

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| Введение . . . . .              | 5   |
| ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО XVII ВЕКА  |     |
| ИТАЛИЯ . . . . .                | 13  |
| ИСПАНИЯ . . . . .               | 28  |
| ФЛАНДРИЯ . . . . .              | 40  |
| ФРАНЦИЯ . . . . .               | 49  |
| ГЕРМАНИЯ . . . . .              | 83  |
| ГОЛЛАНДИЯ . . . . .             | 99  |
| АНГЛИЯ . . . . .                | 106 |
| ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО XVIII ВЕКА |     |
| ФРАНЦИЯ . . . . .               | 117 |
| ГЕРМАНИЯ . . . . .              | 163 |
| АНГЛИЯ . . . . .                | 189 |
| ИТАЛИЯ . . . . .                | 210 |
| ИСПАНИЯ . . . . .               | 221 |
| ФЛАНДРИЯ . . . . .              | 226 |
| ГОЛЛАНДИЯ . . . . .             | 230 |
| Примечания . . . . .            | 234 |
| Библиография . . . . .          | 237 |

