

## СОДЕРЖАНИЕ

М. Друскин. Опера (Исторический очерк) . . . . .	5
--	---

### АВСТРИЯ

Моцарт . . . . .	12
Похищение из сераля . . . . .	13
Свадьба Фигаро . . . . .	18
Дон-Жуан . . . . .	22
Волшебная флейта . . . . .	27

### ГЕРМАНИЯ

Глюк . . . . .	36
Орфей . . . . .	37
Бетховен . . . . .	41
Фиделио . . . . .	42
Вебер . . . . .	47
Вольный стрелок . . . . .	48
Вагнер . . . . .	53
Летучий Голландец (Моряк-скиталец) . . . . .	54
Тангейзер и состязание певцов в Вартбурге . . . . .	58
Лоэнгрин . . . . .	63
Тристан и Изольда . . . . .	69
Нюрнбергские мастерзингеры . . . . .	74
Кольцо нибелунга . . . . .	80

### ИТАЛИЯ

Россини . . . . .	102
Севильский цирюльник . . . . .	103
Вильгельм Телль . . . . .	107
Верди . . . . .	113
Риголетто . . . . .	114
Трубадур . . . . .	119
Травиата . . . . .	124
Сицилийская вечерня . . . . .	129
Бал-маскарад . . . . .	133
Дон Карлос . . . . .	138
Аида . . . . .	144
Отелло . . . . .	149
Фальстаф . . . . .	154

<i>Масканы</i>	161
Сельская честь	161
<i>Леонкавалло</i>	165
Паяцы	165
<i>Пуччини</i>	169
Богема	170
Тоска	173
Чио-Чио-сан (Мадам Баттерфляй)	177
Девушка с Запада	181
Турандот	185

#### ФРАНЦИЯ

<i>Мейербер</i>	192
Гугеноты	193
<i>Гуно</i>	198
Фауст	198
<i>Бизе</i>	204
Искатели жемчуга	205
Кармен	208
<i>Массне</i>	214
Манон	214
Вертер	219

#### РОССИЯ

<i>Глинка</i>	224
Иван Сусанин (Жизнь за царя)	225
Руслан и Людмила	229
<i>Даргомыжский</i>	235
Русалка	236
Каменный гость	240
<i>Серов</i>	245
Вражья сила	246
<i>Бородин</i>	252
Князь Игорь	253
<i>Мусоргский</i>	257
Борис Годунов	258

Хованщина . . . . .	263
Сорочинская ярмарка . . . . .	267
<i>Римский-Корсаков</i> . . . . .	272
Псковитянка . . . . .	273
Майская ночь . . . . .	280
Снегурочка . . . . .	284
Ночь перед Рождеством . . . . .	289
Садко . . . . .	295
Моцарт и Сальери . . . . .	300
Царская невеста . . . . .	304
Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди . . . . .	308
Кашей Бессмертный . . . . .	314
Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии . . . . .	318
Золотой петушок . . . . .	324
<i>Чайковский</i> . . . . .	331
Евгений Онегин . . . . .	332
Орлеанская дева . . . . .	336
Мазепа . . . . .	342
Черевички . . . . .	347
Чародейка . . . . .	351
Пиковая дама . . . . .	356
Иоланта . . . . .	362
<i>Рубинштейн</i> . . . . .	366
Демон . . . . .	367
<i>Танеев</i> . . . . .	371
Орестя . . . . .	372
<i>Направник</i> . . . . .	378
Дубровский . . . . .	379
<i>Рахманинов</i> . . . . .	384
Алеко . . . . .	384
<i>Прокофьев</i> . . . . .	387
Любовь к трем апельсинам . . . . .	388
Дуэнья (Обручение в монастыре) . . . . .	393
Война и мир . . . . .	398
<i>Шостакович</i> . . . . .	406
Катерина Измайлова . . . . .	407

<i>Шапорин</i> . . . . .	414
<b>Декабристы</b> . . . . .	414
<i>Шебалин</i> . . . . .	420
<b>Укрощение строптивой</b> . . . . .	421

#### ПОЛЬША

<i>Монюшко</i> . . . . .	428
<b>Галька</b> . . . . .	429

#### ЧЕХИЯ

<i>Сметана</i> . . . . .	434
<b>Проданная невеста</b> . . . . .	435
<b>Далибор</b> . . . . .	438
<b>Либуше</b> . . . . .	442
<i>Дворжак</i> . . . . .	445
<b>Русалка</b> . . . . .	446
<i>Яначек</i> . . . . .	450
<b>Ее падчерица</b> . . . . .	451

#### УКРАИНА

<i>Лысенко</i> . . . . .	456
<b>Тарас Бульба</b> . . . . .	457

#### ГРУЗИЯ

<i>Палиашвили</i> . . . . .	462
<b>Абесалом и Этери</b> . . . . .	463
<b>Даиси</b> . . . . .	466

#### АЗЕРБАЙДЖАН

<i>Гаджибеков</i> . . . . .	472
<b>Кёр-оглы</b> . . . . .	473

#### АРМЕНИЯ

<i>Спендиаров</i> . . . . .	480
<b>Алмаст</b> . . . . .	481
<b>Краткий словарь музыкальных терминов</b> . . . . .	486