

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
Глава 1. <i>Фольклор как особый тип культуры</i>	6
§ 1. Типы культур	6
§ 2. Особенности народной культуры	7
§ 3. Специфика мифологического сознания	13
§ 4. Жанровая классификация музыкального фольклора	18
Глава 2. <i>Средства выразительности народной песни</i>	21
§ 5. Народное стихосложение	23
§ 6. Строфическая организация песенных текстов	29
§ 7. Музыкально-ритмическая организация народных песен	35
§ 8. Ладовое строение песен	51
§ 9. Фактура традиционных напевов	65
Глава 3. <i>Ритуалы календарного цикла в культуре восточных славян и песни, их сопровождающие</i>	77
§ 10. Ритуалы календарного цикла	77
§ 11. Цикл календарных праздников	82
Глава 4. <i>Семейно-бытовые обряды и песни, их сопровождающие</i>	123
§ 12. Родинная обрядность	123
§ 13. Свадебный ритуал	127
§ 14. Похоронный обряд	144
Глава 5. <i>Трудовые припевки и песни</i>	151
§ 15. Трудовые припевки	151
§ 16. Песни, сопровождающие трудовой процесс	153
Глава 6. <i>Детский музыкальный фольклор</i>	158
§ 17. Песни, обращенные к детям	158
§ 18. Детское творчество	163
Глава 7. <i>Песни, связанные с движением</i>	171
§ 19. Хороводные и игровые песни	171
§ 20. Плясовые песни	188
Глава 8. <i>Лирическая песня</i>	193
§ 21. Приуроченные лирические песни	195
§ 22. Неприуроченные лирические песни	196
Глава 9. <i>Эпическая традиция восточных славян</i>	209
§ 23. Былины	209
§ 24. Исторические песни	222
§ 25. Баллады	229
§ 26. Духовные стихи	232

Глава 10. <i>Инструментальная культура восточных славян</i>	239
§ 27. Инструменты обрядовой практики	241
§ 28. Инструменты охотничьей и пастушеской практики	243
§ 29. Музыкальные инструменты	247
§ 30. Классификация народных инструментов	259
Глава 11. <i>Песни позднего формирования</i>	262
§ 31. Городская бытовая песня	263
§ 32. Лирическая песня	268
§ 33. Частушка	269
<i>Приложения</i>	
Приложение 1. Словарь понятий и терминов	277
Приложение 2. Биографический справочник «Собиратели и исследователи фольклора»	283
Приложение 3. Список сокращений географических названий	293
Приложение 4. Источники нотных примеров	295
Приложение 5. Источники иллюстраций	298
Приложение 6. Дискография	299
Приложение 7. Аудиокассеты	300
Приложение 8. Кинофильмы	302

Учебное издание

**Камаев Арсен Фаритович
Камаева Татьяна Юрьевна**

Народное музыкальное творчество

Учебное пособие

Редактор *В. П. Рыжкова*
 Ответственный редактор *Г. Е. Конопля*
 Технический редактор *О. С. Александрова*
 Компьютерная верстка: *Р. Ю. Волкова*
 Корректоры *Е. Н. Зоткина, Л. В. Будюкина*
 Нотный набор: *С. Н. Скворцов*
 Диапозитивы предоставлены издательством

Изд. № А-1124-І. Подписано в печать 05.03.2005. Формат 70×100/16. Гарнитура «Таймс».
 Бумага тип. № 2. Печать офсетная. Усл. печ. л. 24,7. Тираж 3000 экз. Заказ № 14582.

Издательский центр «Академия».

Санитарно-эпидемиологическое заключение № 77.99.02.953.Д.004796.07.04 от 20.07.2004.
 117342, Москва, ул. Бутлерова, 17-Б, к. 360. Тел./факс: (095)334-8337, 330-1092.

Отпечатано на Саратовском полиграфическом комбинате. 410004, г. Саратов, ул. Чернышевского, 59.