

ОГЛАВЛЕНИЕ

Вступительное слово	3
1. Агин М. С. Научно-исследовательская работа в области вокального искусства: Практическая значимость и проблема внедрения	5
2. Алексеев Н. Н. Некоторые вопросы формирования оперного певца	10
3. Худовердова М. Н. О совместной работе дирижера и оперного певца	12
4. Барсов Ю. Н. О причинах боязни сцены	15
5. Синева Н. В. Некоторые проблемы современной исполнительской культуры	18
6. Шерстов В. Н. Диалогика творчества: Проблема понимания в вокальном искусстве	21
7. Астрова Л. И., Агин М. С. Некоторые практические советы по произношению в пении на иностранных языках	24
8. Курлапов Н. И. Некоторые вокальные сочинения уральского композитора М. А. Кесаревой и их использование в учебном репертуаре	26
9. Яренко М. С. К вопросу об интерпретации и исполнении лирических произведений Шостаковича (на примере цикла «Шесть романсов на слова японских поэтов»)	27
10. Миркина А. Е. Камерно-вокальное творчество Рустема Яхина	30
11. Кондратьев С. А. Творческий и жизненный путь Г. Я. Хирбю	33
12. Муртазина М. Г. Творческий путь профессора З. Г. Байрашевой	36
13. Агин М. С. Проблема исправления недостатков голосообразования	38
14. Агабабов В. И. «Метод физического действия» К. С. Станиславского и опера	40
15. Муртазина М. Г. О фонетике башкирского языка в пении	44
16. Симонова Э. Р. Вокально-исполнительские принципы в трактатах Каччини и Този	46
17. Шерстов В. Н. О двойственной природе вокального искусства	49
18. Барсов Ю. А., Чернавская О. И. К изучению психологической модели студента-вокалиста при переходе из одного специального класса в другой	51
19. Яковлева А. С. У истоков традиций вокальной школы Московской консерватории	55
20. Кондратьев С. А. Жизненный и творческий путь композитора Г. С. Лебедева	59
21. Курлапов Н. И. Уральский композитор Л. И. Гуревич. Вокальное сочинение «Сердце поэта» и его исполнение в учебном процессе	61
22. Худовердова М. Н. Воспоминания о Валерии Барсовой	63
23. Шевелева Е. И. О некоторых проблемах голосообразования	65
24. Яклашкин М. Н. О специфике звукозаписи хоровых произведений Чувашской государственной хоровой капеллы	67