

О Г Л А В Л Е Н И Е

Раздел первый

ОСНОВНЫЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЮ

Глава I. Библиографические пособия по русской дореволюционной литературе

7

Общие библиографические пособия. (Указатели В. И. Межова. — «Русская словесность с XI по XIX столетие» А. В. Мезьер. — «Русские писатели» И. В. Владиславлева. — Указатели Н. И. Мацуева. — Словари С. А. Венгерова. — «Словарь псевдонимов» И. Ф. Масанова. — «Русские писатели» XVIII в. и первой половины XIX в. — «Библиотека самообразования», вып. 4.). — Персональные библиографические пособия. А. С. Пушкин. (Библиография текстов. — Регистрационные указатели. — Рекомендательные указатели. — Описание библиотеки А. С. Пушкина. — Библиография 2-й ступени. — «Летопись жизни и творчества А. С. Пушкина»). — М. Ю. Лермонтов. («Библиография текстов Лермонтова». — Другие указатели о М. Ю. Лермонтове). — Н. В. Гоголь. (Серия регистрационных указателей о Н. В. Гоголе. — Указатель «Гоголь и гоголевские образы в сочинениях Ленина». — Рекомендательная библиография Н. В. Гоголя). — Великие критики — революционные демократы. (Указатели С. Венгерова и К. Богаевской о В. Г. Белинском. — Библиография воспоминаний о В. Г. Белинском. — Рекомендательная библиография В. Г. Белинского. — «Семинарий по Белинскому». — Описание библиотеки В. Г. Белинского. — Библиография текстов Н. Г. Чернышевского. — Рекомендательная библиография Н. Г. Чернышевского. — «Семинарий по Чернышевскому». — «Летопись» Н. Г. Чернышевского. — Библиография произведений Н. А. Добролюбова и «Летопись» С. А. Рейсера. — Рекомендательная библиография Н. А. Добролюбова). — А. И. Герцен. (Указатель А. Г. Фомина. — «Материалы к библиографии» за 1936—1947 гг. — Рекомендательная библиография). — Н. А. Некрасов. (Библиография литературы о Н. А. Некрасове. — Библиография воспоминаний о Н. А. Некрасове. — Рекомендательная библиография Н. А. Некрасова. — «Семинарий по Некрасову». — «Летопись жизни и творчества Н. А. Некрасова»). — М. Е. Салтыков-Щедрин. (Библиография текстов. — Библиография литературы о М. Е. Салтыкове-Щедрине. — Рекомендательная библиография). — Л. Н. Толстой. (Библиография изданий. — Библиография литературы о Л. Н. Толстом. — Выборочные и рекомендательные указатели. — «Летопись жизни и творчества Л. Н. Толстого»). — А. П. Чехов. («Чеховиана» И. Ф. Масанова. — «Семинарий по Чехову». — Рекомендательная библиография. — «Летопись жизни и творчества А. П. Чехова»)

Глава II. Библиографические пособия по русской советской литературе

82

Общие библиографические пособия. (Регистрационные указатели Н. И. Мацуева.—Семинарий «Русская советская литература периода Отечественной войны». — Общие рекомендательные пособия). — Персональные библиографические пособия. А. М. Горький. (Библиография текстов А. М. Горького. — Библиография литературы об А. М. Горьком. — Семинарий. — Рекомендательная библиография). — В. В. Маяковский. (Библиография произведений В. В. Маяковского. — «Семинарий по Маяковскому» Е. И. Наумова. — Рекомендательная библиография. — «Маяковский. Литературная хроника» В. Катаняна). — Основные библиографические пособия о выдающихся советских писателях. (Библиография текстов. — Библиография изданий произведений писателей и литературы о них. — Семинарий. — Рекомендательные персональные пособия).

Глава III. Библиографические пособия по литературе народов СССР (в переводе на русский язык)

128

Общие регистрационные указатели. — Общие регистрационные указатели по литературе одного народа. — Биографические справочники. — Общие рекомендательные пособия. — Общие рекомендательные пособия по литературе одного народа. — Персональная библиография.

Глава IV. Тематические указатели художественной литературы

142

Указатели на исторические темы. — Указатели на историко-революционные темы. — Указатели на различные общественно-политические темы. — Тематические указатели краеведческого характера.

Раздел второй

БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА В БИБЛИОТЕКЕ

Глава V. Справочно-библиографический аппарат библиотеки (разделы художественной литературы и литературоведения)

165

Картотеки. (Разделы художественной литературы и литературоведения в общих картотеках крупных библиотек. — Разделы в систематической картотеке. — Персоналии писателей в картотеке персоналий. — Картотека рецензий. — Разделы в краеведческой картотеке. — Картотеки в районных библиотеках. — Папки газетных вырезок. — Картотеки художественной литературы. — Тематическая картотека художественной литературы. — Картотека заглавий). — Справочный фонд. (Библиографические пособия. — Справочные издания. — Другие книги литературоведческого характера).

Глава VI. Устные библиографические обзоры художественной литературы

184

Общие вопросы методики проведения устных обзоров литературно-художественных произведений. (Информационные и рекомендательные обзоры. — Типы обзоров литературно-художественных произведений. — Отбор произведений для устных обзоров. — Учет особенностей читательской аудитории. — Методика характеристики произведений. — Использование отрывков из художественного текста). — Обзор новинок художественной литературы. (Подбор произведений для рекомендательного обзора новинок. — Вступительная часть рекомендательного обзора новинок. — Основная часть обзора новинок. — Особенности раскрытия

сюжета произведений. — Обзор новых номеров литературно-художественных журналов). — Тематический обзор. (Особенности подбора произведений для тематического обзора. — Вводная часть тематического обзора. — Особенности характеристики произведений в тематическом обзоре. — Заключительная часть тематического обзора). — Обзор основных произведений одного автора. (Вводная характеристика писателя в обзоре. — Группировка произведений в обзоре. — Заключительная часть обзора произведений писателя).
