Реабилитационные ресурсы новгородской считалки в логопедической коррекции моторной алалии

DOI 10.31483/r-75016
УДК 376.37

Александрова Л.Ю.[a], **Ваторопина С.В.**[b]
ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого»,
Великий Новгород, Российская Федерация.
[a] https://orcid.org/0000-0003-2412-3913, e-mail: l_y_aleksandrova@mail.ru
[b] https://orcid.org/0000-0002-9747-8160, e-mail: svevator@mail.ru

Резюме: В статье дается краткая сущностная характеристика моторной алалии. *Цель статьи* – показать возможности использования малых фольклорных форм в качестве средства коррекции и реабилитации моторной алалии. Приводятся данные исследования специалистов в области логопедии, использовавших новгородский детский фольклор в качестве средства реабилитации дошкольников с тяжелыми нарушениями речи в условиях «Реабилитационного центра для детей с ОВЗ» в г. Великий Новгород.

Методы. Основными методами исследования были критериальный анализ лингвистической, логопедической, педагогической и этнографической литературы, а также констатирующий и формирующий эксперименты в границах эмпирического исследования.

Проверялась *гипотеза* о том, что эффективным средством коррекции алалии у дошкольников в структуре комплексного метода могут быть использованы малые фольклорные формы.

Результаты. Малые фольклорные формы рассматриваются как продуктивные когнитивно-семантические категории, которые, при правильно выстроенной коррекционной работе с дошкольниками-алаликами, могут способствовать формированию у них языковой компетентности. Структурируются проблемы и значительные реабилитационные ресурсы детского фольклора в логопедической коррекции моторной алалии у дошкольников. Представлены трудности использования детского фольклора в качестве речевого материала в процессе логопедической коррекции, а также значительные реабилитационные ресурсы малых фольклорных форм. Проанализирован клинический случай успешного выхода пятилетней девочки из состояния моторной алалии посредством использования считалок.

Делается вывод о том, что малые фольклорные формы могут быть использованы в качестве эффективного средства коррекции моторной алалии у дошкольников в структуре комплексной реабилитации.

Ключевые слова: малые фольклорные жанры, считалки, пестушки, дразнилки, потешки, логопедическая коррекция, реабилитационные ресурсы, моторная алалия, просодический потенциал детского фольклора.

Для цитирования: Александрова Л.Ю. Реабилитационные ресурсы новгородской считалки в логопедической коррекции моторной алалии / Л.Ю. Александрова, С.В. Ваторопина // *Этническая культура*. – 2020. – № 2 (3). – С. 97-100. DOI:10.31483/r-75016.

Rehabilitation Resources of the Novgorod Counting-Out Rhyme in the Speech Therapy Correction of Motor Alalia

Lada Y. Aleksandrova[a], **Svetlana V. Vatoropina**[b]
FSBEI of HE "Yaroslav-the-Wise Novgorod State University",
Novgorod the Great, Russian Federation.
[a] https://orcid.org/0000-0003-2412-3913, e-mail: l_y_aleksandrova@mail.ru
[b] https://orcid.org/0000-0002-9747-8160, e-mail: svevator@mail.ru

Abstract: A brief essential characteristic of motor alalia is described in the article. *The purpose of the article* is to show the possibilities of using small folklore forms as a means of correction and rehabilitation of motor alalia. The research data of specialists in speech therapy who have used Novgorod children's folklore as a means of rehabilitation for preschoolers with severe speech impairment in the conditions of the “Rehabilitation Center for Children with Disabilities” in Veliky Novgorod is presented.

Methods. The criteria analysis of linguistic, speech therapy, pedagogical and ethnographic literature, as well as summative and formative assessment within the framework of empirical research were main research methods.

The *hypothesis* on effective means of correcting alalia in preschoolers in the structure of the complex method that can be used in small folklore forms was tested.

Results. Small folklore forms are considered as productive cognitive and semantic categories, which, in properly built correctional work with preschoolers with motor alalia, can contribute to the formation of their language competence. The problems and significant rehabilitation resources of children's folklore in the speech therapy correction of motor alalia in preschoolers are structured. The difficulties of using children's folklore as speech material in the process of speech therapy correction are presented. And also, significant rehabilitation resources of small folklore forms are pointed out. A clinical event of a five-year-old girl's successful getting rid of motor alalia by using of counting-out rhyme was analyzed.

It is concluded that small folklore forms can be used as an effective means of correcting motor alalia in preschoolers in the structure of comprehensive rehabilitation.

Keywords: small genres of folklore, counting-out rhyme, pestushki, teasing rhyme, nursery rhymes, speech therapy correction, rehabilitation resources, motor alalia, prosodic potential of children's folklore.

For citation: Aleksandrova L.Y., & Vatoropina S.V. (2020). Rehabilitation Resources of the Novgorod Counting-Out Rhyme in the Speech Therapy Correction of Motor Alalia. *Etnicheskaya kultura = Ethnic Culture, 2(3)*, 97-100. (In Russ.) DOI:10.31483/r-75016.

CC BY

Введение

Моторная алалия – системное недоразвитие детской речи, связанное с органическим поражением речевых зон коры головного мозга в доречевой период развития. Исторически ее понимали как немоту при сохранном биологическом слухе.

Моторная алалия связана с несформированностью у ребенка языковых операций в области порождения речи. При этом импрессивно-смысловые языковые операции относительно сохранны. Среди причин алалии исследователи называют внутриутробное неблагополучие, родовые травмы, асфиксии плода, травмы головы, менингиты, энцефалиты и др. [2; 7].

Синдром моторной алалии изучался в широком поле междисциплинарных исследований Г. Гутцман (1894), А. Либманн (1900), М.В. Богданов-Березовский (1909), Э. Фрешельс (1931). Отечественные традиции исследования моторной алалии связаны с именами М.Е. Хватцева, Н.Н. Трауготт, В.К. Орфинской, Р.Е. Левиной, Л.В. Мелеховой, Е.Ф. Соботович, В.А. Ковшикова, В.К. Воробьевой и др.

В связи с рядом факторов (возможность выхаживания глубоко недоношенных младенцев, повышение возраста матерей, заболеваемость и т. д.) частота встречаемости алалии в последние десятилетия увеличилась [2; 6].

Это обусловливает необходимость поиска эффективных средств комплексной коррекции моторной алалии.

Зарубежный и отечественный опыт коррекционной работы с алаликами дошкольного возраста позволил структурировать и апробировать ряд эффективных логопедических технологий: дидактическая игра, логоритмика, сенсорная интеграция, эвритмика [1–3; 6; 8]. Однако их эффективность требует высокой систематичности логопедической коррекции.

Для значительного количества семей выполнение этого условия оказывается невозможным. Семьи проживают далеко от центров, где специалисты могли бы оказать логопедическую помощь ребенку. Их собственные компетенции оказываются недостаточными для стимулирования речи дошкольника с алалией.

В нашем исследовании, проходившем в период с 2014 года по 2019 год в 10 районах Новгородской области, приняли участие 76 дошкольников с моторной алалией. Лишь 8 дошкольников имеют доступ к необходимой логопедической коррекции в своем районе. Для остальных детей единственно возможной системой помощи является стационарная реабилитация на базе ОАУСО «Реабилитационный центр для детей с ОВЗ» в Великом Новгороде.

Период реабилитации составляет 21 день. Периодичность реабилитационных сессий – два раза в год. За этот короткий срок необходимо решить задачи поиска и апробации эффективных педагогических средств помощи дошкольникам с моторной алалией.

Гипотеза

Проверялась гипотеза о том, что использование малых фольклорных форм в структуре комплексного метода является эффективным средством коррекции алалии у дошкольников.

Наше гипотетическое предположение было обусловлено пониманием малых фольклорных форм как продуктивных когнитивно-семантических категорий, освоение которых может способствовать формированию языковой компетентности дошкольника. Эти качества обусловливаются коммуникативной направленностью, значительными когнитивными ресурсами и яркими просодическими свойствами детского фольклора [4; 7; 8].

Методы исследования

В качестве основных методов исследования применялся критериальный анализ лингвистической, логопедической, педагогической и этнографической литературы, а также констатирующий и формирующий эксперименты в границах эмпирического исследования.

Результаты исследования

Реабилитационный центр находится на берегу былинного новгородского озера Ильмень, коллектив сотрудников много лет поддерживает и развивает традиции русской народной педагогики. В этих условиях попытки использовать малые фольклорные формы в качестве средства коррекции алалии представляются достаточно гармоничными.

Анализ фольклорных традиций Новгородской земли, представленных в классических исследованиях конца XIX – начала XX века (П.В. Киреевский, П.В. Шейн, Е.В. Барсов.и др.), результатах собирательской работы конца XX века (Т.И. Орнатская, В.В. Коргузалов, В.В. Митрофанова и др.) и современных публикациях (О.С. Бердяева, В.И. Жекулина и др.) [4; 5; 8], позволил предположить, что малые фольклорные жанры могут быть использованы в качестве эффективного средства коррекции речи детей с моторной алалией.

Для проверки выдвинутой гипотезы нами было проведено научное изучение эффективности логопедической коррекции алалии с использованием малых фольклорных форм в структуре комплексного метода реабилитации.

В ходе исследования были выявлены трудности использования детского фольклора в качестве речевого материала в процессе логопедической коррекции. Среди них:

– нарушение языкового анализа и синтеза алаликов;

– непонимание переносного значения слов;

– расстройство считывания просодических и семантических характеристик;

– трудности отнесения фольклорного текста к конкретной жизненной ситуации;

– стремление подменить вербальный знак кинетическим или визуальным.

В то же время были выявлены и значительные реабилитационные ресурсы малых фольклорных форм:

– мощный коммуникативный посыл;

– четкий ритм;

– возможность произнесения в индивидуальном, доступном темпе;

– краткость;

– эмоциональная насыщенность;

– уместность режима речевого сопряжения.

CC BY

В качестве примера представим опыт реабилитации дошкольника с моторной алалией в ОАУСО «Реабилитационный центр для детей с ОВЗ» в Великом Новгороде через описание клинического случая.

Девочка Аня П. (5 лет 2 месяца) поступила в стационарное отделение Реабилитационного центра с диагнозом «моторная алалия» в октябре 2019 года.

Из анамнестических сведений нам стало известно, что девочка родилась от осложненной беременности на 34 неделе. Мать Ани (в связи со вторым браком) два года назад иммигрировала из России. Ребенка воспитывает бабушка. Маленькая семья, состоящая из бабушки и внучки, проживает в одном из северных районов Новгородской области. Поведение привязанности к бабушке девочка ярко демонстрировала на протяжении всей реабилитационной смены (жестом просила позвонить бабушке, показывала, как та поправляет очки, чистит картошку, обметает снег с обуви).

Дома Аня не имеет возможности посещать детский сад. Из всех форм речевой реабилитации семье доступны лишь эпизодические индивидуальные занятия с логопедом (до районного центра автобусное сообщение существует 2 раза в сутки, кроме вторников, пятниц, весны и осени).

Логопедическая диагностика выявила грубое искажение всех линий речевого развития. Вербальные средства коммуникации у ребенка почти полностью отсутствовали. В экспрессивной речи девочка использовала лишь несколько ономатопей («бай-бай», «ам-ам», «бух», «мяу») и лепетных слов-корней («те», «гуня», «си»). Были очевидны выраженные «ножницы» между трудностями понимания ребенком обращенной речи и сохранной потребностью в коммуникации.

Будучи первично интеллектуально сохранной, девочка преодолевала речевую дефицитарность за счет богато интонированных звуковых рядов, эмоционально-выразительных коммуникативных жестов, системы взглядов и мимических знаков. Так, чтобы выразить радость от прихода медицинской сестры, принесшей детям кислородный коктейль, Аня расширяла глаза, изо всех сил колотила пятками по полу и произносила: «Те… буль-буль… ц-ц-ц» (Тетя Лена несет стаканчики с коктейлем и стучит каблуками по коридору).

Именно название родного района девочки – Пестовского – и навело нас на мысль использовать в коррекционных целях пестушку – одну из наиболее древних форм детского фольклора.

Кроме этого, в процессе коррекционно-развивающих занятий были использованы новгородские колыбельные, заклички, нескладушки, дразнилки, страшилки, считалки [8]. Последние оказались наиболее эффективными для коррекции речи Ани.

Мы использовали мощный коррекционный потенциал считалки – ее четкий ритм, возможность произносить слова отдельно друг от друга, сопряженность слова с движениями ведущей руки, а также высокую коммуникативную обращенность.

Уже к концу первой реабилитационной смены в речевом развитии Ани наметилась стойкая положительная динамика.

Она заключалась, прежде всего, в значительном повышении мотивации к использованию речевых средств коммуникации. Речевая активность ребенка, точно прорвав какое-то заграждение, сделалась постоянной потребностью и доставляла Ане видимую радость и удовольствие.

Несмотря на выраженную дефицитарность вербальной продукции, теперь в речи девочки появилась короткая фраза, в которой угадывался четкий «считалочный» ритм. Аня стала охотно договаривать строчки из детских фольклорных текстов, громко смеялась над нескладушками, напевала колыбельные куклам.

Завершающее логопедическое обследование выявило у девочки положительную динамику преодоления алалии по следующим направлениям: преодоление речевого негативизма, повышение вербальной активности, развитие произвольной речевой моторики, развитие фонематических процессов, формирование речевого ритма, увеличение доли вербальной составляющей в коммуникации. Бабушке, приехавшей забрать Аню в день окончания реабилитационной смены, она без конца повторяла считалки, используя технологию «речевого дирижирования», как учили ее на логопедических занятиях.

Таким образом, мы оказались свидетелями положительного воздействия новгородских считалок на эффективность реабилитации дошкольника с моторной алалией.

Вывод

Переходя от частного примера к обобщенным экспериментальным данным, можно сделать вывод об эмпирическом подтверждении нашего гипотетического предположения.

Критериальный анализ позволяет проследить положительную динамику речевого развития у 76 дошкольников с моторной алалией.

Представим обобщенные данные по каждой из исследуемых линий речевого развития. Стойкие положительные результаты прослеживались в следующих областях. Повышение вербальной активности произошло у 74 детей. Преодоление речевого негативизма было заметно у 67 детей. Развитие произвольной речевой моторики диагностировалось в 62 случаях. Положительная динамика в области развития фонематических процессов была отмечена у 62 детей. Улучшение речевого ритма наблюдалось у 70 детей. Увеличение доли вербальной составляющей коммуникации стало очевидным у 74 детей.

Таким образом, малые фольклорные формы могут быть использованы в качестве эффективного средства коррекции моторной алалии у дошкольников в структуре комплексной реабилитации.

CC BY

Список литературы

1. Бобылова М.Ю. Моторная и сенсорная алалия: сложности диагностики [Текст] / М.Ю. Бобылова, А.А. Капустина, Т.А. Браудо [и др.] // Русский журнал детской неврологии. – 2017. – №12 (4). – С. 32–42.
2. Гриншпун Б.М. О принципах логопедической работы на начальных этапах формирования речи у моторных алаликов [Текст] // Логопедия. Методическое наследие: в 5 кн. Кн. III: Системные нарушения речи: алалия. Афазия / под ред. Л.С. Волковой. – М.: Владос, 2003. – С. 160–171.
3. Захарова О.А. Коррекция алалии. Упреждающее воздействие на нарушенную речевую и психоречевую предпосылку // Дошкольное воспитание. – 2012. – №12. – С. 89–96.
4. Капица Ф.С. Русский детский фольклор [Текст]: учеб. пособ. для вузов / Ф.С. Капица, Т.М. Колядич. – М.: Флинта: Наука, 2002. – 314 с.
5. Ключаева М.А. «На золотом крыльце сидели»: к истории одной считалки // Обсерватория культуры. – 2013. – №1. – С. 122–125.
6. Ковшиков В.А. Экспрессивная алалия и методы ее преодоления [Текст]. – Каро, 2018. – 304 с.
7. Никашина А.А. Педагогическая ценность материнского фольклора в раннем детстве: материалы межрегиональной научной конференции IX Ежегодной научной сессии аспирантов и молодых ученых: в 2-х т. Т. 2. Гуманитарные науки. Педагогические науки. – Вологда, 2015. – С. 451–455.
8. Традиционный фольклор Новгородской области. Сказки. Легенды. Предания. Былички. Заговоры (по записям 1963–1999 гг.) [Текст] / под ред. М.Н. Власова, В.И. Жекулина. – СПб.: Алетейя, 2001. – 534 с.

References

1. Bobylova, M.Yu., Kapustina, A. A., Braudo, T. A., Abramov, M. O., Klepikov, N. I., & Panfilov, E. V. (2017). Motor and Sensory Alalia: Diagnostic Difficulties. Rusian journal of child neurology, 12 (4), 32-42.
2. Grinshpun, B. M. (2003). O printsipakh logopedicheskoi raboty na nachal'nykh etapakh formirovaniia rechi u motornykh alalikov. Logopediia. Metodicheskoe nasledie. Sistemnye narusheniia rechi: alaliia. Afaziia. Volkova L. S. (eds.), 160-171. Moscow: Vlados.
3. Zakharova, O. A. (2012). Korrektsiia alalii. Uprezhdaiushchee vozdeistvie na narushennuiu rechevuiu i psikhorechevuiu predposylku. Preschool education, 12, 89-96.
4. Kapitsa, F. S., & Koliadich, T. M. (2002). Russian children's folklore., 314. Moscow: Flinta: Nauka.
5. Kliuchaeva, M. A. (2013). "Na zolotom kryl'tse sideli": k istorii odnoi schitalki. The Observatory of Culture, 1, 122-125.
6. Kovshikov, V. A. (2018). Expressive alalia and methods to overcome it., 304. Karo.
7. Nikashina, A. A. (2015). Pedagogicheskaia tsennost' materinskogo fol'klora v rannem detstve., 451-455. Vologda.
8. Vlasova, M. N., & Zhekulina, V. I. (2001). Traditional folklore of the Novgorod region. Folk tales. Legends. Traditions. Superstitious. Charms (fieldwork records from 1963-1999)., 534. Saint Petersburg: Aleteiia.

Информация об авторах

Александрова Лада Юрьевна – канд. пед. наук, доцент ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого», Великий Новгород, Российская Федерация

Ваторопина Светлана Витальевна – канд. пед. наук, доцент ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого», Великий Новгород, Российская Федерация

Information about the authors

Lada Y. Aleksandrova – candidate of pedagogical sciences, associate professor of FSBEI of HE "Yaroslav-the-Wise Novgorod State University", Novgorod the Great, Russian Federation

Svetlana V. Vatoropina – candidate of pedagogical sciences, associate professor of FSBEI of HE "Yaroslav-the-Wise Novgorod State University", Novgorod the Great, Russian Federation

CC BY