

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение . . . . .	3
Глава I. ДИКЦИЯ . . . . .	6
Гласные звуки . . . . .	7
Согласные звуки . . . . .	9
Глава II. ОРФОЭПИЯ . . . . .	14
Гласные звуки . . . . .	15
Согласные звуки . . . . .	18
Произношение иностранных слов . . . . .	23
Глава III. ЛОГИКА РЕЧИ . . . . .	24
Работа над логически правильным чтением литературного текста . . . . .	24
Логические паузы . . . . .	31
Несоблюдение знаков препинания . . . . .	33
Глава IV. РАБОТА НАД ДИКЦИЕЙ С ХОРОВЫМ КОЛЛЕКТИВОМ . . . . .	43
Произношение гласных в пении . . . . .	46
Произношение согласных в пении . . . . .	56
Работа над гласными . . . . .	63
Работа над согласными . . . . .	66
Культура речи и вопросы логики в работе над дикцией . . . . .	70
Приложение . . . . .	96
Список литературы . . . . .	101