

то же время предупреждает, что нравственное значение сказок весьма не равноценно.

Более обстоятельное освещение вопроса народной эстетики получают в работах Чернышевского, в первую очередь, в его магистерской диссертации «Эстетические отношения искусства к действительности». Прекрасное по Чернышевскому, есть ЖИЗНЬ: «Прекрасно то существо, в котором видим мы жизнь такую, какова должна быть она по нашим понятиям; прекрасен тот предмет, который высказывает в себе жизнь или напоминает нам о жизни». Значит, прекрасное вовсе не есть проявление абсолютной идеи в чувственном облике, как это твердили эстетики-идеалисты, оно содержится в самой действительности. Важным моментом эстетики Чернышевского становится учение об эстетическом идеале народа: «жить в довольствии, достатке, при работе не до изнурения сил».

Такой трудовой образ жизни народа определяет его представление и о красоте: пример женской красоты – свежий цвет

лица, румянец во всю щеку как признак цветущего здоровья, равновесие сил в организме или крепкое телосложение и нормальная полнота в противовес «воздушной красавице» из высшего общества.

Чернышевский указывает на историческую относительность прекрасного. Новые исторические условия порождают новые эстетические потребности, и удовлетворить их может «только новое прекрасное». Отсюда постоянное стремление людей к обновлению красоты, постоянная эстетическая деятельность.

Перенесемся в день сегодняшний. Существующие школы искусств, музыкальные, художественные школы несут в себе эстетическое зерно, взрастив которое общество получает всесторонне-развитую, гармоничную личность, адаптированную к современным условиям жизни. Ибо, «воспитание значит питание способностей ребенка, а не создание тех новых способностей, которых в нем нет» (Л.Н.Толстой).

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ТРАДИЦИОННЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СИСТЕМЕ БИБЛИОТЕЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ильина Л. Ю.

Сегодня основная нагрузка ложиться на образовательную деятельность в системе непрерывного библиотечного образования, реализации принципа непрерывности образования и его компенсаторной функции. Основные условия совершенствования системы дополнительного профессионального образования в отрасли: разработка учебных программ нового поколения, внедрение новых образовательных технологий, включая дистанционное обучение, интеграция деятельности вузовских и собственно библиотечных образовательных структур, формирование государственного заказа на обязательную переподготовку специалистов по ключевым направлениям модернизации библиотечного дела.

Технологическая модернизация библиотечного дела и повышение социального

статуса библиотек выдвигают необходимость формирования новой кадровой политики в данной отрасли. Решение этой задачи предусматривает формирование соответствующей кадровой инфраструктуры, все более заметное место, в которой занимает система дополнительного профессионального библиотечного образования.

Предельно динамично развивающаяся сегодня библиотечная практика, постоянно рождающая инновации и трансформирующая организационно-функциональную структуру библиотек, технологию их деятельности, требует регулярного обновления профессионального библиотечного знания. Оперативно транслировать библиотечную инноватику в широкую сферу профессиональной деятельности, включая ее в качестве основной составляющей в учебный про-

цесс, предельно ориентируемый на внедрение нововведений, призвана система дополнительного профессионального библиотечного образования. Именно на нее ложится основная нагрузка по выполнению компенсаторной функции в процессе непрерывного образования.

Опорными базами системы дополнительного библиотечного образования являются, как правило, библиотеки – обладатели того или иного библиотечного ноу-хау, создаются учебные комплексы, профильные лаборатории, мастерские, позволяющие организовать обучение на принципиально новых основаниях. Слушатели учебных групп, максимально интегрированные с соответствующими специалистами библиотеки в единый временный творческий коллектив, не только получают необходимые профессиональные знания, но и разрабатывают пути решения актуальных задач с учетом конкретного практического опыта библиотеки-новатора.

Трудовой процесс целесообразен и эффективен лишь при определенной квалификации исполнителя. «Кадры решают все» – лозунг актуальный всегда и особенно в век информационных технологий, компьютеризации библиотек, внедрения инноваций. В этом случае играют большую роль профессия, специальность, квалификация. Повышение квалификации имеет целью расширение и углубление профессиональных знаний библиотечарей в соответствии с занимаемыми должностями и функциональными особенностями.

Система обучения включает в себя следующие звенья:

- * подсистему работы с библиотечарями в своём учреждении: лекции, обзоры, курсы, семинары, конференции, ИППО, школы-семинары по информационным технологиям;
- * подсистему работы с библиотечарями в районе, городе, республике: лекции, консультации, научно-практические конференции, круглые столы, семинары, университеты библиотечного работника, курсы, практикумы, методическую работу, стажировки, методы ситуационного проблемного обучения: деловые и инновационные игры, тренинги и т. д. ...;

- * подсистемы организации институтов повышения квалификации – республиканских – различных курсов, семинаров, секций, библиотечных чтений и т.д.

Обучение кадров непосредственно в библиотеках – это традиционно сложившаяся форма их подготовки. Достоинство такой системы состоит в большой массовости, в возможности точного учёта потребностей библиотеки.

Одна из форм повышения квалификации библиотечных работников – конкурсы профессионального мастерства. Сотрудники детских библиотек Чувашской Республики принимают активное участие в республиканских конкурсах:

- республиканский конкурс на лучшую модельную библиотеку «Лидер библиотечных инноваций (НБ);
- республиканский смотр-конкурс работы библиотек по экологическому просвещению населения «Мир вокруг нас». (ИБ);
- республиканский конкурс «А сердце помнить велит» (ЧРДЮБ);
- республиканские профессиональные конкурсы «Библиотечный ринг», «Тропинками мастерства» (ЧРДЮБ).
- Республиканский конкурс «Семейное библиополе» (ЧРДЮБ)

Детские библиотекари республики повышают свою квалификацию на факультете дополнительного образования Чувашского государственного института культуры и искусств, на курсах повышения квалификации работников школьных библиотек в Чувашском республиканском Институте образования. Действуют программы производственной учебы сотрудников библиотек.

В Чувашской республиканской детско-юношеской библиотеке ведется картотека кадров детских библиотек республики (с 2003 г. – электронная база данных «Кадры детских библиотек Чувашской Республики»).

Ежегодно ведущие специалисты Чувашской республиканской детско-юношеской библиотеки участвуют в работе факультета дополнительного образования Института культуры и искусств и курсов повышения квалификации школьных библиотечарей, организуемых Чувашским рес-

публиканским Институтом образования: читают лекции, проводят практические занятия.

Республиканская детско-юношеская библиотека составляет регламентирующую документацию - был издан «Сборник регламентирующих материалов» (2005); ежегодно рассылает формы планов и отчетов; прейскуранты платных услуг; организует консультации по учету и анализу состояния библиотечных фондов; проводит итоговые семинары-совещания заведующих и методистов по работе с детьми ЦР(Г)ДБ. Работает Методический совет заведующих детскими библиотеками Чувашской Республики, Комиссия по фондам детских библиотек ЧР.

Получила популярность такая форма повышения квалификации, как тренинг. Круг обсуждаемых вопросов многообразен: «Платные услуги» (Яльчикская ЦРДБ), «Использование информационных технологий в обслуживании читателей», «Поставьте всех в известность о себе: маркетинг и реклама библиотеки» (Козловская ЦРДБ) и др.

Самостоятельное направление – издание собственной методико-библиографической продукции в помощь библиотекарям-практикам: «Классные классики» (ГДЮБ г. Новочебоксарска), «Поэзия наших имён» (Батыревская ЦРДБ) и др.

Как же библиотеке получить грамотного специалиста, готового к инновациям и творчеству? Требуется «библиотекарь читающий», так как массовая работа, методическая связаны с получением дополнительных специализированных знаний и навыков труда. Настоящий детский библиотекарь, библиограф, методист в первую очередь – хороший практик, отлично владеющий к тому же теоретическими знаниями, которые постоянно пополняются.

Инновационную деятельность детских библиотек республики можно разделить по нескольким признакам многоаспектной классификации библиотечных инноваций.

По уровню новизны радикальных нововведений в 2006 году, по сравнению с предыдущими годами, особо можно выделить сокращение сети МУК «ЦСДБ» г. Чебоксары. Из 14 филиалов осталось 8 (включая ЦБ). В основном были модифицирующие нововведе-

ния, такие, как получение детскими библиотеками статуса модельных.

На данный отрезок времени, перечисляя детские библиотеки республики, ставшие модельными, можно без запинки перечислить почти все, так как большая часть из них стала модельными. Сейчас можно быстрее перечислить те библиотеки, которые на данный момент пока еще не стали таковыми. Это Первомайская детская сельская библиотека Батыревского района. Ибресинская поселенческая детская библиотека, Канашская детская библиотека, Моргаушская поселенческая детская библиотека, Б. Сундырская детская сельская библиотека Моргаушского района, Цивильская городская детская библиотека, Чурачикская детская сельская библиотека Цивильского района, Шемуршинский отдел детской библиотеки при ЦБ, ДБ ф. №4,5 г. Алатырь, и шесть ДБ - филиалов МУК «ЦСДБ» г. Чебоксары, из них ДБ ф. №12 скоро станет модельной. (16)

24 детских библиотеки являются модельными.

По месту в библиотечном производстве были инновации на «входе» библиотечного производства (обеспечивающие конкурентоспособность библиотечно-библиографических и информационных ресурсов библиотеки, её программного обеспечения и оборудования, кадров и документов, используемых для производства продукции и услуг).

Все это позволило библиотекам:

- ♦ обеспечить эффективность (совершенствование процесса) производства библиотечных услуг и продукции;
- ♦ обеспечить комфортность и высокое качество обслуживания пользователей;
- ♦ расширить возможности библиотеки, открыть новые рынки.

Источником инициативы инновационной деятельности были:

- прямой социальный заказ (изменения обусловлены общественной потребностью, рекомендациями вышестоящих структур, общественными организациями);
- потребность производства (продиктованы инновационной ситуацией в библиотеке);
- перспективные потребности развития, сфокусированные с учётом результатов

НИР и маркетинговых исследований (обусловлены необходимостью учёта тенденций развития отрасли и прогнозирования потребностей).

Большое место в инновационной деятельности детских библиотек республики играет социальный аспект. Детские библиотеки, как неотъемлемая составляющая социальной сферы и непосредственный участник в жизни местного сообщества, реализуют его через проектную деятельность.

«Дети, достойные лучшего. Творческое развитие детей-инвалидов из малообеспеченных и проблемных семей», организация досуговой познавательной деятельности и развитие творческих интересов детей с ограниченными возможностями. Создание толерантной среды в общении детей. Ядринская ДБ совместно с Ядринским Центром реабилитации несовершеннолетних, школой искусств.

Марпосадская ДБ совместно с Мариинско-Посадским Комитетом по делам молодёжи, школой дополнительного образования, наркологической службой района, районной и сельской администрацией, ЦБ модельные сельскими библиотеками реализовали проект «Любить, понимать, сострадать» – развитие и поддержка инициативы родителей по формированию здорового образа жизни в каждой семье. Обеспечение активной антинаркотической работы с семьей и детьми через культурно-образовательную среду.

В Канашской ДБ был реализован проект «Библиомост: дети и книга» – развитие потребности у детей в систематическом чтении, используя инновационные библиотечные методы. Помощь была оказана Строительной фирмой «Гарант» г. Канаша, предпринимателями

ЦДБ г. Алатыря совместно с Алатырским детским реабилитационным центром (ДРЦ), краеведческим музеем, ДДТ, ДК, Детский нарком, Педагогическим колледжем был реализован проект «Книга. Семья. Библиотека» – «От игры к знаниям» (*III этап*). Основной целью проекта было: организация информационного, развивающего, досугового пространства, возрождение духовно – нравственных традиций в семье, сохранение у подрастающего поколения интереса к чтению.

Инновация «на выходе» библиотечного производства (обеспечивающие конкурентоспособность выпускаемых библиотекой продукции и услуг, высокое качество обслуживания).

Значительным событием 2005 года явилось издание градоведческой мультимедийной энциклопедии «Чебоксары – жемчужина Поволжья». Составителями уникального справочного пособия являются ведущие сотрудники ЦДБ им. Чуковского г. Чебоксары. Издание адресовано учащимся и педагогам в качестве дополнительного пособия при изучении общеобразовательных предметов «Мой город», «Культура родного края», «Чувашская литература», «Чувашский язык». Сейчас реализуется 2-е издание мультимедийной энциклопедии «Чебоксары – жемчужина Поволжья».

Сложность библиотечной практики заключается в том, что она непрерывно меняется. Поэтому необходимо изучать новшества в динамике и развитии. Эта деятельность должна быть систематической. Анализ и обобщение фактов, полученных в результате изучения библиотечных инноваций, позволяют получить объективную картину, показать методы, которыми библиотека достигла успехов в результате применения инноваций, раскрыть их содержание. Большую роль здесь играет практический показ или изложение новшества.

В Чувашской республиканской детско-юношеской библиотеке формируется ЭБД «Инновационные процессы в библиотечном деле». К сожалению, только в отчётах нескольких библиотек можно рассмотреть полную картину применения инноваций в библиотеке. Этой деятельностью библиотекам необходимо заниматься повседневно, то есть управлять инновациями оперативно, используя принципы комплексности, плановости и непрерывности.

Реализация успешной библиотечной политики сегодня во многом зависит от деятельности и эффективности функционирования системы дополнительного профессионального библиотечного образования. Результативное выполнение возложенной на нее компенсаторной функции и ведущая роль в осуществлении принципа непрерывности образования предусматривают:

во-первых, правовое обеспечение системы профессионального образования в отрасли, основой которого должен стать разрабатываемый федеральный закон “О дополнительном образовании”;

во-вторых, обновление содержания всех форм дополнительного образования и в первую очередь профессиональной переподготовки как базовой; разработка новых специализаций переподготовки с учетом требований современной библиотечной практики, а также учебных программ нового поколения, в т.ч. типовых, их экспериментальная апробация; внедрение новых образовательных технологий, в частности дистанционного обучения;

в-третьих, координация деятельности всех учреждений, задействованных сегодня в образовательном процессе, т.е. соответствующих вузов и библиотек как на федеральном, так и региональном уровнях. Координация должна предусматривать согласованные действия по формированию контингента слушателей и разработке учебных планов и программ нового поколения с учетом ориентации на содействие реализации общероссийских либо региональных библиотечных задач и проектов, мониторинговые акции по диагностике кадровой ситуации в отрасли.

В современных условиях дополнительное профессиональное библиотечное образование становится не только интегральным фокусом отраслевой образовательной системы, но и действенным инструментом реорганизации библиотечного дела в целом. На него возлагается основная нагрузка по адаптации библиотекарей к вы-

полнению новых функциональных обязанностей, связанных с информатизацией библиотечных процессов и повышением социальной роли библиотек как информационных, культурных и образовательных учреждений.

В сфере дополнительного образования реализуется принцип непрерывного образования библиотечных кадров, осуществляется компенсация недостающего профессионального знания у молодых специалистов, возникающая в силу объективного отставания базового отраслевого образования от потребностей динамично развивающейся библиотечной практики. Кроме того, дополнительное профессиональное образование – площадка освоения новых идей, концепций, технологий: в его недрах аккумулируется инновационный библиотечный опыт, а затем транслируется и внедряется в практическую деятельность.

Разработка концепции дополнительного профессионального библиотечного образования – одного из центральных звеньев всей образовательной системы отрасли является важным условием ее реформирования с учетом задач кадровой и технологической модернизации библиотечного дела.

На данный момент уже существует проект **Концепции** дополнительного профессионального библиотечного образования, определяющий цели, задачи, принципы, организационно-функциональную структуру и механизмы формирования системы дополнительного профессионального библиотечного образования в Российской Федерации.

ПЕРЕПОДГОТОВКА И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ В КОНТЕКСТЕ ИНФОРМАТИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Королькова Т.Е.

Современный этап развития мирового сообщества характеризуется интенсивным развитием всех основных направлений информатизации. Процесс информатизации охватывает все сферы деятельности, в том числе и информационно-библиотечную. Активное внедрение автоматизации на базе современных средств вычислительной техни-

ки и компьютерных сетей в сферу информационно-библиотечного обслуживания, стремительное развитие информационных ресурсов, а также способов доступа к ним потребовало усложнения профессиональных знаний библиотечных работников. Вследствие этого возросли требования к квалификации библиотечных специалистов, к их про-