

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----|
| От издательства | 3 |
| <i>А. Анисимов.</i> Хоровое творчество русских советских композиторов | 5 |
| <i>О. Коловский.</i> Анализ хоровой партитуры | 29 |
| <i>К. Ольхов.</i> О дирижерском жесте и его элементах | 42 |
| <i>Н. Романовский.</i> Принципы работы над строем в хоре | 75 |
| <i>М. Заринская.</i> От детского хора до народного коллектива | 96 |
| <i>К. Медынь.</i> Певческие праздники Советской Латвии | 109 |
| <i>Д. Тунгал.</i> Праздники песен в Советской Эстонии | 117 |
| <i>А. Березин.</i> Дирижер и хор | 130 |

ХОРОВОЕ ИСКУССТВО СБОРНИК СТАТЕЙ

Тем. пл. 1966 г. № 1341

Редактор *Т. П. Воробьева*
Художник-редактор *Л. И. Рожков*
Техн. редактор *Р. С. Волховер*
Корректор *Н. К. Яковлева*

Сдано в набор 18/XI 1966 г. Подписано к печати 25/IV 1967 г.
М-27798. Формат 60×90¹/₁₆. Бумага типогр. № 1. Печ. л. 9,75 (9,75).
Уч.-изд. л. 10,40. Тираж 8640 экз. Заказ № 2106. Цена 76 коп.

Издательство «Музыка», Ленинградское отделение.
Ленинград, Д-11, Инженерная ул., 9.

Ленинградская типография № 4 Главполиграфпрома
Комитета по печати при Совете Министров СССР,
Социалистическая, 14.