

Содержание

Предисловие	3
Введение	4
Глава 1. Изображение растений в истории художественно-промышленного образования	8
1. Изображения растений в орнаментах с древних времен до конца XVIII в.	8
2. Рисование растений в европейском художественно-промышленном образовании в XIX — начале XX в.	18
Глава 2. Теория изображения растений для текстильного рисунка	31
1. Функция изображений растений в текстильных изделиях	31
2. Растительный орнамент и форма текстильного изделия	32
3. Типология растительных орнаментов	36
Глава 3. Научные положения изображения растений и растительных орнаментальных мотивов	47
1. Систематика растений	47
2. Строение высших растений	58
3. Симметрия и асимметрия в строении высших растений и в их изображениях	66
4. Цельность в изображениях растительных мотивов	74
5. Ритмическая основа изображений растительных мотивов	77
6. Пластические свойства изображений растительных мотивов	80
7. Геометрия пространственных построений изображения растений на плоскости	82
8. Светотень в изображении растений	87

.....89	
.....89	
.....94	
.....104	
ний118	

стильном	126
.....	127
ампира	137
.....	148
.....	155
аниях XX в.	163

.....	171
.....	172

Глава 4. Методика изображения растительных мотивов

1. Аналитические изображения
2. Образно-эмоциональные изображения
3. Орнаментально-пластические изображения
4. Практические советы по изображению расте...

Глава 5. Растительные мотивы в европейском теке орнаменте

1. Цветы и плоды в барокко и рококо .
2. Гирлянды и венки классицизма и
3. В стране березового ситца
4. Мотив извивающегося листа
5. Растительные узоры на т...

Заключение

Литература

Глава 4. Методика изображения растительных мотивов	89
1. Аналитические изображения	89
2. Образно-эмоциональные изображения	94
3. Орнаментально-пластические изображения	104
4. Практические советы по изображению растений	118
 Глава 5. Растительные мотивы в европейском текстильном орнаменте	 126
1. Цветы и плоды в барокко и рококо	127
2. Гирлянды и венки классицизма и ампира	137
3. В стране березового ситца	148
4. Мотив извивающегося листа	155
5. Растительные узоры на тканях XX в.	163
 Заключение	 171
Литература	172