

38-50

## Содержание

<i>От редакторов-составителей</i> . . . . .	5
<b>О взаимосвязи стиха и напева в русской народной песне</b>	
1. О русском народно-песенном стихосложении . . . . .	11
2. Ритмика стиха и напева . . . . .	25
3. Строфическая организация русских народных песен . . . . .	47
Примечания . . . . .	67
<b>О расстановке тактовых черт в русских народных песнях</b>	70
Примечания . . . . .	101
<b>Ладовое строение русских народных песен</b> . . . . .	104
<b>Обиходный лад в русской народной песне</b> . . . . .	138
Примечания . . . . .	157
<b>Об эволюции стиля в народном творчестве</b> . . . . .	158
Примечания . . . . .	164
<b>О жанрово-стилистическом анализе русских народных песен</b>	166
Примечания . . . . .	189
<b>Русское народное хоровое исполнительство</b> . . . . .	190
Примечания . . . . .	213
<i>Список опубликованных трудов А. В. Рудневой</i> . . . . .	214
<i>Список книжных и нотных источников</i> . . . . .	215
<i>Список источников нотных примеров</i> . . . . .	217

Лицензия ЛР № 030581 от 17.12.93.

Научное издание

РУДНЕВА АННА ВАСИЛЬЕВНА  
РУССКОЕ НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО  
Очерки по теории фольклора

Редактор И. Лозовая. Худож. редактор И. Дорохова.  
Техн. редактор Е. Блюменталь. Корректор Г. Кириченко.

Н/К

Сдано в набор 20.12.89. Подп. к печ. 21.04.94. Форм. бум. 70x100 1/16.  
Гарнитура шрифта таймс. Печать офсетная. Печ. л. 14,0. Усл. печ. л. 18,2.  
Усл. кр.-отт. 14,5. Уч.-изд. л. 19,49. Тираж 3000 экз. Изд. № 8631. Заказ № 303.  
Цена договорная.

Издательское объединение „Композитор”,  
103006, Москва, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14–12.

Московская типография № 6 Комитета Российской Федерации по печати,  
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24.