам в двух параллелях (начальный или средний и старший этапы обучения), а также выполняют обязанности классного руководителя.

5.4. Этапы производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Производственная практика имеет комплексный характер и включает следующие этапы:

- Подготовительный этап;
- Пассивную практику;
- Активную практику;
- Завершающий этап.

I. Подготовительный этап

Задачи:

- 1) подготовить студентов к решению задач производственной практики;
- 2) ознакомить с содержанием, формой проведения, параметрами оценка успешности прохождения каждого этапа.

Формы работы:

установочная конференция, серия семинаров по развитию навыков профессиональной рефлексии, анализ видеуроков.

Задания:

Задание 1.

Прослушайте информацию руководителей производственной практики и коротко запишите ее.

Место прохождения Вашей производственной практики

Адрес _____

Проезд _____

Телефон руководителя производственной практики

Телефон школы _____

Телефон учителя иностранного языка _____

Время встречи _____

Место встречи _____

Требования к студентам-практикантам _____

Требования к одежде _____

Требования к профессиональной дисциплине и поведению студента практиканта _____

Возможные последствия нарушений требований дисциплины

Требования к срокам оформления текущей и итоговой документации

Задание 2.

Ознакомьтесь с программой подготовительного этапа и запишите вопросы, которые у Вас возникают о целях, характере и ходе проведения производственной практики.

Пассивная производственная практика

Задачи:

- 3) сбор информации о школе, классе, группе, отдельных учащихся, обобщение полученной информации;
- 4) посещение уроков учителей (5-8 уроков) и их совместное обсуждение;
- 5) анализ используемой в школе учебно-методической литературы;
- 6) определение уровня обученности учащихся по предмету;
- 7) планирование серии уроков.

Формы работы:

встреча с администрацией и педагогическим коллективом школы, работа с нормативными документами, посещение уроков, коллективное обсуждение уроков, составление тематического планирования, заполнение дневника производственной практики, консультации с учителями иностранного языка, классным руководителем, руководителем производственной практики и научным руководителем.

Задания:

Задание 1. Сбор и анализ информации

Соберите информацию и проанализируйте ее по следующей схеме.

1. Информация о школе

- название учебного заведения, номер _____
 - тип школы _____
 - модель школы по иностранному языку _____
 - структура школы: _____
- а) типы подразделений и их функции;

б) наличие методических советов;

• экспериментальная работа школы;

• список оборудования, доступного для учащегося;

• функции учителя иностранного языка в данной школе;

• Ваши функции и Ваша нагрузка в школе;

2. Информация о классе

(по итогам изучения классного журнала, бесед с классным руководителем, наблюдения за учащимися на уроках по различным школьным дисциплинам, интервью с учащимися, бесед с родителями и учителями-предметниками, анкетирование учащихся).

а) Психолого-педагогическая характеристика класса:

б) Психолого-педагогическая характеристика одного из учащихся:

Задание 2. Посещение занятий учителей и их анализ

Посетите 4-5 уроков учителей школы (иностранного языка и других гуманитарных дисциплин) и запишите фотографии уроков, пользуясь следующими схемами.

Н.В.: Ваши комментарии могут касаться следующих аспектов анализа:

• адекватность заданий целям и задачам урока, логике построения урока, реализации поставленных задач;

• образовательная и воспитательная ценность урока в целом и отдельных заданий в частности;

• учет возрастных особенностей учащихся, их уровня владения иностранным языком при выборе форм и содержания учебного общения;

- использование различных опор языкового, речевого, содержательного характера;
- прогнозирование учителем возможных трудностей и форм исправления ошибок;
- характер взаимодействия учителя и учащихся на уроке;
- соотношение видов речевой деятельности и аспектов языка на уроках;
- управление учебным/образовательным процессом в классе;
- использование разнообразных форм и методов работы на уроке;
- реакция учителя на неожиданные ситуации;
- адекватность временных затрат на степень коммуникативности и аутентичности заданий;
- соотношение видов речевой деятельности и аспектов языка на уроках;
- управление учебным/образовательным процессом в классе;
- использование разнообразных форм и методов работы на уроке;
- реакция учителя на неожиданные ситуации;
- адекватность временных затрат на выполнение того или иного задания.

II. Активная производственная практика

Задачи:

- 1) составление поурочного планирования;
- 2) проведение серии уроков (8-10 уроков) по теме;
- 3) обеспечение повторения и контроля текущего и ранее усвоенного материала;
- 4) разработка дидактических материалов;
- 5) подготовка и проведение внеклассного мероприятия;
- 6) взаимное посещение уроков студентов-практикантов (4-6 уроков), коллективное посещение уроков с их последующим обсуждением;
- 7) развитие навыков профессиональной рефлексии.

Формы работы:

подготовка, проведение, обсуждение уроков, проверка тетрадей, составление контрольных работ, разработка дидактических материалов, заполнение дневников, внеклассная работа, работа с родителями (по усмотрению администрации), оформление кабинета иностранного языка, ведение дневника производственной практики, консультации с учителями менторами и руководителями педпрактики.

III. Завершающий этап

Задачи:

- 1) подведение итогов производственной практики;
- 2) оформление документации;
- 3) определение перспектив профессионального роста;
- 4) пожелания и замечания студентов по организации производственной практики.

Формы работы: групповые конференции, индивидуальные консультации, итоговая конференция.

5.5. Методическое обеспечение производственной практики

Учебно-методическая литература:

1. Урок иностранного языка / Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е. – Ростов н/Д : Феникс; М : Глосса-Пресс, 2010. – 640 с. – (Настольная книга преподавателя иностранного языка).
2. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: продвинутый курс : пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – М. : АСТ : Астрель, 2008. – 272 с.
3. Пассов Е.И. Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования: методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного / Е.И. Пассов, Н.Е. Кузовлева. – М.: Русский язык. Курсы, 2010. – 568 с.
4. Павлова Л.В., Вторушина Ю.Л. Начинающему учителю: учебное пособие по методике обучения иностранным языкам и культурам для бакалавров. – Магнитогорск : МаГУ, 2013. – 122 с.
5. Колесникова И.Л. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков : справочное пособие / И.Л. Колесникова, О.А. Долгина. – М.: Дрофа, 2008. – 431 с.
6. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М.: Рус. яз., 1989.
7. Рогова Г.В. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе. – М., 1988.
8. Статьи из журналов «Иностранные языки в школе», «Speak Out», приложения к журналу «Иностранные языки в школе», «Первое сентября».
9. Филатова Г.Е. Английский язык: тренинговый курс. - Ростов-на-Дону, 1997.
10. Павлова Л.В. Приемы формирования иноязычных речевых навыков и умений. – Магнитогорск, 1998.
11. Языковой портфель. – М., 1998.
12. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. М., 2000.
13. Плюхина З.А. Англичане говорят так. – М., 1991.
14. Ткаченко Р.Г., Роговская Б.И. Урок английского на английском. – М., 1993.
15. Амонашвили Ш.А. Обучение, оценка, отметка. – М., 1980.
16. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам. – М., 1991.
17. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам. – М., 1992.

18. Филатов В.М., Филатова Г.Е. Теория и практика раннего обучения иностранным языкам. - Ростов-на-Дону, 1999.
19. Мильруд Р.П. Обучение школьников речевому взаимодействию на уроке иностранных языков. //Иностранные языки в школе. - № 1 – 1996.
20. Сысоев, П. В. Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникационных Интернет-технологий : учебно-методическое пособие для учителей, аспирантов и студентов / П.В. Сысоев, М.Н. Евстигнеев. – Ростов-на-Дону: Феникс; М : Глосса-Пресс, 2012. – 182 с. (настольная книга преподавателя иностранных языков).- ISBN 978-5-222-15997-2 (Феникс), ISBN 5-7651-0037-6 (Глосса-Пресс)
21. Языкова Н.В. Практикум по методике обучения иностранным языкам / Н.В. Языкова. – М.: Просвещение, 2012. – 240с.

5.6. ПРОГРАММА

производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности по направлениям 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Английский язык и немецкий язык», 45.04.02 «Лингвистика», профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

Цель производственной практики: научиться применять приобретенные в вузе знания по иностранному языку, теории обучения иностранным языкам, психологии, педагогике при проведении учебно-воспитательной работы в школе.

Задачи производственной практики: за время педпрактики студенты должны:

1. формировать умения самостоятельно планировать учебный материал, составлять конспект урока, тематический план.
2. наблюдать за процессом усвоения иноязычного речевого материала и анализировать его.
3. овладеть приемами контроля уровня сформированности навыков и умений учащихся.
4. научить преобразовывать научные знания в учебные материалы, в соответствии с целью, типом и структурой урока, методами обучения, наличием учебного оборудования.
5. анализировать свои уроки и уроки своих коллег.
6. научить обобщать и исследовать передовой опыт в вопросах организации учебно-воспитательной работы и внеклассной работы по иностранному языку.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения производственной практики и планируемые результаты обучения

Процесс прохождения практики направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Таблица 1

Структурный элемент компетенции	Уровень освоения компетенций		
	Пороговый уровень	Средний уровень	Высокий уровень
ОПК -2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся			
Знать	В ограниченном объеме знать закономерности обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	В достаточном объеме знать закономерности обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	В полном объеме знать закономерности обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся

Структурный элемент компетенции	Уровень освоения компетенций		
	Пороговый уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Уметь:	В ограниченном объеме уметь осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	В достаточном объеме уметь осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.	В полном объеме уметь осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
Владеть:	В ограниченном объеме владеть способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	В достаточном объеме владеть способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	В полном объеме владеть способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
ОПК- 3 готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса			
Знать	В ограниченном объеме знать сущность психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса	В достаточном объеме знать сущность психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса	В полном объеме знать сущность психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса
Уметь:	В ограниченном объеме уметь организовывать психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса	В достаточном объеме уметь организовывать психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса	В достаточном объеме уметь организовывать психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса
Владеть:	В ограниченном объеме владеть готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	В достаточном объеме владеть готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	В полном объеме владеть готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса
ОПК- 4 готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования			
Знать	В ограниченном объеме знать основы профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования	В достаточном объеме знать основы профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования	В полном объеме знать основы профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования
Уметь:	В ограниченном объеме уметь осуществлять профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования	В достаточном объеме уметь осуществлять профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования	В полном объеме уметь осуществлять профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования
Владеть:	В ограниченном объеме владеть системой знаний и методов по самосовершенствованию и саморазвитию; методикой самоконтроля и самооценки	В достаточном объеме владеть системой знаний и методов по самосовершенствованию и саморазвитию; методикой самоконтроля и самооценки	В полном объеме владеть системой знаний и методов по самосовершенствованию и саморазвитию; методикой самоконтроля и самооценки своего мастерства

Структурный элемент компетенции	Уровень освоения компетенций		
	Пороговый уровень	Средний уровень	Высокий уровень
	своего мастерства	своего мастерства	
ОПК – 5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры			
Знать	В ограниченном объеме знает основы профессиональной этики и речевой культуры	В достаточном объеме знает основы профессиональной этики и речевой культуры	В полном объеме знает основы профессиональной этики и речевой культуры
Уметь	В ограниченном объеме умеет проявить профессиональную этику и речевую культуру	В достаточном объеме умеет проявить профессиональную этику и речевую культуру	В полном объеме умеет проявить профессиональную этику и речевую культуру
Владеть	В ограниченном объеме владеет основами профессиональной этики и речевой культуры	В достаточном объеме владеет основами профессиональной этики и речевой культуры	В полном объеме владеет основами профессиональной этики и речевой культуры
ПК – 2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики			
Знать	В ограниченном объеме знать современные методы и технологии обучения и диагностики	В достаточном объеме знать современные методы и технологии обучения и диагностики	В полном объеме знать современные методы и технологии обучения и диагностики
Уметь:	В ограниченном объеме уметь использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	В достаточном объеме уметь использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	В полном объеме уметь использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
Владеть:	В ограниченном объеме владеть способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	В достаточном объеме владеть способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	В полном объеме владеть способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности			
Знать	В ограниченном объеме знать закономерности и задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	В достаточном объеме знать закономерности и задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	В полном объеме знать закономерности и задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
Уметь	В ограниченном объеме уметь решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	В достаточном объеме уметь решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	В полном объеме уметь решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
Владеть	В ограниченном объеме владеть способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	В достаточном объеме владеть способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	В полном объеме владеть способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса			
Знать	В ограниченном объеме знать специфику взаимодействия с участниками образовательного	В достаточном объеме знать специфику взаимодействия с участниками образовательного процесса	В полном объеме знать специфику взаимодействия с участниками образовательного процесса

Структурный элемент компетенции	Уровень освоения компетенций		
	Пороговый уровень	Средний уровень	Высокий уровень
	процесса		
Уметь	В ограниченном объеме уметь взаимодействовать с участниками образовательного процесса	В достаточном объеме уметь взаимодействовать с участниками образовательного процесса	В полном объеме уметь взаимодействовать с участниками образовательного процесса
Владеть	В ограниченном объеме владеть готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса;	В достаточном объеме владеть готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса;	В полном объеме владеть готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса
ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности			
Знать	В ограниченном объеме знать посредством чего организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	В достаточном объеме знать посредством чего организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	В полном объеме знать посредством чего организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности
Уметь	В ограниченном объеме уметь организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	В достаточном объеме уметь организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	В полном объеме уметь организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности
Владеет	В ограниченном объеме владеть способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	В достаточном объеме владеть способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	В полном объеме владеть способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности
ПСК-2 владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей			
Знать	В ограниченном объеме знать систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного	В достаточном объеме знать систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного	В полном объеме знать систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного

Структурный элемент компетенции	Уровень освоения компетенций		
	Пороговый уровень	Средний уровень	Высокий уровень
	языка, а также сущностью и закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков	языка, а также сущностью и закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков	языка, а также сущностью и закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков

Структура и содержание производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Кол-во недель 8

Общая трудоемкость практики составляет 14 зачетных единиц, 504 часа.

Таблица 2.

Семестр/Содержание практики/ Вид деятельности студентов	Этап практики	Формы отчетности
1	2	3
<p>8 семестр Установочная конференция по производственной-педагогической практике в вузе. Подготовка студентов к решению задач производственной-педагогической практики; ознакомление с содержанием, формой проведения, параметрами оценки успешности прохождения каждого этапа</p>	Мотивационно-подготовительный	Задания на практику
<p>Знакомство с администрацией школы, учителем английского языка, классным руководителем. Посещение открытых уроков ИЯ у своих учителей с последующим их анализом. Изучение классного коллектива, в котором предстоит практика; определение уровня его развития; знакомство с личными делами учащихся. Знакомство с планом воспитательной работы классного руководителя и разработка на его основе плана своей работы на весь период практики. Посещение уроков по всем предметам в своем воспитательном классе. Посещение воспитательных мероприятий классного руководителя. Знакомство с учебниками и учебными пособиями, кабинетом иностранного языка.</p>	Ознакомительно-ориентировочный	Психолого-педагогическое исследование
<p>Проведение уроков по английскому языку Посещение и анализ уроков других студентов группы. Посещение воспитательных мероприятий классного руководителя. Проведение пробных воспитательных мероприятий. Подготовка зачетных воспитательных мероприятий. Помощь учителю в подборе и изготовлении дидактического раздаточного материала.</p>	Профессионально-ориентировочный	План-конспект урока по 1 иностранному языку; план-конспект внеклассного мероприятия на иностранном языке; дидактическое пособие

<p>Работа со школьной документацией: проверка дневников учащихся, заполнение классного журнала.</p> <p>Проведение дополнительных занятий с учащимися.</p> <p>Консультации в вузе по методике, педагогике и психологии.</p> <p>Выборочное посещение учащихся на дому</p> <p>Проведение защитного урока по английскому языку.</p> <p>Проведение зачетного внеклассного мероприятия по английскому языку</p> <p>Консультации в университете по оформлению документации по педпрактике.</p> <p>Оценка качества презентаций студентов-коллег с целью обогащения и совершенствования учебного профессионально-ориентированного опыта.</p>		
<p>Подготовка и сдача отчетной документации методистам или руководителю производственной-педагогической практики:</p> <p>а) развернутый план-конспект одного урока по английскому языку;</p> <p>б) разработка внеклассного мероприятия по ИЯ;</p> <p>в) 1 наглядное пособие;</p> <p>г) отзыв-характеристика по производственной-педагогической практике.</p> <p>Подготовка к заключительной конференции по итогам производственной-педагогической практики. Подведение итогов производственной-педагогической практики на конференции; определение перспектив профессионального роста.</p>	<p>Результативно-оценочный</p>	<p>Отзыв-характеристика о прохождении производственной педагогической практики</p>
<p>9 семестр Установочная конференция по производственной-педагогической практике в вузе.</p> <p>Подготовка студентов к решению задач производственной-педагогической практики; ознакомление с содержанием, формой проведения, параметрами оценки успешности прохождения каждого этапа</p>	<p>Мотивационно-подготовительный</p>	<p>Задания на практику</p>
<p>Знакомство с администрацией школы, учителем английского языка, классным руководителем.</p> <p>Посещение открытых уроков ИЯ у своих учителей с последующим их анализом.</p> <p>Изучение классного коллектива, в котором предстоит практика; определение уровня его развития; знакомство с личными делами учащихся.</p> <p>Знакомство с планом воспитательной работы классного руководителя и разработка на его основе плана своей работы на весь период практики.</p> <p>Посещение уроков по всем предметам в своем воспитательном классе.</p> <p>Посещение воспитательных мероприятий классного руководителя.</p> <p>Знакомство с учебниками и учебными</p>	<p>Ознакомительно-ориентировочный</p>	<p>Психолого-педагогическое исследование</p>

<p>пособиями, кабинетом иностранного языка. Планирование проведения эксперимента выпускной квалификационной работы Подготовка презентации собранного материала по выбранной теме УМК .</p>		
<p>Проведение уроков по английскому языку. Проведение пробных уроков по второму иностранному языку (с предварительной проверкой плана урока методистов). Посещение и анализ уроков других студентов группы. Посещение воспитательных мероприятий классного руководителя. Проведение пробных воспитательных мероприятий. Подготовка зачетных воспитательных мероприятий. Помощь учителю в подборе и изготовлении дидактического раздаточного материала. Работа со школьной документацией: проверка дневников учащихся, заполнение классного журнала. Проведение дополнительных занятий с учащимися. Консультации в вузе по методике, педагогике и психологии. Выборочное посещение учащихся на дому Проведение защитного урока по английскому языку. Проведение зачетного внеклассного мероприятия по английскому языку Проведение уроков по двум ИЯ. Проведение защитного урока по второму языку. Посещение и анализ <i>зачетных</i> урока по второму ИЯ студентов группы. Проведение зачетного воспитательного мероприятия. Посещение и анализ зачетного воспитательного мероприятия студентов группы. Консультации в университете по оформлению документации по педпрактике. Оценка качества презентаций студентов-коллег с целью обогащения и совершенствования учебного профессионально-ориентированного опыта.</p>	<p>Профессионально-ориентировочный</p>	<p>План-конспект урока по 2 иностранным языкам; план-конспект внеклассного мероприятия на иностранном языке; дидактическое пособие</p>
<p>Подготовка и сдача отчетной документации методистам или руководителю производственной-педагогической практики: а) развернутый план-конспект одного урока по английскому языку; б) развернутый план-конспект одного урока по немецкому языку; б) разработка внеклассного мероприятия по ИЯ; в) 1-2 наглядных пособия; г) отзыв-характеристика о прохождении студентом производственной-педагогической практике. Подготовка к заключительной конференции</p>	<p>Результативно-оценочный</p>	<p>Отзыв-характеристика о прохождении производственной-педагогической практики</p>

по итогам производственной-педагогической практики. Подведение итогов производственной-педагогической практики на конференции; определение перспектив профессионального роста.		
---	--	--

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Аттестация учителей иностранных языков образовательных учреждений: Методические рекомендации. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 96 с.
2. Барышникова Ю.В., Вторушина Ю.Л. Использование активных форм работы на основе краеведческих материалов на уроке английского языка // Иностранные языки в школе. 2018. № 8. С. 15-20.
3. Барышникова Ю.В. Об усилении профессиональной направленности будущего учителя иностранного языка // Новые педагогические технологии: материалы I Международной научно-практической конференции. Москва, 2011. С. 225-230.
4. Вторушина Ю.Л. Обучение межкультурному общению на основе английских народных сказок // Научный взгляд в будущее. 2016. Т. 3. № 1 (1). С. 32-37.
5. Вторушина Ю.Л. Формирование иноязычной культурной картины мира в контексте профессиональной подготовки учителей иностранного языка // Новые педагогические исследования. 2006. № 6. С. 39-40.
6. Вторушина Ю.Л. Формирование межкультурной компетенции студентов на основе краеведческих материалов // Актуальные проблемы современной науки, техники и образования. Тезисы докладов 76-й международной научно-технической конференции. 2018. С. 304-305.
7. Мельникова Е.П. Формирование иноязычной коммуникативной компетентности у будущих учителей иностранного языка на основе социокультурного подхода: монография / Е.П. Мельникова. – Магнитогорск: МаГУ, 2013. – 164 с.
8. Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка. – Департамент по языковой политике, Страсбург, 2003. – 256 с.
9. Павлова Л.В., Вторушина Ю.Л., Барышникова Ю.В. Реализация проблемного подхода в обучении иностранным языкам в парадигме новых ФГОС // Современные проблемы науки и образования. 2018. № 3. С.80.
10. Павлова Л.В., Савва Л.И. Гуманитарная культура и социальное развитие личности // Современные наукоемкие технологии. 2017. № 2. С. 136-140.
11. Павлова Л.В. Методическая система развития гуманитарной культуры студентов бакалавриата в компетентностной парадигме иноязычного образования. Автореферат дис. ... доктора педагогических наук / Нижегород. гос. лингвист. ун-т им. Н.А. Добролюбова. Нижний Новгород, 2016.
12. Павлова Л.В. Методическая система развития гуманитарной культуры студентов в процессе иноязычного образования в вузе // Сибирский педагогический журнал. 2009. № 11. С. 61-70.
13. Павлова Л.В. Развитие личности в контексте диалога культур // Профессиональное образование. Столица. 2010. № 1. С. 40-41.

14. Павлова Л.В. Структура и содержание гуманитарной культуры личности // Сибирский педагогический журнал. 2009. № 3. С. 145-153.
15. Сафонова В.В. Методика обучения иностранным языкам. Языковая педагогика в схемах и таблицах. Тема: Многоуровневость в языковом образовании: общеевропейский и национальные подходы // Методические тетради. – 3-е изд. – М.: Еврошкола, 2008. – 92 с.
16. Сафонова В.В., Максимова Л.И., Мещанова Н.Ф. Методика обучения иностранным языкам. Языковая педагогика в схемах и таблицах. Тема: Глобализация образования как одна из мировых тенденций его развития // Методические тетради. – 2-е изд. – М.: Еврошкола, 2008. – 16 с.
17. Сафонова В.В. Проблемные задания на уроке иностранного языка. - М.: Еврошкола, 2000. - 272 с.
18. Система языкового контроля на факультете лингвистики и перевода : метод. Указ. Для студентов, обучающихся по спец. 031201 и 031202 / сост. Ю.Л. Вторушина, Т.В. Емец, А.А. Кузина, Г.А. Овсянникова, Л.В. Павлова, Е.С. Потрикеева. – Магнитогорск : МаГУ, 2010 – 76 с.
19. Соловова Е.Н. Практикум к базовому курсу методики обучения иностранным языкам: Учеб. пособие для вузов / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2004. – 192 с.
20. Соловова Е.Н., Махмурян К.С. Дневник по педагогической практике для студентов факультетов иностранных языков и профессиональной переподготовки. – Учебное пособие. – М.: Глосса, 2005. – 64 с.
21. Строганова А.Г., Вторушина Ю.Л. Развитие социокультурной компетенции учащихся на материале англоязычного юмора // Студент и наука (гуманитарный цикл) – 2018. Материалы международной студенческой научно-практической конференции. 2018. С. 253-257.

Учебное текстовое электронное издание

**Павлова Любовь Владимировна
Вторушина Юлиана Леонидовна**

УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ

Учебное пособие

1,27 Мб

1 электрон. опт. диск

г. Магнитогорск, 2019 год
ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»
Адрес: 455000, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск,
пр. Ленина 38

ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный
технический университет им. Г.И. Носова»
Кафедра английского языка
Центр электронных образовательных ресурсов и
дистанционных образовательных технологий
e-mail: ceor_dot@mail.ru