

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>К. Б. Птица.</i> Подготовительная работа хорового дирижера . . . . .	6
<i>В. Г. Соколов.</i> Вокально-хоровые упражнения в самостоятельном хоре . . . . .	16
<i>Л. Гюлева, Е. Янев.</i> Некоторые вопросы репетиционной работы в хоровом коллективе . . . . .	49
<i>В. С. Попов.</i> Русская народная песня в самостоятельном хоре	78
<i>В. Ф. Балашов.</i> Поэтическое слово и вокальная интонация	98
<i>В. Л. Живов.</i> О выразительности дирижерского жеста . . . . .	111

ИБ № 378

**РАБОТА В ХОРЕ.** Методика, опыт. Библиотечка общественного руководителя художественной самодеятельности.

Зав. редакцией М. И. Корнилова  
Редактор И. Н. Шеломова  
Составление и общая редакция Б. Г. Тевлина  
Музыкальный редактор Э. Ф. Леонов  
Художественный редактор В. Д. Карандашов  
Технический редактор Л. А. Зайцева  
Корректоры Р. А. Трушкина, Э. И. Хорькова

Сдано в набор 3/VI 1977 г. Подп. в печать 18/XI 1977 г. А 14133.  
Формат 84×108<sup>1</sup>/<sub>32</sub>. Бумага тип. № 3. Усл. печ. л. 6.72.  
Уч.-изд. л. 6.39. Тираж 18 000 экз. Заказ 466. Цена 30 коп.

Издательство ВЦСПС Профиздат, Москва, ул. Кирова, 13.

1-я типография Профиздата, Москва, Крутицкий вал, 18.