

Андреев Г. И.

Кондратьева Н. С.

КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ КЛУБНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Противоречивость ценностных ориентиров в современной социально-культурной ситуации способствует тому, что люди постепенно утрачивают способность противостоять воздействию на них негативных проявлений и тенденций, сформировавшихся в системе современного досуга. Настроения бездушия и бессмысленности существования, криминализация досуга, проявляющаяся в росте молодежной преступности, алкоголизме, наркомании и других асоциальных явлений. Эти неблагоприятные обстоятельства заставляют сконцентрировать внимание общественности на состоянии духовной культуры общества в целом и культуры досуга личности в частности.

В связи с этим особенно актуальным представляется изучение новых культурных потребностей и ценностей, формирующихся в пространстве досуга, отдельных досуговых видов занятий, определение роли и места досуга в жизни человека.

В культурно-досуговой сфере Чувашии на сегодняшний день существует ряд проблем, требующих системного подхода к их решению.

Наиболее актуальными из них являются:

- несоответствие современным требованиям материально-технической базы и оснащения клубных учреждений;
- ослабление роли муниципальных методических служб в развитии культурно-досуговой деятельности;
- недостаточная исследовательская деятельность и отсутствие инновационных ресурсов и технологий;
- дефицит квалифицированных кадров и естественное «старение» кадровых клубных специалистов;
- невысокий уровень трудовой мотивации и престижа труда клубного работника;
- отсутствие устойчивых партнерских взаимоотношений между учреждениями культуры, образования, общественно-культурными

объединениями, деловым сообществом и другими субъектами культурно-досуговой деятельности.

В ходе реализации программных мероприятий по развитию социокультурной сферы проводится системная работа по наращиванию инновационного ресурса отрасли. При этом особенностью комплексного развития культурно-досуговой деятельности в современных условиях является целенаправленное внедрение в практику новых моделей и технологий работы, таких как обучение специалистов клубных учреждений методам и средствам нормативно-правового регулирования социокультурной деятельности и современной методологии организации досуга в условиях духовно-нравственного совершенствования человека и общества.

В соответствии с Указом первого Президента Чувашии Н.В.Федорова от 09.11.2007 г. № 97 «О мерах по развитию сельских учреждений культуры в Чувашской Республике», в муниципальных территориях республики ведется комплексная работа по модернизации культурно-досуговых учреждений и созданию в сельских поселениях базовых клубных учреждений.

Основной целью модернизации клубных учреждений является, прежде всего, повышение качества услуг муниципальных учреждений культуры, а также обеспечение максимальной востребованности сельских домов культуры и клубов за счет повышения экономической эффективности их функционирования с тем, чтобы учреждения культуры клубного типа стали для жителей села любимым местом отдыха, встреч с друзьями, разумного и полезного досуга.

На 01.01.2011 г. в рамках модернизации сельских культурно-досуговых учреждений в республике созданы и действуют 46 базовых клубных учреждений, которые в своей деятельности стали активнее применять новые формы и инновационные методики культурно-досуговой деятельности. В базовых культурно-досуговых учреждениях практикуется проведение значимых социокультурных мероприятий и акций, районных, зональных и республиканских фестивалей, конкурсов, организуются презентации и выставки. С укреплением материально-технической базы клубных учреждений, как мы уже отметили, в практику внедряются новые виды услуг для населения, в том числе — и на платной основе. Понятно, что престиж, привлекательность и востребованности учреждений культуры находятся в прямой зависимости от качества предоставляемых услуг, комфортности пользования ими, доступности информации, использования новейших технологий. Поэтому работники культурно-досуговых учреждений должны быть в постоянном поиске новых форм и методов работы со всеми категориями пользователей услуг в сфере культуры.

То, что это удается, подтверждено фактом увеличения в 2010 г. количества проведенных культурно-досуговых мероприятий. В сравнении с 2009 г. этот

показатель увеличился на 1640 (для сравнения: в 2009 г. проведено 128.442 тыс культурно-досуговых мероприятия, в 2010 г. — 130.082 тыс.). Более 2 % от общего числа мероприятий проведены городскими учреждениями культуры (2.817 тыс. мероприятий).

Анализ показывает, что процесс модернизации культурно-досуговых учреждений вызвал к жизни востребованные населением позитивные изменения в социокультурной сфере. И примеров тому немало.

Так, в Агнарском центральном сельском Доме культуры Красночетайского района, руководимом Геннадием Шуськиным, в рамках модернизации выполнен большой объем работы: произведен капитальный ремонт здания и помещений, обновлено оборудование, облагорожена прилегающая к СДК территория.

Несомненно, большая роль в культурно-досуговой работе принадлежит действующим в этом сельском Доме культуры 12 клубным формированиям. В них участвуют 165 человек. Творческих коллективов из общего числа — 9, в них участвуют 123 человека.

В 2010 году этим сельским Домом культуры проведено 370 культурно-досуговых мероприятий, из них для детей до 14 лет — 60. Из общего числа на платной основе проведено 88 культурно-досуговых мероприятий, их посетили 2600 человек.

То же можно сказать и о работе Чуманкасинского сельского Дома культуры Моргаушского района. В 2010 году в Чуманкасинском сельском Доме культуры проведено 75 культурно-досуговых мероприятий, из них для детей до 14 лет — 28. На платной основе проведено 21 культурно-досуговое мероприятие, их посетили 257 человек. В работе культурно-досуговых учреждений, конечно же большая роль принадлежит действующим в Чуманкасинском сельском Доме культуры 15 клубным формированиям. В них участвуют 126 человек. В учреждении действуют 4 клубных формирования для детей до 14 лет. Творческих коллективов из общего числа — 7, в них участвуют 67 человек.

Заметные позитивные перемены произошли и в работе Больпешигаевского центрального сельского Дома культуры Больпешигаевского сельского поселения Мариинско-Посадского района.

В 2010 году здесь проведено 213 культурно-досуговых мероприятий, из них 61 платное мероприятие. Их посетили более пяти тыс. человек.

Примером позитивного развития служит и Чувашско-Сорминский культурно-досуговый центр Аликовского района. В истекшем году здесь подготовлено и проведено 175 культурно-досуговых мероприятий. Однако в данном клубном учреждении еще предстоит целенаправленно внедрять в практику проведение мероприятий на платной основе.

Лишь положительно характеризуется населением работа Культурно-спортивного комплекса Опытного сельского поселения Цивильского района Большешемежданского сельского Дома культуры Большешемежданского

сельского поселения Ядринского района, Культурно-досугового центра Яльчикского района, двух культурно-досуговых учреждений Янтиковского районов: Новобуяновского сельского Дома культуры Новобуяновского сельского поселения и Муниципального учреждения культуры «Янтиковский районный культурно-досуговый центр».

В целях пропаганды культурно-досуговыми средствами исторического значения Победы в Великой Отечественной войне, создания и обогащения репертуара клубных учреждений произведениями гражданской и героико-патриотической тематики, а также совершенствования работы, направленной на укрепление нравственных устоев общества, внедрение новых форм и методов патриотического воспитания, развитие массовости и повышение исполнительского мастерства клубных формирований, в рамках фестиваля народного творчества «Салют Победы» с января по май 2010 г. Чувашским республиканским Домом народного творчества организовано и проведено ряд Республиканских конкурсов. Одним из них - Республиканский смотр-конкурс агиткультбригад и передвижных клубных учреждений «Подвиг Солдата - в наших сердцах!».

Республиканским жюри отмечено, что творческими коллективами клубных учреждений в ходе смотра-конкурса подготовлены и представлены актуальные агитационно-культурные программы на основе местного материала. При оценке конкурсных выступлений особое внимание уделялось современному воплощению героико-патриотической тематики.

Федеральным Законом № 131-ФЗ «Об общих принципах местного самоуправления в Российской Федерации» полномочия в сфере культуры переданы органам местного самоуправления, и им, как показывает практика, требуется организационная поддержка и методическая помощь в исполнении названных полномочий, в том числе и в ходе совместной реализации Указа Президента Чувашии № 97 от 9 ноября 2007 г. «О мерах по развитию сельских учреждений культуры в Чувашской Республике».

Исходя из этого, Чувашским республиканским Домом народного творчества в 2010 г. разработаны и распространены методический материал «Типология способов хозяйствования в учреждениях культуры клубного типа», и рекомендации по проведению мониторинга «Культурно-досуговые потребности сельских жителей».

На основе результатов мониторинга «Культурно-досуговые потребности сельских жителей», проведенного с использованием рекомендаций ЧРДНТ в Вурнарском районе, специалистами Дома народного творчества разработана и распространена информационно-аналитическая справка. Материал содержит основные цифровые показатели и выводы, полученные в ходе мониторинга, осуществленного во исполнение Постановления коллегии Минкультуры Чувашии от 28 мая 2010 года № 8 «О работе муниципальных культурно-

досуговых учреждений по формированию перечня услуг, оказываемых населению на платной и бесплатной основе, и ведению билетного хозяйства».

Для получения объективной информации о культурно-досуговых потребностях и запросах населения Вурнарского района, в рамках мониторинга осуществлен опрос.

Итоги мониторинга позволяют сделать вывод о том, что руководителям культурно-досуговых учреждений района необходимо решить проблему переоснащение учреждений культуры современной техникой и аппаратурой, новыми музыкальными инструментами. В этой связи необходимо продолжить начатую модернизацию клубных учреждений, целенаправленно работать над приобретением музыкального инструментария и сценических костюмов для творческих коллективов; активизацией участия населения в культурной жизни, систематически приглашать с выступлениями творческие коллективы из соседних муниципальных территорий и регионов. Важно также вести целенаправленную работу по привлечению в клубные формирования молодежь, молодые семьи и пожилых людей, расширяя спектр кружков, любительских объединений и клубов по интересам.

Необходим также активный диалог работников культуры с представителями органов местного самоуправления, так как разъяснение своей профессиональной позиции позволит клубным специалистам более эффективно решать вопросы развития культурно-досуговой деятельности на местах.

Поскольку село является естественной средой бытования народных традиций, перед работниками клубных учреждений сегодня особенно остро стоят задачи сохранения, воссоздания и развития собственных, местных культурных традиций, а также повышение престижа культурно-досуговой деятельности и статуса работника культуры.

В послании Президента России Федеральному собранию Российской Федерации подчеркнута: «Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности — это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность... и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории. Именно это национальное богатство является базой для укрепления единства и суверенитета страны, служит основой нашей повседневной жизни, фундаментом для экономических и политических отношений».

Опираясь на этот тезис следует и нам, специалистам, работающим в сфере культуры, для того, чтобы более эффективно развивать и совершенствовать культурно-досуговую деятельность в современных условиях социально-экономического развития нашей страны.