

СОДЕРЖАНИЕ

<i>От автора</i>	3
Раздел I. Фольклорные традиции русской инструментальной музыки	
Общая историко-культурная характеристика	4
Очерк истории изучения	13
Раздел II. Традиции игры на струнных инструментах	38
Гусли.....	46
Балалайка	52
Скрипка.....	59
Колесная лира	66
Раздел III. Традиции игры на духовых инструментах	75
Травяная дудка (обертоновая флейта).....	82
Кувиклы (флейта Пана).....	88
Одинарная свирель.....	94
Двойная свирель.....	97
Одинарная жалейка.....	104
Двойная жалейка.....	107
Владимирский рожок.....	111
Раздел IV. Традиции игры на ударных инструментах	116
Трещотки	118
Ложки	120
Пастушеский барабан	123
Колокола	127
Раздел V. Традиции инструментальных ансамблей	131
Хор курских дудареев.....	134
Ансамбль травяных дудок.....	136
Ансамбль смоленских скрипачей.....	140
Ансамбль владимирских рожечников.....	141
Раздел VI. Традиции игры на пневматических инструментах	143
Тульская однорядная гармонь.....	150
Саратовская гармонь.....	153
Вятская гармонь.....	156
Гармонь К.Хватала.....	157
Ливенская гармонь.....	159
Двухрядные гармони	163
Гармонь “хромка”	168
Раздел VII. Фольклорные традиции русской инструментальной музыки как система	174
Нотное приложение	183
Литература	237
Именной указатель	244