

Бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Чувашской Республики «Чувашский государственный институт культуры
и искусств» Министерства культуры, по делам национальностей
и архивного дела Чувашской Республики

МЕТОДИКА РАБОТЫ С ХОРОМ

**Учебно-методическое пособие
для студентов направления подготовки
Дирижирование академическим хором**

Чебоксары
2018

УДК 7.071.2 (075.8)

ББК 85.315я73

М – 545

Методика работы с хором: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки Дирижирование академическим хором / сост. О.В. Капранова. – Чебоксары: ЧГИКИ, 2018. – 20 с.

*Рекомендовано к печати решением ученого совета БОУ ВО «ЧГИКИ»
Минкультуры Чувашии*

Рецензенты:

Наринская Н.Б., кандидат педагогических наук, доцент кафедры хорового дирижирования и народного пения БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии;

Тенюкова Г.Г., доктор педагогических наук, профессор кафедры теории, истории и методики музыки ФГБОУ ВО «ЧГПУ им. И.Я. Яковлева».

© Капранова О.В., составление, 2018

© БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры
Чувашии, 2018

Содержание

Введение.....	5
1. Цели и задачи дисциплины	5
2. Место дисциплины в структуре ОПОП	5
3. Требования к результатам освоения дисциплины	6
4. Содержание дисциплины	7
5. Учебно-методическое обеспечение	18